



گزارش «شهروند» درباره دور جدید فعالیت‌های سریال‌سازان در شبکه نمایش خانگی

هزارویک‌شب عشق و افسانه و تاریخ!

✍️ **[پولاد امین]** بعد از پایان سریال‌هایی چون «ازازیل» و پیش از آن هم «زخم کاری»، «گردن‌زنی»، «بازنده» و «افعی تهران»؛ در شرایطی که آثاری چون «تاسیان»، «آبان» و «جان‌سخت» تا حد زیادی به اوج محبوبیت خود رسیده‌اند و سریال‌هایی چون «بلیط یک طرفه» و «مادپیشونی»، نیز از جلب اقبال مخاطب ناامید شده‌اند؛ به نظر می‌رسد که در آستانه دور جدیدی از فعالیت‌های سریال‌سازان در شبکه نمایش خانگی هستیم. دور جدیدی که با آغاز تبلیغات سریال‌هایی مانند «وحشی» هومن سیدی، «بامداد خمار» و «سووشون» ترگس آبیار- هر دو آثار اقتباسی از دو رمان پرخواننده فارسی- و البته «کنکل» به کارگردانی رامتین لوافی آغاز شده و به احتمال زیاد در ماه‌های آتی با اضافه شدن سریال‌هایی چون «هزار و یک شب» مصطفی کیایی، «شکارگاه» نیما جاویدی، «جادوی سفید» آیدا پناهنده، «مادرخوانده» امیر پورکیان، «بی‌تو می‌میرم»، «بی‌عاطفه» کمال تبریزی و «برتا» به کارگردانی امیرحسین ترابی- که از پلتفرم‌های مختلف پخش خواهند شد- ادامه خواهد یافت. مطلبی که در ادامه می‌آید؛ مروری است گذرا بر سریال‌هایی که به احتمال زیاد در ماه‌های آینده در میان تماشاگران شبکه نمایش خانگی بحث‌های زیادی باعث خواهند شد.

«شکارگاه»: دومین تجربه سریال سازی نیما جاویدی

برای شبکه‌نمایش خانگی که‌پیش از این «آکتور» (راسخته بود، با این که تاکنون درباره داستانش اخبار زیادی منتشر نشده، اما به نظر می‌رسد داستانی رازآلود را در زمان قاجار روایت می‌کند. این مینی سریال نه قسمتی محصول فیلمیو که پیش از این «قلعه» نام داشت، ظاهرا با یک مهمانی بزرگ شروع می‌شود و آن طور که گفته شده بقیه اتفاقات غیرمنتظره‌ای که مسیرداستان را عوض می‌کنند، همگی در همان یک‌لوکیشن روی خواهند داد. «شکارگاه» جدیدترین همکاری مصطفی کیایی با پرویز پرستویی بعد از فیلم «مطرب» و سریال‌های «هم‌گاه» و «هزار و یک شب» است. محسن کیایی هم دیگر بازیگری است که در سریال «شکارگاه» حضوردارد.

«محکوم»: دیگر سریال پربازیرگر این روزهای شبکه نمایش خانگی «محکوم» به کارگردانی سیامک مردانه است که با بازی ساره بیات، پژمان جمشیدی، کوروش تهامی، الهام کُردا و با حضور سیامک انصاری، اسماعیل محرابی ورامین برچمی جلوی دوربین رفته است. سریالی با داستانی اجتماعی به نویسندگی مه‌ران مهدویان به زودی ازپلتفرم فیلمیومپخش خواهد شد.

«جادوی سفید»: مینی‌سریال جدید آیدا پناهنده بعد از سریال «در انتهای شب»- که بازناب قابل توجهی میان مخاطبان داشت- از پارسایرورفر، علی شادمان، ندا جبرائیلی وپریس پورعابدینی درنقش‌های اصلی سریال استفاده کرده است. «جادوی سفید» سومین همکاری پارسایرورفر باآیدا پناهنده بعد از سریال «در انتهای شب» و فیلم سینمایی «تی تی» است که برخلاف فضای شهری «در انتهای شب» داستانش خود را دربستری از تاریخ روایت می‌کند. این داستان که قرار است در هشت قسمت روایت شود، داستانی از دوران قاجار را دستمایه روایت خود قرار داده که از سال ۱۲۵۰ آغاز شده و چهار دهه را در بر خواهد گرفت. گفته می‌شود که آیدا پناهنده قصد دارد یک نسخه سینمایی از «جادوی سفید» هم جلوی دوربین ببرد.

«بی‌عاطفه»: «بی‌عاطفه» را کمال تبریزی کارگردانی کرده که این اواخر به خاطر پخش «سرزمین مادری» در مرکز توجه مردم و رسانه‌ها قرار داشت. کارگردانی با نقاط اوج پرشمار در کارنامه‌اش- از «مارمولک» و «لیلی با من است» تا سریالی چون «شهربار»- که به واسطه کیفیت بالای «سرزمین مادری» تولید «بی‌عاطفه» را با اعتماد به‌نفس وافر به انجام رسانده- با این حال باید دید این سریال با ترکیب عجیب بازیگرانش- که طیف وسیعی، از رضاکیانیان و مرلزارعی تابهاره افشاری، بهاره کیان افشار و حامد بهداد را شامل است- خواهد توانست کمال تبریزی را به موفقیتی دیگر برساند؟ یا این که بعد از سریال شکست خورده‌ای چون «بله» جدیدترین بخت‌آزمایی کمال تبریزی در شبکه خانگی نیز جز شکست حاصلی نخواهد داشت؟ تاکنون درباره «بی‌عاطفه» تنها چیزی که مشخص شده این است که این سریال یک داستان اجتماعی را روایت خواهد کرد!

«بامداد خمار»: دیگر سریال اقتباسی که به احتمال زیاد به زودی از پلتفرم شیدا منتشر خواهد شد، «بامداد خمار» است. اثر سریالی دیگری از ترگس آبیار- که این نیز مانند «سووشون» یک اثر اقتباسی به شمار می‌آید، البته با این تفاوت که منبع اقتباس این یکی نه رمان جاودانه سیمین دانشور، بلکه از رمانی عامه‌پسند به همین نام نوشته فتانه حاج‌سیدجوادی اقتباس شده که یکی از رمان‌های پرفروش جریان عامه‌پسند ادبیات در نیمه دوم دهه هفتاد بوده و داستان عشق یک دختر اعیان به یک شاگرد نجار را روایت می‌کند که در نهایت به سرنوشتی ترازیک منتهی می‌شود. در سریال «بامداد خمار» ترلان پروانه وسینامهراد نقش‌های اصلی را بازی کرده‌اند.

«هزار و یک شب»: سریال «هزار و یک شب» به کارگردانی مصطفی کیایی- سازنده فیلم‌هایی مانند «ضد گلوله»، «خط ویژه»، «بازگه»، «عصر یخبندان» و «چهارراه استانبول» که سریال «هم‌گاه» را نیز در شبکه نمایش خانگی در کارنامه دارد- یکی دیگر از سریال‌های پربازیرگر شبکه نمایش خانگی به شمار می‌آید که در ترکیه فیلمبرداری شده و به‌نظر می‌رسد یک داستان پیچیده با حال‌وهوایی تاریخی را روایت خواهد کرد. درباره این سریال تاکنون اطلاعات زیادی رسانه‌ای نشده است، البته به جز این که بهرام رادان، محسن کیایی، هدیه تهرانی، پرویز پرستویی و سحر دولتشاهی از بازیگران نام‌آشنای این سریال هستند- که ظاهرا به صورت هم‌زمان در ایران و ترکیه پخش خواهد شد. فیلمیو پخش‌کننده ایرانی «هزار و یک شب» خواهد بود.

«مادرخوانده»: سریال «مادرخوانده» که به زودی از شبکه نمایش خانگی پلی پخش خواهد شد، یکی دیگر از سریال‌های جدید نمایش خانگی است که به رغم این‌که تبلیغاتش آغاز شده، اما هنوز تاریخ دقیق پخش این مجموعه مشخص نشده است. با این حال اخبار و شنیده‌ها حکایت از این دارند که این سریال عاشقانه پخش خود را در چهار فصل نهایتا تا پایان خرداد امسال آغاز خواهد کرد. در سریال «مادرخوانده» به کارگردانی امیر پورکیان- که سال گذشته سریال «ممنوعه» از او منتشر شده بود که با ممیزی‌های زیادی مواجه شد- آنهایتا درگاهی، شهاب مظفری، پژمان بازغی، نیما شعبان نژاد و بهاره کیان افشار ایفای نقش کرده‌اند.

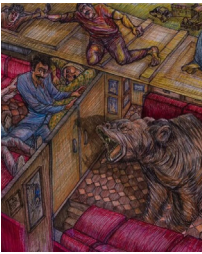
«بی‌تو می‌میرم»: سریال «بی‌تو می‌میرم» به عنوان یکی از پر بازیگرترین محصولات جدید شبکه نمایش خانگی یک اثر عاشقانه و معمایی است که داستانی با حال و هوای امنیتی و رازآلود را روایت می‌کند. این سریال که در شماری از کشورهای همسایه از قبیل ارمنستان، گرجستان و ترکیه فیلمبرداری شده؛ از ستارگان و بازیگرانی چون رضا کیانیان، مه‌ران غفوریان، پوریا پورسرخ، محمد رضا شریفی‌نیا، آشا محرابی، یکتا ناصر، فریبا نادری، شقایق دحقان، ثریا قاسمی، امیر مهدی ژوله و علی اوجی در نقش‌هایش استفاده کرده است. گفته می‌شود که الیاس یالچینتاش خواننده مشهور ترک یکی دیگر از بازیگران این سریال است.

«وحشی»: «وحشی» به عنوان جدیدترین سریال هومن سیدی- که پیش از این سریال «قورباغه» را برای شبکه نمایش خانگی ساخته و با همین یک سریال هم نام خود را به عنوان یکی از موفق‌ترین و محبوب‌ترین سریال‌سازان شبکه تثبیت کرده- در اولین قسمتش که هفته گذشته از پلتفرم «فیلم‌نت» پخش شد، پتانسیل خود برای تبدیل به یکی از آثار قابل قبول و قابل احترام یکی دو سال اخیر را به وضوح نشان داد. یک سریال پرستاره با بازی جواد عزتی، نگار جواهریان و نوید پورفرج؛ که به رغم داستانی که از همان ابتدا مشخص است که شباهتی به دیگر سریال‌های در حال پخش ندارد، اما به احتمال زیاد تماشاگران بسیاری به دست خواهد آورد. به‌خصوص که در همان اولین قسمت، با شوک عظیم روایی که به مخاطبان وارد آورده، کنجکاوی آن‌ها را دست‌کم برای چندقسمت آینده موجب شده است.

«کنکل»: سریال «کنکل» به کارگردانی رامتین لوافی که با حضور بازیگرانی چون مهدی پاکدل، هانیه توسلی، صابر ابر، ستاره پسیانی و پدram شریفی ساخته شده؛ نه تنها اولین محصول پلتفرم سازنده‌اش بلکه اولین تجربه سریال سازی کارگردانش نیز به‌شمار می‌آید که پیش از این با فیلم‌هایی چون «آرام باش و تا هفت بشمار»، «برلین منفی هفت» و «هت‌تریک» موفقیت‌های قابل توجهی در جشنواره‌های جهانی به دست آورده و به‌خصوص با دو فیلم آخرش در جشنواره بین‌المللی و ملی فیلم فجر نیز با استقبال زیادی مواجه شده است. «کنکل» با این حال، دست‌کم به خاطر ترکیب بازیگرانش به‌نظر می‌رسد که کار دشواری برای جلب توجه و اقبال مخاطبان شبکه نمایش خانگی خواهد داشت.

«سووشون»: سریال «سووشون» به عنوان اولین تجربه سرال سازی ترگس آبیار- که از رمان پرخواننده «سووشون» سیمین دانشور اقتباس شده- و داستان یکی از خانواده‌های شیراز را در سال‌های جنگ جهانی به نمایش می‌گذارد؛ احتمالا به دلیل منبع اقتباسش که در تمام سال‌های بعد از اولین چاپ پرخواننده بوده، به احتمال زیاد یکی از سریال‌های پرتماشاگر امسال خواهد بود. سریالی که با روایت داستانی درباره جنایت‌ها و ظلم‌های استعمارگران در دو متن دوره بهلولی اول شانس خوبی برای محبوبیت و موفقیت دارد، ولی با این حال از همان آغاز، بعد از انتشار عکس‌ها و گریم‌های بازیگرانش با انتقادات زیادی در فضای مجازی مواجه بوده و بسیاری ادعا کرده‌اند که ترگس آبیار درکی از چهره و لباس شخصیت‌ها و دوران وقوع داستان‌ش نداشته است. این سریال که در سه فصل ۱۰ قسمتی از پلتفرم نماوا پخش خواهد شد، با این حال و به رغم حضور بازیگرانی چون میلاد کی مرام، بهنوش طباطبایی، هوتن شکیبا، ترلان پروانه، سام درخشانی و آزاده صمدی اما هنوز تاریخ دقیق پخش آن معلوم نیست. آغاز تبلیغات «سووشون» اما حکایت از این می‌کند که آن روز زیاد دور نخواهد بود و «سووشون»- که آن‌طور که گفته شده قرار است هم‌زمان در سطح بین‌المللی نیز منتشر شود- به زودی در معرض تماشا و ارزیابی تماشاگران قرار خواهد گرفت.

نمایشگاه نقاشی «پایتخت ۷» با آثار سیروس مقدم



نمایشگاه نقاشی «پایتخت ۷» شامل طراحی‌های سیروس مقدم که در طول تولید «پایتخت ۷» از پلان‌های هر روز نقاشی می‌کشید- که بخش‌هایی از آن‌ها در تیتراژ پایانی سریال آمده بود- پیش از این در اسفند ۱۴۰۲ نیز یک نمایشگاه نقاشی در گالری گویه برگزار کرده بود.

✂ خبرا‌ول

برگزاری جشنواره نواحی طبق استانداردهای ملی

محمدعلی مرآتی مدیرعامل انجمن موسیقی ایران ضمن اعلام خبر برگزاری جشنواره موسیقی نواحی در شهر بندرعباس گفت: «تمهیدات جشنواره نواحی با درایت معاون امور هنری در استان هرمزگان اندیشیده شده و به تفاهم‌نامه‌ای با همکاری استاندار محترم هرمزگان نیز دست پیدا کرده‌ایم. برنامه‌ریزی این هست که اجراها در نقاط مختلف شهر و بیشتر نوار ساحلی به دلیل حضور جمعیت برگزار شود، همچنین سالنی برای سازهایی که ممکن است در هوای شرعی صدایشان تغییر کند انتخاب شده است.»

این پژوهشگر موسیقی اظهارداشت: «چند روز اخیر سفری به همراه سرپرست دفتر موسیقی و رئیس جشنواره و دبیر فواد توحیدی به بندرعباس داشتیم. از مدیرکل این استان، فرخنده جلالی که شک ندارم با مدیریت او این جشنواره به نحو احسن برگزار خواهد شد، تشکر می‌کنم. این جشنواره طی چهار روز از پنجم اردیبهشت در هرمزگان برگزار می‌شود. در انجمن موسیقی ایران مستمر در حال مکاتبه و همکاری با این هستیم تا این جشنواره طبق استانداردهای ملی که در طول ۱۶ سال انجام شده بود به ثمر برسد.»

مدیرعامل انجمن موسیقی ایران درباره جشنواره موسیقی فجر نیز با اشاره به بودجه ۱۸ میلیارد تومانی این جشنواره بیان کرد که «در این دوره حدود ۱۰ میلیارد تومان به واسطه فروش بلیت کسب شد، با وجود افزایش ۴۰ درصدی رقم جشنواره و هزینه‌کرد حدود ۲۸ میلیارد تومان، تسویه حساب تمامی هنرمندان در ابتدای اسفندماه انجام و دستمزد عوامل دیگر در همان اسفندماه به صورت کامل پرداخت و تسویه شد.»

به گزارش ایرنا، هفدهمین جشنواره ملی موسیقی نواحی ایران به همت دفتر موسیقی وزارت ارشاد، انجمن موسیقی ایران و مشارکت استانداری، اداره ارشاد و انجمن موسیقی استان هرمزگان از روز پنجم تا هشتم اردیبهشت‌ماه در شهر بندرعباس برگزار خواهد شد.

✂ پرده نقره‌ای

ساخت پنج فیلم دفاع مقدسی در سال جاری

رئیس بنیاد فرهنگی روایت فتح از ساخت پنج فیلم سینمایی و شناسایی و حمایت از بازیگران با استعداد در تئاتر انقلاب و دفاع مقدس خبر داد. به گزارش ایلنا؛ سردار مقواساز رئیس بنیاد فرهنگی روایت فتح ضمن اشاره به این‌که «باید بازیگران با استعداد در حوزه تئاتر مقاومت و دفاع مقدس را شناسایی و آنان را وارد حوزه سینما کنیم»؛ گفت که «برای امسال ساخت ۵ فیلم سینمایی در دستور کار قرار گرفته و امیدواریم با یک برنامه‌ریزی مناسب شاهد حضور این فیلم‌ها در جشنواره فجر امسال باشیم». محمد کاظم تبار دبیر بیستمین جشنواره بین‌المللی تئاتر مقاومت نیز در این زمینه تصریح کرد که سال گذشته در بخش مسابقه تئاتر صحنه‌ای جشنواره مقاومت بیش از ۲۷ هزار مخاطب به تماشای آثار جشنواره نشستند- که آمار قابل توجهی است.

✂ موسیقی

بغض شکسته دریاچه ارومیه!

جدیدترین قطعه موسیقایی آیدین نورمحمدی با عنوان «بغض شکسته دریاچه»- که از آن به عنوان فریادی برای احیای دریاچه ارومیه نام برده شده- منتشر شد. به گزارش مهر، جدیدترین قطعه بی‌کلام آیدین نورمحمدی با الهام از وضعیت بحرانی دریاچه و بحران زیست‌محیطی ارومیه ساخته شده و با فضایی احساسی درد و سکوت دریاچه‌ای را روایت می‌کند که روزگاری مایه حیات و غرور منطقه بود. آیدین نورمحمدی آهنگساز و نوازنده کمناچه ایرانی و ویلون آثاری چون «ترنج»، «برنیان در مه»، «قلب»، «با هم بهاریم» و «خلیج تاب‌ابد فارس» را در کارنامه دارد.

✂ وداع

درگذشت نوازنده قدیمی سه‌تار

ابراهیم سپهری‌زنگنه استاد سه‌تار نواز در ۸۲ سالگی درگذشت. به گزارش هنرآنلاین، ابراهیم سپهری‌زنگنه از هنرمندان و پژوهشگران عرصه موسیقی ایرانی که در حوزه نوازندگی سه‌تار فعالیت‌های متعددی را از سر گذرانده بود، در روز پایانی هفته گذشته پس از گذراندن یک دوره بیماری درگذشت. این هنرمند فقید پس از تشییع پیکرش از مقابل بیمارستان تهران امروز در قطعه نام‌آوران کرمانشاه به خاک سپرده خواهد شد. ابراهیم سپهری‌زنگنه که نزد اساتیدی چون کی‌خسرو پیورناظری، علی اکبرخان اعظم‌زنگنه و استاد عبادی آموزش دیده بود، کنسرت‌های زیادی در ایران، آمریکا و آلمان برگزار کرده و خود نیز شاگردان زیادی پرورش داده بود.

✂ حاشیه

نقاشی ارزان قیمت میلیون دلاری شد!

یک طراحی اثر «رنه ماگريت» که با قیمت ۱۵۸۰ دلار از وب‌سایت «eBay» خریداری شد، اکنون ممکن است به رقمی میلیونی به فروش برود. به گزارش خبرگزاری خبرنگرانلین، یک اثر طراحی‌شده با خودکار و مداد از «رنه ماگريت» که از وب‌سایت «eBay» با قیمت باورنکردنی ۱۵۸۰ دلار خریداری شده بود، حالا ممکن است در حراجی «Rago/Wright» واقع در نیوجرسی تا سقف ۱۵۰،۰۰۰ دلار، یعنی حدود صد برابر قیمت خرید به فروش برسد. این حراج که در تاریخ ۲۱ مه برگزار خواهد شد؛ به احتمال زیاد ادامه‌ای بر روند موفقیت حراجی هادر فروش آثار رنه ماگاریت خواهد بود. همین چندماه پیش، در نوامبر ۲۰۲۴ بود که نقاشی مشهور «امپراتوری نوره‌ا» از این نقاش که در سال ۱۹۵۴ خلق شده است، در حراجی کریستیز نیویورک با قیمت ۱۲۱٫۲ میلیون دلار فروخته شد و رکوردی جدید برای این سوررئالیست بلژیکی رقم زد. این نقاشی جدید که تاریخ خلق آن مشخص نشده است، سه مهره بزرگ شطرنج سفید را در یک منظره به تصویر می‌کشد.

