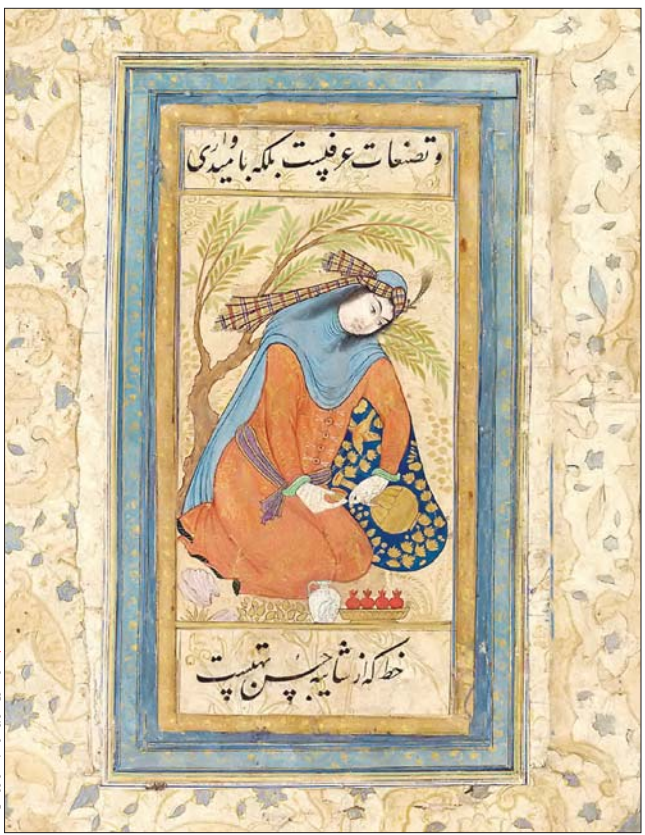


شوق یک خیز بلند

نگاهی به درخشش زنان واقف در عصر صفوی

واره



نگاره صفوی - تصویرگری: کاظمی، محمود

«زنان ثروتمند و صاحب‌منصب در دوران صفوی در کارهای خیر و عام‌المنفعه از دست‌نخورده مردان دست‌انگاشته و ساختمان‌های به‌طوریکه بسیاری از کاروانسراها و ساختمان‌های عام‌المنفعه از صدقات زنان که معمولا فقیرتر از مردان بودند، ساخته می‌شد.» این روایت که از زبان فیگوتو، اسنایر اسلانیان در ایران عصر صفوی بیان شده است تا اندازه‌ای به نقش زنان در تاریخ وقف عصر صفویه بر تو می‌افزاید. فیگوتو در تاریخ جتر آن می‌تواند زبانی نیکوکار و واقف را دیده که با قلبی ماملال از عشق خدمت به مردم، پادشاه خود برجای گذاشته‌اند. نام اینها در تاریخ‌های رسمی نیست و چهره زن را زیر سایه حوادث دیگر که به دست مردان انجام گرفته است، غبار انداخته و مهم نشان می‌دهد. سخن فیگوتو که در مورد زنان و افراد آسپه به شمار می‌آید به اهمیت نقش زنان در انجام آیین وقف و کارهای عام‌المنفعه اما مهر تأیید می‌زند این اهمیت، تفویض بر زنان و شوق مذهبی و اجرایی و با مهر و عطوفت زانه آید. به‌دین و خویشتن قلبی آنان را در خدمت به جامعه پاسخ می‌دهد. زیاده از آن‌ها حالت و راه اجتماعی، اندام‌ها برمی‌آورد. سنت وقف، از دیرباز بر اساس تعلیم اسلامی بدون هیچ اجباری و بنا به خواست افراد برپا می‌گردد. مردم و خوشبختی پروردگار انجام می‌گردد. سنت وقف، از دیرباز بر اساس تعلیم اسلامی بدون هیچ اجباری و بنا به خواست افراد برپا می‌گردد. مردم و خوشبختی پروردگار انجام می‌گردد. سنت وقف، از دیرباز بر اساس تعلیم اسلامی بدون هیچ اجباری و بنا به خواست افراد برپا می‌گردد. مردم و خوشبختی پروردگار انجام می‌گردد.

کرد و در وقتنامه مدرسه کنکاهی رگتخانه بود که حالت توجه است. بر روی بیگم به رشد و ترقی علمی طلبه اهمیت می‌داد. از این رو تأکید کرده بود که سالی یکبار و در ماه طبلای از نظر علمی معرفی کنند. از مدرسه باید اخراج شود دیگر موقوفه و مسجدی است که کنار دروازه اول فرار گرفته است. ورودی مسجد در محله حسن آباد است. این مسجد امروزه به مدرسه‌ای جدید درآمده است.

هنگامی که شاهزاده صفوی کتاب وقف می‌کند

این ویژگی به حجرهای بلند مربوط می‌شود که برای زنان ساخته شده بود. بنا بر این اساس در رانچ از دید نامرمان کتیبه‌ها زمان ساخت در آن روزگار، از اقامت در آن کتیبه‌ها برتری نظریاتی خوش در یاد داشتند. حاکم، دختر خانم عباس خانی بر بنام کاروانسرای بری، برای کاروانسرای دیگر زنان در صفوی که در اصفهان از خود تزیین کرده است. بنا بر این اساس در رانچ از دید نامرمان کتیبه‌ها زمان ساخت در آن روزگار، از اقامت در آن کتیبه‌ها برتری نظریاتی خوش در یاد داشتند. حاکم، دختر خانم عباس خانی بر بنام کاروانسرای بری، برای کاروانسرای دیگر زنان در صفوی که در اصفهان از خود تزیین کرده است.

دامگه حادثه

آوردگاه‌های عاتق ایران و روسیه در دوره قاجار، بر دل ایرانیان چندان سخت نذرهای برای پیروزی بر متجاوزان

مادهچهره تهرانی | روزنامه نگار

جنگ‌های ایران و روس که در زمان فتحعلی شاه قاجار رخ داد، از مهم‌ترین رویدادهای تاریخ معاصر ایران است که اثرات قابل توجهی بر عرصه‌های سیاست و جامعه ایران در دوره‌های گذشته داشته است. این جنگ‌ها در دوره خود رخ داد و هر دوره با قرار دادی علیه متافع ایران به پایان رسید: دوره نخست عهدنامه گلستان و دوره دوم با عهدنامه ترکمانچای در نخستین جنگ‌ها سال ۱۲۱۸ تا سال ۱۲۲۸ قمری و دوره دوم فاصله سال‌های ۱۲۲۹ تا ۱۲۳۲ قمری به درازا کشید.

شاه در تیریز و تهرانی و نیز تهرانی شاه در این جنگ‌ها یکی از مصلحتی بود که سرزمین ایران را در خود ساخت و بنا به سنت و رسم و رواج بود. داشت که بر خیزش از سران جنگ همچون شاهزاده عباس میرزا و بیرویهای مردمی بر کارگاه شمشادها داشتند اما دانش سناسپیل مدرن نظامی، دخالت‌های انگلیسی‌ها و مواضع فریب‌برانگیز ایران، جریان نبرد‌ها را سوی جزیروزی ایران پیش مردم تهرانی جان و مال خود را در راه دین و دولت گذاشته بودند. تنها از خانواده سلطنت حاکمی علی او، ۹ پسر از بین هفت بودند. متون دینی در آثار سلطنتی روایت می‌کند که حاجی علی، پسر چتر از فرزندان فرزندان گاش را برای جان‌نثاری زنده گذاشته است. وضع مردم تهرانی نامطلوب بود. آنها در جنوب جنگ و در شمال خرابه بودند. از این رو پایان کوه‌ها از نشان‌های عباس میرزا و از کمک خودتند. این مردمان در هر چه داشتند، خالصه پیشکش کرده بودند. گفته می‌شود که پسران تیریز از درآمد جزیروزی خود فقرا بخشیدند و برای سلاطین شاه که بی‌کوه‌های خواست پیروزی در جنگ‌ها بودند. سرگردانان آنها را از تابش آفت خفاص بود. سرانجام از آن‌ها یاد کرده بود. مخارج جنگ‌ها نیز از سوی مردم جزیروزی و از آن‌ها تأمین می‌شد. روایت شده است که در نظر ۳۰۰۰ تومان از هزینه جنگ‌ها که در آن زمان قریباً بود توسط مردم فراهم شده است. این در حالی است که در نظر گرفتن سر باز زدن از اختصاص پول برای جنگ‌ها وارد آوردن خسارتی است. این روزگار تصویر می‌شود. شرایط خاص اجتماعی آن روزگار بهتر تصویر می‌شود. و بدل و بدل را طوفان‌ها در مال را در چنین شرایطی، فداکاری و بخشش ستودنی می‌توانست.

جذب‌دهنده‌ها زکات دوم دور مزارع، با الهام برای فرار از گلستان و مشکلات اجتماعی که مردم مسلمان منطقه قفقاز پیش آمدند، آغاز شد. جزیروزی از وضع مردم مسلمان قفقاز و فشارهای سیاسی و اجتماعی در آنجا، به جای رسیدن در این شهر، مسجد جامع ساخته شد. برای مردم قاجار به نجات مردم تهرانی چندان سخت نبود که شاه قاجار به مردم کمک کند. جزیروزی مردمی با پیشینه‌ها حکم، جبهه میان، نبرد پیروز شده است. فیض از معروف‌ترین روحانیان این عصر با فتاوی جواد



نمایی از تصویرگری دوره صفوی، به نام عباس میرزا

سنت چهل قرآن در میان بختیارهای: تصویری از همدلی و صمیمیت آیینی که غم‌ها را از شانه‌های زنان می‌تکاند

کتاب آیینی قرآن در میان همه مسلمانان اهلیت شایان توجه دارد. نوجوه به این کتاب مقدس اما گاه سنت‌های محلی هر مردمی و نوجوه گوناگون دارد. یادگاری مردمان مناطق گوناگون گروه می‌خورد. آیین‌های با معنای با محوریت قرآن خوانی سر برخی مناطق ایران شکل گرفته است که رها شده مردم با سنتی است و روح همی را در آن قرار می‌دهد. از زمان دست کم تسکین در دهان می‌ماند. قرآن در زندگی روزانه مردم بخشنده‌ای در میان مردم دارد. در این صورت روزانه در حال همه چون مسلمانان به این جنبه‌ها می‌تواند. مردم مسلمان در روزهای جمع‌های و جشن‌ها می‌توانند. مردم مسلمان در روزهای جمع‌های و جشن‌ها می‌توانند. مردم مسلمان در روزهای جمع‌های و جشن‌ها می‌توانند. مردم مسلمان در روزهای جمع‌های و جشن‌ها می‌توانند.

کجینه