

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در جمع معاونان اجتماعی ناجا:

کنترل رسانه‌ها امکان پذیر نیست

۳ سال دیگر هر فرد می تواند ۲ هزار شبکه ماهواره‌ای را در تلفن همراه خودش دریافت کند

صفحه ۱۷



گذری بر سیر دگرگونی سرگرمی‌های زن ایرانی در چرخه روزگار

آرامش پرسرو صدا

چگونه اردوهای وکیل آباد نسلی خلاق پروراند
نگاهی به درخشش زنان واقف در عصر صفوی

صفحه‌های ۱۲ تا ۹



دوشنبه ۲۱ اردیبهشت ۱۳۹۴ | ۲۲ رجب ۱۴۳۶
11 May 2015 | سال سوم | شماره ۵۶۱

«شهروند» از استان فارس گزارش می‌دهد:

کشت پنهانی خشخاش برای تولید تریاک «خانی»

مهدی افروز منش - شهروند [تریاک «خانی» نه از مزارع افغانستان می‌آید و نه توسط پیچیده‌ترین باندهای موادمخدر از میانمار و از مایشگاه‌های پیشرفته قاچاقچیان. تریاک خانی را در استان فارس عمل می‌آورند، در استان کهگیلویه و بویراحمد، خوزستان، یزد یا کرمان. کشاورزان خلاقکار ایرانی می‌کارند و می‌فروشند، در ارتفاعات، لایه‌لای مزارع گندم یا هر کجا که دور از چشم مأموران باشد، می‌کارند و بهترینش را به اسم تریاک «خانی» می‌فروشند. یک برند معروف ایرانی که طرفداران بسیاری هم دارد، آن قدر که یک مقام مسئول که نمی‌خواهد نامش فاش شود، می‌گوید: «با وجود شدت مبارزات پلیس و نیروهای امنیتی با کاشت غیرقانونی خشخاش، متأسفانه این نوع کشت در حال افزایش است.» او البته تأکید می‌کند که روند افزایش بسیار ناچیز و کم است، جمله‌ای که

صفحه ۸

جامعه

با تست سرانگشتی قند خون بیماری منتقل نمی‌شود

پاسخ وزارت بهداشت به یک شایعه درباره ایدز

صفحه ۱۶

اقتصاد

صاحب‌نظران در گفت و گو با «شهروند» از برنامه پنجم و ششم توسعه می‌گویند

لزوم بازگشت به ۱۰ سال پیش

برنامه ششم چگونه باید باشد

صفحه ۵

اقتصاد

پیامک قطع بارانه: «شمامشمول در یافت بارانه نیستید»

قطع بارانه نقدی اطلاع رسانی می‌شود

صفحه ۴

هلال

معاون رئیس جمهوری در امور زنان و خانواده در آیین تجلیل از مددکاران اجتماعی هلال احمر:

آرامش، نیاز مبرم جامعه جهانی است

صفحه ۱۵

انسان مهربان، دنیای آرام

الانسان الحنون و العالم الهادی

Kind Human & Peaceful World

هفته هلال احمر گرامی باد

۱۸ تا ۲۴ اردیبهشت ۱۳۹۴

باجوروروسای سازمان سینمایی و پلیس پایتخت بیش از یک میلیون سی دی قاچاق معدوم شد

شهروند | مرحله نخست بر خورد با تهیه و توزیع کنندگان محصولات مخرب فرهنگی صبح دیروز در پایتخت کلید خورد. در این طرح یک میلیون و ۳۰۰ هزار لوح فشرده قاچاق متهمند شد و ۸۰ هزار سی دی های غیر مجاز دستگیر شدند.

تعدادشان کم نبود، یک میلیون و ۳۰۰ هزار سی دی. مأموران پلیس در یک طرح ضربتی هزاران لوح فشرده قاچاق و غیر مجاز از اعضای باند های تک رو و چند نفره کشف کردند. متهمان در قالب باندهای یک تا ۴ نفره با استفاده از دستگاه های، اقدام به تکثیر لوح های فشرده در تعداد بالا و نیز چاپ تصویر روی سی دی می کردند و آن را در سطح پایتخت به فروش می رساندند. سردار حسین ساجدی نیا ظاهر یکشنبه با حضور در مقر پلیس امنیت پایتخت در جمع خبرنگاران گفت: «یکی از اولویتهای اصلی پلیس در سال ۹۴ بر خورد با قاچاق محصولات فرهنگی و تهیه و توزیع محصولات مخرب فرهنگی بود. امسال با همکاری مجموعه وزارت ارشاد در حوزه سینمایی طرحی را اجرا کردیم و در هفته گذشته توانستیم یک میلیون و ۳۰۰ هزار لوح فشرده کشف کنیم. در طول چند روز گذشته ۸۰ نفر از این افراد به صورت انفرادی و باندی دستگیر شدند. همچنین دستگاه شنبه نیز توانستیم یک باند ۴ نفره تکثیر لوح های فشرده غیر مجاز را دستگیر کنیم که از آنها ۳۰۰ هزار مورد لوح فشرده غیر مجاز کشف شد.»

ساجدی نیا همچنین به آغاز فصل تابستان و اوقات فراغت نوجوانان و جوانان اشاره کرد و گفت: «یکی دیگر از مواردی که با این طرح برخورد شد، برخورد با بازی های رایانه ای قاچاق و غیر مجاز بود که عوامل پلیس امنیت با این دسته از افراد نیز برخورد کرده و مقادیر قابل توجهی نیز لوح فشرده در این خصوص کشف شد.»

وی با بیان این که چنین طرح هایی ادامه خواهد داشت، خاطر نشان کرد: «افرادی که به هر دلیل اقدام به تهیه و تکثیر سی دی های غیر مجاز و مستهجن کرده و آن دسته از افرادی که محصولات تولیدات داخل کشور را به شکل غیر قانونی توزیع و کپی می کنند، باید بدانند اقدامشان سرعت و فعالیت مخرب فرهنگی محسوب شده و پلیس با آنان برخورد خواهد کرد.» در مراسم امحای این سی دی ها حجت الله ایوبی رئیس سازمان سینمایی و محمد حسین فرح بخش از تهیه کنندگان سینما نیز حضور داشتند.

پیرنگی های شهروند

تلفن: ۰۲۱-۴۴۵۵۲۰۰۲ | فاکس: ۴۴۵۵۲۰۳

Shahrvand.Agahiha@gmail.com

ضمیمه رایگان روزنامه امروز

تاریخ انتشار: ۲۲ اردیبهشت ۱۳۹۴

موضوع: اعتبارات حوزه جوانان جمعیت هلال احمر استان البرز در سال جاری افزایش می یابد

سرپرست: رضا عباس زاده

کرج، سه‌شنبه ۲۶ اردیبهشت ۱۳۹۴

یادداشت

ترجیح داشت که شایعات حقیقت باشد

مصطفی عابدی |

اتفاقاتی که در مهیاد رخ داد فراغ از جزئیات ماجرا که از خلال بررسی قضایی بیطرفانه روشن خواهد شد، از زاویه دیگری نیز آموخته شده است. این اتفاقات یک بار دیگر نشان داد ضعف در ساختار رسانه‌های رسمی کشور در کنار وجود شبکه‌ها و رسانه‌های غیررسمی، نوعی شکاف عمیق رسانه‌ای ایجاد کرده که بازتاب آن در جامعه نیز به صورت قطعی شدن افکار عمومی در خواهد آمد، و این قطبیت نیز منشا ناپایداری خواهد شد، و ساختار سیاسی باید تجدیدنظر اساسی برای اصلاح وضع رسانه‌ای کشور کند. حتی همین مهیاد مهیاد مستمسک و نمونه خوبی است که آن را به بحث جدی رسانه‌ای بگذارند و با روشگرافی آن نشان دهد که واقعیت رویداد چه بود و واکنش‌ها چگونه و چرا شکل گرفت و رسانه‌های رسمی در این میان چه نقشی ایفا کردند، و نقش رسانه‌های غیررسمی چه بود؟ اولین نکته درباره واقعیت رویداد است. از نظر این قلم، بهترین حالت این است که تمام آنچه که در شبکه‌های مجازی منتشر شد واقعیت داشته باشد، اما این پرسش را باید در نظر داشت که آیا این انتشار موفق و سهیل و ساده و سریع اخبار دروغ برای ثبات اجتماعی مایحی خطرناک تر است از اینکه یک فرد در یک هتل قصد تعرض داشته و موجب این اتفاق ناخوشایندی شده باشد. در حالت اخیر می‌توان آن فرد امحاکمه و مجازات کرده، ولی وضعیت را که به انتشار اخبار دروغ منجر می‌شود را به این سرعت نمی‌توان اصلاح کرد. فرض کنیم که یک اتهام دروغی علیه یک شخص زده و به سرعت هم مورد پذیرش و اقبال عامه قرار گیرد. درست است که این اتهام دروغ است، ولی این مسأله که زمینه اتهام دروغ زدن و پذیرش عمومی یافتن آن و وجود دارد اهمیت بیشتری از اصل دروغ دارد. چرا در جوامع دیگر چنین اتفاقاتی رخ نمی‌دهد و نمی‌توان به افراد اتهام دروغ زد؟ و یا اگر هم زده شود مردم تا پیش از رسیدگی نهایی آن را نمی‌پذیرند. چرا در مهیاد کسی منظر نامند تامسون را در بیطرفانه موضوع اظهار نظر کنند؟ یا مردم عجل هستند یا آنکه برای اظهار نظرات بعدی اعتبار قائل نیستند؟ هر کدام از دو حالت باشد، یعنی جامعه ما با مشکلات مهمتری از تعرض به یک نفر دست به گریبان بوده که از اصل واقعه برهنه‌تر است.

نکته دوم که در ادامه خواهد آمد نیز اهمیت کمتری ندارد. فرض کنیم، همه آنچه که در شبکه‌های مجازی و یاد افواه مردم گفته شده در ست باشد، چه دلیلی می‌تواند داشته باشد که مردم چنین واکنشی را از خود نشان دهند؟ خب اگر این طور باشد که هر روز در هر جای کشور باید شاهد اتفاقات مشابه باشیم، محکوم کردن این کار نیز ساده است، ولی مشکل را حل نمی‌کند، زیرا مسأله به این سادگی هانیست و حتما دلالی دارد. آیا تاکنون این امکان فراهم شده که معترضین که حتی به خلاف هتلی را آتش زده‌اند، مورد سوال واقع شوند که چرا چنین واکنشی از خود بروز داده‌اند؟ اقدامات بعدی ماجرا قابل محکوم کردن است، ولی با محکوم کردن نمی‌توان صورت مسأله را پاک کرد.

اگر دقیق به ماجرا نگاه شود، از یک سو مجموعه اخبار منتشره در شبکه‌های مجازی درست نبود، و از سوی دیگر واکنش‌ها در چار چوب واقعه قابل فهم نیست، به ویژه که معلوم نشد، آن اخبار چگونه و از سوی چه کسانی به دست آمده؟ در حالی که یک طرف ماجرا اذیت کرده و طرف دیگر هم در دسترس خیرسازان نبوده است، ولی همین دو نقطه منفی است که اهمیت ماجرا را بیشتر کرده است، و نمی‌توان به صرف وجود چنین اشکالاتی چشم‌ها را به واقعیت بست و از کنار آن گذشت.

در این میان نکته بسیار جالبی اتفاق افتاد که با توجه به آن می‌توان عمق ماجرا را بهتر دید. فرماندار مهیاد در این رابطه می‌گوید: «در حال حاضر پرونده در دادگستری شهر مهیاد به یک قاضی قابل اعتماد و سختگیر واگذار شده است. نیروی انتظامی و دادگستری به شدت مشغول تحقیقات در این مورد هستند، اسناد و شواهد مربوط به این حادثه و فایل تماس‌های صوتی جمع‌آوری شده‌اند، ولی به علت وجود پارهای مسائل خانوادگی و شخصی تا کامل نشدن تحقیقات در خصوص پرونده، جزئیات آن را منتشر نمی‌کنیم چون اصلا اخلاقی نیست.» وی ادامه می‌دهد: «متهم این پرونده دستگیر شده و دستور دادام وثیقه سنگین برای متهم دستگیر شده تعیین شده و تا پایان تحقیقات در بازداشت باشد.» این اظهارات هر چند با هدف ریختن آب بر شعله‌های آتش موجود انجام شده، و به نحوی بیان کننده اراده قاطع مسئولان در برخورد با مسأله است، ولی به عمق ماجرا که نگاه کنیم، نوعی مخدوش کردن استقلال مرجع قضایی در حق بازداشت و صدور وثیقه است، حتی اگر هم این ایده درست باشد بنا به دستور مقام اجرایی نباید انجام شود. این نکته یعنی عدم رعایت استقلال نهاد حل اختلاف یکی از ضعف‌های جدی جامعه ماست که فصل الخطاب معتبری را باقی نمی‌گذارد تا بر اساس آن مردم از قضاوت عجلانه و پذیرش اخبار دروغ برهنه کنند.