

فرهنگی، اجتماعی، سیاسی، اقتصادی
 www.shahrvand-newspaper.ir
 صاحب امتیاز: جمعیت هلال احمر
 مدیر مسئول: عبدالرسول وصال
 سردبیر: کسری نوری

نشانی: تهران، فلکه دوم صادقیه
 ابتدای بزرگراه محمدعلی جناح
 کوچه شهید طاهریان، شماره ۲۴
 سامانه پیام کوتاه: ۳۰۰۰۹۷
 کد پستی: ۱۴۳۷۷۸۶۱۷
 فکس: ۴۴۹۵۶۱۰۰
 تلفن: ۴۴۹۵۶۱۰۱-۷
 چاپ: روز تابت
 توزیع: شرکت پیام رسان پیروز شرق
 تلفن امور شهرستان ها: ۰۱۰۷-۴۴۹۵۶۱۰۰
 فکس: ۴۴۹۵۶۱۰۰

اوقات شرعی:
 اذان صبح ۴:۲۵ | اذان ظهر ۱۲:۰۷ | اذان مغرب ۷:۲۵ | اذان عشاء ۸:۵۸

شهر ونگ

دوست داشتنی الان چیست بودم؟



احمد رضا کاظمی
 طنزنویس
 13688.r.k@gmail.com

حتما شما هم مثل بنده و البته مثل خیلی های دیگر تلفن همراه دارید و حداقل برای یکبار هم که شده از ناحیه گوشی مورد تعرض پیامک های تبلیغاتی قرار گرفته اید! در واقع همه ما قربانی تکنولوژی هستیم و همگی به نوعی درد مشترک می باشیم که در ادامه باید با یکدیگر فریاد کنیم! این درد مشترک که همانا درد «مشترک بودن» است امروزه رنگ و بوی تازه ای به خود گرفته و کار صرافاز تبلیغ بسته های خبری، جوک و سرگرمی فراتر رفته است. یعنی این پیامک ها دارند کم کم وارد حریم خصوصی ما می شوند و گاهی حتی برای قالب کردن خودشان به ما، پاراز «پیشنهادهای» فراتر گذاشته و اگر با همین فرمان پیش بروند به زودی وارد فازهای جدیدی خواهند شد که در ادامه آنها را با هم مرور می کنیم:

فاز اول: فریب کاری و نیرنگ

در این مرحله شرکت تبلیغاتی شما را گول می زند! برای مثال پیامکی دریافت می کنید با محتوای: «ماساژ» حرفه ای در منزل شما. توسط ماساژورهای حرفه ای! صد درصد تایلندی! فقط ۱۵ هزار تومان! و شما که حساسی خسته هستید و توانایی پرداخت هزینه های مالی سفر به تایلند را هم ندارید، این بسته را به صد امید و آرزو برای یک ماساژ حرفه ای سفارش می دهید. ۱۰ دقیقه بعد رنگ منزلتان به صد درمی آید. ایفون تصویری را که برمی دارید می بینید «صفر آقا» دلاک حمام عمومی محله تان پشت در است و در حالی که دارد دم سیبیل هایش را فر می دهد منتظر است در را باز کند!

فاز دوم: زرافقت و نزدیکی

این دسته از پیامک ها خودشان به دو دسته تقسیم می شوند: دسته اول پیامک هایی هستند که با شما تیرپس خودمانی برمی دارند و فوری پسر خاله می شوند. مثلا صبح از خواب با شده اید و وقتی گوشی پتان را چک می کنید این پیام برمی آید: «چطور بود دادا؟ مته گاو گرفت خوبید یا، پاشو مر دتیکه! پاشو یک پیامک خالی به همین شماره بفرست تا یکم حال کنیم با هم دیگه اهر پیامک ۵۰ تومان». حالا کافی ست که شما این بسته را فعال کنید تا شرکت تبلیغاتی به ابعاد بی کسی

کار تون شهر

نازنین جمشیدی | کارتونگست | nana.jamshidi@gmail.com



مالیات بر ارزش افزوده به رستوران ها رسید: غذا خوردن هم مالیات دارد



حرف روز

در برابر فراموشی

می گوید ۷ بار در طول زندگی اش به زندان افتاده است که کمترین اش ۳ ماه بوده و بیشترین اش ۳ سال. فیلم آموزنده ای است، وقتی بنگار و آن را بدین گفت خب به جز این ۲، آموزگار برجسته دیگری هم هست که در اردیبهشت در گذشته باشد؟ گفت خیلی ها هستند، برخی را البته کشته اند. از کشته شدگان یکی که از همه قدیمی و سرشناس تر است، ابوالحسن خاتعلی است. در ۱۲ اردیبهشت ماه سال ۱۳۴۰ شمسی، در گردهمایی اعتراضی فرهنگیان روی مجلس شورای ملی، با گلوله سر گردن ناصر شهنشاهی رئیس کلاتری وقت میدان بهارستان کشته شد. گفت فیلمش را نداری؟! گفتم فیلم زندگی خاتعلی ساخته نشده در این بهای که از مشروطیت به بعد ایران هم می سازند به این اعتراض و به این قتل توجهی نمی کنند و نادیده اش می گیرند. راستش من فکر می کنم خود ما فرهنگیان، هم باید نویسنده شویم، هم مورخ شویم، هم فیلمساز شویم، هم روشنفکر شویم، هم نقاش شویم. خلاصه باید همه کاره شویم تا نگذاریم که بزرگان و مبارزان و مبارزهایمان از یاد بروند. شاید این سخن سعدی: «مشک آن است که بیبویند آن که عطار بگوید» همیشه هم درست نباشد.

رفت، به همبستگی نویسنده بسیار چیره دستی هم بود. چندین کتاب دارد. یکی از آنها «بخاری از ایل من» است. من این کتاب را خواندم، بسیار لذت بردم و بسیار آموختم. بزرگان نیز درباره او و کارها و کتاب هایش سخنان زیادی دارند. این یکی را گوش کن: «دوست سالیان درازم، محمد بهمنبگی عزیزم، شاهکار، «بخاری من ایل من»، تحفه نوروزی من به دوستانم بود و اینک کتاب های اخیرت که به وسیله آقای نوید فرستاده بودی، از همه چیز متشکرم. از این که وجود داری، از این که این همه کوشا بودی. کلاس های سیار عشایری ات یادم نمی رود، می دانی که پدر من دکتر ایل قشقلای بود و من با فرخ بی بی دوست بودم. با تحسین و ارادت/ سیمین دانشور. «گفت وقت کنم کتاب را می خوانم. گفت ما با نگار نکتته ای را برایت بگویم، راستش به نظر من این ماه اردیبهشت را باید نام «آموز گران بزرگ» گذاشت. به جز بهمنبگی، استاد پرویز شهریاری هم در ۲۲ اردیبهشت ۹۲ در گذشت. شهریاری از دیدن من، الگوی آموزگار-روشنفکر ایرانی است؛ آموزگار بود، نویسنده بود، مترجم بود، و البته مبارز بود. چندسال پیش، فیلمی مستند از زندگی اش ساختند به نام: «فانوس گلستان». در آن جاشهریاری



مهدی بهلولی
 آموزگار

جوانک تا جایی صحرایی اش را دیدد جوان آمد به سویش، رودخانه ای او و خودش بود. شناکتان از رودخانه گذشت و مودب ایستاد و با همه وجود، درودی بلند گفت: آن دو آغاز کردند به گفت و گو و احوال پرسسی گفت: «ببینم جوان، دیستان شما بهتر است یا دیستان های دیگر همین پیرامون؟ کدام بهتر درس می دهند؟» جوانک با صدایی رسا و آهنگی شیرین و دلر با گفت: «مشک آن است که خود بپوید نه آن که عطار بگوید» گفت داری فیلم تعریف می کنی؟ گفتم نه دارم واقعیت را می گویم گرچه فیلم هم از آن ساخته اند. دارم برایت از زندگی محمد بهمنبگی می گویم، پدر آموزش عشایری ایران، نامش را شنیده ای؟ گفت نه. گفت یعنی چیزی از دیستان های چادری عشایر شنیده ای؟ عکسی از نشان ندیده ای؟ گفت آره اما نمی دانستم پایه گذارشان کیست. حالا چاره فرقی سراغ بهمنبگی، گفت من این روزها، بنجمین سالگرد در گذشت او است. ولی من نمی توانم آن را ببینم!»

۲۹	اراک	۱۰	۸	اردبیل	۸	۱۵	ارومیه	۱۵	اصفهان	۲۵	۳۵	اهواز	۲۳	بندرعباس
۳۱	بوشهر	۲۱	۱۹	بیرجند	۹	۱۹	تبریز	۱۹	تهران	۳۲	۱۹	خرم آباد	۲۱	سنتدج
۹	شهرکرد	۲	۲۵	قزوین	۱۱	۲۲	کرمانشاه	۱۱	گرگان	۲۶	۲۴	رشت	۲۵	۲۸
۲۸	شیراز	۱۷	۲۱	سمنان	۱۰	۱۸	همدان	۱۱	قم	۲۸	۲۳	مشهد	۲۵	۳۱

...وزش باد و بارش برانگنده

بر اساس اطلاعات دریافتی از نقشه های پیش یابی، در شمال غرب، غرب، زاگرس مر کزی و جنوب کشور وزش باد، بارش باران همراه با رعد و برق و در مناطق مستعد بارش تگرگ را خواهیم داشت که در جنوب غرب، مرکز، شمال شرق و شرق کشور بارش ها به صورت پراکنده است.

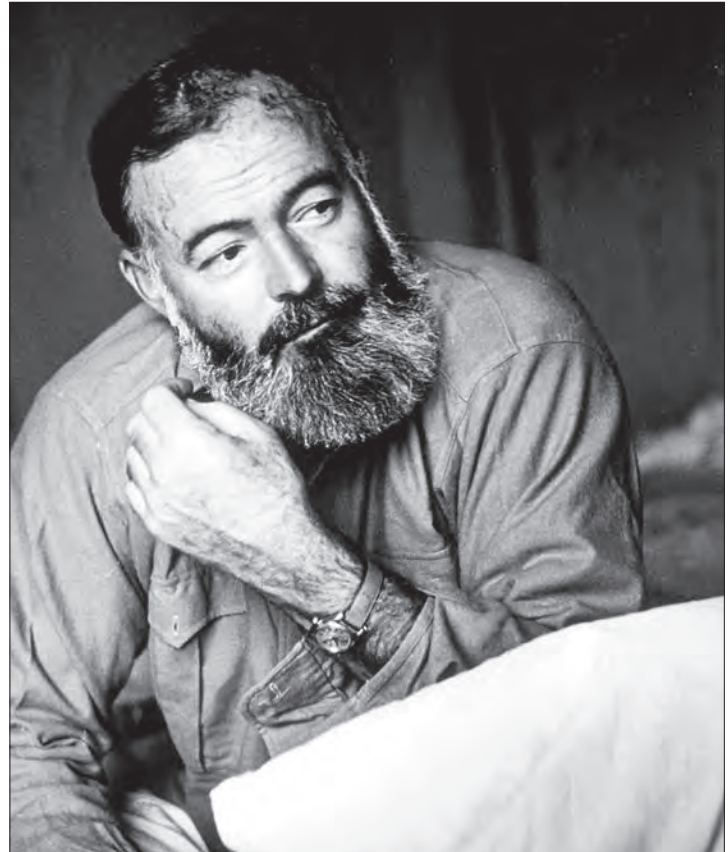
تگرگ نیز پیش بینی می شود. همچنین در استان های همدان، مرکزی، قم، سمنان، تهران، البرز و قزوین وزش باد پیش بینی می شود که در پارای از مناطق این استان ها سبب ایجاد پدیده گرد و خاک خواهد شد. کمینه و بیشینه هوای تهران امروز به ۱۹ تا ۲۲ درجه بالای صفر می رسد و نقشه های هواشناسی نشان می دهند، آسمان تهران امروز نیمه ابری و در اواخر وقت ابری همراه با احتمال بارش باران خواهد بود. کمینه و بیشینه هوای تهران روز چهارشنبه این هفته به ۱۹ تا ۳۱ درجه بالای صفر می رسد و آسمان تهران در این روز ابری، در پارای از نقاط رگبار و رعد و برق گاهی همراه با وزش باد خواهد بود و در مناطق مستعد این نواحی بارش ها به دامنه های جنوبی البرز و سواحل دریای خزر نیز گسترش می یابد که شدت بارش در شمال غرب و غرب کشور خواهد بود و در مناطق مستعد این نواحی بارش ها به دامنه های

داستانه

قدرت کلام

صدای قدم های دختر او را شناخت و از او خواهش کرد، بگوید بر روی تابلو چه نوشته است. دختر جوان تابلو خوانده می شد: «هن کور هستم لطفا کمک کنید». دختر جوانی که از کنار او می گذشت نگاهی به نوشته و کلاه انداخت. فقط ۴ سکه داخل کلاه بود. دختر چند سکه داخل کلاه انداخت و بدون اینکه از مرد نابینا اجازه بگیرد تابلوی او را برداشت، آن را برگرداند و جمله دیگری رویش نوشت و تابلو را کنار پای او گذاشت و رفت. عصر آن روز دختر جوان بار دیگر از کنار مرد نابینا گذشت و متوجه شد کلاه مرد پر از سکه و اسکناس شده است، مرد نابینا از

فوکوس ...



۶۸ سال پیش، برابر با چهار ماه مه ۱۹۳۳ میلادی، ارنست میلر هینگوی، نویسنده برجسته آمریکایی و برنده جایزه نوبل ادبیات، برای نوشتن مان گوتاه «پیر مرد دریا»، که از مشهورترین آثار اوست جایزه پولیتزر را دریافت کرد. این زمان در سال ۱۹۵۱ در کوپا نوشته شد و در ۱۹۵۲ به چاپ رسید. «پیر مرد دریا» واپسین اثر مهم داستانی هینگوی بود که دوره زندگی اش به چالش رسید. این زمان داستان مبارزه حماسی ماهیگیری پیر و باتجربه است با یک نوزده ماهه غول پیکر برای به دام انداختن آن. هینگوی در «پیر مرد دریا» وارد فحوت پیر مرد می شود که روزی قلمرو پیر مرد دریا در حیطه اقتدارش بود و حال در پایان راه عمر در آرزوی بزرگترین صید زندگی اش در بحر بزرگ می سپارد. او در «پیر مرد دریا» شکوه قلمرود را با افت و خیز زندگی در یک صیاد در هم آمیزد و از این آمیزش، زندگی نامه ای سرشار از اندوه برای پیر مردی از بافتاده فرام می کند. به عقیده برخی از منتقدان این کتاب با «موی دیک»، اثر بهیامان دندی همان مولیول برابری می کند.

این شرح بی نهایت ...

مصیبت از دست دادن شکیبایی، بزرگترین مصیبت است. امام علی (ع)

مريض عشق
 آن که هلاک من همی خواهد و من سلامت من هر چه کند ز شاهدی کس نکند ملامتش میوه نمی دهد به کس باغ نقرخست و پس جز به نظر نمی رسد سبب درخت قامتش داری دل نمی کنم کان که مریض عشق شد هیچ دوا نیلورد باز به استقامتش هر که فدای نمی کند دینی و دین و مال و سر جوغم نیکنان مخور تا نخوری ندامتش جنگ نمی کنم اگر دست به تیغ می برد بلکه به خون مطالبات هم نکنم قیامتش کاش که در قیامتش بار دگر بدیمسی کان چه گننا او بود من بکنم غرامتش هر که هوا گرفت و رفت از پی آرزوی دل گوش مندر سعدیا بر خیر سلامت من سعدی

تقویم تاریخ

- رخداد**
- تقسیم جهان بین کشورهای اسپانیا و پرتغال از سوی پاپ الکساندر ششم (۱۴۹۳ میلادی)
 - انتقاد معاهده نظامی - سیاسی فیینکن اشتاین میان فرانسه و ایران (۱۸۰۷ میلادی)
 - ورود داروی آسپرین به بازار توسط کارخانه داروسازی بایر آلمان (۱۸۹۹ میلادی)
 - آغاز عملیات ساخت آبراه پاناما میان دو اقیانوس اطلس و آرام (۱۹۰۴ میلادی)
 - تأسیس بانک سپه، اولین بانک ایرانی (۱۳۰۴ خورشیدی)
 - تصویب قانون تأسیس بانک ملی ایران در مجلس شورای ملی (۱۳۰۶ خورشیدی)
 - انحلال حزب نازی آلمان در پی شکست این کشور از متفقین (۱۹۴۵ میلادی)
 - قتل ۴ دانشجو در دانشگاه کت ایالت اوهایو بر اثر تیراندازی گارد ملی آمریکا در جریان تظاهرات مخالفت با جنگ ویتنام (۱۹۷۰ میلادی)
 - حمله جنگنده های عراقی به هواپیمای حامل وزیر خارجه الجزایر در پایان سفر رسمی او به ایران (۱۳۶۱ خورشیدی)

- طلوع**
- خواجه عبدالله انصاری - ادیب، عارف و اندیشمند ایرانی (۱۰۰۶ خورشیدی)
 - حسنی مبارک - چهارمین رئیس جمهوری عربی مصر (۱۹۲۸ میلادی)
 - آدری همپتون - هنرپیشه مشهور بریتانیایی و بازیگر فیلم هایی چون بانوی زیبای من و صیحه در تیفانی (۱۹۲۹ میلادی)
- غروب**
- یوسیپ بروز تیتو - رئیس جمهوری کنفدراسیون یوگسلاوی و از بنیانگذاران جنبش عدم تعهد در ۸۸ سالگی (۱۹۸۰ میلادی)
 - جوزف منسک کاتر - سناتور آمریکایی و بنیانگذار مکتب مک کارتیسم (۱۹۵۷ میلادی)
 - اسماعیل داورفر - بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون ایران در ۷۶ سالگی (۱۳۸۷ خورشیدی)