

## تجلیلتصویرسالو جشنواره فیلم تصویر از دکتر اکبرعالمی



**شهروند |**جشن تصوير سـ نصوب از حضو، خلاقانیه و تأثیر گیذار دکتر اکبر عالمّی دُر عُرصه هُنرهای تصوّیریّ تجلیلُ وقدرُدانی مى كنداين مراسم بانمايش فيلم «مردى براى نمام فصل ها»، ســاخته روناک جعفــری و کلی ۰۰ ، رس ر ۰۰ . کوتاهی درباره بخشــی از فعالیتهای اکبر عالمی ر نیز سـخنرانی جمعی از کارشناسان و دوستان او، ساعت ۱۸ روز جمعه هشتم اسفندماه جاری در تالار شهناز در چارچوب دوازدهمین جشن تصویرسال و جشـنواره فیلم تصویر و با همراهی شــرکت دایا سیستم برگزار میشود. در آســتانه هفتادسالگی اکبر عالمی، می توان به فعالیت های متعدد او در عرصه عکاسی و فیلمسازی - با محوریت پروژه های

نعتی، صنایع زیر بنایی و مستند اشاره کرد. در کارنامه حرفهٔای او، سُاخت برنامههٔای ٔهنری و فرهنگی تلویزیونی در زمینه سینماهمراه بااجراهای ر کی از در از کی از در در در کیا در کی در کی حرفهای ماندگار فیلم، چند دهه تدریس در دانشگاههای هنر، مدیریت لابراتوار های سینمایی وزارت فرهنگ و ار شاد اسلامي، ساخت حدود ٣٠ فيلم مستندبراي صنايع داروسازی، پتروشیمی، نساجی و چوب به زبان های انگلیسی،فرانسه،اسپانیولی،آلمانی،ایتالیایی،عربی و...به چشم می خورد. تألیف قدرت واژگان، تمهیدات سینمایی، فرهنگ جامع انیمیشین و کتاب ظهور، در عکاسی و ُسینما، اثر ســیای و آرای جاکوبسْنُ، إجمله آثار ترجمه شده اوست. اكبر عالمي عضو ر. نرهنگســـتانهای هنر و زبان و ادب فارسی از سال ۱۳۷۹ تــا ۱۳۸۶ بــوده و ازجمله اعضــای فعال و ای فعال و تأثیر گذار هیأت موسّس انجمن عکاسـان ایران اسـت. همچنین عکسهای «موبایلــی» و «ایران مــا»از جمعه روی دیــوار می رود کــه این نمایش بخش ویژه عکاسی دواز دهمین جشن تصویرسال است دوازدهمین جشن تصویرسال در بخش ویژه نمایشــگاهی انجام میشــود. در گالری های بهار عکسهای نگاهی دیگر بخش آزاد و گالری تابستان ا عکسهای خبسری دو بخش آزاد و جسوان و نیز نُگاهی دیگر بخش جُوانُ به تماشاً گذاشته ُسُد دو گالری پاییز و زمســتان هم به عکسهای هنر و هنُرمندُان و مَسْتَند اجتماعی اختصاص داده شده ُ است. عکسهای ورزشی هم در گالری میرمیران به نمایش در آمده؛ پوســـتر و کاریکاتورها در گالری ممیز روی دیوارند. دوازدهمین جشــن تصویرسال و جشــنواره فیلم تصویر تا ۲۰ اســفندماه در خانه . فنرمندان ايران ادامه دارد.



بازديد

سازمان سینمایی در اهواز: جایخالی جشنوار هعلمی سینه از مدتهاقبل احساس می شد



رگزارکنندگان و دستاندرکاران جُش بیناًلمُللی فیلمهای علمی که در این شــهر برگزاُر می شــود، تقدیر کرد و برگزاری چنین جشــُنواره رااز نیازهای ســینمای ایران دانســت. به گزارش بهر، حجتالله ایوبی رئیس سازمان سینمایی روز . سهشنبه ۱۷سـفندماه در جریان بازدیداز نخستین جشــنواره بین|لمللی فیلمهای علمی|هواز گفت: «یکی از برنامهها و آرزوهای مااین است که در عرصه برگزاری برنامههای فرهنگی تا آن جایی که ممکن ر رست تمرکززدایی کنیم و بسسیاری از برنامههای فرهنگی را در خارج از تهــران بر گزار کنیم تا به این بهانه شور و نشاطی در بین اهالی فرهنگ و هنر در . به ۱٬۲۰۰ مرر رشتههای مختلف ایجاد شود. ضمن این که به این بهانه توجه دولت نیز در سطح کلان به امکانات و ظرفیتهای موجود در اسستانهای مختلف جلب .. .ود. نمونه ملموس این روند، برگزاری جشنواره فيلمهاى علمى اهواز وجشنواره انجمن سينماى

چیانهای عشور و جسم میوان جسم کاردانه کی سیمهای خوان «(وند» در آبادان بود که باعث ایجاد شــور و شوق دربین جوانان سینماگر استان شد.» او در ادامه ضمن تشــکر از ســینماگران بزرگ و برجسته کشــور که با حضور در استان خوزستان، باعث دلگر می اهالی فرهنگ و هنر در منطقه شدند افزود: «حضُور یک جشُنواره عُلمی دُر ایران جایش خيلى خالى بود و اهواز و خوزستان با توجه به سوابق علمی و دانشــُگاهی این اسـُــتان، می توانند مدعی یک جشنواره بین المللی به تمام معنا در این عرصه باشند.»ایوبی با خشنودی از برگزاری این جشنواره گفت: «ما در سال ۹۴ یعنی سالی که در پیش رو داریم ســعی می کنیم تعداداین جشــنواره ها را در نقاط مختلف ایران افزایش بدهیم و معتقد هستیم که بر گزاری این جشنوارهها می تواند شور و شوق و امیدرادر اهالی فرهنگ و هنر ایجاد کند.»

تلویزیون در نوروز ۹۴ میزبان چه سریالهایی خواهد بود؟

# بازگشت کهنه کارها به جعبه جادویی



ی زقبُل تولیدشده استفاده خواهند کرد. پلیس بازی های فخیم زاده

اينبار سوژه نوروز

اخیرااز «قورباغه و قناری» به «فوق سری» تغییر نام

یار کرد. یافت در ۱۲ قسمت ۴۰ دقیقهای و با داستان پلیس و طنز نوروز سال ۱۹۴ زشسبکه یک پخش می شدود.

ر ر رزرر این سـریال مردادماه امسـال با حضور سـردار سعید منتظرالمهدی معاون اجتماعی ناجا در لوکیشنی واقع

فخیمزاده دربارهاین که «فوق سری» از ابتدا قرار نبود

برای نورو: ساخته شود، گفته است: «قبلا به ما نگفته

بری طرور سه سریال قرار است در نوروز پخش شود، قرار بودند که این سریال قرار است در نوروز پخش شود، قرار بودیک سریالی بامشار کت نیروی انتظامی، ناجی هنر و

در جادهمخصوص کرج و کار خانه ارج کلیدخور د.

جدید ترین مجموعه تلویزیونی مهدی فخیمزاده که



شبکه یک ساخته شود، قصه ای طراحی کردم که برای فرنوش ارسخانی درحالی که کمتر از یک ماه به نوروزُ ۱۳۹۴ باقی مانده است، تنها برخی از سریال های تلویزیونی در این ایام مشخص شده اند امسال هم اکثر رنامه ها همانند سال های گذشته دقیقه ۹۰ کار شان ر ا شــروع کردهاند با توجه به این کــه تلویزیون تُلاش دارد حال و هوای نوروزی را در برنامه های خود داشته باشد، به خاطر تناسب باایام فاطمیه، برنامههای طنز خود را کمی دیرتر آغاز می کنند. این روزها شــبکهها، با چُند مجموعه تلویزیونی در مراحل مُختلف تولید به سر می رند و به نظر می رسد مدیران تلویزیونی برای جايگزين كردن سريالهايي كه درنهايت، توليدنشدند

تعقیبوگریز بههمراهدرگیریاست. «کلاهقرمزی»ناجیشبکهدو

برای این ایام جلسوی دوربین می برد،اما کارگر دان این مجموعه درنهایت اعلام کرد که قطعااین سریال برای

تولیدش بازه زمانی در نظر گرفته نشده بود و مبتنی بر طنز موقعیت بود.» به اعتقاد فخیمزاده، این سـریال از جنس طنزهای صرف کمدی نیست بلکه موقعیت . است. این سریال درباره سرهنگ احمدنادری است که در کنار سرهنگ علی نصرالهی با یک باند قاچاقچی موادمُخدر درگیر میشوند. مهدی فخیهزاده، حبیب دهقان نسب، بیوک میرزایی، فریبا کوثری، شیقایق ید امین راستاده مهدی میامی، امیرمحمد زند و محمد صادقی بازیگران اصلی این مجموعه پلیسی هستنددرحال حاضر تصویربرداری ۵۰دقیقه از سریال ®قوق سری » باقی مانده است و ۱۵درصد (۵۰دقیقه) باقی مانده سریال جزو مراحل سُختُ و دشوار خارجی ،جموعه اسـت که شـامل صحنههای پر لوکیشن <u>و</u>

شبکه دو بر خلاف این که از مدتها قبل اعلام کرده بود که سریال «پله پله» به کارگردانی برزو نیکنژادرا

نوروز ۹۴ آماده نخواهد شد. برزو نیک نژاد دراین باره رررر گفته کـه: «اداره کل نمایش سـیما بعـداز مطالعه فیلمنامه «پلـه پله»،اصلاحاتی را پیشـنهاد کرد که سعیدفرهادی،نویسنده سریال در حال بازنویسی متن واعمال اصلاحات است. به همین دلیل این سریال برای

کارنامه کاریاش باشد و خُوشبختانه این اتفاق برای او افتاده است: «چندوقتی است که حال و روز درستی

برای حضور در مجامع عمومی ندارم، امااین فُرصَت را مغتنم شمردم تادر خدمت استاد عیاری باشم، » عیاری

نیز از او گفت. از بازیگری که در عین ستاره بودن در

پخش نوروزی آماده نخواهد شد.» نیک نژاد دراین باره . توضیح داده است: «اگراین تغییرات اعمال شود، فیلمنامه بهتری خواهیم داشت، اما عملی کردن این بیشنهاد، زمان نگارش سریال را طولانی تر می کند و . ىدى، تهيەكنندە «س "" زمان ما برای ســاخت آن کُم خواهد بود.» با این حال و با توجه به این که شــبکه دو غیر از «پله پله» سریال دیگری را از قبل تدارک ندیده است، احتمال دارد که سریال های تولید شده در این شبکه و یا سیمافیلم در بن ایام یخش شوند.

ات این از مجموعههای همیشگی ایام نوروز که نقریبا چند سالی است مخاطبان به آن عادت کردهاند، ر... پ سریال «کلاه قرمزی»است.این مجموعه تقریبابه یک برند تلویزیونی تبدیل شده که هرسال پخته تر و بهتر از سُالهای گذشته توسط زوج محبوب ایرج طهماسبُ و حمیدجبلی ساخته می شود. «کلاه قرمزی» یک برنامه پرمخاطب تلویزیونی است که در سال های اخیر همواره ا ااخباری درباره پخش شدن یا نشدنش در نوروز، علاقه مندانش را تا آخرین روزهای سال نگران کرده بكه پنجبادستهایی خالی والبته درنهایت به پخش رسیده است. سری جدید مجموعه «کلاه قرمزی» در ۲۲ قسمت ۴۵ دقیقه ای

مضمونی اجتماعی و خانوادگی بــه خود دارد. به گفته جتماعی می شدود مسعود کرامتی، شهین تسلیمی،

حدود ۵۰درصــُداز کار تصویربرداری آن انجام شــده است. قصه «سر به راه» درباره جوان خلافکارِ نوپایی (با بازی سیاوش خیرایی)است که به جای زندان، مجبور به گذراندن دوره محکومیت خود در یک موسسه خدمات افسانه چهرهآزاد، شقايقُ دهُقان، ارژنگ آمير فضلي ـــن کیایی، ســیاوش خیرایی،النّاز حبیبـــی و.. بازیگران اصلی این مجمُوعه هسّتند. «سـربه راه» در ۱۵ قسمت ۴۰دقیقهای تهیه میشودو پخش آن از ۲۹ اسفندماه أغاز وتاپایان تعطیلات عیدادامه دار د.

پخش می کند یا نه اما به نظر می رسد که این شبکه همچنان با دستهای خالی همانند سال های گذشته مخاطبان رادر این ایام همراه خواهد کرد. این شبکه تنها شبکه ای است که مدتهاست برای نوروز کاری تولید

سریال «ستایش» با واکنشهای متفاوتی مواجه ش «سُر به راه» رامدتی بعُداز پخش این سریال شُروع کرد. فیلمنامه این سریال را مهدی محمدنژادیان نوشته که از فضای خوب و شیرینی برخوردار است و تابهحال

سببکههای مختلف تلویز بونی اعلی که بسرای پخش از شببکههای مختلف تلویز بونی اعلام شدهاند، هنوز مشخص نیست که شبکه پنج برای امسال مجموعهای

بازیگراعجابانگیزاست.اینداستان کهنهای اُست که برای من یک ارزش است که هنر کسی به چشم من

دیده نشود. خوشحالم که روزهایی را در کنار این بازیگر بامزه ســپری کردم.» پس از سخنان کار گردان فیلم «شـــع کژدم» و «بودن یا نبودن»، شــهاب حسینی

با گفتن این که: «این لحظه بسرای من افتخار بزرگی است» لوح تقدیر و هدیهای را که برای تقدیر و تشکر

از یک عمر فعالیّت هنری کیانوش عیاری اُماده شدهُ بود به او اهداء کرد. در این مراسم همچنین با نمایش عکسی قدیمی از زنده یاد زاون قوکاسیان نیز قدردانی

شد. بعد از این مراسب، فیلم «رسال آگهی تسلیت برای روزنامه» ســاخته ابراهیـــمابراهیمیان نیز برای

عنرمندان نمایش داده شد. پیش از آغاز نمایش فیلم . نیز عواملوبازیگراناین فیلمروی ص<del>ُ</del>

وابراهيم ابراهيميان فيلم خودرابه كيومرث يوراحمد،

ىينما كەدراين مراسىم حە دار کردان سینما اقدر این مراسم حضور ندانشت. تقدیم کرد شهاب حسینی نیز ضمن تبریک گفتن به کارگردان فیلم گفت «هیـدوار م که هر کس اقدام به ساخت فیلمی می کند آنقدر دفیفه داشته باشد که احساس کند، اگر این فیلم را نسازد به رحمت ایزدی

می پیوندد»افیلم «رسال آگهی تسلیت برای روزنامه» اولین فیلم بلند ابراهیمیان است که با بازی صابر ابر و

ر ــی ـــی به به برحیمین سب ته با بازی صابر ابر و نازنین بیاتی در نقشهای اصلی در سینماهای تهران درحال نمایش|ست.

فيلمنامهنويساني كهكار كردان مىشوند

پیتی کی دی این ساختاولین فیلم سینمایی اش راباعنوان «روزبد» براســاس طرحی از اصغر فرهادی جلوی دوربین

بُرد این در حُالی اُست که پُیمان قاسُمِخَانُی هم بیش از این اعلام کرده بود، نخســـتین فیلماش در

پیش از این اعلام کرده بود، نخستین فیلماش در مقام کار گردانی را در اردیبهشت سال ۹۴ با عنوان

«پژمان» جلوی دوربین خواهد برد. به نظر می رسد فیلم نامه نویسان فعلی به دلایلی که معلوم نیست،

... علاقهمند به حوزه کار گردانی شدهاند عباسی دراین باره به یکی از خبر گزاری هاگفته است: ««روز

بد»،ملودرامی تلخ واجتماعی است که از فضایی شهری بهره می برد و مطمئنا می تواند با استقبال بسیار خوبی از سبوی خانوادهها بهویژه زوجهای

. . . ر اری ر اری ر جود . ریر اری کا جوان روبهرو شــود.» به گفته او، تاکنون برخی از عوامل تولیداین فیلــم ازجمله بهروز خواجهنوری

به عنوان تهیه کننده ورضاً داوودنژاد به عنوان مجری طرح مشخص شدهاند و احتمالاً میلاد کی مرام نیز

نقش اصلى اين فيلم سينمايي رابازي خواهد كرد.

پیمان عباسے ،فیلم نامہ نویس قصد دار دیہزودی

فراخوان نمایشهای شــهری پایین خیابون در خوس معدیسهای سیهری پیین حیبون مشهدبا تأکید بر دواصل تقویت هویت بومی، دینی و انقلابی مردم و نیز ترویج و تبیین فرهنگ - -صحیحشهروندیمن

اخبار کوتاه

محمداحسانی مدیر شبکه یک، سریال «فس

گرم» به نویســندگی و کارگردانی محمدمهدی عسگرپور و تهیه کنندگی سیدمحمود رضوی را دیگر گزینه سریال رمضانی این شبکه معرفی کرد. سن معجونی سال آینده نمایش جدیدش رابابازی رضابهبودی، هوتن شکیباو نوید محمدزادهبهروی صحنه می برد. پوشش تلویزیونی مراســـم سه ساعت و نیمه معرفی برندگان و اعطای جوایز اســکار، بهطور

میانگین ۳۶میلیُــون و ۴۰۰هزار تماشـــاگر را پای تلویزیون نشــاند که این به معنای کاهش

۱۶درصدیاین رقم نسبت به سال گذشته است. . . .

ندوین فیلم «یک شهروند کاملامعمولی» به

احراي شب سه شنبه، ۵ اسفندماه نمايش هاي

و «پاییز» به کارگردانی نادر برهانی مرند به روح

ُصبحناً گهان»به کارگردانی حسین پاکدل

کارگردانی مجیدبرز گر تماُم شد.



آخرین مراحـل صداًگذاری خـود را تحت نَظُر رامین ابوالصدق سپری می کند فرامرز قریبیان، عامد بهداد، همایون ارشادی، **ح**ماسه پارسا و.. بازيگران اين فيلمه

کتاب مجاهد مهجور شــامل خاطرات جعفر خیتال یکــی از مجاهدان عراقی کــه در دوران جنگ ۱ ساله در کنار نیروهای رزمنده علیه رژیم

کنسرت موسیقی گروه «داتام» پنجشنبه ۷ مهرماه در تالار آسمان فرهنگستان هنر برگزار

گالری «آشــیانه نقش و مهر» یا خانه گالری رے حســین محجوبی میزبان آثار نقاشی بزرگان و پیشگامان هنر معاصر ایران خواهدشد.

پیکر بهرام, یحانے ،بازیگر و کارگر دان پانت کشور وز بنحشنیه (۷ اسفندماه) از مقابل تالار تتشييعمىشود • • •

يقى «تهفت» از نيم قرر مرر ر ... ی چ - در ۱۳۰۰ رای ... هنری زندهیاد محمدرضا لطفی در تالار وحدت نجليلميكند

نهمین جشنواره پویانمایی تهران میزبان ۱۸ اثر ايراني راه يافتُه به بخش مسابقه بين الملل

. . . بهروز یغماییان کارگردان آن در برنامه «سینما

بهروزیغماییں ۔ر آکران»معرفیمیشود.

علیرضا افتخاری می گویسد طبیق برنامهریزیهای انجام گرفته اوایل سسال آینده حتما در خدمت شهروندان شریف کرمانشاه در یکفضای شادتر ومطلوب تر خواهد بود. • • •

مدیر بـاغ موزه «قصــر» در اختتامیه دومین سـمپوزیوم نقاشــی تهران از برپایی ســومین سمپوزيومنقاشىدرسطحبينالمللىخبرداد.

محمدحاتمي نمايشنامه «يرواز ايكار »نوشته حسين پاکدل را که براساس رمانی با همين نام نوشته «رمان کنو» سال گذشته به نگارش درآمد که درواَقع برگردانی از همین رمان اسم کارگردانیمیکند. . . .

قسمت دوازدهم از سسریال فریدون جیرانی باعنوان «تعبیر وارونه یـک رویا» صبح دیروز – 

کنسرت گروهموسیقی «تهفت»به کنسرت گروهموسیقی «بهفت»به سرپرستی جهانشاه صارمی در هجدهمین سال فعالیت خود، در تجلیل از نیم قرن فعالیت هنری زندهیاد محمدرضا لطفی در تالار وحدت بر گزار خواهد

، مان «در یاد مانده» نوشته یاتریک مودیانو با ترجمه احمد عزتی پرور منتشر شد. مودیانو جایزه نوبل ادبی را در سال ۲۰۱۴ از آن خود

## لحظه ای که برای شهاب حسینی افتخار بزرگی شد گفتم که بازیگر اصلی فیلم بعدی ام را پیدا کرده ام؛ یک ک هر بازیگری آرزو دارد که نام او زینت بخش

برای پخش در نوروز واعیاد سال ۹۴ تولید می شود.

شبكه ٣سربه راهمى شود

مجری تلویزیون است که بغض خاصی در صدایش دارد و دوست داشتنی و صمیمی است و اگر بازیگر شود از

آنهایی خواهد شد که هر گز کسی هنر «بازیگری»اش را

ستاره بزرگ برای سینمای ایران هستم، با راهنمایی

ت شهاب حسینی با روح بازیگری ای که عرضه

و او در هنگام ساخت این فیلم، فقط به کودکان و نوجوانان فکر نکرده است. فیلم «فرمول ۱۳»،

داستان سامان پسربچه حدودا ۱۰ساله و فرزند یک دانشمند است که به طور اتفاقی از یک

ماجرای خرابکاری توسط یک گروه خرابکار

پرده برمی دارد و این ماجرا پای پلیس را هم به میان می کشد. ورود ناگزیر پدر و پسر در این

، د. آستانه کشف یک

۔۔ ، من که فکر می کردم

سریال «ســر به راه» به کار گردانی سعید سلط

شهروند «خانهی پدری»همچنان در محاق توقیف است؛ با تمام تلاش هایی که معاونت سینمایی وزارت ارشاد هم انجام داد، باز هم این فیلم امکان نمایش پیدا نگرد، بااین وجود سه شنبه شب از این فیلمساز کهنه کار تعربہایی وجودسه سبب سبرین یسسر ب تقدیر شدو «شهاب حسینی» نیز در این مراسم حضور یافت، بازیگری که در فیلم آخرِ عیساری که هیچ زمان ۔ ۔ ۔ ، رہے رہے ۔ امکانِ نمایش پیدا نکرد، حضّےور دارد و حالا این اتفاق را بهعنوان بهترین افتخــار زندگیاش قلمداد می کند. این مراسم به بهانه اکران خُصُوصی فیلم «ارسال آگهی تسـلیت برای روزنامه» در ایوان شـمس برگزار شد و تســـلیت برای روزنامه» در ایوان شــمس برگزار شد و طـــی آن از یک عمــ فعالیت هنری کیانــوش عیاری کارگردان سینما قدر دانی و یاد و خاطره زندهیاد زاون قوکاسیان، منتقد سینما، گرامی داشته شد. همان طور ر که پیش,بینی میشــد، او در میان تشــویق های ممتد حاضران روی صحنه آمد. با همان سادگی همیشگی اش هم حرفهایش را زد: «نمی توانم کتمان کنم از این که ر رح ی بر رح سی جم سیان مهر را یک مورد تقدیر قرار می گیرم، قند توی دلم آب می شود، هرچند سعی می کنم تا حد ممکن از نظرها پنهان ر . شوم اما از حضور در جمع این چهرههای شناختهشده کهبرای من محترم هستندخیلی خوشحالم. همچنین مجری این مراسم در لحظاتی چیزهایی گفت که برای خودم هم جالب بود و تازگی داشت از تعریفی که کردید

و از نگاهی که به من دارند ممنونی» شیهاب حسینی

و برنستی د بست رید است و به سیدی هم که همچنان داغدار فوت پدرش است، روی صحنه آمدواز عیـــاری گفت. از این که او کار گردانی اســـت که

دوستانم متوجه شدم که این شخص همان شهاب حسینی معروف است! اما به هر حال تصمیم من عوض این سال ها از حاشیه ها دور مانده است: «سال ها پیش که من شهاب حسینی را فقط به اسم می شناختم و نشد و وقتی میخواستم فیلم «خانه پدری» را بسازم از حضور او بهرهمند شدم. برای من خیلی جالب است که نمے دانستم کیست، روزی برنامه ای تلویز یونے دیدم که مجری اش او بود؛ بغض خاصی در اجرایش داشت و من مجری اش او بود؛ بغض خاصی در اجرایش داشت و من خیلی خوشم آمده بود. آن زمان در حال تدوین مجموعه «روزگار قریب» بودم، به دفتر کارم رفتم و به همکاراتم

مى كند كاملاً منطبق است، ناراستى دروى نيست؛

**شهروند ا** تب و تاب فیلیهای اگران نوروز هر هستند تا فیلمهایشان در نوروز به نمایش در کارگردان «گینسس» رو به پایان است و حالا ین فیلم هم به جمع متقاضیان نوروز امسال پوســته اســت. رضا عطاران و خود محس --ر تنابنده از بازیگران اصلی این فیلم هســتند؛ اما ناصر رفاهی، کارگــردان فیلم «فرمول ۱۳» هم نوروز امســال را فرصت مناس نوروز اُمسال را فرصت مناسبی بسرای اکران فیلمش می داند. او به ایسنا در این باره می گوید: «این نوع سینما تقریبا هیچ پشتوانهای ندارد ین می سینمای فرهنگی است و آن هم در ژانر چرا که سینمای فرهنگی است و آن هم در ژانر کودک. از ســوی دیگر به خاطر ژانری که فیلم

. ماجرا در زندگی شان ایجاد خطر می کند. لیلا زارع و دانیال عبادی از بازیگران اصلی این فیلم ند. همچنین اکران فیلم «پریدن از ارتفاع کم» به کار گردانی حامــد رجبی در گروه هنر و تجربه در نوروز ۹۴ قطعی شده است. فیلمی که . رر رر رر رر رر رر را روز رامبد جوان و نـگار جواهریان از بازیگران اصلی آن هســتند. «روباه» بهروز افخمی یکی دیگر از گزینههایی است که در جُلُسه روز چهارشنبه پیشنهاد حضور ایس فیلم هم در میان گزینه های اکران نوروزی مطرح شد.



ست»، به کار گردانی بیژن بیرنگ تا پایان امسال قصل دوم «عشق تعطیل نیست»، در ۷ قسمت توزیع شود که مراحل تصویربرداری آن اوایل سال



### رقابت برسراكران نوروز 94 ادامه دارد مخاطبان بزرگسال در سالن سینما را هم دارد

روز بالاتر می رود و فیملسازان هر کدام در تلاش بیاید و هر روز رقیبان جدیدی از راه می رسند. مراحل فنی اولین فیلم محسن تنابنده در مقام من دارد، (کودک و نوجوان) کمتر اسپانسری، ز آن استقبال می کند.» رفاهی تأکید می کند،

# فيلمــش جاذبه هــاى لازم بــراى نگه داشـــتن

# «عشق تعطیل نیست» ادامه می یابد

شهروند فصل اول سب بال «عشق تعطيل وزيع مي شــود. درواقع تاكنون سه قسمت از پنج نسمت اولین فصل این سریال توزیع شده است. سریالی که انتقادهای زیادی را نسبت به استفاده ز دکور های سریال معروف «دوستان/فرند» نسبت ه خود جلب کرده، البته بیسژن بیرنگ در صفحه شخصی اش در یکی از شبکههای اجتماعی برای مخاطبان نوشته است که نظر بینندگان خیلی برایش مهم است؛اما او تنها از دکورهای این سریال مُعروف الگوبرداري كرده و داستانُ سريال «عشق عطيل نيست» به صورت كلي باآن متفاوت است. او حتى به مخاطبان وعده داده كــه اگر مُردم اين وحتی به محصی رست در ادامه روند سریال را نداشته باشند، ممکن است در ادامه روند قصه یا حتی بازیگران آن عوض شوند. قرار است

