گزارش از محله بر آفتاب و شیخ‌علی چوپان شیراز

زیر پوست شهر حافظ و سعدی

عکس: امیر جدیدی، شهروند

مهدی فروزمنش
روزنامه‌نگار

شیراز شهر زیبایی است، شهر رودخانه‌ها و شعر و بهارنارنج‌ها، شهر تاریخ و ادب، مثل بانوی باوقاری که در جوار حافظ و سعدی شعر می‌خواند و لابه‌لای بادها قدم برمی‌دارد تا نگاه‌ها خیره شود. اما روی دیگر این سکه گردشگرانه، شهری‌ست که محمد می‌شناسد. محمدهادی فانعی، ۱۹ ساله که هر صبح با موتورش، از کنار باغ سعدی می‌گذرد و پی مسافر، اطراف بازارهای شهر می‌گردد. صورت استخوانی آفتاب‌سوخته‌ای دارد و لب‌های کبود. که خودش آن را به‌خاطر سال‌های اعتیادش می‌داند. به سیگار شیرازی‌ها، انتهای هر کلمه‌ای را گره می‌کند، ضمه‌ای روی آن می‌گذارد و سعی می‌کند وزن درونی جملات را حفظ کند، البته که به گفته خودش، «این حرف‌زدن شیرازی‌هاست و نه بیشتر». محمد، در کوچه پس کوچه‌های محله سعدیه شیراز بزرگ شده است. کوچه‌هایی که ما به اسم کوچه‌های آشتی کنان می‌شناسیم. محله سعدیه در جوار آرامگاه سعدی‌ست، روی سینه کش کوه و به همین خاطر معروف به «بر آفتاب». محله مثل هزار توهای افسانه‌ای‌ست که هر لحظه احتمال گم‌شدن در آنها هست، با خانه‌های محقر آجری که در مترازهای کوچک کنار هم قرار گرفته‌اند. بیشتر مردمانش هم با هرچه که داشته‌اند و به هر شکلی که توانسته‌اند مصالح را روی هم گذاشته‌اند تا خانه‌ای ساخته باشند. فاضلابشان بالوله‌های پلیکا به کوچه‌های ۳ تا ۴ متری می‌ریزد و بقالی‌اش، از مردم خواهش کرده است، بدهی‌های خود را پرداخت کنند چون در غیراین‌صورت دیگر نسیه نمی‌دهد. محله ساختاری پله‌ای دارد، امکان تردد هیچ خودرویی در محله وجود ندارد، پس طبیعی است که اهالی به هر شکلی موتوری تهیه کنند تا شاید کمی از سختی طی کردن سربالایی‌های تند محله را کم کنند. آخرین خانه محله، فقط چند صد متر با بالای کوه فاصله دارد و از آن جا به‌سادگی می‌توان بام‌های محله بر آفتاب را دید و البته منظره‌ای دور از آرامگاه شیخ اجل. محمد به شوخی می‌گوید: «سعدی با ما شوخی کرده که در آفرینش ز یک گوهریم، چون نیستیم». خودش را «دور شهری» می‌داند. دور شهری‌ها همان حاشیه‌نشین‌های شهر شیرازند که گفته می‌شود تعداد آنها به ۴۰ می‌رسد. محله‌هایی که محمدها در آن زندگی می‌کنند یا آن‌طوری که رحیم در محله شیخ‌علی چوپان می‌گوید، «فقط زنده‌اند». محله شیخ‌علی چوپان، شبیه تند و تیزی ندارد، بیشتر به یک دشت شبیه است اما آن‌جا هم یک «دور شهری» محسوب می‌شود. قریه‌ای که زمانی منطقه خوش آب و هوایی بود که شیخ‌علی در آن جا به مراقبه و اندیشه مشغول می‌شد و اسمش را هم از نیکی‌های همین فرد می‌گیرد، اما رحیم درباره حال و روز آن در این روزها می‌گوید: «دیگه کم‌کم این‌جا داره به تگزاس معروف می‌شه». و یکی از ساکنانش خطاب به محله این‌طور نوشته و به دیوارهای کاهگلی و آجری چسبانده است: «روی صحبتم با همه‌کسایی‌که‌توشیخ‌علی‌چوپان زندگی می‌کنند؛ می‌خوام یک سوال بپرسم، آیا حسته نشدید از این که همه‌جا از شیخ‌علی‌چوپان به بدی یاد کردند و لقب‌های ناجور مثل تگزاس و... بهش دادند؟ آیا بهتون برنخورد از این که بعضی‌وقتا فهمیدند بچه کجا هستید یا تکبر برگردند بهتون بگند وای شیخ‌علی‌چوپان! چطور زندگی می‌کنید؟ خدا وکیل چند جا رفتید و روتون شده و با افتخار تونستید سرتون رو بالا بگیرید بگید شیخ‌علی‌چوپانی هستید؟ به‌نظرتون نباید به‌خودمون بیایم و برای محلمون کاری بکنیم؟ مگه اولین شعاری که تو مدرسه یاد دادند، شهرما خانه‌ما نبود؟ حالا چی شده که ایقدر ازش فاصله گرفتیم؟ محلمون تبدیل شده به‌جایی که فقط اسمم بد ازش برده میشه؟» این نامه بخشی از برنامه‌ای است که شهرداری شیراز به‌منظور ارتقای سطح زندگی محلات حاشیه‌نشین شهر اجرا کرده اما به نظر که تاثیری نداشته است، چراکه به گفته محمد، روز به‌روز به تعداد این محلات و جمعیتشان اضافه می‌شود. محمدرضا دیهیمی، عضو شورای شهر شیراز، این رشد را ۱۶ درصد اعلام می‌کند. به گفته او، «شاهد ساخت‌وسازهای بی‌ضابطه و بی‌برنامه و تشکیل یک حاشیه‌نشینی خطرناک هستیم». سربالایی‌های تند محله نفس‌مان را بریده است که می‌گوید «فقط بر آفتاب و شیخ‌علی نیست، این شهرک کنس‌پس، محله کوزه‌گری، گرونی روی نقشه ویژگی منحصربه‌فرد شیراز در این زمینه مشخص می‌شود، بیشتر این محلات که به حاشیه‌نشینی معروف هستند، نه در حاشیه شهر که داخل شهرند. محله‌های حاشیه‌نشین داخل شهر. این محلات در شهر به محلات خطرناکی معروف هستند که به هیچ‌چیز شهر و نهادی نیستند، یعنی به محض تاریکی هوا باید از آنها فاصله گرفت. این بلور چنان قدرتمندی است که توصیه می‌شود، سعدی را هم در روز زیارت کرد اما حافظ گردی در شب بهتر است. پویا از اهالی شیراز به همراه همسرش در حاشیه‌نشینی معروف هستند، نه در حاشیه شهر که در آن منطقه اتفاق می‌افتد». او از تبارندگی در این محلات هم به‌عنوان یک امر عادی یاد می‌کند. نکته‌ای که محمد هم آن را تأیید می‌کند اما می‌گوید: «این‌طور نیست که همه محله خلافکار باشند اما خلافکاری هم هست». محمد، به‌روز شیش و پژمان سیاه‌رانمونه‌هایی می‌داند که همین چند وقت پیش در اطراف محله گردانده شدند و جرم‌شان تیراندازی و حمل و توزیع مواد و زور گیری بود. اما رحیم هم نمونه‌های مشابهی از شیخ‌علی چوپان دارد. او که دانشجوی مددکاری است، می‌گوید: «الان خرده فقر، ناامنی هم می‌آورد». البته عده‌ای هم خلاف این عقیده را دارند، از جمله این افراد، نماینده سابق شیراز در مجلس است که یکی از دلایل رشد این حاشیه‌نشینی‌ها را رویکردهای غلط سازمان میراث‌فرهنگی در صدور مجوز می‌داند. جعفر قادری می‌گوید: «متاسفانه سازمان میراث فرهنگی اجازه تغییر بافت و بهسازی را در مرکز شهر شیراز صادر نمی‌کند که این امر باعث‌شده اکثر کارگرهای مهاجر کشورهای اطراف و روستاییانی که تازه به شهر آمده‌اند، به این منطقه هجوم بیاورند و مردم اصیل شیراز از مرکز شهر رانده شوند». آخرین خانه محله بر آفتاب، روی کوه است، هدف یک پیاده‌روی طولانی که پای هیچ گردشگری قطعاه آن نخواهد رسید، چراکه از لابه‌لای کوچه‌های تنگ و تاریک محله‌ای می‌گذرد که در کل شهر شیراز به خطرناکی معروف است. از آن بالا، شهر به‌خوبی مشخص است و بخشی از ۴۵۰ هکتار منطقه‌ای که در زبان مسئولان بافت فرسوده نام‌گذاری شده است اما بیشتر آن در اختیار گروه‌های هدف مبارزات نیروی انتظامی است. رحیم این بخش‌ها را شیراز واقعی می‌داند. شیرازی که در کتاب‌ها و شعرها و عکس‌ها نیست، اما واقعی است. محمد، موتورش را پارک می‌کند و کنار زمینی پر از تل‌های سوخته‌شده چپ سیگاری می‌گیراند، زمین بجای مانده از خانه‌ای‌ست که در یکی از طرح‌های مشترک نیروی انتظامی و شهرداری به‌دلیل فساد تخریب شد و بعدش پاتوق معتادان و خیابان‌خوابها یا پچه‌های محل در سرمای شب‌های گوهستانی که آتشی روشن کنند و دور هم باشند. درست اهالی با سلام و علیک از کنار هم رد می‌شوند. درست مثل قریه سابق شیخ‌علی‌چوپان که رحیم در کوچه‌های گذر گاه‌های تنگ و باریکش با همه سلام و خداحافظی می‌کند و چه‌بسا از کنار می‌زند تا وارد خانه‌ای شویم. خانه یکی از اهالی که پدر در یک حادثه کارگاهی از بین رفت و مادر مانده و سه پسر که یکی‌شان به جرم دزدی در زندان است. بزا غرغرلدامی به‌میخی بسته‌شده است و جلویش چند تکه کاغذ و کمی سبزی. نامش را نمی‌گوید اما دل پری از روزگار دارد. زیر پوست شیراز، پر از قصه این آدم‌هاست، آونگ‌نشینی‌های حقیری که در اسطوره زیبایی شیراز گم شده‌اند و فقط دروازه توریست‌های چشم‌آبی را با حسرت نگاه می‌کنند. سهم این شیرازی‌ها از شیرازی که ما می‌شناسیم به‌اندازه بندامی محله‌هایشان است. دورشهری‌هایی که می‌گویند، در ۴۰ نقطه پراکنده‌اند و جمعیتشان روز به‌روز اضافه می‌شود.

> محله سعدیه به دجوار آرامگاه سعدی‌ست؛ روی سینه کش کوه و به همین خاطر معروف به «بر آفتاب»، محله‌ای مثل هزار توهای افسانه‌ای‌ست که هر لحظه احتمال گم‌شدن در آنها هست، با خانه‌های محقر آجری که در مترازهای کوچک کنار هم قرار گرفته‌اند

زمین‌لرزه سیچوان بسیار برجسته‌تر از گذشته به‌نمایش درآمد، زمانی که بیش از ۷ هزار مدرسه نوساز که اصول مهندسی در آنها رعایت نشده بود، ویران شد و هزاران دانش‌آموز بی‌گناه کشته شدند. در حدود سه چهارم تلفات در زمین‌لرزه‌ها به دلیل ریزش ساختمان‌ها اتفاق می‌افتد. در بناهای ارزان‌قیمت و ساخت و سازهای غیررسمی، بیشتر احتمال ریزش وجود دارد. این سخن بدین معنی است که طبقات فقیر جوامع، عمیقا تحت‌تأثیر تبعات ناشی از زمین‌لرزه قرار می‌گیرند و معمولا به دلیل خسارات وارده، فقیرتر از پیش می‌شوند. امروزه، فناوری و مهارت کاستن از تعداد تلفات به‌طور عملی در دسترس است، اما هنوز به مردمی که آنها را نیاز دارند، نرسیده است. زلزله فقط یک حادثه طبیعی نیست، بلکه منعکس‌کننده بحران فقر در جوامع است.

مساله امروزین جوامع انسانی، یک مشکل توسعه‌ای و ناشی از ناتوانی در ترکیب خطر با

اما بودجه اختصاص یافته برای بلایا همچنان در حالتی منفعل باقی مانده و بیشترین بخش آن صرف پاسخ‌ها و راه‌حل‌های کوتاه‌مدت شده است. طی ۲۹ سال، انجمن تسهیلات جهانی خطر بلایا و بازیابی فقط ۳ درصد کل کمک‌های توسعه‌ای را برای فعالیت‌های مرتبط با بلایا و تنها ۳.۶ درصد آن را به منظور پیشگیری از فاجعه و آماده‌سازی مردم در نظر گرفته است.

تمرکز همکاری‌های بین‌المللی باید بر پیشگیری فعالانه از فجایع طبیعی استوار باشد. اکنون برای پیشگیری از نابودی هزاران زندگی، فناوری و مهارت لازم را در اختیار داریم. اما این درس‌ها کافی نیستند. بلایا، حوادث «هنگامی که» هستند نه حوادث «اگر». بدین معنی که در مورد وقوع بلایا تردیدی نیست و باید با پذیرش آنها در جهت بهبود اقدامات پس از بحران تدارک دید. فقط استراتژی‌های جامع انعطاف‌پذیر، قادر خواهند بود از پدیدآمدن نیل دیگری پیشگیری کنند.

یحیی بازیاری‌زاده
معاون بهداشت، درمان و توانبخشی جمعیت هلال احمر هرمزگان

آسیب‌شناسی ساختاری مدیریت سوانح کشور به بهانه هفته هلال احمر

رجحان پاسخگویی بر پیشگیری و آمادگی، آسیبی بنیادین در کالبد مدیریت سوانح است

روند رو به رشد سوانح در سطح جهان و رو به پیچیدگی بودن سوانح متاثر از تغییرات اقلیمی ناشی از گرمایش زمین، تحلیل منابع تجدیدناپذیر انرژی، بحران آب و مواد غذایی از یک‌سو و قرارداشتن کشورمان در زمره ۱۰ کشور نخست سانحه‌خیز جهان و محتمل‌الوقوع بودن دو سوم بلایای متعارف جهانی در پهنه آن از دیگر سو ضرورت پرداختن به مدیریت سوانح را به‌عنوان یکی از اولویت‌های حیاتی برای سیاست‌گذاران این عرصه در کشورمان اجتناب‌ناپذیر کرده است. واکاوی ادبیات و تجارب تابه‌اکنون در مدیریت سوانح در کشورمان به‌رغم بسیاری دستاوردها و کامیابی‌ها حاکی از وجود دو نقیصه قابل تامل ساختاری می‌باشد که یادآوری و پرداختن به آنها در مجال‌های مختلف را می‌توان حایز اهمیت‌های راهبردی از حیث تبنه‌در عرصه‌های مختلف قلمداد کرد. هفته هلال احمر فرصت مغتنمی است که با توجه به نقش ارزنده و ماموریت‌های حیاتی این فراگیرترین موسسه خیریه عام‌المنفعه و بازوی معین دولت در مدیریت سوانح، به این دو نقیصه پرداخته شده تا در سایه طنین مناسبی که مطالب مرتبط با جمعیت هلال احمر در این هفته می‌یابد بتوان از آثار سازنده یادآوری عاطفی موثر بهره‌برد.

دو نقیصه ساختاری یاد شده در ساختار مدیریت سوانح در کشورمان را می‌توان با عنوان رجحان پاسخگویی بر پیشگیری و آمادگی خواهیم پرداخت و تشرح نقیصه دوم را به مجالی دیگر وامی‌نهیم.

مدیریت سوانح از یک چرخه پنج‌مرحله‌ای تبعیت می‌کند که شامل پیشگیری، آمادگی، پاسخگویی، بازتوانی و بازسازی می‌باشد. در یک تقسیم‌بندی معمول دیگر از منظر زمانی، مراحل قبل، حین و پس از وقوع سانحه نیز قابل تعریف بوده که مراحل پیشگیری و آمادگی جزو مراحل قبل از وقوع و سایر مراحل چرخه مدیریت سوانح جزو مراحل پس از وقوع سوانح محسوب می‌شوند. آنچه در یک آسیب‌شناسی علمی به‌عنوان واقعیت‌های جاری در فرآیند مدیریت سوانح کشور ما طی دهه‌های گذشته تابه امروز مشهود و قابل تامل می‌باشد فربهی مرحله پاسخگویی نسبت به سایر مراحل به‌ویژه مراحل قبل از وقوع سانحه شامل مراحل پیشگیری و آمادگی می‌باشد. به عبارت دیگر، آغاز فرآیند مدیریت بحران در کشور ما عمدتا معطوف به مرحله پاسخگویی بوده و عملا پس از وقوع سانحه آغاز می‌شود که این خود مقدمه آمادگی ناکافی و تاثر و افول کامیابی و اثربخشی عملیات‌های امدادرسانی را در پی تواند داشت. آنچنان که واکاوی عملیات‌های امداد و نجات به‌عنوان یکی از بخش‌های مهم عملیات‌های امدادرسانی مویدا این وضع می‌باشد. فربهی نامتعارف مرحله پاسخگویی در چرخه مدیریت سوانح در کشور مابه بهای نحیف شدن مراحل پیشگیری و آمادگی و به تبع آن افزایش آسیب‌پذیری‌های انسانی و محیطی حاصل شده است. پیشگیری، مقوله‌ای است که هزینه کردن در آن عملا نوعی سرمایه‌گذاری برای کاستن از آسیب‌پذیری‌ها و ارتقای توانمندی‌ها و عملا تقلیل تلفات و هزینه‌های مراحل پاسخگویی، بازتوانی و بازسازی را در پی خواهد داشت. اگر چه از بسیاری از سوانح می‌توان با تعریف و اتخاذ تدابیر و سیاست‌های پیشگیرانه پیشگیری بعمل آورد، همه بلایا و به تبع آن سوانح نظیر وضعیت ناشی زمین‌لرزه اما پیشگیری‌پذیر نیستند که در این شرایط استراتژی کاهش اثرات را معادل پیشگیری می‌توان بکار برد. مثال ملموس استراتژی‌های پیشگیرانه، تدابیر منجر به مقاوم‌سازی ابنیه و آموزش‌های عمومی پیشگیرانه شهروندان در کشور ژاپن می‌باشد که آسیب‌پذیری بخش‌های مختلف انسانی و زیرساختی در این کشور را فروکاسته و زمین‌لرزه‌های شدید نیز تلفات و خسارات قابل توجهی را به دنبال ندارد. در نظر بگیرید اگر سیاست‌گذاری هادر کشورژاپن به جای اولویت‌بخشی به استراتژی‌های پیشگیرانه مبتنی بر اولویت پاسخگویی و به تبع آن ازدیاد پایگاه‌های امدادی و مراکز پاسخگویی و تفوق آن بر تدابیر پیشگیرانه می‌بود آیا تلفات و خسارات زمین‌لرزه‌های مهیب ژاپن به اندازه الان می‌بود؟ مسلما هر چقدر هم که مراکز پاسخگویی زیاد می‌بودند تلفات و خسارات به مراتب بیش از آنچه عملا اکنون حادث می‌گردد، می‌بود. این مساله نشان از اهمیت علمی اولویت استراتژی‌های پیشگیرانه و تقدم آن در همه عرصه‌ها از تدوین تا تخصیص اعتبارات ملی نسبت به سایر مراحل می‌باشد.

پیشگیری البته صرفا ناظر به بخش ساخت‌وساز نبوده و در همه ابعاد از جمله آموزش‌های پیشگیرانه شهروندان قابل طرح، تعریف و تعقیب می‌باشد. شهروندانی که آموزش‌های موثر مستمر دریافت می‌دارند به مراتب آسیب‌پذیری‌شان در برابر سوانح کمتر و آمادگی آنان برای مواجهه کارآمدتر با تبعات سوانح بیشتر تواند بود. پیشگیری امانیازمند تعریف ساختاری در کالبد ساختار مدیریت سوانح در کشور می‌باشد. قانون فعلی سازمان مدیریت بحران اگر چه نقطه عطفی در این جهت‌گیری تاریخی می‌باشد امانیازمند استحکام و عمق بیشتری برای رسوخ در سوب مفهوم پیشگیری در لابه‌های اجرایی این قوانین می‌باشد، بنابراین باز تعریف رجحان پیشگیری بر پاسخگویی در کالبد ساختاری مدیریت سوانح می‌تواند در پهنه‌های بـرای برون‌رفت از برخی آسیب‌های فعلی و حرکت به سمت اولویت یافتن استراتژی‌های پیشگیرانه در کلیه عرصه‌هـای مرتبط با مدیریت سوانح به روی متولیان امر و سیاست‌گذاران عرصه مدیریت سوانح بگشاید. هفته هلال احمر فرصتی است تا با یادآوری نقادانه این موضوع مهم برای بحث بیشتر در این زمینه فرصت آفرینی کرده و در فضای برآمده از این فرصت امکان گفت‌وگو میان اندیشمندان این عرصه فراهم آمده و مبتنی بر این گفت‌وگوی سازنده مدیریت سوانح در کشور سانحه‌خیز مان کالبدنه واجد نقاط قوت بسیاری نیز می‌باشد با رفع نقایص موجود، توانائر از پیش، ره به سوی جامعه‌ای ایمن‌تر برده و مانع از صرف انبوده درآمدهای ملی در فرآیندهای صرف پاسخگویی و پاسخگویی صرف بدون پشتوانه پیشگیرانه شود.

ذره بین

زمین بی‌گناه است

ترجمه: مینو میرزایی

متن زیر پس از زلزله نپال، در وب‌سایت گاردین منتشر شد. به نظر می‌رسد که نکات قید شده در آن، تقریبا در مورد همه کشورها صدق می‌کند. چراکه آموزش عمومی برای مواجهه با بلایای طبیعی، اقدامات لازم پس از وقوع بحران، رعایت اصول ساخت‌وساز و آشنایی با خطرات بالقوه ناشی از وقایع طبیعی به فرد و کشور معینی اختصاص ندارد. به گواهی متخصصان، ویژگی‌های جغرافیایی ایران ما به گونه‌ای است که وقوع تقریبا بیش از ۳۰ مورد از بلایای طبیعی در آن، دور از انتظار نیست. با در نظر گرفتن این واقعیت، مسائل مهمی هست که باید به آنها فکر کنیم. چند درصد از خانه‌های ما به معنای واقعی کلمه در برابر حوادث «امن» هستند؟ چه تعداد از ما با «فرار صحیح فردی و اجتماعی» در شرایط بحرانی آشناهستیم؟

زلزله نپال: فاجعه‌ای که نشان داد تکان زمین، مردم را نمی‌کشد، ساختمان‌ها قاتلند. بررسی‌ها نشان می‌دهد که در حدود سه چهارم مرگ‌ومیر در زمین‌لرزه‌ها به واسطه ریزش ساختمان بوده است و مردم زیر فشار آوار کشته شده‌اند.

زمین‌لرزه‌ای که نپال را تکان داد، از حوادثی بود که به صورت دوره‌ای در همه جای دنیا اتفاق می‌افتد. در مورد اخیر، فاجعه این بود که مردم به مقدار کافی برای پیش‌بینی حادثه آماده نبودند. در جهان متراکم امروز که تعداد سکونتگاه‌های غیررسمی شهری به سرعت در حال افزایش است و آهنگ رشد توسعه از قدرت حکومت‌ها برای اجرای استانداردها پیش افتاده، سازه‌های ضعیف، فاجعه واقعی به شمار می‌آیند، نه زمین‌لرزه. در بسیاری از موارد، هجوم شهری شدن، برخی از خطرناک‌ترین محیط‌های سازه‌ای را ایجاد کرده و پیامد آن، ساختمان‌های چندین طبقه، اتکای بیش از حد به بتن در ساخت‌وساز و از دست رفتن دانشی است که نسل‌های پیشین را در مقابل بلایا محافظت می‌کرد. فشار برای برآوردن نیازهای جمعیت رشد یافته، در کنار اجرای نادرست قوانین ساخت و ساز، منجر به پدید آمدن ضعفی کشنده در اجتماعات انسانی می‌شود. این مساله در سال ۲۰۰۸ در چین و

زمین‌لرزه سیچوان بسیار برجسته‌تر از گذشته به‌نمایش درآمد، زمانی که بیش از ۷ هزار مدرسه نوساز که اصول مهندسی در آنها رعایت نشده بود، ویران شد و هزاران دانش‌آموز بی‌گناه کشته شدند. در حدود سه چهارم تلفات در زمین‌لرزه‌ها به دلیل ریزش ساختمان‌ها اتفاق می‌افتد. در بناهای ارزان‌قیمت و ساخت و سازهای غیررسمی، بیشتر احتمال ریزش وجود دارد. این سخن بدین معنی است که طبقات فقیر جوامع، عمیقا تحت‌تأثیر تبعات ناشی از زمین‌لرزه قرار می‌گیرند و معمولا به دلیل خسارات وارده، فقیرتر از پیش می‌شوند. امروزه، فناوری و مهارت کاستن از تعداد تلفات به‌طور عملی در دسترس است، اما هنوز به مردمی که آنها را نیاز دارند، نرسیده است. زلزله فقط یک حادثه طبیعی نیست، بلکه منعکس‌کننده بحران فقر در جوامع است.

مساله امروزین جوامع انسانی، یک مشکل توسعه‌ای و ناشی از ناتوانی در ترکیب خطر با

انعطاف‌پذیری طرح‌ریزی در بلندمدت است. یک زمین‌لرزه نباید پس از این که زندگی عده‌ای را گرفت، انگیزه‌ای برای «بهسازی دوباره» شود. این مهم باید از روز نخست احداث سازه‌ها مدنظر باشد. مثلا زمین‌لرزه سال ۲۰۱۰ در شیلی از نظر بزرگی در جایگاه ششم جهانی قرار داشت، اما تعداد کشته‌ها کمتر از هزار نفر بود و این به دلیل اجرای موثر مقررات ساخت‌وساز انفاق افتاد.

پس از یک فاجعه مانند زلزله نپال جامعه جهانی به کمک درازمدت برای آموزش بازسازی ایمن نیاز دارد. اگر این اتفاق نیفتد، ساخت و سازهای برنامه‌ریزی نشده با مهارت ناکافی و به شیوه موقت انجام خواهد شد که نتیجه آن بناهای ناامن است. این الگوی معیوب، جوامع فقیرتر را در چرخه‌ای از آسیب‌پذیری محبوس و آنها را در مواجهه با زلزله‌های بعدی، بی‌دفاع، رها می‌کند.

جامعه جهانی عکس‌العمل نسبت به فاجعه را در کوتاه‌مدت تمرین کرده است. -از جمله تیم‌های نجات هوایی، توزیع تجهیزات پزشکی و راه‌اندازی پناهگاه‌های موقت- اما مشکل اساسی، آسیب‌پذیری ساختمان‌هاست. واقعیت این است که وقتی روزهای نخست پر التهاب پس از بحران سپری می‌شود، مردم کم‌کم از را از یاد می‌برند، اما رسیدن این فراموشی به سطوح سازمانی خطرناک است، چراکه مانع از برنامه‌ریزی و اقدام درخور برای آینده می‌شود. بازسازی نپال فرصتی است تا دانش منسجم جهانی یکجا گرد آید و عملکرد، بهتر شود. نه تنها تمرکز بر ارایه کمک‌های فوری پس از وقوع بلایای طبیعی، دارای اهمیت است، بلکه انعطاف‌پذیری بیشتر جوامع و مقاوم‌سازی سازه‌ها نیز باید مدنظر قرار گیرد، به‌صورتی که ترازدی مرگ انسان‌ها در این مقیاس، بار دیگر تکرار نشود. روز آغاز آماده‌سازی نپال (و همه کشورها) برای زلزله بعدی، همین امروز است. درس‌های انعطاف‌پذیری برای مواجهه با شرایط بحرانی تنها از فناوری و تکنیک‌های نوین ساخت‌وساز نشات نمی‌گیرد، بلکه دستاورد تجربیات گذشته نیز هستند. وقوع مستمر بلایای طبیعی درس‌های جدیدی به ما می‌دهد تا انعطاف‌پذیری خود را بهبود ببخشیم، نه فقط در ایمن‌سازی محیط زندگی، بلکه در ساخت‌وساز اجتماع انسانی.

نپال چندین زلزله کوچک و بزرگ را تجربه کرده است. این کشور یک انجمن ملی برای فناوری زمین لرزه دارد و مجموعه‌ای از استانداردهای ایمنی ساخت‌وساز را برای خود ایجاد کرده است.