

اسم و رمز؛ سیاست

حامد محمدی کنگرانی
روایتگر

۱) از زمانی که فیلم «شوکران» ساخته شد، اعتراضی منفی نسبت به شغل های که در فیلمها و سریالها تصویری از آنها را به می شود هم شروع شد. به نظر من ما همان طور که آدم خوب داریم، آدم بد هم داریم. منیات پوشش ها هم می تواند آدم خلافکار و آدم خلافکار باشد و همین است آدم خوب و بد را معلم، مهندس، روزنامه نگار، کرم، پلیس و هم این ابعاد مختلفی نیستند. چون، بهر حال، آدم همگی آدم هستند.

[illegible][illegible][illegible]

لطفا شه خه نکند!

متأسفانه ملتی هستیم که خوب
جوک می‌گوییم، ولی خوب جوک
نمی‌شنویم. در مورد همه اتفاقات
جوک می‌بازیم، به غرض خودمان!

[illegible]

خط قرمزها را جابه‌جا نکنیم

[illegible]

فرهنگ نقدپذیری را از خانواده شروع کنید

[illegible]

قضاوت

سر سال در حاشیه یا آخره تمام شد؛ البته این که تمام شد یا بر حسب واکنش هایی که در حوالی آن شکل گرفته بود تماشای کرد، بر سشی است که به نظر می رسد دیگر یافتن پاسخ برای آن نمی تواند حواسی در حاشیه را آرام کند. نوشته های پیران انگاشی است دوباره به ماجرای در حاشیه منتهی این بار سعی شده است تا فریان اعتراض های گسترده به تولیدهای هنری مورد نکاتش قرار بگیرد. باشند از این، برادر حاشیه های دیگر، حاشیه های آزاد و بیاد خواننده.

آبراب خودم چرا نمی خندی؟!

[illegible][illegible]