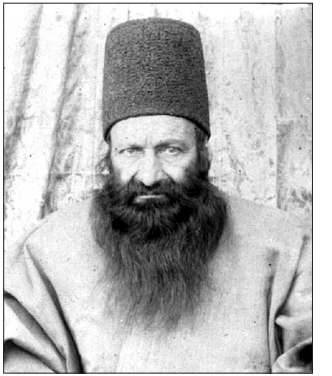


... سال پیش، در چنین روزی



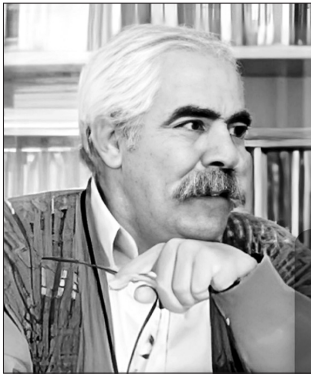
درگذشت فقیه و فیلسوف شهیر

۱۱۳ سال پیش، برابر ۲۶ شهریور ۱۲۸۹ خورشیدی، جهانگیرخان قشقایی، فیلسوف و فقیه شهیر در ۸۳ سالگی درگذشت. مشهور است که او در چهل سالگی عزم آموختن علم کرد و به همین منظور روانه حوزه علمیه صدر اصفهان شد. جهانگیرخان در پی جهد مستمر، پس از مدتی مجتهد و در بسیاری از علوم عقلی و نقلی به مقام استادی رسید. چنانچه در تاریخ آمده او در علوم دینی، فلسفه، عرفان و بسیاری از فنون، مجتهد و استاد تمام و کمال و صاحب نظر بود. جهانگیرخان تا پایان عمر در تجرد به سر برد و تمام زندگی اش را وقف تربیت شاگردانی کرد که در مقام علم و عرفان بی نظیر به شمار می رفتند. تعدادی از شاگردان او تا سال ها زعامت شیعه را عهده دار بوده و از علمای تاثیرگذار این مذهب بودند.



حکم امام خمینی (ره) برای سپاه

۳۸ سال پیش، برابر ۲۶ شهریور ۱۳۶۴ خورشیدی، امام خمینی (ره) فرمان تشکیل نیروهای سه گانه زمینی، هوایی و دریایی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی را صادر کردند. تا سال ۱۳۶۴ اغلب عملیات های دفاع مقدس با همکاری و حضور ارتش، سپاه و ستاد جنگ های نامنظم به طور مشترک انجام می شد. این همکاری ثمرات و برکات بسیاری در پی داشت، اما پس از مدتی ضرورت جنگ ایجاد کرد تا سپاه به طور مستقل به اجرای عملیات بپردازد. در حقیقت قدرت سپاه به عنوان یک نیروی مردمی و مستقل نباید دست کم گرفته می شد و حکم بنیان گذار کبیر جمهوری اسلامی نیز در همین راستا بود. با ابلاغ این فرمان، فرماندهان سپاه به گسترش سازمان رزمی و جذب نیرو پرداختند که نتیجه نهایی آن به سرانجام رساندن عملیات های موفق و وارد آوردن ضربات هولناک بر دشمن یعنی متجاوز بود.



برنده کتاب سال جمهوری اسلامی

۹ سال پیش، برابر ۲۶ شهریور ۱۳۹۳ خورشیدی، احمد بیگدلی، نویسنده و صاحب آثاری چون «اندکی سایه»، «آوی نهنگ»، «نخستین شب راوی» و... در ۶۹ سالگی درگذشت. این معلم اهوازی و دانشجوی انصرافی دانشکده هنرهای دراماتیک در ردیف نویسندگانی است که پس از پیروزی انقلاب اسلامی دست به قلم بردند. او با رمان «اندکی سایه» جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران را در سال ۱۳۸۵ خورشیدی از آن خود کرد. بیگدلی پس از بازنشستگی از آموزش و پرورش به عنوان معلم فیلمنامه نویسی در انجمن سینمای جوانان ایران مشغول فعالیت شد. در فیلم «سفر مردان خاکستری» به کارگردانی امیرشهاب رضوان و محصول ۱۳۸۰ خورشیدی، احمد بیگدلی ایفای نقش مرشد اسفندیار خیمه شب باز را بر عهده دارد.

تماشاخانه

نازنین جمشیدی
کارتونیست



تذکره الملوک

عهدنامه ای که منعقد، فسخ و دوباره تایید شد

۴۳ سال پیش، برابر ۲۶ شهریور ۱۳۵۹ خورشیدی، صدام حسین، رئیس جمهوری وقت عراق، مقابل دوربین های تلویزیونی «عهدنامه الجزایر» را پاره کرد تا عدم التزام خود به مفاد آن را نشان دهد. این عهدنامه شش سال پیش از این تاریخ، برابر ۱۵ اسفند ۱۳۵۳ خورشیدی، در جریان برگزاری اجلاس اوپک در الجزیره پایتخت الجزایر، میان محمدرضا پهلوی شاه ایران و صدام حسین که آن زمان منصب معاونت ریاست جمهوری عراق را برعهده داشت، منعقد شده بود. در این تاریخ شاه و صدام پشت یک میز نشستند تا به ده ها سال تخصص درباره حق مالکیت بر اروندرود پایان دهند. منشأ این اختلاف تاریخی به یک رود مرزی برمیگردد، زیرا عراقی ها معتقد بودند چون اروندرود یا به قول آن ها شط العرب از عراق سرچشمه میگیرد، پس رودخانه ای داخلی به شمار می رود که کل آن در مالکیت عراق است و ایران حتی برای کشتی رانی و ماهیگیری در آن ندارد. در واقع اروندرود از به هم آمیختن رودهای دجله و فرات تشکیل شده و در پایان مسیر، رود کارون نیز به آن می ریزد. در مقابل ادعای عراق، ایران نیز با استناد به

قوانین بین المللی اروندرود را رودخانه ای مرزی و شامل همه قوانین مربوط به چنین رودخانه هایی تفسیر می کرد. تهران معتقد بود مرز آبی در اروندرود باید از گودترین قسمت رودخانه یا همان «خط القعر» که برای هر دو طرف امکان کشتی رانی را مهیا می کند، تعیین شود. چند ماه پس از اجلاس اوپک توافق میان دو کشور در قالب «عهدنامه الجزایر» شکل رسمی به خود گرفت و توسط وزرای امور خارجه ایران و عراق امضا شد. عهدنامه الجزایر آن که در ایران با استقبال مواجه شد در عراق منتقدانی داشت و آن ها این عهدنامه را یک پیروزی مهم برای ایران قلمداد می کردند. تفکری که باعث شد صدام حسین در شهریور ۱۳۵۹ معاهده فوق را به شکل یک طرفه فسخ کرده و چند روز بعد خاک همسایه شرقی را آماج تجاوز ارتش خود قرار دهد. جالب آن که یک دهه بعد از پاره کردن عهدنامه الجزایر و در پی پایان جنگ تحمیلی، صدام حسین با ارسال یک نامه به مرحوم آیت الله هاشمی رفسنجانی رئیس جمهوری وقت ایران، مجدداً مفاد این عهدنامه را به عنوان تنها سند رسمی موجود برای تعیین مرز آبی دو کشور به رسمیت شناخت.

صدام حسین، هوزی بنویسنده رئیس جمهوری الجزایر و مصمم فیلم ایرانی



فراسو

عادت هایی که شما را از موفقیت دور می کنند

ثروت، شهرت و... تعاریف جامعه از موفقیت هستند. اما موفقیت حقیقی بسیار ساده تر از این است. شخص کم درآمدی که عاشق شغل و خانواده اش است، خیلی موفق تر از میلیونری است که شغل و خانواده اش است، هر ده دقیقه یک بار آن را چک کرده و انگیزه خود را برای انجام کار از دست می دهد. حواس پرتی دشمن موفقیت است. عوامل حواس پرتی را حذف کرده و ببینید که تمرکزتان چقدر بهتر می شود.

توجه به بقیه: عادت اهمیت دادن بیش از حد به افکار دیگران یک سم مهلک است. همه انسان ها، مشکلات و نگرانی های خاص خود را دارند. آنچه دیگران در مورد شما می اندیشند، در دراز مدت بر سلامت فکریتان تأثیری نخواهد داشت.

مصرف هله هوله: تغذیه شما تأثیر زیادی بر خلق و خوی تان دارد. اگر غذای ناسالم بخورید، احساس بدی خواهید داشت. در نتیجه چرخه تنبلی تقویت شده و شما را از زندگی موفق بازمی دارد. سعی کنید که در رژیم غذایی خود تمام مواد معدنی لازم را دریافت کنید.

تسلیم شدن: یکی از عادت های بد و مهم در عدم موفقیت، ثابت قدم نبودن در ایجاد عادت خوب است. انجام هر کاری، یک عادت است. حتی انتخاب انجام ندادن کار هم یک عادت است. همانگونه که ارسطو می گوید: «ما همان کاری هستیم که مکرر انجام می دهیم.» گاهی اوقات بهترین راهکار اراده کردن و انجام کار است.

برای استراحت است. حواس پرتی: محیط شما مهم است. اگر تلفن همراه شما در حین کار کنار تان باشد، هر ده دقیقه یک بار آن را چک کرده و انگیزه خود را برای انجام کار از دست می دهید. حواس پرتی دشمن موفقیت است. عوامل حواس پرتی را حذف کرده و ببینید که تمرکزتان چقدر بهتر می شود.

توجه به بقیه: عادت اهمیت دادن بیش از حد به افکار دیگران یک سم مهلک است. همه انسان ها، مشکلات و نگرانی های خاص خود را دارند. آنچه دیگران در مورد شما می اندیشند، در دراز مدت بر سلامت فکریتان تأثیری نخواهد داشت.

مصرف هله هوله: تغذیه شما تأثیر زیادی بر خلق و خوی تان دارد. اگر غذای ناسالم بخورید، احساس بدی خواهید داشت. در نتیجه چرخه تنبلی تقویت شده و شما را از زندگی موفق بازمی دارد. سعی کنید که در رژیم غذایی خود تمام مواد معدنی لازم را دریافت کنید.

تسلیم شدن: یکی از عادت های بد و مهم در عدم موفقیت، ثابت قدم نبودن در ایجاد عادت خوب است. انجام هر کاری، یک عادت است. حتی انتخاب انجام ندادن کار هم یک عادت است. همانگونه که ارسطو می گوید: «ما همان کاری هستیم که مکرر انجام می دهیم.» گاهی اوقات بهترین راهکار اراده کردن و انجام کار است.

اطلاعات عمومی

ژنرال در تعقیب شیر پیر

«ما در لیبی صاحب حق هستیم. همواره بوده ایم. مثل بریتانیا در هندوستان، یا حتی فرانسه در مصر. هیچ کس نمی تواند این حق را از ما بگیرد». این دیالوگی است که در صحنه ای از فیلم «عمر مختار» (با نام بین المللی «شیر صحران» محصول ۱۹۸۱ میلادی) اثر زنده یاد مصطفی عقاد از زبان ژنرال رودولفو گراتسیانی فرمانده نیروهای اشغالگر ایتالیایی در شمال آفریقا خطاب به عمر مختار رهبر استقلال طلبان لیبیایی بیان می شود. پاسخی که ژنرال مغرور ایتالیایی از پیرومرد شدادشه پوش و حیفا بادیه نشین می شود اما شنیدنی تر است: «شما هیچ حتی اینجا ندارید. لیبی کشور ماست». ۹۲ سال پیش، برابر ۱۶ سپتامبر ۱۹۳۱ میلادی، عمر مختار، که از دادگاه نظامی حکم اعدام دریافت کرده بود در شهر بن غازی لیبی به دار آویخته شد. تصویری که اغلب ما از عمر مختار می شناسیم مربوط به همان فیلم مشهور است که بارها از تلویزیون به نمایش درآمده، اما برخلاف این شمایل سینمایی، او تنها یک پیرمرد بادیه نشین ساده نبود. عمر مختار صاحب تحصیلات دانشگاهی و یک سیاستمدار خودمواخته بود که چاره مبارزه با اشغالگری ایتالیایی ها را در دست گرفتن سلاح و مبارزه مسلحانه

تأمل

درس قهرمان تنیس جهان

رابرت اش، تنیس باز شهر سیاهبوست و قهرمان سه دوره مسابقات گرنده اسلم جهانی، سال ۱۹۸۳ میلادی در حین انجام عمل جراحی قلب باز، با تزریق خون آلوده به بیماری ایدز مبتلا شد. خبر ابتلای این قهرمان بزرگ به بیماری لاعلاج ایدز دوستانداران ورزش تنیس را در بهت و حیرت فرو برد. همان زمان، هنگام یک مصاحبه تلویزیونی، وقتی مجری با لحنی همدلانه از رابرت پرسید: «چرا خداتو را برای مبتلا شدن به این بیماری انتخاب کردی؟ او در پاسخ گفت: «هر سال میلیون ها کودک که علاقه مند بازی تنیس هستند شروع به آموزش می کنند. ۱۰ میلیون نفر از آن ها بازی را خوب یاد می گیرند. یک میلیون نفرشان تنیس را حرفه ای می آموزند و احتمالاً ۱۰۰ هزار نفر نیز در مسابقات شرکت می کنند. ۱۰ هزار نفر به مسابقات منظمی راه پیدا می کنند. ۱۰۰ نفر اجازه شرکت در مسابقات بین المللی را به دست می آورند. ۱۰ نفر به مسابقات ویمبلدون راه می یابند. در نهایت دو نفر به مسابقه نهایی می رسند و یک قهرمان می شود. آن هنگام که من جام قهرمانی تنیس را بالای سر می بردم هرگز نپرسیدم خدایا چرا من؟ حالا امروز هم اجازه ندارم از خدا بپرسم، چرا من؟» رابرت اش ششم فوریه ۱۹۹۳ میلادی، بر اثر عوارض ناشی از بیماری ایدز در ۵۰ سالگی درگذشت.

چکامه

کمند عشق

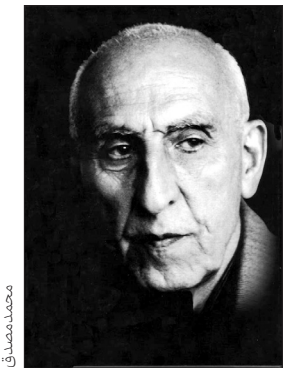
گرماه من برافکنند از رخ نقاب را
برقع فرو هلد به جمال آفتاب را
گوی دو چشم جادوی عاید فریب او
بر چشم من به سحر ببینند خواب را
اول نظر دست بر فتم عنان عقل
وان را که عقل رفت چه داند صواب را
گفتم مگر به وصل رهایی بود عشق
بی حاصل است خوردن مستسقی آب را
دعوی درست نیست گز از دست نازنین
چون شربت شکر نخوری زهر ناب را
عشق آدمیت است گر این ذوق در تو نیست
هم شکر بی خوردن و خفتن دواب را
آتش بیار و خرمن آزادگان بیسوز
تا پادشه خراج نخواهد خراب را
قوم از شراب مست و ز منظور بی نصیب
من مست از او چنان که نخواهم شراب را
سعدی نگفتمت که مرو در کمند عشق
تیر نظر ببینند فراسیاب را

سعدی

جدول سودوکو

		9		4	
		4	1	7	2
8		6	7		3
	5			9	
	3	1	9		2
			2	7	8
				4	
			6	9	
	7				
5		4	2	8	
			1		8

قانون اول: در هر ردیف جدول، اعداد از ۱ تا ۹ بدون تکرار قرار داده شوند.
قانون دوم: در هر ستون جدول، اعداد از ۱ تا ۹ بی تکرار قرار داده شوند.
قانون سوم: در هر باکس ۳×۳، اعداد از ۱ تا ۹ بدون تکرار قرار داده شوند.



• صدور قرار بازداشت دکتر محمد مصدق از سوی دادستان نظامی تهران (۱۳۳۲ خورشیدی)

• آغاز جنگ های داخلی اردن میان فلسطینی ها و ارتش اردن (۱۹۷۰ میلادی)

• پیشنهاد هوگو چاوز مبنی بر انتقال مقر این سازمان به یک بندر آزاد (۲۰۰۵ میلادی)

• تولد برنهارد ریمان، ریاضی دان آلمانی، پایه گذار نظریه نسبیت عام (۱۸۳۱ میلادی)

• درگذشت مارکی دوکندورسه، فیلسوف و از بزرگان عصر روشنگری (۱۷۹۴ میلادی)

• درگذشت ویلیام تالبوت، دانشمند بریتانیایی و از پیشگامان صنعت عکاسی در جهان (۱۸۷۷ میلادی)

• درگذشت امیل لودویگ، نویسنده آلمانی، از پایه گذار فن شرح حال نویسی (۱۹۴۸ میلادی)



• درگذشت عدنان مندریس، سیاستمدار و نخست وزیر ترکیه، اعدام توسط دولت کودتا (۱۹۱۱ میلادی)

• درگذشت واروژ هاخپاندیان، موسیقی دان ارمنی تبار، از بنیان گذاران موسیقی پاپ در ایران (۱۳۵۱ خورشیدی)