یادداشت

اعجاز گرم گفت و گو/ ۲

استعداد و پیشوایی ایرانیان در جهان

احمدرضا دالوند
گرافیست

ایران به واسطه موقعیت جغرافیایی از سه تمدن و فرهنگ چین، هند و اروپا استفاده کرده و اندوخته‌هایی بر ادب و علم و هنر خود افزوده و در مقابل توانسته است آن تمدن‌ها را از فرهنگ خود بهره‌مند سازد.

یک) صنعت صحافی و تجلید ایرانی در عهد صفویه، نه تنها مورد تقلید صنعتگران ترکیه قرار می‌گرفت، بلکه در ایتالیا و در میان صنعتگران ونیزی مویه‌مو تقلید می‌شد. جالب آنکه از طریق تأثیری که صنعت صحافی و تجلید ایرانی در ایتالیا برجای گذاشت، بسیاری از نقوش شرقی و موضوعات اختصاصی ایرانی به طرح‌های اروپایی راه پیدا کرد. از طریق ایتالیا بود که صنعت صحافی، جلدسازی و طلاکوبی و تزیین جلد ایرانی به اروپا سرایت کرد و در ممالک آن جا مورد تقلید واقع شد.

دو) تبریز یکی از مهمترین مراکز صنعت وفن و از جمله قالیبافی بوده است. سایر مراکز قالیبافی عبارت بودند از: کاشان، همدان، شوشتر، هرات و اصفهان. هر قالی ایرانی یک اثر صنعتی کامل و ترکیب متعادلی از طرح، رنگ و نقش بوده‌است.

سه) در آمریکا چندین نمونه عالی از قالی‌های ایرانی وجود دارد. دو نمونه معروف در موزه متروپولیتن نیویورک است. یکی در مجموعه «لانمن» و دیگری در مجموعه «بلومنتال». نمونه‌های عالی دیگر نیز در مجموعه مایرون تیلور Mayron Taylor و پال گتی Paul Getty یافت می‌شود.

چهار) قالی بزرگ ترنجی مسجد شیخ صفی اردبیل که هم‌اکنون در موزه «ویکتوریا و آلبرت» لندن قرار دارد، طبق کتیبه روی آن به دستور «مقصود کاشانی» به‌عنوان هدیه برای مقبره مذکور بافته شده است (۹۴۶هـ).

پنج) فراورده‌های صنعت منسوجات ایران نیز در قدیم به نقاط بسیاری از دنیا صادر می‌شده است. در اغلب موزه‌های معتبر اروپا و آمریکا پارچه‌هایی وجود دارد که اثر صنعتگران و هنرمندان ایرانی است. در کلیسای «سنت ویکتوریا» دستمالی نگهداری می‌شود که با اسلوب ساسانی بافته شده است. پارچه‌های دیگری از دوره ساسانی را در موزه «کوپر یونیون» نیویورک و در خزانه کلیسای بزرگ «سانس» sensنگهداری می‌کنند.

شش) در موزه «متروپولیتن» نیویورک، یک قطعه کمیاب زربافت وجود دارد که در آن طرح گل و غنچه و برگ نخل به شیوه هنر دوره تیموری کار شده است. با این همه در دوره صفویه است که عصر طلایی نساجی و بافندگی ایران شروع می‌شود.

هفت) در موزه متروپولیتن نیویورک پارچه‌های ابریشمی تاریخ‌دار از زمان شاه عباس موجود است که روی آنها نام بافنده یعنی «حسین» و تاریخ ۱۰۰۸ هجری ثبت شده‌است.

هشت) در موزه «کوپر یونیون» نیویورک، دو قطعه پارچه ابریشمی عالی وجود دارد که روی آن منظره‌ای از داستان لیلی و مجنون دیده می‌شود. این پارچه‌ها از آن روی اهمیت دارند که نام بافنده آنها «غیاث» روی آن نقش بسته است. مخمل‌ها و زربفت‌های زمان شاه عباس صفوی از عالی‌ترین و زیباترین پارچه‌هایی است که تا کنون جهان به خود دیده‌است.

روی میز خبر

داعش شهر باستانی «الحضر» عراق را هم تخریب کرد

«در ادامه جنایت‌های داعش علیه تاریخ و تمدن بشریت، این گروه تروریستی شهر تاریخی «الحضر» عراق را نیز تخریب و آثار باستانی قابل حمل آن را به مکانی نامعلوم منتقل کرد.»

به گزارش پایگاه خبری المسله عراق، براساس گزارش منابع آگاه در استان صلاح‌الدین عراق، اعضای گروه تروریستی داعش شهر تاریخی الحضر، واقع در جنوب موصل را با خاک یکسان کردند و آثار تاریخی منقول آن را به مکانی نامعلوم منتقل کردند. وزارت گردشگری و حفاظت از آثار باستانی عراق پیش از این اعلام کرده بود که اعضای داعش روز جمعه منطقه تاریخی شهر نمرود واقع در ۳۰ کیلومتری جنوب شهر موصل را در استان نینوا تخریب کردند.

۵ ماه حبس برای متخلفان شکار غیرمجاز

سرپرست اداره حفاظت محیط‌زیست شهرستان فیروزکوه از صدور رأی محکومیت برای شکارچیان غیرمجاز به ۵ماه حبس در این شهرستان خبر داد. محمد فریدی گفت: در پی دستگیری یک گروه متخلف شکار غیرمجاز در منطقه شکار ممنوع کاوه‌ده توسط ماموران یگان حفاظت محیط‌زیست شهرستان فیروزکوه، متخلفان پس از تشکیل پرونده به مراجع قضایی معرفی شدند. او افزود: با پیگیری‌های اداره حفاظت محیط‌زیست شهرستان فیروزکوه‌پس از بررسی پرونده در دادسرای شهرستان حکم ۵ماه حبس برای متخلفان از سوی قاضی پرونده صادر شد.

زیست بوم

غلظت گردوغبار در مهمترین شهر بندری استان هرمزگان به ۷ برابر حد مجاز رسید

گردوغبار در بندرعباس لنگر انداخت

عکس: ایسنا

شهروند| گردوغبار به هرمزگان رسید و در بندرعباس لنگر انداخت و مدارس نوبت بعدازظهر را در بندر تعطیل کرد و توصیه عدم خروج از منزل را با خود همراه آورد. پزشکان به مردم بندر عباس و سایر شهرهای هرمزگان که به محاصره گردوغبار درآمده‌اند توصیه می‌کنند که از منزل خارج نشوند. زیرا وضع هوای شهر به مرز خطرناک رسیده و سلامتی آنها را تهدید می‌کند. براساس گزارش مرکز پیش‌بینی هواشناسی هرمزگان، گردوغبار غلیظی که از صبح دیروز شروع شده و هوای استان در مناطق شرقی، شمالی و مرکز استان و تنگه هرمز را فراگرفته است.

به گفته مرضیه سی‌سی‌پور کارشناس مرکز پیش‌بینی هواشناسی هرمزگان، باتوجه به شرایطی که تحت‌تأثیر سامانه‌های پرفشار در استان‌های جنوب شرق کشور قرار دارد، شاهد افزایش سرعت باد در شمال شرقی استان خواهیم بود که این امر سبب گردوغبار در این مناطق شده است.

او در ادامه توصیه کرد با توجه به متلاطم شدن تنگه هرمز و دریای عمان تمهیدات لازم اندیشیده شود. ارتفاع موج در جزیره ابوموسی به یک متر رسیده و دیدبانی می‌شود و در محدوده تنگه هرمز تا جاسک نیز به یک متر برسد.

از خانه خارج نشوید

مسئولان بهداشتی شهرهایی که هر از گاهی زیر سایه گردوغبار می‌روند، همواره به شهروندان توصیه می‌کنند که از منزل خارج نشوند و در راستای همین توصیه منع خروج از منزل، مدارس تعطیل می‌شوند و حتی در مواردی ادارات و دستگاه‌های دولتی هم تعطیل می‌شوند تا کمترین تردد در شهر اتفاق بیفتد و سلامتی مردم کمتر تهدید شود. بر همین اساس فاطمه نوروزیان مدیر روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی هرمزگان، هم با اشاره به این که آلودگی هوا طبق اعلام هواشناسی ۷ برابر حد مجاز بوده و این شرایط بسیار خطرناکی برای سلامت شهروندان است، به شهروندان توصیه کرد که از منزل خارج نشوند. او به ایرنا می‌گوید: «شهروندان در صورت لزوم برای خروج از منزل باید از ماسک‌های فیلتردار استفاده کنند. استفاده از ماسک‌های معمولی هیچ فایده‌ای ندارد، زیرا افراد با قرار دادن ماسک، هر از گاهی مجبور به تنفس عمیق می‌شوند که در صورت معمولی بودن ماسک‌ها، این تنفس‌های عمیق خود موجب ورود آلودگی بیشتری به بدن می‌شود. وی ادامه داد: این ریزگردها ممکن است عامل ایجاد بسیاری از بیماری‌های عفونی مجاری تنفسی، آسم، آلرژیک و آلودگی‌های چشمی شوند.»

نوروزیان ادامه می‌دهد: «این ریزگردها در صورتی که حاوی عناصر فلزات سنگین باشند، عوارض خاص خود را خواهند داشت و ممکن است موجب ایجاد برخی سرطان‌ها باشند.»

مدارس بندرعباس اول هفته را تعطیل شروع کردند

سایه گردوغبار به ۷ برابر حد مجاز رسید و به تهدیدی جدی برای سلامتی هرمزگانی‌ها تبدیل شد که به گفته علی کرمپور مدیرکل آموزش و پرورش هرمزگان، به دنبال تشدید آلودگی هوا در استان و رسیدن آن به مرز بحرانی، مدارس بندرعباس در شیفت بعدازظهر تعطیل شدند.

در همین خصوص، مجید وفادار مدیرکل حفاظت محیط‌زیست هرمزگان با اشاره به این که میزان استاندارد ذرات هوا ۱۵۰ میکروگرم بر متر مکعب است، گفت: «غبار محیطی بندرعباس دیروز به یک هزار میکروگرم بر مترمکعب رسیده که به‌عنوان هوای خطرناک محسوب می‌شود. طبق دستورالعمل‌های موجود در این وضع فعالیت‌های طولانی مدت یا سنگین در خارج از منزل برای تمامی اشخاص ممنوع است.»

ریزگردها تردد شناورهای مسافری در بندرعباس را محدود کرد

به دلیل کاهش دید در آبهای هرمزگان در پی بروز پدیده ریزگرد و غبار غلیظ در تنگه هرمز و مناطق ساحلی آن، تردد شناورهای مسافری سبک و سنگین از طریق بنادر مرکز استان از صبح دیروز محدود شد و این محدودیت تا ساعت شدن هوا ادامه خواهد یافت. به گزارش روابط عمومی اداره کل بنادر هرمزگان، در پی ورود سامانه پرفشار در استان‌های جنوب‌شرق کشور، هوای هرمزگان در مناطق شرقی، شمالی، مرکز استان و تنگه هرمز مه‌آلود شده و تردد تمامی شناورهای مسافری از طریق بنادری همچون شهید حقانی، شهید ذاکری قشم و بندرگاه هرمز از نخستین ساعت‌های صبحگاهی دیروز (شنبه)، تا کنون محدود شده است. با وزش باد با سرعت حدود ۳۸ کیلومتر بر ساعت در برخی مناطق دریایی استان هرمزگان، ارتفاع موج دریا به یک متر رسیده و پیش‌بینی می‌شود در محدوده تنگه هرمز تا جاسک نیز به یک متر برسد. این شرایط باعث شده تا امکان انجام سفر ایمن دریایی به صورت کامل در مسیرهای مسافری وجود نداشته باشد.

طبق اعلام اداره کل بنادر و دریانوردی هرمزگان، این وضع تا ساعد شدن هوا ادامه دارد. طبق تدابیر اندیشیده شده، برای خدمات‌دهی به مسافران دریایی در شرایط ضروری، تردد خودرو و مسافر در بندرعباس تنها در مسیر پهل به لافت و برعکس با لندینگ کرافت به صورت شبانه‌روزی انجام می‌شود.

خبر

با تأیید ۱۲ کشور عضو

نوروز جهانی می‌شود

شهروند| پرونده نوروز جمعه‌شب ۱۵ اسفند با امضای نمایندگان تام‌الاختیار ۱۲ کشور عضو نهایی شد و به‌زودی راهی مرکز میراث ناملموس جهانی می‌شود.

محمدحسن طالبیان معاون میراث فرهنگی، فرهاد نظری مدیرکل دفتر ثبت آثار، حفظ و احیای میراث معنوی طبیعی به همراه یدالله پرمون مدیر مرکز میراث ناملموس جهانی در تهران در کنار نمایندگان ۱۱ کشور ترکیه، آذربایجان، هند، پاکستان، ازبکستان، قرقیزستان، قزاقستان، تاجیکستان، افغانستان، ترکمنستان و عراق، پس از بررسی چهار روزه پرونده چندملیتی نوروز را نهایی کردند. محمدحسن طالبیان معاون میراث فرهنگی سازمان میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری در مراسم اختتامیه نشست نهایی تدوین پرونده چندملیتی نوروز موضوع نوروز را مبحث مهمی دانست که بر پایه صلح و شادمانی قرار دارد.

او نشست نهایی تدوین پرونده چندملیتی نوروز در تهران را اجلاسی ماندگار معرفی کرد که اسامی ۱۲ کشور عضو برای همیشه در تاریخ ماندگار خواهد شد. طالبیان در ادامه تخریب شهر باستانی نمرود عراق توسط نیروهای داعش را محکوم کرد و گفت: شاهد اتفاقات ناگواری در منطقه هستیم، امیدوارم به همکاری کشورها در پرونده نوروز عامل همکاری‌های دیگر در جهت حفظ میراث ملموس و ناملموس باشد. او تأکید کرد: کشورهای حوزه نوروز به‌جز آیین نوروز مشترکات فرهنگی بسیاری دارند و می‌توانند در پرونده‌های دیگر به‌طور مشترک فعالیت کنند. معاون میراث فرهنگی با اشاره به این که پرونده‌های بین‌المللی که به صورت مشترک با کشورهای مختلف انجام می‌شود به پایداری فرهنگ جهانی و صلح جهانی می‌انجامد، به نمایندگان کشورهای حاضر در مراسم اختتامیه نشست نهایی تدوین پرونده چند ملیتی نوروز پیشنهاد کرد برای پرونده مشترک دیگر، آمادگی خود را اعلام کنند. او از میهمانان کشورهای ترکیه، آذربایجان، هند، پاکستان، ازبکستان، قرقیزستان، قزاقستان، تاجیکستان، افغانستان، ترکمنستان و عراق دعوت کرد هر زمان که فرصت داشتند می‌توانند از سایت‌های تاریخی و جاذبه‌های دینی ایران دیدن کنند. محمودالملا خلاف نماینده عراق نیز بعد از امضای پرونده نوروز گفت: نوروز جشنی است که در بهار برگزار می‌شود و این پرونده موجب شد تمام کشورهای عضو به مناسبت فرارسیدن بهار و آمدن نوروز دور هم جمع شوند. او گفت: امروز در کشورمن تروریست‌هایی هستند که میراث ملموس و ناملموس را تخریب می‌کنند اما تمدن هرگز از میان نخواهد رفت. محمود الملا خلاف آرزو کرد با رفتن داعش و آزادی تمام شهرهای کشورش آن روز را جشن بگیرند و از تمامی موزه‌داران ایرانی برای حمایت از موزه موصل و محکوم کردن اقدام داعش قدردانی کرد. نشست نهایی تدوین پرونده چند ملیتی نوروز، ۱۲ تا ۱۵ اسفندماه جاری با حضور ۱۲ کشور عضو پرونده در هتل لاله تهران برگزار شد.

سلامت

وزیر بهداشت در توضیح ماجرای عفونت چشمی ۱۵ بیمار با تزریق دارو خبر داد

تشکیل تیم ویژه برای بررسی آلودگی داروی «اواستین»

رئیس بیمارستان فارابی: دارو از مراکز نامعتبر تهیه شده بود

شهروند| علت قطعی عفونت چشمی ۱۵ بیماری که هفته گذشته در یکی از کلینیک‌های چشم پزشکی با داروی رادانی «اوستین» تحت درمان قرار گرفته بودند، مشخص نیست. سازمان غذا و دارو سه‌شنبه گذشته، تأکید کرد که تا دو، سه روز آینده با فرستادن دارو به آزمایشگاه مرجع، علت راهم اعلام می‌کند، اما با گذشت ۴ روز از این ماجرا هنوز خبری نشده. رئیس سازمان غذا و دارو همان موقع گفته بود که علت این حادثه آلودگی محیط و محل تزریق یا آلودگی دارویی بوده، اما اظهارنظر نهایی را به نتیجه آزمایش‌ها موکول کرده‌بود.

حالا در شرایطی که علت این حادثه قطعی نشده، رئیس بیمارستان فارابی می‌گوید که داروی وارداتی «اوستین» از مراکز نامعتبری تهیه شده بود. محمود جبروند، در توضیح بیشتر به فارس می‌گوید: «داروی تزریق شده از نوع غیرمعتبر بود و از مراکز مورد تأیید وزارت بهداشت تهیه نشده‌بود.» او تأکید می‌کند که وزارت بهداشت در حال پیگیری برای کشف منبع ورود این دارو به کشور است و علت این عارضه نیز همین منبع تأیید نشده است. جبروند ادامه می‌دهد: «بیمارستان فارابی نیز از این دارو استفاده می‌کند که آن را از داروخانه ۱۳ آبان و سایر مراکز تأیید شده وزارت بهداشت تهیه می‌کند بنابراین مشکلی بروز نمی‌کند.» رئیس بیمارستان فارابی توضیحاتی هم درباره امکان بازگشت بینایی این افراد می‌دهد: «اقدامات لازم برای حل این عوارض انجام شده و ممکن است درصدی از بینایی این افراد از بین برود ولی قطعا نابینایی مطلق در پی ندارد.» رئیس بیمارستان فارابی در رابطه با اخباری مبنی بر پذیرش نکردن این بیماران در بیمارستان فارابی نیز توضیح می‌دهد: «تمام این اخبار کذب است چرا که خود من به دستور وزیر بهداشت به کلینیک رازی مراجعه کردم و این افراد را ویزیت کردم و دو نفر از این افراد را که دارای مشکلات حاد در سه چشم خود بودند برای جراحی به بیمارستان فارابی منتقل کردم.» او می‌گوید: «بیمارستان فارابی به دستور وزیر بهداشت هر کار ممکن را برای این افراد انجام داد و تمام اقدامات جراحی در بیمارستان فارابی برای این افراد بدون کمترین هزینه‌ای انجام شد تا مشکل آنها مرتفع شود.» حالا وزیر بهداشت هم توضیحاتی درباره این ماجرا مطرح کرده‌بود. حسن هاشمی که در حاشیه کنگره ملی شهدای دانشجو صحبت می‌کرد، در این باره می‌گوید: «این موضوع در حال بررسی است و نتیجه امروز یا فردا توسط رئیس سازمان غذا و دارو اعلام می‌شود.» به گزارش ایسنا، او ادامه می‌دهد: «پس از این اتفاق در بیمارستان لبافی‌نژاد و بیمارستان فارابی و همان مراکزی که عمل شده‌اند تیم ویژه‌ای تشکیل شده تا دارو از همه نظر بررسی شود، هم از نظر عملکرد کلینیکال و هم از نظر درمانی و پیشگیری تا اگر دارو اصالت ندارد در بقیه مراکز استفاده نشود.» به گفته او دستگاه‌های قضایی کاملا مسلط به موضوع هستند و در حال پیگیری «از همه افرادی که آسیب دیده‌اند حمایت می‌شود و عمل جراحی آنها توسط بهترین همکاران انجام می‌شود.» وزیر بهداشت به صورت تأمین دارو از منابع معتبر اشاره می‌کند. «به همه مراکز درمانی اطلاع‌رسانی شده که اگر از اصالت دارو مطمئن نیستند و دارو از بازار قاچاق خریداری شده به هیچ‌وجه مورد استفاده قرار نگیرد. درعین حال اخیرا دستور دادم که برای دو ماه آینده این دارو توسط وزارتخانه از مبدا مورد اعتماد و با هزینه کمتر وارد کشور شود.»

خبر

رقابت دانش‌آموزان مخترع و پژوهشگر در مسابقات سلام کاپ

شهروند| چهارمین دوره مسابقات کشوری دانش‌آموزی «سلام کاپ» با میزبانی دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی برگزار شد. چهارمین دوره این مسابقات کشوری دانش‌آموزی ۱۴ و ۱۵ اسفند ۹۳ برگزار شد. به گفته اویس رستمی دبیر برگزاری این رقابت‌ها «سلام کاپ» جشنواره‌ای است متشکل از دو بخش دستاوردهای علمی و مسابقات پژوهشی که هر ساله با هدف تقویت و توسعه روحیه تحقیق و پژوهش در سطح دانش‌آموزی سراسر کشور برگزار می‌شود. در بخش دستاوردهای علمی این جشنواره، دانش‌آموزان در یازده بخش، برق و الکترونیک، علوم‌اسلامی، مکانیک، هنر و عکاسی، ادبیات و زبان‌فارسی، ریاضی، شیمی، فیزیک و اختر فیزیک، پزشکی و علوم زیستی، کامپیوتر و معماری به رقابت پرداختند. در بخش مسابقات، سازه‌های دانش‌آموزان در حوزه‌های مسابقات رباتیک، هواضفا، آی تی‌ـ ماشین‌های شیمیایی و سازه‌های ماکارونی به نمایش گذاشته شد. این جشنواره هرسال در یکی از دانشگاه‌های مطرح پایتخت برگزار می‌شود. اولین دوره این جشنواره در دانشگاه شهید رجایی، دومین دوره در دانشگاه شهید عباسپور و سومین دوره جشنواره سلام کاپ با همکاری دانشگاه صنعتی امیرکبیر و در محل این دانشگاه برگزار شد. امسال ۱۳۶۰ دانش‌آموز در رقابت‌ها شرکت کردند که ۵۹۲ نفر از شرکت‌کنندگان دختر و ۷۶۸ نفر پسر بودند. همچنین ۵۱۸ تیم از ۷۰ مرکز آموزشی از سراسر ایران در ۲۹ رشته مسابقات به رقابت پرداختند.

مسابقات دانش‌آموزی «سلام کاپ» اولین و تنها دارنده گواهی استاندارد انجمن رباتیک از سوی وزارت ورزش و جوانان دولت تدبیر و امید است.

پیام شهروند

سامانه پیام کوتاه: ۳۰۰۰۰۹۷

• جناب آقای عبدالرسول وصال و سردبیر گرامی روزنامه وزین «شهروند»، جناب کسری نوری: دریافت رتبه نخست بخش گزارش در جشنواره رسانه‌های شهری به خبرنگار «شهروند» خانم شیده لامعی خبرنگار گروه اجتماعی را تبریک عرض می‌کنم. توفیق روزافزون پرسنل شریف «شهروند» و رئیس مرکز ارتباطات راهبردی و امور بین‌الملل شهرداری تهران جناب شهرام گیل‌آبادی و همکاران ایشان را از خداوند متعال آرزو می‌کنم. ناصر وجدانی، تهران.

شهروند: سپاس از مهرتان.

• با سلام، اخیرا شهرداری کرج واحدی به نام اطلاعات و فناوری ایجاد کرده که مامورینی در سطح شهر اعزام می‌کند تا اطلاعات منازل را جمع‌آوری کنند و آنان یک اخطاریه به منازل می‌دهند که در ساعت و با مهلت یکی، دو روزه کلیه مدارک نظیر سند مالکیت پایان کار شناسنامه و کارت ملی مالک، قبوض آب، برق، گاز، تلفن، پروانه ساختمان و غیره را با یک اداره مزبور مراجعه کنند. در غیر این صورت ممیزی ملک علی‌الرأس انجام و تبعات آن به عهده مالک است. با توجه به مشغله پایان سال و وجود کلیه این اطلاعات در پرونده‌ها در بایگانی شهرداری چرا چنین فشاری به مردم وارد می‌کنند؟ آیا بهتر نیست اول به پرونده مراجعه می‌کردند؟ فقط کسری‌ها را با فرصت و زمان مناسب طلب می‌کردند؟

شهروند: منتظر دریافت پاسخ شهرداری کرج هستیم.

• بیت ولایت دست سیه پوش- چراغ زهرا گشته خاموش- حق پیغمبر و علی ادا شد- بین دیوار و در کوثر فدا شد... ایام فاطمیه بر تمام شیفتگان آن مظلومه عالم علی‌الخصوص دست‌اندرکاران روزنامه «شهروند» تسلیت باد. ابوالحسن کریمی از ایگرم

شهروند: درود بر شما.

• کمیسیون بهداشت مجلس همه پزشک، وزیر بهداشت و درمان پزشک، رئیس نظام پزشکی، پزشک، روسای بیمه‌ها، پزشک روسای دانشگاه‌ها، پزشک، روسای مراکز بهداشت، پزشک، روسای بیمارستان‌ها، پزشک و همه مدیریت‌ها، پزشک و پس هر قانونی هم در این وزارتخانه تصویب شود فقط برای پزشکان است و به نفع پزشک.

شهروند: فکر نمی‌کنید این قضاوت کمی دور از انصاف باشد؟

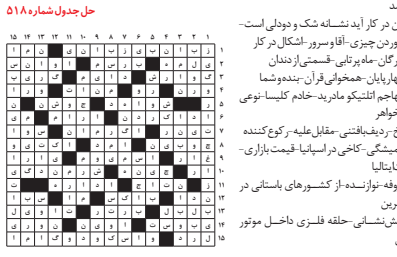
ستون پیام‌های خوانندگان
را هر روز در صفحه ۱۶ بخوانید
سامانه پیام کوتاه شهروند ۳۰۰۰۰۹۷

جدول شماره ۵۱۹

افقی

۱- عظیم‌ترین آتشکده ساسانی که در سازمان یونسکو به ثبت رسیده است-خلوت گزیده را به آن حاجتی نیست
۲-چاپار-سربلندی-کاروانسرا
۳-راندن مزاحم-قورباغه-مخلوط آرد دانه‌های بو داده با خاکه قند-معبدی در یونان
۴-حمله ناگهانی-مادر لر-مخترع آینه
۵-سلاح رستم-کاغذ رسم و طراحی-قلعه و دژ-شراب
۶- طریق کوتاه-شبکه فلزی کار ساختمان-از حروف ابجد
۷-نوعی برنج-خانه شعری-ظرف سفالی بزرگ
۸-از بر یا کردنی‌ها-آنفیشن حمام-مند-ترشی انار
۹-چوپان-نحس-دیکته
۱۰-زشت‌تر-از آثار شکسپیر-پسوند شباهت
۱۱- یار غم- یک چهارم-سردسته-خاموش کننده شمع
۱۲-مرض قند-خسیس-کرگدن
۱۳-به جز-اکدش-حرف فاصله-بندگی
۱۴-لباس شنا-پول غنا-کتمان انجام امری
۱۵- صاف و بدون پستی و بلندی-گستره آبی جنوب ایران

عمودی

۱- یکی از پدیده‌های ناهنجار اجتماعی که در بسیاری از شهرهای کشور با آن روبه‌رو هستیم-اثر ماندگار فردوسی که زبان فارسی را احیا کرد
۲-آدم‌های عصبانی از آن در می‌روند-زاله-شیشه آزمایشگاه
۳-علامت بیماری-درخت انگور-جیرجیرک-تخته‌شیرجه
۴-فرشته-وحشی-شهر برج‌طرفل-گشوده
۵-اما-چاقوی آشپزخانه-از گونه‌های شیرماهی
۶-سلطه و نفوذ-نام چند پادشاه هخامنشی-ترشرو
۷-واحد شمارش یخ و صابون-آب اندک-رفت‌وآمد
۸-چون در کار آید نشانه شک و دودلی است-فراهم آوردن چیزی-آقا و سرور-اشکال در کار
۹-ستارگان-ماه پرتابی-قسمتی از دندان
۱۰-چهار پایان-همخوانی قرآن-بندهٔ وشما
۱۱- مهاجم آتلتیکو مادرید-خادم کلیسا-نوعی برادر و خواهر
۱۲-تلخ-ردیف‌افتنی-مقابل علیه-رکوع کننده
۱۳-همیشگی-کاخی در اسپانیا-قیمت بازاری-پایتخت ایتالیا
۱۴- بروفه-نوازنده-از کشورهای باستانی در بین‌النهرین
۱۵- آتش‌نشانی-حلقه فلزی داخل موتور اتومبیل

حل جدول شماره ۵۱۸