

# پخش سریال «خاتون» چرا قطع شد؟

**شهرندا** در دو سه هفته اخیر پخش زیادی از اخبار فضای مجازی در اختیار سریال «خاتون» و دلایل توقف ناگهانی پخش این سریال محبوب و پربیننده بوده است. درامی تاریخی و عاشقانه که قرار بود در ۱۵ قسمت پخش شود، اما در اواسط راه، بعد از اینکه در نظرسنجی های برگزار شده با کسب ۷۰ درصد کل آرا عنوان «بهترین سریال فعلی شبکه نمایش خانگی» را به دست آورد، به ناگاه متوقف شد و حالا گفته می شود که بقیه قسمت هایش قرار است در قالب یک فصل دیگر منتشر شود...

## درباره خاتون

«خاتون» به عنوان اولین سریال تینا پاکروان در شبکه نمایش خانگی؛ داستان خانواده ای را در فضایی واقع نمایانه در بستر تاریخ، با الهام از بخش هایی از کاراکتر شماری از اشخاص حقیقی تاریخی مانند بی بی مریم بختیاری (خاتون) روایت می کند. داستانی که از ابتدای شهریور سال ۱۳۲۰ و در دوران جنگ جهانی دوم و اشغال ایران توسط متفقین آغاز می شود و سرنوشت تحولات یک خانواده و یک سرزمین را به تصویر می کشد. داستان مردان و زنانی که روزی روزگاری در ایران برای زندگی و آزادی جنگیده اند. موضوعی که از نظر بسیاری از کارشناسان و منتقدان عامل اصلی محبوبیت و یکی از مهم ترین دلایل استقبال مردم از این سریال بوده که در فضای مجازی و البته رسانه های رسمی با سریال عاشقانه-تاریخی «شهرزاد» مقایسه می شود.

«خاتون» با حضور نگار جواهریان، اشکان خطیبی، میرسعید مولویان، شبنم مقدمی، بابک حمیدیان، رضا بهبودی، ستاره پسیانی، شاهرخ فرشتیان، بهناز جعفری، مهدی قربانی، مهتاب ثروتی و با حضور مهران غفوریان، پیام دهکردی، فرخ نعمتی، عاطفه رضوی، پژمان بازغی، غزل شاکری، قربان نجفی، سروش صحت و مهران مدیری به عنوان یکی از پربازدیدترین سریال های شبکه نمایش خانگی شناخته شده است. این نیز یکی دیگر از دلایل اقبال مخاطبان به «خاتون» می تواند به شمار آید.

## جنگال توقف ناگهانی «خاتون»

«خاتون» به رغم موفقیت و محبوبیت، بعد از پخش هشت قسمت آغازین، اما، به ناگاه قطع شد. بدون اینکه



خطیبی از سریال های مطرح خارجی نام برد که بعد از هشت قسمت آغازین شان، مردم ناچار شده بودند برای ساخته شدن - و تماشای - فصل دوم آن منتظر بمانند و در ادامه هم بر سر تماشاگران سریال منت گذاشت که «به خاطر شما که منتظر ادامه قصه هستید، به سرعت مشغول فیلمبرداری فصل دوم سریال در این شرایط کرونایی هستیم!»

توضیحات و البته توجیهات اشکان خطیبی، اما، واکنش های تند و تیزی را از جانب مخاطبان موجب شد. مخاطبانی که به اشکان خطیبی و دیگر سازندگان سریال یادآوری کردند که شرایط مانند دهه ۶۰ نیست و مردم در کسری از ثانیه از همه چیز مطلع می شوند! از جمله اخبار دنیای حرفه ای فیلم و سریال، از جمله پروانه ساخت و نمایش «خاتون» که تعداد قسمت های سریال در آن قید شده و در هیچ جای آن هم نوشته که این سریال ۱۵ قسمتی قرار است مانند یک سریال هشت قسمتی آزمایشی در نیمه راه متوقف شده و درباره ادامه فیلمبرداری آن تصمیم گیری شود. با این توضیح که اگر هم با چنان موردی سروکار

سازندگان - و پلتفرم عرضه کننده سریال - دلیلی برای قطع سریال عنوان کنند. حالا با گذشت بیش از دو هفته از قطع انتشار سریال «خاتون»، فصل دوم سریال تاکنون در پلتفرم عرضه کننده این محصول نمایشی قرار نگرفته و این انتقادات و اعتراضات و البته شایعات زیادی را به وجود آورده است.

اما در شرایطی که صفحات و سایت های هواداری سریال خاتون تلاش داشتند توقف پخش این سریال را به مسائلی مانند سانسور و ممیزی و توقیف گره زده و از این حواشی برای افزایش شمار بینندگان سریال استفاده کنند؛ انتشار توضیحات اشکان خطیبی، بازیگر اصلی سریال تماشاگران را به واکنش واداشت.

اشکان خطیبی، در حالی که توقف ناگهانی و بی خبر پخش این سریال پس از قسمت هشتم (در حالی که قرار بود ۱۵ قسمت باشد) خبرساز و جنجالی شده بود و کسی هم به خودش زحمت کمترین توضیحی را نداده بود؛ با ذکر مثال هایی از چند سریال خارجی که بعد از ۸ یا ۹ قسمت تمام شده بودند، آتش عکس العمل ها را تندتر کرد.

# خط آتش تیم ملی، رویایی تر از همیشه

مهاجمان ایرانی این روزها در تیم باشگاهی خود حسابی درخشان ظاهر می شوند



در یک بازی، نشان دهنده توانایی های بالای این مهاجم ایرانی است.

## دیل سردار علیه شایعات و انتقادات

روز یکشنبه نیز این درخشش ها با آزمون ادامه یافت. سردار که در چند روز گذشته مورد حمله رسانه های روسی قرار گرفته بود و حتی به نظر می رسید روابط او با سرگئی سماک، سرمربی زینت دچار تغییر و تحولاتی شده است، از ابتدا در ترکیب تیمش به میدان رفت. او با چهره ای مصمم و اخم های به هم گره خورده نشان داد که برای خلق اثری جدید در دیدار برابر اسپارتاک از انگیزه های لازم برخوردار است. او در آتش بازی یکشنبه در ورزشگاه کرسوفسکی، نقش اصلی را ایفا کرد. او در همان ۳۶ دقیقه ابتدایی دو بار دروازه حریف را باز کرد و در شکل گیری پیروزی بزرگ ۷ بر یک بازیگر نقش اول تیم سماک بود. با اینکه سردار در دقیقه ۸۰ و پس از به دست آمدن یک ضربه پنالتی برای زینت فرصت هت تریک را داشت، اما این ضربه را به آرم زویبا واگذار کرد تا فوروتنی بالایش را نیز نشان دهد.

## گلزنی صیادمنش در بهترین زمان

چند کیلومتر آن طرف تر نیز الهیار صیادمنش، مهاجم جوان زوریا هوانسک برای دومین دیدار متوالی برای تیمش گلزنی کرد.

تعداد مهاجمان گلزن و آماده باعث شده اسکوچیچ کار بسیار دشواری برای انتخاب ۵، ۴ بازیکنی داشته باشد که قرار است در خط جلور در لیست تیم ملی جای داشته باشند.

شاید در ماه های اخیر این جمله را زیاد شنیده باشیم که اسکوچیچ یکی از بهترین نسل های فوتبال ایران را در اختیار دارد و گواه این حرف هم احتمالاً لیونل ماسچو است. در آتش بازی لیگ های اروپایی هستند. با درخشش مهاجمان ایرانی در قاره سبز، به نظر می رسد اسکوچیچ در آینده کار بسیار سخت تری نه فقط برای انتخاب ترکیب اصلی بلکه برای انتخاب لیست ۲۳ نفره خود داشته باشد. مهاجمان ایرانی همچنان به درخشش خود در فوتبال اروپا ادامه می دهند و این هفته ۴ نفر از آنها، موفق به گلزنی شدند و یکی از آنها هم توپ یک مسابقه را به نشانه زدن ۳ گل در یک دیدار به خانه برد. مهدی طارمی، سردار آزمون، کریم انصاری فرد و الهیار صیادمنش. تازه این در شرایطی است که کاوه رضایی مصدوم در بازی تیمش حاضر نبود و مهدی قائدی نیز به دلیل باگشت از مسابقات ملی، فرصت کمی برای به میدان رفتن برای شباب الاهلی پیدا کرده که البته در همان دقیقه نیز می توانست یک پنالتی برای تیمش بگیرد. این درخشش ها کار اسکوچیچ را برای انتخاب ۲ نفر اصلی خط حمله تیم ملی سخت تر کرد. البته هر چند تا حدود زیادی می توان انتخاب های اصلی سرمربی کروات را پیش بینی کرد اما همانطور که حدس زدن برنده توپ طلای فوتبال اروپا دشوار شده، انتخاب دو بازیکن برای خط حمله تیم ملی ایران نیز خیلی سخت است.

## طارمی همچنان درخشان در پورتو

این هفته درخشان برای ملی پوشان ایرانی با ۳ گل مهدی طارمی برابر توندلا آغاز شد. مهاجم بوشهری پورتویک تنه ورزشگاه ژوانو کاردوسو را به آتش کشید و برابر میزبان خود هم هت تریک کرد و هم باعث اخراج یک بازیکن حریف شد. آن هم در حالیکه تنها ۲۸ دقیقه از زمان بازی سپری شده بود. پس از اینکه تیم کونسیسانو از توندلا رده یازدهم عقب افتاد، این طارمی بود که در نقش یک منجی به فریاد آبی و سفید های بندرزینین رسید و سه امتیاز شیرین را نصیب آنها کرد. زدن ۳ گل متفاوت

داشتیم، باید در پایان قسمت هشتم داستان به طور کامل به پایان می رسید و تکلیف کاراکترها مشخص می شد!

## جذب مخاطب با روش های غیر اخلاقی

در حقیقت توضیحات و توجیهات اشکان خطیبی باعث رانده شدن «خاتون»، سازندگان و البته پلتفرم تولید و عرضه کننده این سریال به گوشه رینگ شد. به خصوص پلتفرم نماوا که به جذب مخاطب با روش های تبلیغاتی غیر اخلاقی و ناجوانمردانه متهم شد.

از نظر منتقدان قطع ناگهانی توقف سریال «خاتون»، دلیل این اتفاق این بوده که پلتفرم عرضه کننده محصول که منبع اصلی درآمدش از فروش حق عضویت یک ماهه و سه ماهه تامین می شود، با این اتفاق می خواهد مخاطبانی را که صرفاً برای تماشای سری اول این سریال اقدام به خریداری حق عضویت سه ماهه کرده بودند، ناچار به خریداری حق عضویت پلتفرم برای یک دوره سه ماهه دیگر بکند.

در توضیح این نوع رفتار بازاریابی می توان گفت: «مردمی که با تبلیغات بسیار، برای دیدن یک سریال ۱۳ قسمتی مثلاً حق اشتراک سه ماهه آن پلتفرم را می خرند، وقتی سریال به هر دلیلی در قسمت هشتم قطع می شود و ماه ها بین دو قسمت هشتم و نهم فاصله می افتد،

علاوه بر احساس لطمه و بی احترامی بابت رها شدن بی مقدمه قصه ای که هر هفته دنبال کرده اند، از نظر مالی هم متضرر می شوند و ناچارند مدام حق اشتراک سه ماهه را تمدید کنند، تا شاید قصه بالاخره به پایان رسد! این اتفاق در شبکه نمایش خانگی برای سریال های زیادی رخ داده که از جدیدترین نمونه های این اتفاق می توان به جنجالی های پیش آمده برای سریال های «دل» و «گیسو» اشاره کرد که در اولی به اعتراض سعید راد و در دومی نیز به اختلاف منوچهر هادی با محمدرضا گلزار و هومن سیدی و تهیه کننده سریال و نیمه تمام ماندن «گیسو» انجامید. تبعات و حواشی ویرانگری که تنها و تنها به این دلیل رخ داده اند که سازندگان سریال ها بعد از مواجهه با اقبال عمومی خواسته اند برای درآمد بیشتر قصه را به فصل ها یا قسمت های بیشتر بکشاند!

یک همکاری تمام ایرانی باعث شد تا زوریا شکست سنگین ۶ بر یک هفته گذشته برابر شاختر افراموش کند. پاس در عرض شهاب زاهدی به دهانه دروازه رالالهیار صیادمنش وارد دروازه کولوس کرد تا زوریا یک پیروزی دلچسب و شیرین را کسب کرده و به رتبه چهارم جدول صعود کند. صیادمنش چند روز پیش نیز تک گل ۳ امتیازی تیمش در لیگ کنفرانس را برابر زسکاسوفیه به ثمر رسانده بود تا با این درخشش احتمالاً سران زوریا از تصمیم خودمبنی بر عدم تمدید قرارداد الهیار منصرف شوند.

## کاپیتان کریم هم گلزنی کرد

این گلزنی ها زمانی رخ داد که یکی از کاپیتان های تیم ملی ایران نیز در لیگ یونان موفق به گلزنی شد. آ.ا.ک آتن در زمین ولوس روی فرصت طلبی کریم انصاری فرد به گل نخست خود رسید. پاس خوب و در عرض استیون زوربر در شرایطی به انصاری فرد رسید که گل کردن توپ با یک ضربه ناگهانی و تک ضرب کمی سخت و دشوار به نظر می رسید اما این بازیکن ایرانی کار خودش را کرد و اصطلاحاً یک گل کریم انصاری فردی را برای آ.ا.ک به ثمر رساند و در پیروزی ۳ بر یک تیمش نقش مهمی را ایفا کرد.

## همه نگاه ها به خط آتش تیم ملی

تمام این گلزنی ها در شرایطی بود که دو بازیکن ایرانی دیگر نیز در این هفته از رقابت های اروپایی گلزنی کردند. علی قلی زاده در ادامه روند خوب خودش برای شارلوا، در دیدار برابر سرن یک گل زد و یک پاس گل نیز داد. علاوه بر این، احسان حاج صفی نیز در جریان پیروزی آ.ا.ک در حالیکه در دقیقه ۹۱ به میدان آمده بود، در دقیقه ۱۰۶۰۰ موفق شد گل سوم تیمش را وارد دروازه حریف کند تا لیونل ماسچو در دقیقه ۸۰ و موفقاً رابشت سر بگذارد. با درخشش های خیره کننده بازیکنان ایرانی در این هفته از رقابت های اروپایی، اکنون همگان چشم انتظار آغاز مرحله بعدی رقابت های مقدماتی جام جهانی خواهند بود. دیدارهایی که برابر لبنان و سوریه برگزار خواهد شد و خیلی لحظه شماری می کنیم تا این لیونل ماسچو موفق را یک بار دیگر در پیراهن تیم ملی ایران ببینیم.

## خبر

## رونالدو و مسی در مسیر سقوط

فوق ستاره های یک دهه اخیر فوتبال جهان با تغییر تیم خود افت محسوسی را تجربه می کنند

شرایط از زمان انتقال کریستیانو رونالدو به منچستر یونایتد چندان بروفق مراد این ستاره پرتغالی نبوده و شیاطین سرخ در نتیجه گیری در هفته های اخیر چندان خوب عمل نکرده اند. همچنین چند بار نیز همین گلزن ۳۶ ساله، منچستر یونایتد را نجات داده، وگرنه شش امتیاز این تیم در لیگ قهرمانان شاید با دو امتیاز عوض می شد، اما کریستیانو رونالدو یکشنبه در ترکیب ثابت منچستر یونایتد برابر لیورپول قرار داشته و سنگین ترین شکست تاریخ دوران ورزشی خود را متحمل شد. شیاطین سرخ در روزی که حرفی برای گفتن برابر لیورپول نداشتند، با پنج گل مغلوب این تیم شدند و شاید اگر شاگردان یورگن کلوپ در اواخر بازی جدی تر بازی می کردند، نتیجه سنگین تری در کارنامه لیورپول به ثبت می رسید.

شکست های سنگین اتفاقی نیست که کریستیانو رونالدو، ستاره پرتغالی منچستر یونایتد خیلی به آن عادت داشته باشد و قطعاً در کسب عناوین انفرادی و درخشش او در زمین هم تاثیر فراوانی خواهد داشت.

از سوی دیگر بیش از دو ماه است که از انتقال غیرمنتظره لیونل مسی به پاری سن ژرمن و جدایی او از بارسلونا سپری شده و هنوز این بازیکن علی رغم درخشش های گاه و بیگاه به مرزا آدگی نرسیده است. یکشنبه شب پاری سن ژرمن با رایبه نمایشی بحث برانگیز در دربی فرانسه به تساوی بدون گل مقابل مارسی رضایت داد و البته خوش شانس بود که دروازه خود را در این دیدار بسته نگه داشت. البته نباید فراموش کرد اشرف حکیمی در دقیقه ۵۴ اخراج شد و پاری سن ژرمن تقریباً نیمه دوم را ۱۰ نفره بازی کرد، اما لیونل مسی در این دیدار نیز موفق به گلزنی نشد تا روند ناکامی های او در لیگ فرانسه به چهار مسابقه پیاپی افزایش پیدا کند. در واقع این ستاره آرژانتینی در چهار بازی اول خود در لیگ، موفق به گلزنی نشده که این بدترین آمار او از فصل ۰۵-۲۰۰۶ محسوب می شود. البته بخشی از این ناکامی نیز تقصیر خود لیونل مسی است و در واقع به قدری در سال های اخیر درخشان بوده که چهار بازی ناکامی در گلزنی در کارنامه او پررنگ جلوه داده می شود. بافت محسوس ابرستاره های یک دهه اخیر فوتبال جهان، حالا همه به دنبال صاحب جدید توپ طلای دنیا هستند؛ شاید محمد صلاح، شاید لواندوفسکی و شاید هم بازیکنی که کسی انتظارش را نمی کشد.