

حاشیه



آنجلینا جولی از کامبوج و سیاست و یک سال سخت سخن گفت

آنجلینا جولی از کامبوج است. او در کامبوج انجام داد از سختی های سالی که پشت سر گذاشت، حرف زد.

به گزارش مهر، این بازیگر در مصاحبه ای از نمایش فیلم «اول پدرم را کشتند» که بر مبنای زندگی واقعی یکس از بازماندگان نسل کشی خمرهای سرخ در کامبوج ساخته شده، حضور یافت.

شهروند | در پی قطع ناگهانی بخش زیادی از بودجه همیشگی هلال احمر که از بابت درصدی از حق ثبت اسناد به دست می آمد و بازتاب فراوان این اقدام غیرقانونی که عکس العمل مردم و هنرمندان را باعث شد، هنرمندان زیادی ضمن اعلام همبستگی شان با هلال احمر و کارکنان فداکار و شریف این نهاد انسانی حمایت خودشان را از این نهاد مردمی ابراز داشتند.

ادامه حمایت هنرمندان از هلال احمر نفیسه روشن: باور نمی کنم!



مواقع بحرانی بهترین یاور مردم آسیب دیده بوده و خواهند بود. نفیسه روشن در مورد اخباری که درباره قطع درصد زیادی از بودجه هلال احمر منتشر و باعث به وجود آمدن بحث های حمایتی زیادی در میان هنرمندان از هلال احمر شده، نیز ضمن اشاره به اینکه نباید ارزش و قدر زحمات نهادها و ارگان هایی چون هلال احمر را با چنین اقداماتی پایین آورد، می گوید: واقعا نمی دانم درباره این اتفاق چه باید گفت.

واکنش رقبای فرهادی به ترامپ، تحریم اسکار و بی عدالتی...

راه نفوذ را باید یافت...



شهروند | در حالی که بسیاری از کارشناسان سینمایی موضع گیری هالیوود در قبال دونالد ترامپ و نیز فروش فیلم فروشند در آمریکا به عنوان نشانه هایی از موفقیت احتمالی جدیدترین ساخته اصغر فرهادی در اسکار قلمداد می کنند، برخی رقبای مستقیم فیلم فروشنده حجم فراوان توجه به این فیلم را نوعی امتیاز نا عادلانه می دانند.

تمام برناردیکی از بنیانگذاران کمپانی سونی پیکچرز کلاسیک که توزیع دو فیلم تونی اردمن (رقیب اصلی فروشنده) و سرزمین مین را در آمریکا برعهده دارد، با اشاره به این موضوع این گمنام را که در اعضای آکادمی رواج یافته، رأی دادن به فرهادی در واقع رأی بر مخالفت با ترامپ است، نا عادلانه خواند.

البته نیازی به گفتن نیست که اظهارات تام برنارد ناشی از نگرانی او درباره دو فیلم تونی اردمن و سرزمین مین است که توزیع آنها در آمریکا در اختیار سونی پیکچرز کلاسیک است و می خواهد با سیاسی جلوه دادن حمایت از اصغر فرهادی شانس فیلم هایش را در مراسم اسکار افزایش دهد.

تهیه کننده آمریکایی از جمله نهادها و شخصیت های دیگری بوده اند که سیاست های ترامپ را محکوم و حمایت خود را از اصغر فرهادی و دیگر سینماگران تحت تاثیر این قانون اعلام کرده اند و این باعث شده فروشنده در اغلب پیش بینی ها با پیشی گرفتن از رقبای خود به شانس اصلی کسب اسکار بهترین فیلم خارجی بدل شود.

رأی نخواهند داد و همچنین صراحتا بر اساس سیاست و در داندید گرفتن هنر رأی نمی دهند. آنچه همه مابه آن واکنش نشان می دهیم، این است که هنرمندان باید برای ابراز خود آزاد باشند و از آزادی برای سفر و ارا به آوری که برای آن به سختی کار کرده اند، در هر کشور و مراسمی بر خود دار باشند. این فیلم است که باید مورد قضاوت قرار گیرد و نه قانون مهاجرتی ترامپ.

در شرایطی بخش کننده فروشنده چنین موضوعی را تکرار می کند که همین چند روز پیش راد لوری کارگردان، تهیه کننده و منتقد آمریکایی در صفحه توئیتر خود نوشته است: ممانعت از ورود مسلمانان به آمریکا ممکن است مانع حضور اصغر فرهادی در مراسم اسکار شود.

نویسندگان سینمای آمریکا از کیارستمی تجلیل کردند



سال گذشته انتخاب کرد.

در دومرasmus همزمان که در شهرهای لس آنجلس و نیویورک برگزار شده بود، فیلمنامه مهتاب نوشته بری کیتزینر که درباره بزرگ شدن در جامعه ای سیاه پوست است، جایزه بهترین فیلمنامه غیر اکتباسی را

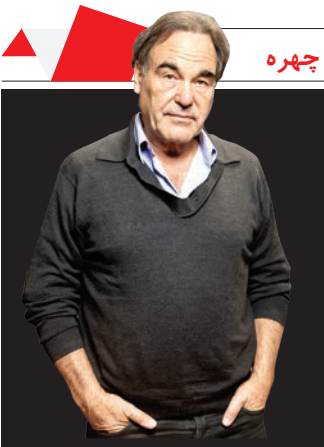
اسکار ۲۰۱۷ وجود داشته باشند که کاملاً تحت تاثیر سیاست های مهاجرتی رئیس جمهوری جدید آمریکا قرار گرفته باشند، آن گروه نامزد های شاخه بهترین فیلم غیر انگلیسی هستند. فرمان اجرایی و بحث برانگیز دونالد ترامپ مبنی بر ممنوعیت ورود اتباع هفت کشور مسلمان جهان به آمریکا که با مخالفت و انتقادهای داخلی و خارجی زیادی روبرو شده، از سوی هشتاد و نه نامزد شاخه بهترین فیلم خارجی اسکار نیز آشکارا محکوم شده است.

اصغر فرهادی، کارگردانی فیلم فروشنده که در میان رقبای اسکار خارجی تنها فیلمسازی است که به صورت مستقیم هدف این قانون مهاجرتی قرار گرفته اعلام کرده که مراسم اسکار را به نشانه اعتراض تحریم خواهد کرد. مسران اده کارگردان تونی اردمن در این باره گفت: من فکر می کنم همه ما تحت تاثیر این قانون قرار گرفته ایم و برای من فرقی نمی کند اتباع کدام کشورها از ورود به آمریکا منع شده اند. اختلاط مسائل مربوط به تروریسم و پناهندگی وحشتناک و سیاستی غیر انسانی است، چرا که موجب بروز وحشت و به تدریج تثبیت نژادپرستی می شود. هنوز نمی توانم باور کنم که او رئیس جمهوری آمریکا شده و به ویژه به عنوان یک زن برام به سختی قابل باور است.

مازین تاتلر و بنتلی دین، کارگردانان فیلم تانزیه به هالیوود رپورتر گفتند این که اصغر فرهادی احساس نیاز کرد که باید مراسم اسکار را در اعتراض به ممنوعیت ورود مسلمانان به آمریکا بایکوت کند، بسیار تازیک است. ما این تصمیم را در کوا از آن حمایت می کنیم.

هانس هولم کارگردان فیلم مسردی به نام او درباره این قانون مهاجرتی گفت: البته که وحشتناک است. من به دیوارها اعتقاد ندارم. اگر شما دیوار ایجاد کنید، همیشه راهی برای نفوذ به آن ایجاد می شود. ما تین راندولیت کارگردان فیلم دامبار کی سرزمین مین، درام مربوط به پس از جنگ جهانی دوم نیز اعلام کرد که کاملاً اصغر فرهادی و دیگر نامزد هایی که تصمیم گرفتند، در مراسم اسکار شرکت نکنند و حضور نیابند را در کوا از آنها حمایت می کنند.

چهره



اولیور استون: آمریکا مرگ جهان را رقم می زند

شهروند | اولیور استون، فیلمساز همیشه منتقد و معترض آمریکایی که با فیلم هایی چون قاتلین با فطره، نیکسون، جوخه، متولد چهارم جولای، جی اف کی و بوش و فرهنگ، سیاست و چهره های سیاسی آمریکا را زیر سؤال برده، در سخنانش بر احساس رئیس جمهوری آمریکا و تمامی سیستم سیاسی این کشور را مورد انتقاد قرار داد. استون در سخنانش که ویرایتی نقل کرده ضمن سفارش به سینماگران جهت نقد صریح دولت و جامعه گفت: هر چند الان مد شده که همه به جمهوری خواهان و ترامپ شلیک کنند و از نقد او باها و کلیتون خودداری کنند، اما به یاد بیاورید که ۱۳ جنگی که ما در ۳۰ سال اخیر شروع کردیم و ۱۴ ترلیون دلار صرف آن شد و صدها و هزارها زندگی در طی آنها نابود شد و زمین را نابود کرد، همه اینها یک رهبر داشت: سیستم آمریکا! یعنی هم جمهوری خواهان و هم دموکرات ها. ترکیبی از نظامی گری صنعتی بولی رسانه ای امنیتی: این سیستمی است که نتیجه اش فقط جنگ های غیر عادلانه است. استون سخنانش را چنین ادامه داد: نمی توانیم سیستم خودمان را و به عنوان مرکز ارزش های جهان بدانیم، اما می توانیم به خلق بحران ها و جنگ های دیگر دست بزنیم. لازم نیست به قربانیان فکر کنیم، اما می دانیم که به بیش از ۱۰۰ کشور با تهاجم، تغییر رژیم، بحران اقتصادی و یا ایجاد جنگ آسیب رسانده ایم. این هم یک نوع جنگ است.

در پچه

ایران بزرگمهری راد بازیگر تئاتر و دوبلور و گوینده پیشکسوت درگذشت. این پیشکسوت دوبله که چندی بود به دلیل بامداد دوم اسفندماه به دلیل عفونت حاد ریوی و نارسایی قلبی در بیمارستان پارسا درگذشت.

تصویربرداری سریال شهرزاد به کارگردانی حسن فتحی مجدداً شروع شده است و عوامل سریال به صورت شب کار سریال را ضبط می کنند. گفته می شود این روزها بازیگران اصلی کار از جمله شهاب حسینی، ترانه علیدوستی، پرویز فلاحی پور و همچنین مصطفی در لوکیشن منزل بزرگ آقا مشغول کار هستند. فیلمنامه این سریال نیز همچنان در حال نگارش است.

عالیم قاسمی اف خواننده شهر موسیقی کشور جمهوری آذربایجان همراه با پرواز همای تازه ترین کنسرت خود را در مرکز همایش های برج میلاد تهران برگزار می کند.

مراسم افتتاحیه چهاردهمین جشن تصویر سال و جشنواره فیلم تصویر با بزرگداشت زنده یاد عباس کیارستمی و رونمایی از بوستر جشنواره جهانی فیلم فجر شامگاه یکشنبه اول اسفندماه با حضور جمعی از هنرمندان و علاقه مندان در خانه هنرمندان ایران برگزار شد.

کات



فروش فیلم، فروشنده، در آمریکا به یک میلیون دلار رسید.



تهیه کننده، دور همی، اعلام کرد، حاشیه ها اجازه نمی دهند سر نوشت ادامه این برنامه مشخص شود.



نمایشده افغانستان در مراسم اسکار که تهیه کننده و کارگردانش ایرانی هستند، نمایش جهانی خود را آغاز کرد