

گزارش

رونمایی از آلبوم تصویری محمد سریر
روایتی از عشق



مراسم رونمایی از آلبوم تصویری «آواز با عشق» با آهنگسازی و رهبری دکتر محمد سریر با حضور اساتیدی چون فرهاد فخرالدینی، مصطفی کمال پورتراب، میلاد کیبایی، داوود گنجباهی، حمیدرضا نوربخش، لورینس چکنواریان، صدرالدین حسین خانی، رشید وطن دوست و... در سالن استاد جلیل شهنشاه خانه هنرمندان ایران برگزار شد. در ابتدای این مراسم بخش هایی از آلبوم تصویری از نمایشگر داخل سالن پخش شد و بعد از آن اکبر عالمی (مجری) روی سن آمد و مقدمه‌ای بر این برنامه و آلبوم تقدیم حضار داخل سالن کرد.

محمد رضا نوربخش (خواننده و مدیرعامل خانه موسیقی) اولین کسی بود که برای سخنرانی روی صحنه دعوت شد و سخن گفت: «دکتر سریر شخصیتی چندوجهی دارد که از وجوه آن می‌توان به آهنگساز، نوازنده، تنظیم‌کننده و مدیرت‌والی ایشان اشاره کرد و در کنار آن توانایی‌شان در امور مختلف از ویژگی شخصیتی سریر است. به نظر من آهنگسازی کار هر کس نبوده و یک جوهر خدادادی می‌خواهد که در وجود سریر قرار گرفته و تکنیکی که ایشان در خلق آثار ماندگار به کار می‌برد مثال‌زدنی است.» میلاد کیبایی از دیگر سخنوران این مراسم بود که با حضور روی سن از رفیقت چندساله‌اش با سریر گفت: در ادامه این برنامه دو قطعه که یکی از آنها آلبوم «آواز با عشق» بود که برای اولین بار با پیانو نینگن سریر، اشعار وحید ادیبی و صدای محمدرضا صادقی با نام «سراج خزان» و «بی تو» به زیبایی اجرا شد.

همچنین لورینس چکنواریان، رهبر و نوازنده ارکستر فلارمونیک بعد از قرار گرفتن روی سن به زبان طنز گفت: «محمد سریر یک فیگارو به تمام معنایست چون هر جا که می‌رود او قبل از آن جا بوده و اثری از او در همه جا دیده می‌شود. خلافت و ابتکارش در آهنگسازی را نمی‌توان انکار کرد، علی‌الخصوص این‌که کارهایش تاریخ مصرف نداشته و در ذهن شما ثبت می‌شود.»

هوشنگ کامکار از دیگر هنرمندانی بود که درباره محمد سریر اظهار نظر کرد: «هن بعد از انقلاب در خانه موسیقی افتخار آشنایی با ایشان را داشتم. برای من شخصیت ایشان و مسئولیت اجتماعی که سریر در برابر کار داشتند قابل احترام است؛ هیچ وقت چنین ویژگی در فرد دیگری ندیدم، امروز موسیقی ما رو به انحطاط است و هر کسسی با یک سیستم کمپیوتری می‌تواند ریتم بسازد و کار بدهد و این مسأله سلیقه جوانان ما را عوض می‌کند و این امثال سریر هستند که می‌توانند این موارد جلوه‌گری کنند. به نظر من جوان‌های امروز باید او را سرلوحه کار خود قرار بدهند و از او درس بگیرند.» دکتر آفتاب یداللهی آخرین فردی بود که از همکاری‌اش با سریر سخن گفت: «من افتخار همکاری با دکتر سریر را یک کار داشتم و به این آشنایی می‌بالم، امروزه در کسب کار به جامعه‌های اخلاقی هستند قدرشناس شده‌اند و کسانی چون محمد سریر برخلاف این مسائل همیشه جرأت کرده و خود را اثبات کرده‌اند و این کلاس اخلاقیات نسل دکتر سریر به نسل‌های دیگر منتقل می‌شود.» در پایان مراسم دکتر سریر بعد از تشکر از تعاریف دوستانش به نشان تقدیر دو قطعه را با پیانو و خوانندگی مشترک مارو یونگ تقدیمی محمدرضا صادقی اجرا کرد.

شایعه

شوخی با مرگ

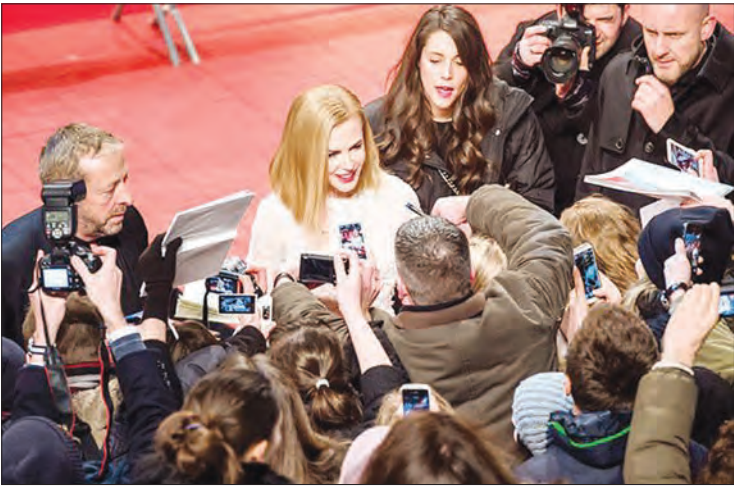


رژه هنر بازیگر سینمای فرانسه که در ایران با مجموعه تلویزیونی «ناوارو» شناخته شده است، در یک شایعه و شوخی اینترنتی کشته شد. اولین شایعه باعث تأثیر میلیون‌ها نفر از طرفداران این بازیگر ۸۹ ساله شد.

به گزارش مهر، خبر در گذشت رژه هنر به دلیل ناراحتی و تأثر طرفداران این بازیگر شناخته شده تا قبل از پایان یک هفته در سراسر جهان به سرعت پیچید و در فضای مجازی منتشر شد. به هر حال خبر منتشر شده ماه فوریه ۲۰۱۵ که مربوط به درگذشت این بازیگر فرانسوی بوده به عنوان یک شوخی و شایعه سودجویانه اینترنتی بوده و خوشبختانه بازیگری که شهرتش به خاطر بازی در مجموعه «ناوارو» یا «کمیسر بزرگ» بود، در صحت و سلامت به سر می‌برد. خبر درگذشت رژه هنر یکی از پر بازدید کننده‌ترین اخبار در فضای اینترنتی شد. در رأی گیری اینترنتی انجام شده در خصوص واکنش مخاطبان و کاربران به شایعه اینترنتی منتشر شده، ۷۸ درصد از کاربران این شایعه اینترنتی را بیسار ناپسند و یک شوخی تنفر برانگیز دانستند.

شصت و پنجمین جشنواره فیلم برلین در حال برگزاری است

ساعت‌ها انتظار در سرما
برای عکس و امضا گرفتن از ستارگان سینما!



شهرود | در حالی که شب گذشته، سی و سومین جشنواره فیلم فجر به اتمام رسید، شصت و پنجمین جشنواره فیلم برلین همچنان در حال برگزاری است. در این دوره از جشنواره، چهار فیلم ایرانی حضور خواهند داشت، برای مثال جعفر پناهی با فیلم «تاکسی» در این جشنواره حاضر است. فیلم «مادر قلب اتمی» علی احمدزاده هم اولین نمایش‌اش را با عنوان کارگردان، محمدرضا گلزار (بازیگر این فیلم)، منیژه حکمت و... را در این جشنواره برگزار کرد. احمدزاده نخستین نمایش فیلم را به ترانه علیدوستی و پگاه آهنگرانی تقدیم کرد اما جشنواره بین‌المللی فیلم برلین جذابیت‌های دیگری هم دارد.

به گزارش مهر، در سرمای این روزهای شهر برلین علاقه‌مندان به سینما از ساعت‌ها قبل به انتظار می‌نشینند تا هنرپیشه‌های موردعلاقه‌شان را روی فرش قرمز ملاقات کنند، سلفی بگیرند و امضای آنها را داشته باشند. شهر برلین این روزها با برگزاری شصت و سومین جشنواره بین‌المللی فیلم برلین حال‌وهوای متفاوتی دارد، هوای سرد این شهر نیز نتوانسته علاقه‌مندان به سینما را در خانه‌های خود نگه دارد. این روزها از شهرهای مختلف عاشقان سینما به این شهر سفر کرده‌اند تا از نزدیک شاهد برگزاری یکی از مهم‌ترین و معتبرترین جشنواره‌های بین‌المللی فیلم باشند.

جشنواره‌ای که با حضور ستارگان بزرگ هالیوود می‌درخشد و نمایش فیلم‌های جدید و بحث‌برانگیز در بهترین سالن‌های سینمایی نیز می‌تواند به اندازه دیدن بازیگران مطرح سینمای جهان برای مردم جذاب باشد. هر چند در مکان‌هایی که برای فروش بلیت فیلم‌های سینمایی حاضر در جشنواره برای مردم در نظر گرفته شده است، افرادی را می‌بینیم که در این هوای سرد شب تا صبح در کنار محل خرید بلیت‌ها می‌خوابند تا اولین نفری باشند که می‌توانند بلیت فیلم‌های موردعلاقه خود را خریداری کنند، اما از تماشای این صفاها جذاب‌تر، کسانی هستند که ساعت‌ها در کنار فرش قرمز تعدادی از سینماها منتظر می‌مانند تا شاید ستاره محبوب هالیوودی خود را ببینند.

«باب اسفنجی» تک تیر انداز آمریکایی را عقب راند

از کمپانی یونیورسال است و با اکران در ۲۸۷۵ سالن سینما در مجموع ۱۰۷ میلیون دلار فروش کرده است. «پدینگتون» این فیلم که هفته پیش دوم بود با فروش آخر هفته ۵ میلیون و ۲۵۶ هزار دلار، فروش کلی خود را به ۷۷ میلیون و ۲۶۸ هزار دلار رساند. این فیلم برای چهارمین هفته با کاشش سالن سینماهایش در ۲۸۸۸ سینما اکران شده است. «پروژه تقویم نجومی»: ساخته دین ایزنراییلی فیلمی نوجوانانه از سفر در زمان در دومین هفته نمایش‌اش ششم شده است. این فیلم از کمپانی پارامونت، این آخر هفته فروشی ۴ میلیون و ۳۳۰ هزار دلار را تجربه کرد تا مجموع فروش‌اش را به ۱۵ میلیون و ۷۵۹ هزار دلار برساند. «بازی تقلید»:

این فیلم مثل هفته پیش در جایگاه هفتم است و این آخر هفته ۴ میلیون و ۸۸۱ هزار دلار فروخت تا در مجموع در ۱۱ هفته ۲۴ میلیون و ۷۲۹ هزار دلار فروخته باشد. «ساقش»: این فیلم که هفته پیش ششم بود، با فروش آخر هفته ۴ میلیون و ۸۰۰ هزار دلار در مجموع در ۴ هفته فروشی ۵۵ میلیون و ۱۰۰ هزار دلار را تجربه کرد.



واکنش

واکنش جنتی به برکناری صائین

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به شایعه‌هایی که درباره برکناری علی شجاعی صائین از مدیریت اداره کتاب مطرح شده بود پاسخ داد. بر این اساس علی جنتی اظهار داشته که حکم برکناری علی شجاعی صائین از مدیریت دفتر توسعه کتاب و کتابخوانی، معاون فرهنگی‌اش، و به سیدعباس صالحی، معاون فرهنگی‌اش، داده است. او همچنین درباره علت این برکناری نیز گفته و بخشنامه‌ای از مدیران وزارت ارشاد ابلاغ شده که شجاعی صائین آن را رعایت کرده و در پی همین تخلف برکنار شده است.

وزیر ارشاد شایعه‌های مطرح شده از سوی برخی رسانه‌ها را هم که علت برکناری شجاعی صائین را ندادن مجوز نشر به کتاب یکی از مدیران وزارت ارشاد عنوان می‌کردند رد کرده است.



نمایش

اجرای فوق‌العاده «پاییز»

نمایش «پاییز» نادر برهانی مرند روز جمعه ۲۴ بهمن ماه در دو نوبت روی صحنه می‌رود. اجرای این نمایش که نمایش ۱۹ بهمن در تماشاخانه ایرانشهر آغاز شده به دلیل استقبال مخاطبان روز جمعه و در اولین هفته در دو نوبت اجرا خواهد شد. نادر برهانی مرند، نویسنده و کارگردان «پاییز» در رابطه با این نمایش گفته است: «پاییز قصه جدایی دو برادر را روایت می‌کند که هر کدام اندیشه خود را دارند. یکی اهل جبهه است و چلمانده، «پاییز» با بازی امیر جعفری، ناهید مسلمی، احمد کوری، ستاره سپاسی و بهرام افشاری که هر روز به جز شنبه‌ها ساعت ۱۹:۴۰ در سالن استاد ناظر زاهد تماشاخانه ایرانشهر در حال اجراست، ۲۴ روزه در ساعت ۲۱:۳۰ هم اجرای فوق‌العاده خواهد داشت و بلیت‌های اجرای فوق‌العاده نمایش به پاس استقبال مخاطبان با ۲۰ درصد تخفیف به فروش می‌رسد.



چهره

محسن چاوشی در سینما

شهرود | از فردا، فیلم «لامپ ۱۰۰» در حالی اکران می‌شود که صدای محسن چاوشی روی این فیلم سینمایی قرار می‌گیرد. فیلم سینمایی «لامپ ۱۰۰» با نام قبلی «هیولا» به نویسندگی و کارگردانی سعید آقاخانی و هنرمندی محسن تنابنده و ساره بیات پس از کش و قوس‌های فراوان بالاخره از روز جمعه ۲۴ بهمن ماه به صورت همزمان در سینماهای تهران و ۴۰ شهرستان کشور اکران می‌شود. این فیلم‌سال گذشته در جشنواره فیلم فجر به‌عنوان بهترین فیلم با مضمون مبارزه با اعتیاد انتخاب شد. برای این فیلم سینمایی محسن چاوشی یک قطعه مرتبط به فضای فیلم با نام «بیدی‌ها منجون» خوانده که تیتراژ پانثی این فیلم است و البته این احتمال نیز وجود دارد که از بخش‌هایی از این قطعه در میان فیلم نیز استفاده شده‌باشد.



اخبار کوتاه



شامگاه شنبه ۲۵ بهمن‌ماه از ساعت ۱۹:۳۰ نمایشنامه اکتونوس نوشته پیتتر شرغر به ترجمه آناهیت بنیایی و به کارگردانی محمد یعقوبی در سالن تئاتر باران خوانده می‌شود. بازیگران این کار عبارتند از: افشین اخلاقی، الهه اسغری، سیدعلی خوانساری، المیرا دهقانی، الهام دهقانی، فرید فرمابنبرداری، فریوش مرواری، سامان مظلومی، آفرین نوری‌ژاد و وحیدورسه.

مهدی شفیع‌ی باحکم دکتر علی جنتی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به مدیریت اداره کل هنرهای نمایشی منصوب شد.

علی مرادخانی معاون امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به سی امین جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر پیام داد. در بخشی از این پیام آمده است که در سی امین دوره از جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر شاهد جریان هنری ارزشمندی هستیم که نه تنها در میان جامعه موسیقی ایران باویژه نسل هنرچویان جوان کشور، بلکه در عرصه بین‌المللی نیز فستیوالی شناخته‌شده و معتبر محسوب می‌شود و هر ساله هنرمندانی از سایر کشورها، با افتخار به ایران عزیمت و در جشنواره فجر میهمان مخاطبان ایرانی می‌شوند.

رخشان بنی‌اعتماد بانوان ایرانی را به تماشای بازی تیم فوتبال ملی زنان ایران با ازبکستان دعوت کرده است.

کتاب عجملر در بردارنده آثار موسیقیدانان ایرانی و همچنین داستان زندگی بنان در کتاب «از نورا تا نورا» منتشر شد.

گلاره جمشیدی از دست چاپ قرار گرفتند دومین مجموعه شعر خود با نام «خوندنوی ساز تنها» و ترجمه مجموعه داستانی از «مارگارت اتوود» خبر داد.

۵۰ بازیگر تئاتر، پرפורمنس ضد داعشی «آدم» در پنجشنبه ۲۳ بهمن ساعت ۱۶:۳۰ در طراحی و کارگردان این پرفورمنس ترس از مردم و گروه‌های تروریستی مانند داعش را دست‌مایه این کار قرار داده تا برای نخستین بار در ایران و جهان، نمایشی ضد داعشی روی صحنه برود.

دنیل کریک مامور ۰۰۷ جیمزباند ۲۴ زمان فیلمبرداری زخمی شد.

نمایش «هالی ماه» به کارگردانی محمد ساربان روی صحنه می‌رود. این نمایش که نوشته آویوا اول (نمایشنامه‌نویس کانادایی) با ترجمه او هر دومند از ۲۶ بهمن ماه هرشب در تماشاخانه پرویزقندی زاده‌اجرامی شود.

سی امین موسیقی فجر همزمان با تهران در استان البرز از ۲۵ تا ۲۰ بهمن ماه میزبان ۶ گروه موسیقی خواهدبود.

هوشنگ قانولویاز یگر تئاتر، سینما و تلویزیون که چند روز پیش به دلیل عارضه مغزی در بخش آی‌سی‌یو بیمارستان پیامبران بستری شده بود با بهبودی نسبی به بخش منتقل شد.

آرپینه ایسرایلیان نوازنده پیانو و آستیک وادانیان نوازنده ویولن در بخش بین‌المللی سی امین جشنواره موسیقی فجر به دونوازی می‌پردازند.

کیانو ریوز و کریستینا هندر کسین هم به جمع بازیگران فیلم «شیطان‌نونی» پیوستند. این فیلم اجتماعی حال و هوایی افشاگرانه و دلپره آور دارد.

با اقبال از فیلم «لبه‌اره آهن‌بری» که قرار است با حضور مل جیسون ساخته شود، بازار فروش امتیازهای بخش این فیلم در جشنواره برلین داغ است.

رشیدوطن دوست، سرپرست گروه موسیقی «سهند» با اعلام جزئیات تازه‌ترین کنسرت خود در جشنواره موسیقی فجر از مسئولان موسیقی کشور خواست به تعطیلی دنباله‌دار ارکسترملی پایان دهند.

فرزاد فرزین خواننده پاپ در جشنواره موسیقی فجر تعدادی از قطعات عاشقانه از آلبوم‌های شلیک، شانس، شوک، تعقیب و شراه را اجرا می‌کند.

در آخرین اجرای نمایش «کلسپار»، پروفسور احمد کامیابی، مسک، مسعود دلخواه و رحمت امینی به دیدن این نمایش نشستند.