یادداشت

سلیقه؛ معیار داوری در دورانِ ماقبل نقد

احمدرضا دالوند

روزگاری مردها عادت نداشتند بدون کلاه از خانه خارج شوند و کلاه بخشی از فرهنگ مردانه‌شان بود. فرقی نمی‌کرد کجا می‌روند محل کار، تفریح یا خرید هرچه بود باید کلاه به‌سر می‌گذاشتند اما نوع کلاه‌ها بنا به این که تابستان بود یا زمستان فرق داشت. در دوره قاجاریه و قبل از آن، سر برهنگی مرد علاوه‌بر آن که نشانه بی‌ادبی و بی‌وقاری بود، حتی در شب به‌هنگام خواب نیز عرقچین بر سر می‌گذاشتند، و روزها نیز معمولا در زیر کلاه عرقچین بر سر داشتند.

در گذشته‌های نه‌چندان دور، کلاه نشان‌دهنده پایگاه اجتماعی فرد بوده است. کلاه از واژگانی است که متنوع‌ترین ضرب‌المثل‌ها و اصطلاحات با معانی گوناگون را در زبان فارسی ساخته است:

کلاه کلاه کردن: از کسی گرفتن و به دیگری دادن. کلاه کسی را برداشتن و به دیگری دادن و از او به دیگری. از یکی قرض کردن و به طلب دیگری دادن.

سر کسی بی کلاه ماندن: مغبون و بی‌بهره شدن.

کلاه به‌سر: کنایه از پسر یا مرد. کلاه به‌سر نداشتن به معنی مرد نداشتن: فلان خانه کلاه به‌سر ندارد یعنی مردی یا پسری در آن خانه نیست.

کلاهش پشم نداشتن: مهابتی نداشتن. کاری از دستش ساخته نبودن.

کلاه را برای سرما و گرما بر سر نمی‌گذارند: مراد آن است که مرد باید غیور باشد.

کلاه کسی پس معرکه بودن: عقب بودن از دیگران، پیشرفت نداشتن.

کلاهت را بالا بگذار: کنایه از این که مسامحه شما در امر مواظبت فلان یا زیردست موجب این رسوایی شد. در قدیم به‌جای این تعبیر می‌گفته‌اند: «سربفراز»

کلاه در هم رفتن: پنداشتی و خلافی در میان آمدن.

کلاه‌مان توی هم می‌رود: میانه ما به‌هم می‌خورد.

دوختن کلاه از (این) نمد: فرصت‌طلبی یا سوءاستفاده از فرصت به‌دست آمده در موقعیتی خاص.

کلاه احمد بر سر محمود گذاشتن / نهادن: با وام گرفتن از کسی وام دیگری را پرداختن و این کار را مداومت دادن. به مال دیگران مدارا کردن از جهت ناداری. از معامله اموال دیگران زندگی گذراندن.

لباس رسمی و معمول طهرانی‌های دوره قاجار برای همه طبقات شال و کلاه و جبه برای مردان و پیراهن کوتاه برای پوشاندن بالاتنه و دامنی بلند که تا پشت قدم‌های پا را بپوشاند برای زنان بود و اگر زنان هرگاه به دلایلی از خانه خارج می‌شدند از چادر، چارقد و روبنده استفاده می‌کردند. کلاه، بخش جدانشدنی از لباس مردان به‌شمار می‌رفت. در آن دوره کلاه برای مرد به منزله چادر برای زن بود و مردی بدون کلاه در کوچه و بازار دیده نمی‌شد. در این دوران، بازار کلاه‌دوزها رونق بسیار خوبی داشت. معروف‌ترین کلاه‌هایی که مردان آن دوره بر سر می‌گذاشتند کلاه‌های نمدی، پوستی و مقوایی بود که بعد از آن کلاه پهلوی یا کلاه اجباری خانم‌ها شد. استفاده از کلاه پهلوی که از آن به نام کلاه زورکی یاد می‌شد از جمله قوانینی بود که رضاخان آن را عمومی کرد و مردم مجبور به استفاده از آن شدند. قانون اتحاد شکل (یونیفورم)، همه مردان را موظف کرد که باید ملبس به کت و شلوار و مجبور به استفاده از کلاه نقابدار (کلاه پهلوی) شوند، در غیر این صورت، آژان‌ها، جُبه‌های مردان را در ملأ عام با قیچی بریده و شال و کمربند و کلاه آن را نیز لگدمال می‌کردند. جمله تمسخرآمیز: «هم کلاه سرمان گذاشتند، هم کلاه‌مان را برداشتند» همزمان با تغییر لباس و اجبار در پوشیدن کلاه پهلوی بر سر زبان‌ها افتاده بود. وجه تسمیه جمله مشهور «ین کلاه برای سرت گشاد است» نیز، بعد از تاجگذاری رضاخان، در میان مردم رواج پیدا کرد.

خبر

۱۰۸ شیء تاریخی چغامیش امروز در موزه ملی به نمایش در می‌آید

شهروند| یکصدوهشت شیء استردادی منحصربه‌فرد چغامیش از آمریکا، چهارشنبه ۹ اردیبهشت در موزه ملی ایران رونمایی می‌شود.

محمدحسن طالبیان، معاون میراث فرهنگی سازمان میراث فرهنگی و گردشگری، با اعلام این خبر گفت: ۱۰۸ شیء تاریخی و منحصربه‌فرد چغامیش که ۵۱ سال پیش با هدف انجام مطالعات علمی به دانشگاه شیکاگو امانت داده شده بود، از صبح چهارشنبه ۹ اردیبهشت‌ماه در ورودی موزه ملی ایران به نمایش درمی‌آیند. او با اشاره به ادامه‌دار بودن نمایش آثار خوروین که دی‌ماه سال گذشته پس از حدود ۴۵ سال از بلژیک برگردانده شدند، گفت: نمایشگاه آثار چغامیش همراه با آثار خوروین تا پایان هفته میراث فرهنگی (۸ خرداد ۹۴) در موزه ملی ایران برپا خواهد بود. طالبیان تاکید کرد: در برنامه‌ریزی‌های انجام‌شده قصد داریم آثار خوروین را در موزه‌های مختلف کشور به نمایش درآوریم. آثار خوروین که حدود ۴۵ سال پیش به‌صورت غیرقانونی از کشور خارج شده بود، اوایل دی‌ماه سال گذشته از بلژیک به ایران برگردانده شد و از اوایل اسفندماه ۹۳ در موزه ملی ایران به نمایش درآمد. همچنین دوم اردیبهشت‌ماه امسال آثار چغامیش که ۵۱ سال پیش با هدف انجام مطالعات علمی به موسسه رسمی شیکاگو امانت داده شده بود، به کشور برگردانده شد.

سلامت

وزیر بهداشت با ابراز تأسف از کج‌سلیقگی تعدادی از پزشکان

برخی پزشکان برای ۱۰ میلیون تومان تخلف می‌کنند

در شهرهای اطراف تهران وضع درمانی بسیار نابسامان است

شهروند| وزیر بهداشت از تخلف برخی پزشکان گلایه کرد. اشاره او به کسانی است که با مالیات مردم تبدیل به پزشک شده‌اند و در بهترین دانشگاه کشور درس خوانده‌اند، وضع مالی خوبی هم دارند، اما برای ۱۰ میلیون تومان تخلف می‌کنند. حسن هاشمی این انتقادها را دیروز در مراسم تقدیر از اعضای هیأت‌علمی دانشگاه علوم پزشکی بقیه‌الله اعلام کرد. او در توضیح بیشتر گفت: «برخی از پزشکان ادعا می‌کنند هرچه در امر سلامت هزینه شود، مشکلات حل نمی‌شود، ما به این امر اعتقاد نداریم، زیرا پول خرج کردن در آموزش و پرورش و بهداشت و درمان نوعی سرمایه‌گذاری است. باید منابع پایداری وارد حوزه بهداشت و درمان شود و ربطی به تغییر دولت‌ها نداشته باشد. سیاستمداران باید بپذیرند که باید به این حوزه توجه کنند.» وزیر بهداشت با ابراز تاسف از عملکرد برخی از پزشکان گفت: «باید تأسف خورد که چرا برخی دوستان خودمان از مسیر خارج شده و مبادرت به کارهایی می‌کنند که از نظر اخلاقی درست نیست. هر هفته ستادی برای بحث تعرفه‌ها تشکیل می‌شود و گاهی در این ستاد از افرادی نام برده می‌شود که باعث تأسف است.» هاشمی در ادامه وضع درمانی در مناطق محروم و شهرهای اطراف تهران را نابسامان توصیف کرد و گفت: «هرچند در نقاط محروم خدمات درمانی نسبتا خوبی ارایه شده اما عدالتی در این زمینه وجود ندارد. برای نمونه در شهرهای اطراف تهران وضع درمانی بسیار نابسامان است. در شهر پرند با ۷۰۰ هزار نفر جمعیت، یک تخت بیمارستانی وجود ندارد. همین اوضاع در شهرهایی مانند شهرقدس با ۴۵۰۰ نفر جمعیت، ملارد با ۳۰۰ هزار جمعیت، رباط کریم، ورامین، قرچک و... هم برقرار است و بسیاری از شهرها، بیمارستان‌های مناسب و متخصص ندارند. باید دولت و مجلس را تشویق کرد تا در این مسیر قرار گرفته و این مشکلات را برطرف کنند.» وزیر بهداشت به آماری که در دی‌ماه سال ۹۳ گرفته شده اشاره کرد. «آماری توسط مجموعه نهادهایی که در حوزه اجتماعی تحقیق می‌کنند، گرفته شده که براساس نتایج آن، حوزه بهداشت و امنیت مهم‌ترین عامل امیدواری مردم بوده است. همچنین معلمان، اساتید و پزشکان سه رتبه برتر افرادی بودند که مردم به آنها بیشترین اعتماد را داشتند و این امر نشان می‌دهد که مردم گمان می‌کنند، وکلا، وزرا و... اهل پارتی‌بازی هستند، یعنی چنین چهره‌ای از مدیر و مدیریت در ذهن مردم ساخته شده است.»

خبر

به درخواست روزنامه‌نگاران و با تصویب شورای شهر تهران

یک خیابان یا مکان فرهنگی به نام حسین قندی نام‌گذاری می‌شود

شهروند| نام‌گذاری یک خیابان یا یک مکان فرهنگی به نام حسین قندی، استاد روزنامه‌نگاری به اتفاق آرا به تصویب شورای شهر تهران رسید.

۷۶۳ تن از روزنامه‌نگاران، فعالان رسانه‌ای و شاگران قندی، دیروز در نامه‌ای به هیأت رئیسه شورای شهر تهران درخواست کردند تا به پاسداشت مقام و یاد این استاد روزنامه‌نگاری، خیابانی در تهران یا یک مکان فرهنگی به نام او، نامگذاری شود. این پیشنهاد با قید دو فوریت به‌عنوان اولین دستور کار شورا مطرح و دو بار به رای اعضا گذاشته شد. یک بار برای تصویب دو فوریت و یک بار هم برای امضای نامگذاری. درنهایت اعضای شورا به اتفاق آرا با نامگذاری یک خیابان یا مرکز فرهنگی به نام حسین قندی در تهران موافقت کردند و قرار بر این شد کمیسیون نامگذاری شورا گزینه‌های موجود برای انجام این نامگذاری را بررسی کند. در جریان بررسی این موضوع در شورا، مهدی چمران، رئیس شورا از کمیسیون نامگذاری خواست تا خیابان یا مکان فرهنگی مناسبی که در خور مقام و نام حسین قندی باشد را برای این نامگذاری انتخاب کنند. همچنین احمد مسجدجامعی، عضو کمیسیون فرهنگی شورای شهر تهران هم گفت: شاگردان مرحوم قندی حق شاگردی را برای او بجا آوردند. صدها رسانه نامه نوشتند تا مکانی را به نام مرحوم استاد قندی در شهر تهران بنامیم همچنین برای این که عجله‌ای برای نامگذاری صورت نگیرد و جای مناسبی را برای این استاد انتخاب کنیم، پیشنهاد می‌دهم که دو فوریت آن مورد تصویب قرار بگیرد و بعد کمیسیون نامگذاری پیشنهاد بدهد که چه خیابان یا مکانی را نامگذاری کنیم.

مسجدجامعی گفت: استاد قندی به آقای تیتر نیز مشهور بوده است و خدمات زیادی را در حوزه رسانه داشته است.

نمای نزدیک

مجسمه نادرشاه آسیب‌شناسی می‌شود

شهروند| مجسمه نادرشاه توسط بخش فلز پژوهشکده حفاظت و مرمت آثار تاریخی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری مطالعه، مستندسازی و آسیب‌شناسی می‌شود. به گزارش روابط عمومی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری، این طرح براساس توافق انجام گرفته بین پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری و اداره کل میراث فرهنگی استان خراسان رضوی در حال انجام است. مجسمه نادرشاه و سربازان توسط استاد ابوالحسن صدیقی در موسسه Bruni ایتالیا (رم) ساخته شده و در سال ۱۳۳۹ روی پایه سنگی به ارتفاع ۱۷ متر داخل باغ نادری مشهد نصب و اجرا شده است. اثر شامل یک مجسمه سواره به ارتفاع ۵ متر از پایه تا نوک سر و سربازان همراه آن با وزن بیش از ۱۴ هزار کیلوگرم است جنس مجسمه از برنز بوده و به روش ریخته‌گری ساخته و سطح آن به روش مصنوعی پتینه شده است. مجموعه باغ موزه نادری در شهر مشهد به یادبود نادرشاه افشار در سال ۱۳۴۲ خورشیدی توسط هوشنگ سیحون طراحی و ساخته شده است. ساختمان آرامگاه نادرشاه از قسمت مرکزی محل تدفین نادرشاه و دو تالار موزه تشکیل شده است که یکی از آنها موزه اسلحه دوره‌های مختلف تاریخ ایران و دیگری موزه اسلحه و آثار مربوط به دوران نادرشاه را نمایش می‌دهد. این مجموعه فرهنگی هر ساله پذیرای هزاران نفر از ایرانگردان و جهانگردانی است که به مشهد سفر می‌کنند.

در حاشیه شورا

حاشیه‌نگاری از جلسه علنی شورای شهر تهران

ماجرای چای زیر میزی در یک روز پرتنش شورا

شیده لالمی| بررسی لایحه آیین‌نامه توسعه، ساماندهی و ارتقای کارآفرینی در شهر تهران، به مشاجره لفظی دو تن از اعضای شورا منجر شد، در روزی که شورا یک مشاجره نسبتا تند و یک شوخی نسبتا غیرمنتظره را پشت‌سر گذاشت.

شورای شهر تهران دیروز یک روز پر حاشیه را پشت سر گذاشت. جلسه‌ای که در آن اختلاف نظرها در مورد جزییات یک لایحه به مشاجره‌ای بین دو تن از اعضا منجر شد و صدای فریادهای، الهه راستگو یکی از زنان شورای چهارم را بلند کرد. این اما تمام حاشیه‌های جلسه علنی شورا نبود، در میانه درگیری‌ها و اختلاف‌های بررسی همین لایحه شیطنت‌ها و شوخی‌های دو تن از اعضای شورا فضای جلسه علنی را تغییر داد آن‌قدر که از رئیس شورا گرفته تا تماشاگران و خبرنگاران تحت تاثیر این شیطنت‌ها و مزاح یکی از اعضای شورا که در قالب یک تذکر مطرح شد، می‌خندیدند و به این ترتیب شورای شهر تهران از مشاجره‌ای غیرمنتظره عبور کرد و جلسه به آرامش رسید. به همه این حاشیه‌ها این نکته را هم اضافه کنید که اصولگرایان شورا به دفعات از حسین رضازاده به دلیل این که در دوراهی شورا و فدراسیون وزنه برداری تصمیم گرفته در شورا بماند تشکر کردند. او در انتخابات هیأت رئیسه پارسال به چمران رأی داده و رأیش برای اصولگرایان شورا برای این که در اکثریت بمانند اهمیت زیادی دارد. جلسه شورای شهر تهران دیروز با سخنان احمد مسجدجامعی آغاز شد. او در روزهای اخیر از سخنان مدیر روابط‌عمومی و امور بین‌الملل شهرداری تهران درباره یکی از اعضای شورا انتقاد کرده و گفته بود این حرف‌ها با شأن نمایندگی اعضا مغایر است. شهرام گیل‌آبادی، مدیر روابط‌عمومی و امور بین‌الملل شورای شهر تهران در روزهای اخیر در واکنش به اعتراض اعضای شورا به سخنانی که رسانه‌ها به نقل از او در برنامه شبگردی منطقه ۱۵ نوشته‌اند، گفت که مخاطب این حرف‌ها اعضای شورا نبوده‌اند و او در میان خبرنگاران از افرادی که گزارش‌های نادرست به شورا می‌دهند انتقاد کرده است و مخاطب او خبرنگاران و نمایندگان رسانه‌ها بوده‌اند، رسانه‌هایی که اشتباه می‌نویسند و بی‌انصافی می‌کنند. این حرف‌ها اما ماجرای اعتراض اعضای شورا را دیروز وارد مرحله دیگری کرد. مسجدجامعی، در جلسه علنی دیروز از تغییر جهت اظهارنظرهای گیل‌آبادی به سمت رسانه‌ها انتقاد کرد و گفت: حرف‌های مغایر با شأن اعضای شورا در سایت شهرداری تهران منتشر شده بود، در جلسه‌ای که این حرف‌ها زده شده بسیاری از خبرنگاران حضور داشتند. پس از واکنش اعضا پنج روز بعد که این خبر بازتاب‌های گسترده‌ای داشته خبر تکذیب می‌شود.

ادامه ماجرای انتقاد اعضای شورا از مدیر روابط‌عمومی و امور بین‌الملل شهرداری را «مرتضی طلایی»، نایب‌رئیس شورای شهر تهران گرفت وقتی که گفت: باید با یک عذرخواهی غائله این موضوع ختم می‌شد حتی اگر این اظهارنظر خطاب به اصحاب رسانه هم باشد درست نیست ما جدا از اصحاب رسانه نیستیم و خطاب دادن این سخنان به رسانه‌ها خبط دیگری بود که توسط دوستان انجام شد. در جلسه دیروز شورای شهر تهران اما گیل‌آبادی حضور نداشت، هرچند تعدادی از همکاران او در جلسه حضور داشتند.

اعضای شورای شهر تهران در جلسه علنی دیروز یک دستور کار مهم داشتند. زمانی که شورا بررسی آیین‌نامه توسعه، ساماندهی و ارتقای کارآفرینی در شهر تهران را آغاز کرد، موضوع تشکیل یک ستاد برای کارآفرینی مطرح شد و یکی از اعضای شورا پیشنهاد داد که مدیر این سازمان از اعضای شورای شهر انتخاب شود اما «اسماعیل دوستی»، در همین زمان گفت: «اگر راستگو و طلایی رئیس این ستاد شوند، از الان باید بگویم که این ستاد تعطیل خواهد بود.» در واکنش به اظهارات دوستی؛ الهه راستگو عضو دیگر شورا با روشن کردن تریبون هیأت رئیسه گفت که اگر قرار باشد در هر لایحه‌ای اسم راستگو به میان می‌آید با آن مخالفت کنیم این ظلم به نظام و مردم است. راستگو با صدای بلند گفت: قرار نیست به خاطر یک رأی که قبلا داده‌ام با من مخالفت شود.

جلسه شورای شهر تهران دیروز با سخنان شوخ‌طبعانه محسن پیرهادی و احمد دنیامالی اما وارد فاز دیگری شد. در حالی که تنش‌ها و بعضا بحث‌های جدی درباره همین لایحه آیین‌نامه کارآفرینی بالا گرفته بود و اعضای شورا چند دقیقه پیش مشاجره دو تن از اعضای شورا را پشت سر گذاشته بودند، پیرهادی با اشاره به منشی جلسه و بالا گرفتن کاغذهایش چندین بار از ابوالفضل قناعتی خواست تا میکروفون او را روشن کنند تا تذکر مهمی بدهد و همین هم شد که قناعتی گفت، آقای پیرهادی تذکر مهمی دارند. میکروفون که روشن شد، پیرهادی که جوان‌ترین عضو شورا هم هست گفت: «اتفاقی در چندین جلسه از شورا تکرار شده است و دارد به روال تبدیل می‌شود. من البته نمی‌خواستم درباره این موضوع حرفی بزنم اما امروز تصمیم گرفتم آن را مطرح کنم. براساس آیین‌نامه شورا خوردن نسکافه و چای در جلسات سه‌شنبه ممنوع است اما الان شما ببینید زیر این میز را نگاه کنید، آقای دنیامالی فلاکس چایی آورده‌اند، نه فقط خودشان که بین اعضا هم توزیع می‌کنند، الان این لیوان چای را هم به من داده‌اند و می‌گویند این را بخور حرف نزن! من از هیأت رئیسه تقاضا دارم به این وضع رسیدگی کند.» حرف‌های پیرهادی به این نقطه که رسید صحن شورای شهر تهران را صدای خنده اعضا، حضار و خبرنگاران پر کرد. بعد از این همه حواشی و مشاجره‌ها و خنده‌ها شورای شهر تهران نهایتا لایحه آیین‌نامه توسعه، ساماندهی و ارتقای کارآفرینی در شهر تهران را با تغییراتی تصویب کردند.

روی میز خبر

۲ شرط ایران برای لغو تحریم عمره

شهروند| سخنگوی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی عذرخواهی رسمی عربستان از ایران و مجازات دو مامور خاطی فرودگاه جده را دو شرط اصلی لغو تحریم عمره از سوی ایران برشمرد.

حسین نوش‌آبادی درباره تاثیر نامه عذرخواهی عربستان در لغو تحریم عمره گفت: تا زمانی که دولت عربستان عذرخواهی رسمی‌اش را به ایران ابلاغ نکند و دو مامور خاطی و هتاک عربستان به اشد مجازات نرسند، سفرهای عمره همچنان لغو خواهد ماند. این دو شرط، شروط اساسی جمهوری اسلامی برای پایان تعلیق عمره است.

او افزود: عذرخواهی رسمی هنوز از سوی مراجع رسمی عربستان به دست ما نرسیده است. البته دولت عربستان در مذاکرات با مسئولان ما متعهد شده است که دو مامور خاطی فرودگاه جده را به اشد مجازات برساند. نامه عذرخواهی عربستان بررسی می‌شود، اما کافی و جوابگوی شأن ملت ایران نیست. تا زمانی که امنیت کامل زائران در عربستان تامین نشود و شأن آنها به درستی در نظر گرفته نشود، عمره لغو خواهد بود.

نوش‌آبادی در نشست خبری سه‌شنبه، هشتم اردیبهشت با بیان این که ایران از سیاست دایمی لغو عمره استقبال نمی‌کند، گفت: ما به دنبال لغو همیشگی عمره نیستیم و کشور عربستان را به‌عنوان خادم حرم الهی موظف می‌دانیم که علاوه بر تامین امکانات و امنیت داخلی کشور برای زائران، به آنها و کرامت انسانی احترام بگذارد.

فوت و جرح ۴۹ هزار نفر در حوادث رانندگی سال ۹۳

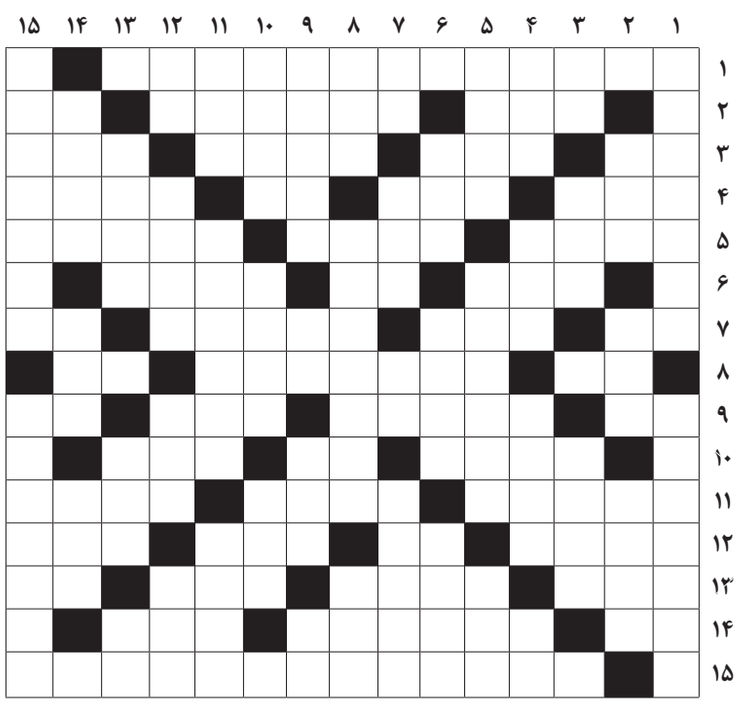
شهروند| آمارها نشان می‌دهد که در سال گذشته در مجموع ۴۹ هزار و ۸۶۶ تصادف فوتی و جرحی در بخش برون‌شهری رخ داده که ۶ هزار و ۹۱۶ نفر در ۵ هزار و ۳۶۴ تصادف در سر صحنه جان باختند.

بررسی پنجاه‌ونهمین جلسه کمیسیون ایمنی راه‌ها، نشان می‌دهد که در بخش تصادفات فوتی برون‌شهری در نوروز گذشته ۵۶۴ نفر در ۳۵۷ فقره تصادف جان خود را (در صحنه تصادف) از دست دادند که این میزان در نوروز امسال فوت ۳۹۱ نفر (در صحنه تصادف) در ۲۹۲ فقره تصادف بود، این آمار نشان می‌دهد میزان تصادفات فوتی ۱۸ درصد و تعداد تلفات ۱۶ درصد در نوروز امسال نسبت به نوروز سال گذشته کاهش داشته است.

در بخش تصادفات جرحی برون‌شهری نیز تعداد تصادفات جرحی در نوروز امسال نسبت به نوروز سال گذشته یک درصد و تعداد مجروحان نیز ۱۶ درصد کاهش را نشان می‌دهد به‌طوری که تعداد تصادفات جرحی در نوروز سال گذشته ۴ هزار و ۸۸۹ نفر در ۲ هزار و ۹۷۴ تصادف بود که این میزان در نوروز ۹۴، جرح ۴ هزار و ۷۲۳ نفر مجروح در ۲ هزار و ۹۳۲ تصادف بود.

در مجموع تصادفات (فوتی-جرحی) برون‌شهری در نوروز سال گذشته ۳ هزار و ۳۳۱ تصادف شد که ۵ هزار و ۳۵۴ نفر فوت یا مجروح شدند که این میزان در نوروز ۹۴ فوت و جرح ۵ هزار و ۱۱۴ نفر در ۳ هزار و ۲۲۴ تصادف بود.

جدول شماره ۵۵۲



افقی

۱-کنایه از بی‌نصیب، ناکام و ناموفق
۲-خوردنی متعجب-وسیله اعدام زمان انقلاب فرانسه-علامت مفعول
۳-جنس به ظاهر قوی-دعای زیر لب-مبارزه-توپ توخالی
۴-ورزش خشکی و آب-حاصل تلاش آسیابان-مخفف اینک-میوه موکتی
۵-از شهرهای معروف هند-چشم دوم-پایان چیزی
۶-ظرف-هر یک از دو سطح سکه-مشرکان
۷-پیشوند زشت-هزار عرب-از شهرهای زیبای مازندران که زمانی سخت‌سر نامیده می‌شد-پسوند شباهت
۸-فرمولی در مسابقات اتومبیلرانی-سلسله جبال معروف آسیا-درخت انگور
۹-راندن مزاحم-سردرد شایع و شدید-از مناطق آزاد کشور-به سیگار می‌زنند
۱۰-نام قدیم مشکین‌شهر-کافی-عقاب سیاه
۱۱-پیش‌نویس-نوعی خویشاوندی-این یکی را بیماران قلبی پیش از ویزیت می‌گیرند
۱۲-معادل فارسی دیتا-ماه سرد-سمت و سو-آدم بدجنس در کفش دارد
۱۳-وسیله برش-بالارفتن تدریجی سطح قیمت‌ها-رتبه دوست‌داشتنی-خیس
۱۴-صورت-کمیسر-گل خوشبو
۱۵-یکی از بناهای دیدنی و تاریخی شهر کرمان

عمودی

۱-عالِم-پرورش گاو و گوسفند
۲-آزاداندیش در ادبیات عرفانی-دارای ظاهری آراسته-فلانی
۳-خط‌کش مهندسی-نظرات-تبسم
۴-انعکاس صدا-مجلس اعیان-کامل‌ترین غذای طبیعت-اندک
۵-لقب معصوم به معنی درخشان-علم شناخت خداوند و ادیان به‌ویژه ادیان آسمانی-خروس مازنی
۶-زمزمه گوشنواز معلم-مهاجم سابق رئال و تیم‌ملی پرتغال-بقاو پایداری
۷-تخم مرغ فرنگی-بعید-تلخ-فریب
۸-مذهب-از سیارات منظومه شمسی-داخل کتاب
۹-ماسک-خاندان-نوه-ردیف بافتنی
۱۰-رود شمال شرقی ایران-خنده‌آور-چین‌وشکن
۱۱-یار عمرو-اصطلاحی در فوتبال-وسیله‌ای برای بسته‌بندی
۱۲-هزار کیلو-محصول ساوه-خانه زنبور عسل-ته‌نشین مایعات
۱۳-سرنوشته-ماست چکیده-خوب‌وخوش
۱۴-باج سبیل-غذای مریض-نشانه
۱۵-عمیق‌ترین گودال جهان-ایثارگران جبهه تولید

حل جدول شماره ۵۵۱

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ا	ر	ا	م	گ	ا	ه	ش	ی	خ	ص	ف	ی	■	ر
۲	ب	و	ش	■	م	ت	ز	ل	ز	ل	■	ش	ه	ل	ا
۳	و	ا	■	ا	ر	و	م	■	د	خ	و	■	و	ا	م
۴	س	ن	ا	ب	ا	د	■	ق	ا	ا	ن	ی	■	ک	ش
۵	ف	■	پ	ل	ه	■	د	ل	د	ل	■	ا	ز	■	گ
۶	ی	ا	ر	ه	■	ک	ن	د	ی	■	م	س	ا	ف	ر
۷	ا	و	ت	■	د	ا	ی	ر	■	ک	ل	ی	ب	ر	■
۸	ن	ل	■	ب	و	د	ا	■	س	ا	ک	ن	■	ا	پ
۹	■	م	ب	ا	ش	ر	■	ک	و	س	ه	■	س	خ	ی
۱۰	ا	ک	ا	ر	س	■	م	ب	ی	ت	■	م	ا	ی	ر
۱۱	ب	■	ک	و	■	م	ا	ی	ل	■	م	و	ر	■	م
۱۲	ر	ن	■	ت	و	ا	ت	ر	■	م	ا	ک	ی	ا	ن
۱۳	ا	ر	ل	■	ک	ل	ر	■	م	س	چ	د	■	ل	گ
۱۴	ه	م	ا	م	■	م	ی	ا	ن	ب	ر	■	ح	ر	ا
۱۵	ه	■	د	ا	د	و	س	ت	د	ب	ا	م	ر	د	م