

آثار تاریخی که توسط بحران‌های طبیعی از بین رفت

تاریخ ویرانی

ویرانی معبد ۱۵۰۰ ساله نیپال

زلزله ۷ ریشتری آوریل ۲۰۱۵ نیپال کشته و مجروح شدن صدها هزار نفر و تخریب هزاران خانه و کاشانه را باعث شد. از جمله مهم‌ترین مکان‌های تخریب‌شده بر اثر این زلزله دو معبد مهم بودایی هادر کشور نیپال بود که قدمت آنها به ۱۵۰۰ سال قبل بازمی‌گشت. معبد میمون که در قرن پنجم بعد از میلاد و به دلیل مرگ یکی از رهبران آیین بودیست ساخته شده بود، در اثر این زلزله خسارت‌های جدی و غیرقابل جبرانی دید.



محو کلیسای ۵۰۰ ساله فیلیپین

در سال ۲۰۱۳ زلزله‌ای به قدرت ۶ ریشتری فیلیپین را لرزاند که از عواقب آن جز مرگ و بی‌خانمانی هزاران نفر چندین اثر تاریخی از جمله یک کلیسای معروف به صورت کامل تخریب شد. کلیسای دل سانتونینو که در سال ۱۵۶۵ بعد از میلاد توسط کاشفان اسپانیایی ساخته شده بود، بر اثر این زلزله به صورت کامل تخریب شد. این کلیسای قدیمی ترین نمونه کلیساهای رومی در منطقه شرق آسیا به شمار می‌آید.



ویرانی کامل کلیسای جامع هاییتی

باز زلزله سال ۲۰۱۰ و تخریب کلیسای جامع Port-au-Prince هاییتی تعداد بی‌شماری از آثار ساخته شده توسط هنرمندان دوره رنسانس را از دست داد. از جمله این آثار دیوارنگاشته‌ها و نقاشی‌های دیواری بود که در دوره نوزایی توسط هنرمندان هاییتی روی دیوارهای این کلیسا نقاشی شده بود. تنها نقطه امیدوار کننده سالم ماندن تعداد اندکی از دیوارهای کلیساست که به همین خاطر اسقف اعظم هاییتی از هنرمندان جهان تقاضای کمک کرد.



تخریب ۸۰ درصد ارگ بم ایران

ارگ بم بزرگترین سازه خشتی در جهان بود که محل آن در نزدیکی شهر بم در استان کرمان در جنوب شرقی ایران قرار دارد. در تاریخ ۵۵ دی ۱۳۸۲، در اثر زلزله شدیدی که شهر بم و حومه آن را تحت تأثیر قرار داد، ۸۰ درصد ارگ بم به طور کامل از بین رفت. این ارگ عظیم که در مسیر جاده ابریشم قرار دارد، سده ۵ پیش از میلاد ساخته شده است و تا سال ۱۸۵۰ پس از میلاد نیز همچنان مورد استفاده بود. کل بنا یک دژ بزرگ است که در قلب آن ارگ واقع شده اما به دلیل ظاهر پرابهت ارگ که بر ارتفاع ترین قسمت مجموعه نیز به شمار می‌آید، کل بنای دژ به عنوان ارگ بم نامیده می‌شود. مساحت این ارگ نزدیک به ۱۸۰ هزار متر مربع است که با دیوارهایی به بلندی ۶ تا ۷ متر و طول ۱۸۱۵ متر احاطه شده است. ارگ از دو بخش جدا از هم تشکیل شده است که هر کدام ویژگی‌های خاص خود را دارد. حدود ۶۷ برج در سطح شهر باستانی بم پراکنده شده است. این اثر جهانی با یک همکاری جهانی مجدد مرمت و بازسازی شد. ژاپن، ایتالیا و فرانسه جزو کشورهای بودند که از ابتدا همکاری کردند. ژاپن حدود ۱/۳ میلیون دلار به ایران برای بازسازی کمک کرد و با ارسال تجهیزات و ایجاد طرح سه بعدی از ارگ بم برای افزایش دقت نوسازی، این پروژه را پشتیبانی کرد. وزارت میراث و فعالیت‌های فرهنگی ایتالیا نیز با اجرای پروژه‌های با بودجه‌ای در حدود ۵۰۰ هزار یورو جهت مرمت و استحکام بخشی برج شماره یک (در گوشه جنوب غربی دیوار پیرامونی شهر تاریخی) در مرمت ارگ تاریخی مشارکت کرد. این پروژه که با همکاری گروهی از کارشناسان ایتالیایی و ایرانی انجام شد، در تابستان ۱۳۹۰ به پایان رسید. فرانسه با تهیه نقشه ارگ بم به ایران کمک کرد.

طولانی ترین پل چوبی جهان در آمریکا

پل قدیمی «پلن هیم» ایالات متحده آمریکا که در سال ۱۸۵۵ ساخته شده و طولانی ترین پل پوشیده (پلی که پایه آن چوبی است و جدارهای پل و سقف آن پوشیده است) باقی مانده بود، در سال ۲۰۱۱ به واسطه سیل حاصل از طوفان «آیرین»، از بین رفت. این پل که ۶۴ متر طول داشت و مقام نخست طولانی ترین پل چوبی پوشیده جهان را به خود اختصاص داده بود، بعد از طوفان آیرین، توسط سیل در رودخانه اسشور، از جا کنده و کاملاً نابود شد. طوفان آیرین، طوفان مهیب و ویرانگر حاره‌ای بود که در اواخر آگوست ۲۰۱۱ اکثر بخش‌های کاراییب و ساحل غربی ایالات متحده را در نوردید.



طوفان نرگس و حذف معبد میانمار

گردباد نرگس در می ۲۰۰۸ ضربات ویران کننده‌ای به میانمار وارد کرد که بخشی از آن کشته و زخمی شدن هزاران نفر و بخشی دیگر از بین رفتن آثار باقی مانده از قرن‌ها قبل بود. در این طوفان ۱۱۴۰۰ اثر تاریخی و معبد بودایی از بین رفت که از مهم‌ترین آنها می‌توان به پاگودای Shwedagon که عمرش به هزار سال می‌رسید، اشاره کرد. پاگوداها مراکز خاص و ویژه‌ای هستند که ساخت آنها از هزاران سال قبل در کشورهای جنوب شرق آسیا که از بودیسم پیروی می‌کردند، آغاز شده بود.



آتش در کلیسای ۸۰۰ ساله

کلیسای قرن دوازده Virxe da Barca sanctuary در سال ۲۱۰۲ بر اثر صاعقه دچار حریق شده و تقریباً از بین رفت. این کلیسای ۸۰۰ ساله فارغ از اهمیت زمانی اش از آن رو مهم بود که در نقطه‌ای از اسپانیا قرار داشت که سال‌ها در برابر مسیحیت مقاومت کرده بود. بسیاری از دیوارنگاشته‌های این اثر تاریخی بر اثر صاعقه نابود و غیرقابل بازسازی شد.

