

این شرح بی نهایت...

از نادانسته‌ها بر سید، پوشش عیب‌هاست.

امام علی (ع)

سودای وصل تو

نمیدر هر که در گیتی تو باشی یادگار او را
چراغی کنش تو باشی نور با مردن چه کار او را
اگر نه دامن از گوهر بریزد چون فلک شاید
که هر صبحی تو بر چیزی جو خوشبخت کنار او را
دل لعل لبت پر دست! اگر پوشیده می‌داری
من اینک فاش می‌گویم، به نزد یک من از او را
مجو آزار آن بیدل، که از سودای وصل تو
دلش پیوسته در بند است و جان در زیر بار او را
سر زلفت پریشانی بسی کردار به چنگ آید
بده تابی و بر بند و به دست من سپار او را
به حال او جدی هر گز نگر ای التفات اکنون
چومی گویی غلام ماست، یاری نیک دار او را

نگاهی کن در او یک بار و او را بنده خود خوان
گذاری کن برو یک روز خاک خود شمار او را
او جدی مرا غمی

تقویم تاریخ

پی‌ریزی ریودو ژانیرو

۱۰۷۱ سال پیش، برابر با یکم مارس ۹۴۴ میلادی، ریو دو ژانیرو، دومین شهر بزرگ برزیل توسط پرتغالی‌ها بنیان گذاشته شد. ریو دو ژانیرو با جمعیت ۶۱۳ میلیون نفری ششمین شهر بزرگ قاره آمریکا و بیست و ششمین شهر بزرگ جهان است. این شهر در تاریخ یکم ژوئیه ۲۰۱۲ به عنوان یکی از مناظر فرهنگی میراث جهانی یونسکو با نام «ریو دو ژانیرو: منظر کارپو کاو در بین کوه و دریا» به ثبت رسیده است. ریو دو ژانیرو نزدیک به ۲ قرن از ۱۷۶۳ تا ۱۸۱۵ میلادی در دوره استعمار پرتغالی‌ها و در سال‌های ۱۸۱۵ تا ۱۸۲۱ میلادی در دوره پادشاهی متحده، پایتخت کشور برزیل بوده است.

زادروز غول صنعت کره

۷۷ سال پیش، برابر با یکم مارس ۱۹۳۸ میلادی، شرکت سامسونگ در کره تأسیس شد. کار این شرکت به عنوان صادر کننده غذا آغاز شد و در ابتدا به صادرات ماهی خشک و آرد به چین می‌پرداخت. در دهه‌های ۱۹۵۰ و ۱۹۶۰ سامسونگ وارد کسب و کارها دیگر شد، از جمله بیمه عمر و تولید منسوجات، شاسه «سامسونگ الکترونیک» در سال ۱۹۶۹ تأسیس شد. در سال ۲۰۰۶، Business Week سامسونگ را بیست‌مین مارک جهانی معرفی کرد. سامسونگ هم‌اکنون با ۳۲۶ هزار کارمند، درآمد سالانه‌ای معادل ۱۸۰ میلیارد دلار آمریکا دارد.

اولین سرشماری در تهران

۷۵ سال پیش، برابر با دهم اسفند ۱۳۱۸ خورشیدی، اولین سرشماری نفوس در تهران انجام شد. برای انجام این سرشماری، مردم شهر از خروج از خانه‌ها منع شدند. جمعیت تهران بر طبق این سرشماری ۵۴۰ هزار نفر اعلام شد. در ایران نخستین سرشماری عمومی نفوس و مسکن ۱۷ سال بعد، در سال ۱۳۳۵ و اوایلین آن در سال ۱۳۹۰ انجام شد. بنابر ماده ۴ قانون مرکز آمار ایران، این سرشماری سرساری، هر ۵ سال یک بار با فرمان رئیس‌جمهوری اجراء می‌شود.

شهر ونگ

هنر نژاد و ورزشکاران است و بی



سوشیان شجاعی فرد
طنزنوس
soshians.fard@gmail.com

جام جهانی هنرمندان در حالی در تهران برگزار شد که فیلم‌های هنرمندان ایرانی از جشنواره‌های داخلی حذف، کنسرت‌هایشان لغو و کتاب‌هایشان موقوف شده است! جعفر پناهی که در خط آزادی (۱) طرشت مشغول مسافر کشی و فرو کردن سوتیج تاکسی در گوشش است و بهرام بیضایی و ابتهاج هم همچنان در خارج از وطن هستند، تقریباً نیمی از هنرمندان این مرز پر گهر از بی‌امیدی نسبت به آینده‌مدام در رفت‌وآمد به بیگانه‌دنیاهای هم‌مدام گریز کار نشان باطل شود و باقی قضایا! حالا در این گیرودار و در این وضع مشعشعی که هنر مملکت ما دارد، دقیقاً و بحق هم باید جام جهانی هنرمندان در ایران برگزار شود چون هر چه باشد هنر نژاد ایرانیان است و بیس‌ال‌پاچینو و مارلون براندو و هیچ‌کاک و تار کوفسکی و پاوروتی و برگمن و سید برت و پینک فلوید و او یکس و دیگر هم همه‌جملگی ول معطلند! چون ایرانی نیستند و هنر نژاد ایرانیان است و بیست! حالا در مسابقه فینال این جام جهانی که از بیخ و بن با هدف نیکوکاری و کمک به افشار آسیب‌دیده اجرا شد، تیم ایران و تیم رومانی مسابقه نهایی را برگزار کردند. قبل از بازی رختکن دو تیم کمی شلوغ شده بود ما هم که فضول! آمدیم برویم داخل که جلوی ما را گرفتند، گفتند شما هنرمندی که میخوای بری داخل، گفتیم بله طنز پرداز ما! طرف خندید و گفت برو رد کارت بابا! آگه بلدی صدای سوسنک در بیاری راحت بدم! آگه نه برو جلو این جا تجمع نکن! بعد از چند دقیقه دوباره مراجعه کردم، یکی دیگه پرسید کجا داری میری؟ هنرمندی؟! گفتیم نه، گفت خب برو مشکلی نیست! من فکر کردم خدایا نا کرده هنرمندی! آفتیم داخل دیدیم که فرمی تیم رومانی به حضور فوتبالیست‌های حرفه‌ای غیر هنرمند در تیم ایران معترض است! گوش تیز کردیم که ببینیم اینها چه می‌گویند و آنچه در زیر می‌خوانید شرح گفت‌وگوی مری یا سرپرست تیم رومانی یا یکی از مسئولان برگزار کننده است! (الکی مثلا من روز فینال اونجا بودم)

رومانیا بیسه: آقا! اینهایی که آوردید هنرمند نیستند! فورا اگزمیل این آقا فوتبالیست، من از تلویزیون ای فیلم سریال اورادنیال کردم! ایرانیه: کدوم؟! ایسن آقا! نه آقا این پڑمان جمشیدیه، اصلا به قیافت میخوره فوتبالیست بودم!

رومانیا بیسه: آقا! اینهایی که آوردید هنرمند نیستند! فورا اگزمیل این آقا فوتبالیست، من از تلویزیون ای فیلم سریال اورادنیال کردم! ایرانیه: کدوم؟! ایسن آقا! نه آقا این پڑمان جمشیدیه، اصلا به قیافت میخوره فوتبالیست بودم!

فوکوس ...



۲۰۰ سال پیش، برابر با یکم مارس ۱۸۱۵ میلادی، ناپلئون بناپارت، امپراتور تبعیدی فرانسه، از تبعیدگاه خود، جزیره البا، به فرانسه گریخت تا حکومت را دوباره در دست بگیرد. ناپلئون ۱۰ سال پیش از این واقعه در سال ۱۸۰۵ به اروپا اعان جنگ داده و طی یک دهه، هلند، بلژیک، قسمتی از پروس، سوئیس و قسمتی از اتریش را ضمیمه خاک فرانسه کرده بود. حمله به روسیه قوا و توان ارتش او را تحلیل برد و موجب شد روسیه، اتریش، ایتالیا، پروس و سوئد، ضمن اتحاد بایکدیگر و جمع آوری سپاهی یک میلیون نفری، ارتش ناپلئون را در دشت لایپزیک شکست داده و او را به جزیره البا واقع در جنوب فرانسه تبعید کنند. او پس از ۱ ماه از البا فرار کرد. به پاریس رفت و بار دیگر بر مسند امپراتوری فرانسه نشست. بریتانیا و پروس که از بار گشت ناپلئون ناخر بودند بار دیگر در واترلو به جنگ او رفتند و پس از شکست قوای فرانسه، امپراتور را به جزیره سنت هلن تبعید کردند. ناپلئون تا هنگام مرگ در سال ۱۸۲۱ امکان خروج از این جزیره را پیدا نکرد. در سال ۱۸۴۰ لوئی فیلیپ پادشاه وقت فرانسه، تونست از دولت انگلیس اجازه بر گرداندن جنازه ناپلئون به وطن را بگیرد.

کار تون شهر

مهدي عزيزي | کارتونيست | mehdi.azizart@hotmail.com

قطار ثروتمندان به ایران برمی‌گردد



همین الان یهویی
جلوی قطار خارجی

M E H D I

باشه؟ چه فوتبالیستی؟! دو تا رویایی نمیتونه بزنه! ولی دو تا سریال بازی کرده! شاید توی پایتخت ۴ و کلاه قرمزی نوزدهم بازی کنه! هنرمندا!
رومانیا بیسه: خب این هیچی، اصلا ما گفت پڑمان جمشیدی یک آرتیست! اصلا ما گفت پڑمان جمشیدی خود رابرت دونیرو، ولی شما خودت جاج کن! یا این محمد نوازی هم هنرمند؟! نه، وی آراورسل! یعنی خودمونیم! محمد نوازی آرتیست؟! پلیز تل سامتینگ که اینکلو دیشه!
ایرانیه: الان این که گفتی یعنی چه؟
رومانیا بیسه: یعنی یه چیزیه بگو که بگنجه! اگر محمد نوازی هنرمند لاید علی پروین تون هم سیواش شجرانه!
ایرانیه: چرا که نه، علی آقا ۴ دانگ صدا داره، اگر یکم روی تحریر هاش کار کنه و سه‌دانگ دیگه به صدش اضافه کنه، دیگه صدش شش‌دانگ میشه! محمد نوازی هم شما یاد نمیداد، ساتر هاش واقعا هنرمندانه بودا به همین دلیل توی تیم هنرمندان دعوتش کردیم! صدش هم معرکه است، شما باهاش حمام رفتی؟ نرفتی دیگه! اگر باهاش حمام می‌رفتی می‌دونستی که نوازی استعداد سوپرانو خوانی داره!

رومانیا بیسه: مگر شما با نوازی حمام رفتی؟! ایرانیه: من؟! نه... من... من نرفتم! شدید!
رومانیا بیسه: اوکی، محمد نوازی سوپرانو خوان! ولی مهدی صالح پور دیگه چرا؟! اون چه هنر داشت؟! ایرانیه: صالح پور که دیگه همه می‌شناسند! شما چطور نمی‌شناسیش؟! چطور؟! آسمش که شبیه اون اردشیر صالح پور تاتار به خودش هم بچه که بوده از نیکی کریمی و ابوالفضل پور عرب و جمشید آریا امضا گرفته! ۸ بار فیلم عروس رو توی سینما دیدم! اهل هنره!
رومانیا بیسه: آخه من نمی‌فهمم چرا توی تیم هنرمندان ایران همه فوتبالیست‌های حرفه‌ای بازی کرده‌اند! هنرمندان تون کجا هستند؟! ایرانیه: هنرمندان این هنرمندانمون دارند توی شورای شهر تصمیم‌گیری می‌کنند!
رومانیا بیسه: خب پس سیاستمدارانتون چیکار می‌کنند؟ ایرانیه: پس فوتبالو کسی بچرخونه؟! خب سیاستمداران دارن نمی‌چرخوند!
رومانیا بیسه: پس آگه این طوره امور رو چه کسانی می‌گردونند؟ ایرانیه: امور؟! ای آقا، امورات که خودشون می‌چرخن دیگه! فرقی نمی‌کنه اینها بچرخوند یا نچرخوند!

حرف روز

چند چرای بی‌پاسخ!

در یافت می‌کنند...
خبر مشخص نکرده چه مدت است که سسم می‌نوشیم و به امید تأمین ویتامین‌های مورد نیاز، از خود را می‌کاهیم؟ و چرا همیشه مسئولان پس از اتفاق، موقف به کشف تخلف می‌شوند و جلوی جان خود را می‌گیرند؟ چرا پیشگیری هیچ معنایی ندارد و هیچ‌گاه نام کارخانه یا شرکت تولید کننده اعلام نمی‌شود تا مردم بدانند چه کسی به جای ویتامین، سم به جانشان ریخته است؟ چرا وزارت بهداشت به جای دفاع از مهم‌ترین حق مردم یعنی سلامت، تخلف‌ها را نادیده می‌گیرد یا از آنها چشم‌پوشی می‌کند؟ چرا هیچ اطلاع‌رسانی در این مورد نمی‌شود و در نهایت چرا حتی پاسخی برای هشدار وزارتخانه مبنی بر کاهش مصرف شیر و دلایل آن ارایه نمی‌شود؟
پی نوشت:
۱- آفاتو کسین‌ها سموم قارچی طبیعی هستند که در علوفه و نان کیک‌زده یافت‌کنش‌ها پیدا می‌شود و اگر از راه مواد غذایی وارد بدن شوند، می‌توانند سرطان را باشند. اگر قارچ‌های مولد این سموم روی خوراک دام و مواد غذایی رشد کنند، مصرف غذای آلوده به آفاتو کسین می‌تواند موجب بیماری در انسان یا دام شود و در فرد مبتلا تکروز بافتی، سیروز و سرطان کبد ایجاد کند.
۲- روزنامه «شهر وند» صفحه ۱۷ جامعه، ۴ اسفند ۹۳

اول روزنامه‌ها راه یافت، البته هیچ نامی از متخلفان برده نشد و دلیل عدم کنترل لاینبات قبل از توزیع هم اعلام نشد. با این همه، دوباره نوشیدن شیر را آغاز و به قدرت رسانه ایمان آوردم.
قصه نوشیدن شیر، ترس و دلهره، ترک و بازگشت دوباره به همین جاذبه ختم نشد و راحتی خیال دیری نپایید. روز دوشنبه ۴ اسفند، صفحه جامعه روزنامه «شهر وند» از «دومین همایش کشوری شیر سالم» خبر داد. به‌طور منطقی، هنگامی همایش بر گزار می‌شود که بخوابیم چیزی را تقدیر و ترویج یا از نبودش اظهار نگرانی کنیم و عنوان کردن «شیر سالم» هم موضوع همایش، از نبود سلامت آن نشان داشت. تیتیر خبر، نگرانی همیشگی مرا و صد چندینا کرد: «الودگی برخی شیرهای بسته‌بندی به سم آفاتو کسین.»
دیگر نگرانی جایز نبود، دچار وحشت شدم. سم آفاتو کسین! پالم کم بود، سم نیز بدان اضافه شد. با خواندن متن خبر متوجه شدم که مثل همیشه، خبر سمی بودن شیر پس از مدت‌ها مصرف توسط مردم، اعلام شده است. «برخی از شیرهای بسته‌بندی شده به سم آفاتو کسین آلوده بوده که جلوی تولید آنها گرفته شده است. این خبر را مسئولان وزارت بهداشت در حالی اعلام کرده‌اند که به گفته آنها سرانه مصرف شیر در ایران کاهش یافته و هر ۱۰ ایرانی تنها ۴ نفر به میزان کافی شیر



سودابه قیصری
روزنامه‌نگار

از کودکی عاشق نوشیدن شیر و خوردن پنیر بودم و این قدر در این کار افرات می‌کردم که پدرم همیشه به شوخی می‌گفت باید این یکی را به یک گاو میش داد. شوهر بد هم، این عادت نوشیدن روزانه شیر - حداقل ۱۲ لیوان در روز - همچنان ادامه داشت تا روزی که روزنامه‌ها تیتیر زدند: «وجود پالم در شیر» و این که وزارت بهداشت وجود میزان غیر استاندارد روغن پالم در شیرهای تولید کشور را تأیید کرده است. بازم طبق عادت، جست‌وجو گر گوگل را ز سر و زور کردم تا اطلاعات دقیقی در مورد پالم و تأثیرش بر سلامتی به دست آورم. چیزی که دستگیرم شد بسیار بدتر از آن چیزی بود که انتظار داشتم و روزنامه‌ها انعکاس داده بودند. طبیعی بود که از آن روز خوردن شیر را متوقف کردم و حتی به ماست هم لب نزنم. به هر کدام از دوستان و آشنایان که برمی‌خوردم، دقیقاً همین مشکل را داشتند و خوردن شیر و سایر لبنیات را ترک کرده بودند.
چندی گذشت و وزیر بهداشت با ابراز نگرانی از این که میزان نوشیدن شیر در میان هموطنان شدیداً کاهش یافته، اعلام کرد که کار خاها کنترل شده و شیر سالم است. تیتیر سلامت شیر به صفحه

اراک	اردبیل	ارومیه	اصفهان	اهواز	ایلام	بجنورد	بندر عباس
-۳	-۳	-۲	۲	۸	۰	-۳	۲۵
۱۵							
بوشهر	بیرجند	تبریز	تهران	خرم‌آباد	زاهدان	زنجان	سندج
۲۲	۵	۱	۱۳	۶	۲۸	۲	۵
۱۰	-۱	-۱	۱۳	۶	۲۸	۲	۵

... آغاز بارش‌ها: دوشنبه
اکثر نقاط کشور طی امروز با جوی آرام همراه با افزایش نسبی دما و در شهرهای صنعتی افزایش نسبی آلاینده‌ها رو به رو خواهند بود. از فردا بعداز ظهر، با ورود یک سامانه بارشی از سمت شمال غرب کشور، ابتدا نوار شمالی کشور و به تدریج نیمه غربی و برخی از مناطق شرقی تحت تأثیر این سامانه قرار خواهد گرفت. بنابر اعلام مدیر کل هواشناسی استان تهران، با توجه به گسترش غبار محلی، کیفیت هوای

شهرکرد	زوین	کرمانشاه	کرمان	گرگان	رشت	ساری	کرد
-۷	۱	۷	۵	۵	-۲	۸	۲
شیراز	سمنان	همدان	قم	مشهد	یاسوج	یزد	ایبوموسی
۱۳	۶	۱۲	۲	۸	۷	۱۳	۲۰
۶	-۱	-۶	۲	۳	۱	۴	۱۲

استان تهران امروز یکشنبه به نحو محسوسی کاهش پیدا می‌کند. آسمان استان تهران امروز و فردا صاف تا کمی ابری و به علت پایداری نسبی جو در پارای نقاط استان به ویژه شهر شیراز، ورامین و تهران در برخی ساعات همراه با غبار محلی و کاهش کیفیت هوا پیش‌بینی می‌شود. بیشینه دمای شهر تهران امروز ۱۲ درجه سانتیگراد و کمینه آن ۴ درجه سانتیگراد پیش‌بینی شده است. هوای شهر تهران در روز دوشنبه نیز کمی ابری در پارای نقاط با غبار صبحگاهی و به تدریج همراه با افزایش ابر پیش‌بینی شده است.