

اخبار روز

پیرایشگران داوطلب هلال احمر به یاور شهر خاوران رفتند



جمعیت هلال احمر به مناسبت هفته جهانی داوطلب، طرحی با نام «ماه تاب» را با هدف ارتقای فعالیت های داوطلبانه برگزار کرد که در ششمین روز از این هفته گروهی از پیرایشگران ماهر به صورت داوطلبانه در یاورشهر خاوران حضور یافتند و خدمات کوتاهی مو و اصلاح صورت رایبه مددجویان این مرکز ارائه دادند.

در این پروژه، ۱۷ داوطلب، در قالب ۶ آرایشگر، دو هنردرمانگر و تیم سفیران حمایت روانی برای اجرای برنامه های شاد به یاورشهر بزرگ خاوران رفتند و برای مددجویان جوان بهبودیافته که حالا در انتظار دیدار با زندگی جدید هستند یک شب به یادماندنی ساختند. در این طرح آرایشگران داوطلب به ۵۰ نفر از مددجویان پسر خدمات کوتاهی مو و پیرایش صورت ارائه کردند.

نجات ۱۸ نفر گرفتار در برف و کولاک گردنه خان چایی زنجان

مدیرعامل جمعیت هلال احمر استان زنجان گفت: «تیم های عملیاتی هلال احمر شامگاه دوشنبه، به ۱۸ نفر گرفتار در برف و کولاک در گردنه خان چایی شهرستان طارم امدادرسانی کردند.» حکمت اله هاشمی، مدیرعامل جمعیت هلال احمر زنجان، گفت: «ساعت ۳:۳۷ دوشنبه گرفتار شدن ۸ خودرو در برف و کولاک در جاده طارم- زنجان به ندای امداد اطلاع داده شد. دو تیم عملیاتی همراه یک آمبولانس و یک خودروی هیلوکس دوکابین از پایگاه های امداد نجات جاده ای سرخه دبیزج و تیم واکنش سریع برای امدادرسانی به در راه ماندگان اعزام شدند. ۸ خودرو با ۱۸ سرنشین در جاده طارم به زنجان در گردنه خان چایی در برف و کولاک گرفتار شده بودند.» هاشمی با بیان این که تیم های عملیاتی اقدام به رهاسازی و هدایت خودروها در جاده و مسیر اصلی کردند، گفت: «تیم های عملیاتی ۴ نفر از حادثه دیدگان را به شهر انتقال دادند و عملیات در ساعت ۶:۳۱ پایان یافت.»

یادداشت

رئیس جمعیت هلال احمر:

شهدای امدادگر امید را در دل رزمندگان دفاع مقدس زنده نگه داشتند

رئیس جمعیت هلال احمر در یادداشتی به مناسبت یادواره شهدای امدادگر استان البرز، نوشت: «شهدای امدادگر در سخت ترین شرایط، امید را زنده نگه داشتند و با ایمان استوار خود، مسیریهای غیرممکن را ممکن ساختند.» متن یادداشت دکتر پیرحسین کولیوند به شرح زیر است: «سخن گفتن از شهدا، به ویژه شهدای امدادگر، دشوار است. چراکه این عزیزان، نه تنها ایثارگرانی بزرگ بودند، بلکه حامل پیام های عمیقی از امید و ایمان برای همه ما هستند. آن ها در سخت ترین شرایط، امید را زنده نگه داشتند و با ایمان استوار خود، مسیریهای غیرممکن را ممکن ساختند. امید یکی از اساسی ترین نیروهای محرکه شهدای امدادگر بود. این عزیزان در شرایطی که شاید هیچ کورسویی از پیروزی یا نجات در میدان نبرد و بحران هادیده نمی شد، با امید به آینده ای روشن و باور به اثرگذاری ایثار خود، جان خود را به خطر می انداختند. شهدای امدادگر، در لحظات بحرانی، میان زندگی و مرگ، تنها به یک چیز می اندیشیدند: نجات جان همزمان خود و خدمت به مردم. آن ها به خوبی می دانستند که هر لحظه تأخیر می تواند جان یک انسان را بگیرد، و این امید به نجات دیگران، به آن ها نیرویی فوق العاده می بخشید. این عزیزان با این باور که تلاش ها و از خودگذشتگی هایشان هرگز در تاریخ و وجدان ملت فراموش نخواهد شد، دل به میدان می زدند. این امید، به آن ها شجاعت می داد که حتی در سخت ترین شرایط، رسالت خود را فراموش نکنند. شهدای امدادگر ایمان داشتند که خون های ریخته شده در مسیر حق، بی ثمر نمی ماند و راهی برای بیداری و استقلال ملت ها باز می کنند. این امید، آن ها را به ایستادگی در برابر سختی ها و مقاومت در برابر خطرات ترغیب می کرد. شهدای امدادگر، باوری راسخ داشتند که مسیر آن ها مسیر عدالت، آزادی، و حفظ کرامت انسانی است.»

عکس روز

به احترام ۳۲ داوطلبی که همه چیز خود را برای نجات دیگران دادند



کارکنان فدراسیون بین المللی جمعیت های صلیب سرخ و هلال احمر و داوطلبان صلیب سرخ در ژنو، یاد داوطلبانی را که در سال گذشته، حین انجام وظیفه جان خود را از دست دادند، گرامی داشتند. آنها در روز جهانی داوطلب، عکس هایی از این داوطلبان را، در دست گرفتند. تا ۵ دسامبر ۲۰۲۴ یعنی ۱۵ آذر امسال، ۳۲ کارمند و داوطلب صلیب سرخ و هلال احمر جان خود را در حین انجام وظیفه از دست داده اند. کارکنان فدراسیون بین المللی و داوطلبان صلیب سرخ در ژنو با در دست داشتن شمع ها و تصاویر همکاران صلیب سرخ و هلال احمر که تا تاریخ مورد اشاره در سال جاری کشته شده بودند، پایک دقیقه سکوت کنار هم ایستادند.

برنت ترنر، نماینده داوطلبان صلیب سرخ در ژنو در این گردهمایی گفت: «فعالیت ما به واسطه حقوق بین الملل بشردوستانه به رسمیت شناخته شده است، ولی برای برخی از ما که وظیفه پاسخگویی به شرایط پیچیده اضطراری را داریم، این قبیل فعالیت ها به طور قابل ملاحظه ای سخت، خطرناک و کشنده است. به خاطر همه، این روند مستلزم تغییر است.» در سال جاری، ۳۲ داوطلب و کارمند صلیب سرخ و هلال احمر در حین انجام وظیفه بشردوستانه، جان خود را از دست داده اند. از این تعداد ۲۹ نفر در حملات خشونت آمیز و سه نفر در حوادث کشته شده اند. این امر یکی از بالاترین سطوح خشونت جهانی علیه تیم های فدراسیون بین المللی جمعیت های صلیب سرخ و هلال احمر است که تاکنون روی داده است.



«شهروند» در گفت و گو با دبیر جشنواره سرود دانش آموزی، از جزئیات این رویداد گزارش می دهد

بانک آوای هنری برای اولین بار در هلال احمر

[**سیما فراهانی**] سازمان جوانان هلال احمر، قصد دارد از طریق هنر، صدای این جمعیت بشردوست را به مردم برساند. این سازمان با برگزاری جشنواره سرود «آوای هلال» و ویژه اعضای کانون های دانش آموزی در سراسر کشور، قصد دارد اهداف هلال احمر را در سطح جشنواره های ملی و حتی بین المللی به نمایش بگذارد. این جشنواره با موضوعات بشردوستی و کمک به همنوع، فداکاری و ایثار، امداد و نجات، همدلی و مهربانی، صلح و امید و شادی برگزار می شود و بخشنامه آن به سراسر کشور ابلاغ شده است. دانش آموزان مدارس در هر شهر و استان، با اجرای سرودی در وصف اهداف اعلام شده جمعیت، با یکدیگر به رقابت می پردازند.

نگاه این افراد به مفاهیم هلال احمر، سرودها را می سازند. بنابراین به طور مستقیم دخالتی در تولید موسیقی شعر دخالت نمی کنیم. هدفمان این است تولیدات جدیدی را رویکرد و نگاه بومی در جمعیت داشته باشیم. انتقال مفاهیم و اهداف هلال احمر وقتی در بستر هنر قرار بگیرد، جاودانه می شود. تا به حال نیز استقبال بسیار خوب بوده است. از شرق، غرب و شمال و جنوب کشور، اثر تولید می کنند. در بسیاری از شهرها و استان ها، با رویکرد فرهنگی و گویش و لهجه خودشان آثار را تولید می کنند. وقتی هم آثار منتخب اعلام کردیم آنها باید در بخش حضوری، به این سرودها حالت نمایشی هم بدهند. یعنی سرودها را به صورت ایستاده بخوانند. باید نمایش هم داشته باشند. این موضوع هم باعث ایجاد انگیزه می شود و هم اینکه برای بخش حضوری آثار فاخرتری را خواهیم دید.»

می شود. براین اساس، فراخوانی منتشر کردیم که مدارس سراسر کشور، فعالیت های امدادی و بشردوستانه را با استفاده از پتانسیل فرهنگی در موضوعاتی نظیر دوستی، فرهنگ ایثار، بشردوستی و کمک به همنوع، در قالب یک سری سرود تولید کنند. آثار به صورت فیلم ارسال می شوند. بعد از آن یک داوری صورت می گیرد و آثار منتخب، به صورت حضوری دعوت می شوند تا آنجا نیز با هم به رقابت بپردازند.»

استقبال بسیار خوب بود

ایمانی، در ادامه صحبت هایش به جزئیات دیگری از این جشنواره اشاره می کند و ادامه می دهد: «در همه مدارس گروه های سرود وجود دارد. هر مدرسه این سرودها را تولید می کند. ما فقط موضوعات را اعلام می کنیم. محتوا و ساخت موسیقی با مدرسه است. آنها با همکاری دانش آموزان و با خلاقیت، نوآوری و

دعوت به عمل می آید. همچنین گروه های سرود باید حداکثر ۱۲ نفره باشند و می تواند در مدارس دخترانه و پسرانه تشکیل شود.»

بانک آوای هنری برای اولین بار در جمعیت

وحید ایمانی، معاون دانش آموزی و پیش دبستانی سازمان جوانان جمعیت هلال احمر، در گفت و گو با خبرنگار «شهروند» جزئیاتی از این پروژه بزرگ را روایت می کند و می گوید: «این جشنواره، با هدف شناسایی استعداد های کودکان عضو کانون هلال احمر دانش آموزی برگزار می شود. تولید آثار در حوزه موسیقی و آوایی می تواند ماندگاری و انتقال مفاهیم مرتبط با اهداف هلال احمر را در سراسر کشور افزایش دهد. ما این جشنواره را برگزار کردیم تا تأکیدی بر کارهای دسته جمعی باشد. با تولید این آثار، یک بانک آوای هنری نیز برای اولین بار در جمعیت راه اندازی

سید هاشم حسینی المدنی رئیس سازمان جوانان جمعیت هلال احمر گفت: «جشنواره سرود آوای هلال ویژه اعضای کانون های دانش آموزی در مقاطع دوره دوم ابتدایی و متوسطه اول در سطح شعب و کانون های تابعه جمعیت هلال احمر در مدارس سراسر کشور برگزار می شود.

هدف از اجرای این جشنواره توسعه فرهنگ همدلی و مهربانی در جامعه به ویژه در میان کودکان و نوجوانان این مرز و بوم از طریق زبان و بیان هنر است. در این جشنواره در صدد هستیم تا استعدادهای دانش آموزان عضو کانون های هلال احمر را کشف کنیم و با استفاده از توان و ظرفیت آنها از طریق فرهنگ و هنر، اهداف متعالی جمعیت هلال احمر را در جامعه نشر دهیم. پس از پایان جشنواره و بررسی آثار ارسالی در هر مقطع از آثار منتخب برای اجرای حضوری در مرحله نهایی

معاون دانش آموزی و پیش دبستانی سازمان جوانان جمعیت هلال احمر، می گوید: «فعالیت هایی که تا الان در حوزه معاونت پیش دبستانی و دانش آموزی سازمان جوانان انجام شده، بیشترشان تازه و جدید است. ما کانال ایتایی در مرداد امسال با ۲۰۰ عضو راه اندازی کردیم و در این چند ماه کوتاه، بیش از ۱۴ هزار نفر عضو این کانال هستند. این کانال حالا به عنوان یکی از رسانه های پر تعامل جمعیت هلال احمر محسوب می شود. در هر پویشی، کلی آثار ارسال می شود. مثلاً در مسابقه هفته کتاب، پویش معرفی کتاب داشتیم که بالغ بر هزار اثر ارسال شد. آنجا یک نمایشگاهی از عملکرد و اخبار زحمت تمام مربیان جمعیت هلال احمر است که به صورت خلاصه دیده

می شود. این جشنواره هم یک اتفاق تازه است. قرار است با همین جشنواره، حوزه های فرهنگی هنری را فعال کنیم. ما با کمک اساتید موسیقی، یک همگرایی بین بچه ها ایجاد می کنیم. با این اجراها، راه جمعیت برای جشنواره های مختلف فرهنگی هنری در سطح کشور باز می شود. ما قصد داریم یک تیم ملی سرود در جمعیت هلال احمر ایجاد کنیم که آنقدر حرفه ای باشد که بتواند در جشنواره های مهم حضور پیدا کند. حضور در جشنواره های بزرگ، باعث دیده شدن هرچه بیشتر و بهتر جمعیت هلال احمر خواهد بود. حتی قصد داریم جشنواره تئاتر را هم برگزار کنیم. می خواهیم از این بستری که داریم استفاده کنیم تا خودمان را در جشنواره های بین المللی هم عرضه کنیم و حضور پررنگی در

ایجاد یک تیم ملی سرود در جمعیت هلال احمر

سطح جشنواره های مختلف کشوری داشته باشیم، می خواهیم هر استان یک گروه سرود داشته باشد تا در مراسم های مختلف اجرا کنند. مثلاً همزمان با سالروز تأسیس هلال احمر، ۴۰ استان برنامه اجرا کنند و در خیابان با کاور هلال احمر سرود بخوانند. مثلاً اجرای ۱۰۰ گروه سرود در کشور با موضوعات جمعیت، کار بسیار فوق العاده ای می شود. قبلاً شاید این فعالیت ها خیلی جدی گرفته نمی شد ولی الان برای مردم بسیار جدی است و علاقه مند هستند. از طریق کانال ایتا خیلی از افرادی که تا حالا عضو جمعیت هلال احمر نبودند، با این جمعیت آشنا شدند. تا مدت ها پیش حتی خیلی ها نمی دانستند، ۱۱۲ چیست. درحال حاضر آگاهی مردم بسیار زیاد شده است.»

شماره آگهی: ۱۸۳۳۱۶	
نوبت اول	
آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله ای یکبار چه	
شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی پالایشگاه هفتم در نظر دارد اقامه دوره نیاز خود را با شرایط ذیل بصورت برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله ای یکبار چه از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) تأمین نماید:	
شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران	۲۰۰۳۰۹۶۸۳۰۰۰۰۶۹
شماره مناقصه و تقاضا	تقاضای ۰۰۴۰۱۱۵ مناقصه شماره ۱۴۰۴/۳۶
موضوع مناقصه/ شرح مختصر اقامه درخواستی	PRESSURE TRANSMITTER
مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار	۱۸/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
نوع تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار	تضمین شرکت در ارجاع کار بصورت یکی از تضمین کامل فوول وفق آیین نامه تضمین شماره ۱۳۳۴۰۲/۵۰۶۵۹۰ مورخ ۹۲/۰۱/۲۲ هیات وزیران و مطابق شرایط مندرج در سامانه ستاد می باشد که می بایست قبل از تاریخ گشایش پانچها به صورت فیزیکی تسلیم خریدار و در سامانه نیز بارگذاری گردد.
مبلغ برآوردی مناقصه	۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۳۶ ریال
آخرین مهلت دریافت اسناد از یابی کیفی و اسناد مناقصه در سامانه ستاد	۵ روز پس از درج نوبت دوم آگهی در صفحه اعلان عمومی سامانه ستاد ایران می باشد.
آخرین مهلت بارگذاری پاکت الفهرسج و مستندات ارزیابی کیفی (روزمه) در سامانه ستاد	ظرف مدت دو هفته پس از انقضای مهلت دریافت اسناد می باشد.
آدرس مناقصه گزار	استان بوشهر - شهر ستان عسلویه - شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی - پالایشگاه هفتم - اداره تدارکات و عملیات کالا
بدیهی است کلیه شرایط برگزاری مناقصه الکترونیکی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به نشانی: WWW.SETADIRAN.IR انجام می پذیرد و به پیشنهاد های خارج از سامانه ستاد هیچگونه ترتیب اثری داده نخواهد شد و مناقصه گران بایستی نسبت به ثبت نام در سامانه ستاد و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی اقدام نمایند.	
مناقصه گران می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۲۷۳۱۳۱۱۴۶۷۰۱۴۵۵ تماس حاصل فرمایند.	
روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی	