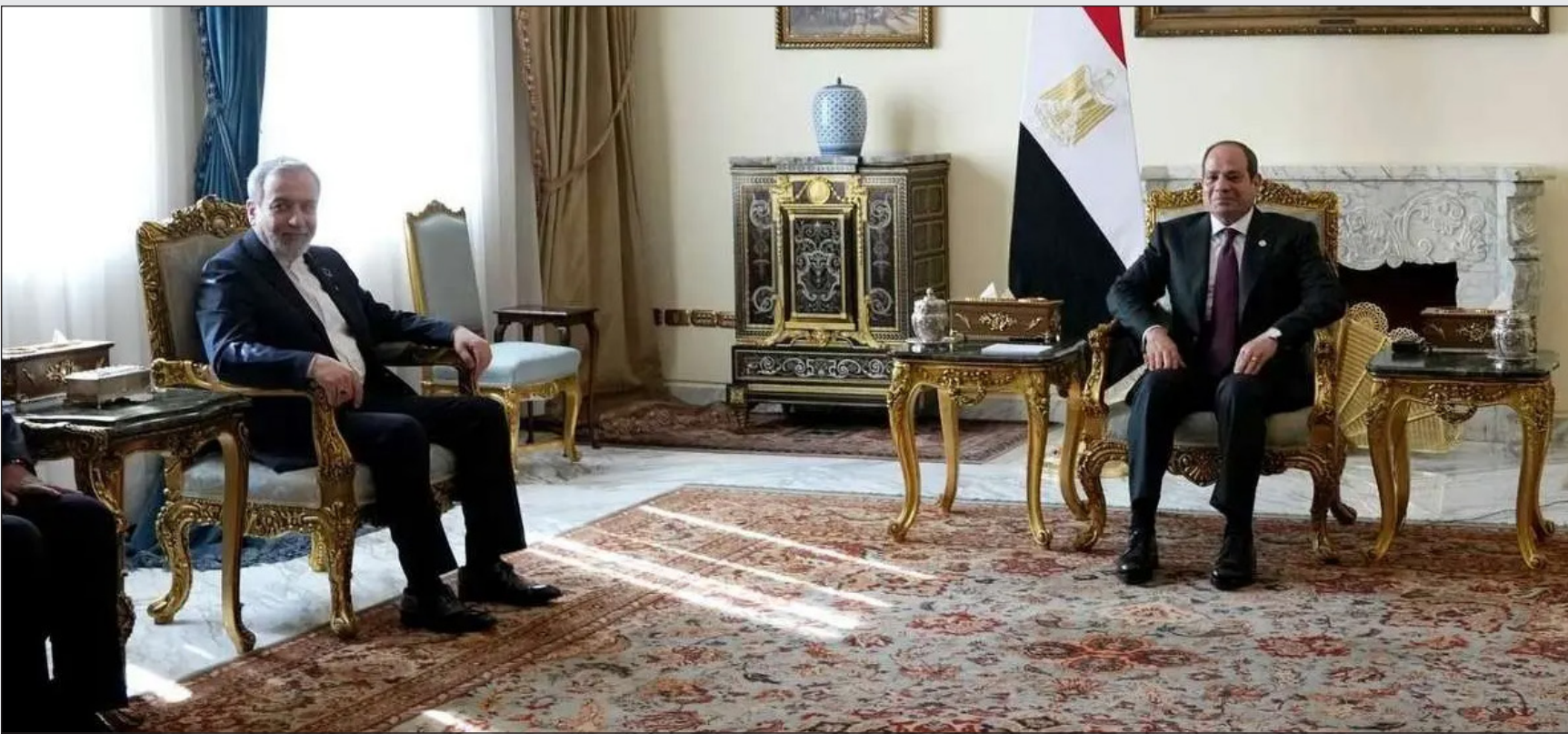


استواری حرکت امام راحل بر نفی سلطه بیگانگان

سه شنبه
۱۳ خرداد ۱۴۰۴
۷ ذی الحجه ۱۴۴۶
3 June 2025
سال دوازدهم
شماره ۳۳۶۷
۱۵ صفحه
۵۰۰۰ تومان

روزنامۀ صبح ایران

۱ صفحه



وزیر امور خارجه در سفر به مصر:

بدون احترام به حق غنی سازی توافقی در کار نخواهد بود

➡ سخنگوی وزارت خارجه: کنسرسیونم نمی تواند جایگزین غنی سازی داخلی شود

۲ صفحه

دولت

برنامه وزیر پیشنهادی اقتصاد منتشر شد

علی مدنی زاده، گزینه معرفی شده از سوی دولت برای تصدی وزارت امور اقتصادی و دارایی ایران باانتشار برنامه جامع خودتحت عنوان «رشد عدالت محور»، چارچوب اجرایی برای تحقق این برنامه را ارائه کرده است. برنامه سید علی مدنی زاده برای پذیرش مسئولیت وزارت امور اقتصادی و دارایی با عنوان «رشد عدالت محور» در سه بخش به تبیین وضع موجود، مبانی طراحی شامل اسناد بالادستی، رویکردهای برنامه و اصل های کلی و سپس اهم برنامه های وزارت امور اقتصادی و دارایی پرداخته است. این برنامه با تأکید بر پیوند رشد اقتصادی و عدالت اجتماعی، راهکارهای عملیاتی برای عبور از چالش های کنونی اقتصاد ایران و دستیابی به توسعه پایدار را تشریح می کند. توسعه بازار سرمایه و ارتقای نظام تأمین مالی تولید، ارتقای نظام تأمین مالی تولید و مشارکت در برنامه اصلاح نظام بانکی، بیمه، ارتقای کارایی اجرای بودجه و مدیریت بدهی های دولت، مولدسازی دارایی های دولت، سیاست های کلی اصل ۴۴ و توانمندسازی بخش خصوصی، مالیات، گمرک و فرایند های تجاری، مناطق آزاد، اصلاح نهادهای و ارتقای محیط کسب و کار، دیپلماسی اقتصادی و سرمایه گذاری خارجی و در نهایت اقتصاد هوشمند و تحول رقومی (دیجیتال) از مواردی است که در برنامه های وزیر پیشنهادی برای تصدی وزارت امور اقتصادی و دارایی دیده می شود. طبق اعلام وزارت امور اقتصادی و دارایی در این برنامه تأکید شده است: رشد اقتصادی پایدار و عدالت محور نه یک شعار انتزاعی بلکه ضرورتی بنیادین برای حفظ انسجام اجتماعی ارتقای تاب آوری ملی و گشودن مسیر توسعه در اقتصاد ایران است. طی سالهای گذشته اقتصاد کشور با ترکیبی از فشارهای خارجی و چالش های ساختاری داخلی مواجه بوده که بر روند رشد، اشتغال، ثبات مالی و اعتماد عمومی آثار قابل توجهی گذاشته است. ناترازی های بودجه ای ناکارآمدی در نظام تأمین مالی، افت بهره وری و اختلال در سازوکار توزیع منابع از مهم ترین عواملی هستند که حرکت به سوی توسعه متوازن و دستیابی به عدالت را دشوار کرده اند.

در این میان سیاست گذاری اقتصادی نیازمند بازنگری جدی انسجام نهادهای و اولویت بخشی به اقدام های سیاست گذاریانه ای است که بتواند رشد را به شکلی همه شمول، فراگیر و پایدار محقق کند. وزارت امور اقتصادی و دارایی با اتکا به ابزارهای متنوعی که در اختیار دارد از نظام مالیاتی و بودجه ای گرفته تا بازار سرمایه، گمرک، بیمه، خصوصی سازی و دیپلماسی اقتصادی و سهم قابل ملاحظه در سیاست های ارزی تجاری و اعتباری نقش محوری در بازآفرینی ظرفیت تولید ملی و مردمی سازی اقتصاد بر عهده دارد.

دکتر مدنی زاده در بخشی از برنامه خود تأکید کرده است: این سند حاصل ترکیب تجربیات اجرایی تحلیل های کارشناسی و تعهد به اهداف توسعه ای در چارچوب قانون برنامه هفتم پیشرفت است. تلاش شده تا ضمن پایبندی به اسناد بالادستی راهکارهایی مشخص قابل سنجش و هماهنگ با شرایط اقتصادی کشور برای ارتقای رشد و عدالت تبیین شود. رویکرد غالب، عبور از سیاست های پرهزینه و ناکارآمد باز تعریف نقش دولت از تصدی گری به توانمندسازی ارتقای حکمرانی اقتصادی و خلق سازوکارهایی برای اعتمادسازی و مشارکت حداکثری بخش خصوصی است. بدون اصلاحات نهادی، بهبود شفافیت، افزایش پیش بینی پذیری و بهره گیری از ظرفیت واقعی مردم رشد عدالت محور به تحقق نمی رسد.

نگاه

استواری حرکت امام راحل بر نفی سلطه بیگانگان

شهروند - چند روز پیش وزیر امور خارجه، در آیین تجدید میثاق کارکنان وزارت خارجه با آرمان های امام خمینی (ره) و شهدا، با تأکید بر نقش کلیدی بنیان گذار انقلاب اسلامی در مبارزه باسلطه بیگانگان، گفت: «مخالفت امام (ره) باکاپیتولاسیون مبارزه را رفع انواع سلطه بیگانگان بیان می کرد. امام خمینی از مجموع هیأت حاکمه پهلوی، اعم از شاه، درباریان و نخست وزیران، به عنوان «یادی بیگانگان» نام می برد. سلطنت پهلوی از نظر امام خمینی از اساس، وابسته به بیگانه بود. ازاین رو، تداوم سلطنت پهلوی، تداوم سلطه بیگانگان نیز بود. از این جهت، ایشان فرار شاه از ایران را طلیعه خلع سلطه ا جانب دانست. امام خمینی هدف اولیه مبارزات را استقلال کشور، قطع یادی ا جانب وسلطه خارجی و بیرون راندن استعمارگران از ایران بیان می کرد. بخش مهمی از مبارزات امام خمینی، مبارزه باسلطه فرهنگی غرب بود. سلطنت پهلوی از نظر ایشان، ایران را کاملاً به غرب وابسته ساخته بود. یکی ازاین وابستگی ها، وابستگی فرهنگی بود. وی یکی از علل قیام مردم ایران علیه شاه را وابستگی فرهنگی می دانست. ایشان با بهائیت به مبارزه برخاست و در موقعیت های گوناگون خطر بهائیت را یادآوری کرد. به عنوان مثال، حذف شرط اسلام در مورد

ایشان در قبل از آن هم نشان می دهد که امام خمینی (س) اساساً بهرگونه سلطه خارجی و حتی استبداد داخلی مخالف بودند؛ نمونه آن را می شود در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران به وضوح یافت. امام خمینی در طول مبارزات، یکی از دلایل مبارزه را رفع انواع سلطه بیگانگان بیان می کرد. امام خمینی از مجموع هیأت حاکمه پهلوی، اعم از شاه، درباریان و نخست وزیران، به عنوان «یادی بیگانگان» نام می برد. سلطنت پهلوی از نظر امام خمینی از اساس، وابسته به بیگانه بود. ازاین رو، تداوم سلطنت پهلوی، تداوم سلطه بیگانگان نیز بود. از این جهت، ایشان فرار شاه از ایران را طلیعه خلع سلطه ا جانب دانست. امام خمینی هدف اولیه مبارزات را استقلال کشور، قطع یادی ا جانب وسلطه خارجی و بیرون راندن استعمارگران از ایران بیان می کرد. بخش مهمی از مبارزات امام خمینی، مبارزه باسلطه فرهنگی غرب بود. سلطنت پهلوی از نظر ایشان، ایران را کاملاً به غرب وابسته ساخته بود. یکی ازاین وابستگی ها، وابستگی فرهنگی بود. وی یکی از علل قیام مردم ایران علیه شاه را وابستگی فرهنگی می دانست. ایشان با بهائیت به مبارزه برخاست و در موقعیت های گوناگون خطر بهائیت را یادآوری کرد. به عنوان مثال، حذف شرط اسلام در مورد

رییس سازمان انرژی اتمی ایران:

هوش مصنوعی در صنعت هسته ای ابزاری راهبردی است

هوش مصنوعی است. در این مسیر، هوش مصنوعی و سامانه های رباتیک می توانند نقشی حیاتی به ویژه در صنعت هسته ای ایفا کنند. به عنوان نمونه، امروز در برخی راکتورها از دستگاه های سوخت گذاری رباتیک استفاده می شود؛ تجهیزاتی که باید بدون خطا و دقیق وظایف خود را انجام دهند و بر اساس یادگیری و سیستم های هوش مصنوعی تصمیم گیری کنند. رییس سازمان انرژی اتمی ایران بیان کرد: هوش مصنوعی این امکان را فراهم می سازد که انسان ها به صورت مستمر مورد توجه و پایش قرار گیرند و این پایش هوشمند، ضمن سهل الوصول بودن، امنیت بالاتر با هزینه ای کمتر به همراه دارد. فرایند های هوشمند کمک می کنند تا بهره وری افزایش یابد و نظارت و هدایت سیستم ها به صورت دائمی و آسان انجام شود. وی تصریح کرد: برای آن که یک سازمان بتواند به درستی از ظرفیت های هوش مصنوعی بهره ببرد، لازم است که چهار رکن «عناصر هوشمند»، «ابزار هوشمند»، «فرایند هوشمند» و در نهایت «سازمان هوشمند» را مورد توجه قرار دهد؛ لازمه تحقق استفاده صحیح از هوش مصنوعی این است که سازمان ها صلاحیت و کفایت استفاده از هوش مصنوعی را در اختیار داشته باشند. اسلامی با بیان اینکه امروز نمی توان تنها با تکیه بر گذشته، مسیر آینده را مدیریت کرد؛ گفت: در مسیر پرتلاطم توسعه کشور باید پیش از پیش آماده و مجهز باشیم و از فناوری های نوین، از جمله هوش مصنوعی برای اثربخشی بیشتر فعالیت ها استفاده کنیم. وی خاطرنشان کرد: کشور ما با دار بودن ظرفیت های مردمی، استعداد های جوان و منابع فراوان، باید به گونه ای عمل کند تا در این مسیر حیاتی همپای کشورهای پیشرفته حرکت کنیم.

گزیده

سیدروف استقلال هیجان انگیز را می سازد؟

پرسپولیس و استقلال در شرایطی متفاوت نسبت به یکدیگر فصل ۴-۱۴۰۳ را به پایان بردند؛ به طوری که اگر بخواهیم از صرف موقعیت جدولی در لیگ برتر صحبت کنیم، مشخصاً سرخ پوشان پایتخت با کسب مقام سومی رتبه ای بهتر از استقلال رده نهمی به دست آوردند اما نگاه گسترده تر به وضعیت دو تیم در فصل اخیر نشان می دهد که برخلاف پرسپولیس که در جام حذفی و لیگ نخیکنان وداع زود هنگامی با رقابت ها داشت، استقلال توانست فاتح جام حذفی شود و از مرحله گروهی لیگ نخیکنان هم به مرحله حذفی صعود کند. به نقل از فوتبال ۳۶۰، سرخ پوشان بعد از فصل ناکامی که گذراندند، به سرعت وارد بازار نقل و انتقالات تابستانه شدند اما در ادوی رقیب، شرایط کاملاً متفاوت است؛ چرا که بعد از ثبت ۶ خرید و تمدید با ۳ بازیکن از سوی پرسپولیس ی ها، هنوز استقلال...

صفحه ۹

اسفند یک فیلم تاریخی است از جنس سینما!

فیلم سینمایی «اسفند» به عنوان یک بیوگرافی جذاب از یکی از مهم ترین دوره های زندگی شهید علی هاشمی - که به عملیات های مهمی چون خیبر و به دنبال آن هم تصرف جزیره استراتژیک مجنون ختم شد- این روزها روی پرده است و واکنش های تحسین آمیز زیادی نیز موجب شده است. فیلمی به کارگردانی دانش اقباشاوی، فیلمساز جنوبی سینمای ایران که در کارنامه اش دستبازی سینماگرانی چون احمد رضا درویش، ابراهیم حاتمی کیا، رسول صدرعاملی و عبدالرضا کاهانی دیده می شود- که حالا بعد از کارگردانی آثاری چون «دختر الهام»، «تاج محل» و اپیژود دوم فیلم اپیژودیک «میهایت»، «اسفند» را روی پرده فرستاده که به گفته شماری از منتقدین و کارشناس سینمایی، یکی از شبیه ترین و نزدیک ترین فیلم های سینمای ایران به ساختار و لحن فیلم های دهه ۶۰ محسوب می شود. یک فیلم به شدت جنوبی و بومی که از اپیدمی این سال های سینمای جنگ...

صفحه ۸



از سیسیل تاغزه

سفر کشتی «مادلین» برای شکستن حصر سه ماهه



صفحه ۷

تجدید میثاق جوانان هلال احمر با آرمان های امام راحل (ره)

صفحه ۴

سازمان جوانان آذربایجان شرقی میزبانی نخستین جشنواره احسان را بر عهده گرفت

معرفی قهرمانان گمنام

عرصه خدمات اجتماعی

صفحه ۵



برنامه وزیر پیشنهادی اقتصاد منتشر شد

۱ صفحه