

گزارش

حضور جدی سینمای ایران در جشنواره برلین



سینمای ایران در بازار فیلم شصت و پنجمین جشنواره برلین در کنار دیگر کشورها حضوری جدی دارد. به گزارش مهر، شصت و پنجمین جشنواره بین‌المللی فیلم برلین، در این دوره از جشنواره و در بخش بازار فیلم، سینمای ایران با سیاست‌ها و برنامه‌های جدیدی حضور دارد. نهادهای مختلف و موسسات سینمایی ایران امسال در یک واحد متمرکز با نام چتر سینمایی ایران دور یکدیگر جمع شده‌اند و همین مسأله سبب شده تا یک غرفه نسبتاً بزرگ برای سینمای ایران در نظر گرفته شود و برخلاف سال‌های گذشته ایرانیان حاضر در بازار فیلم، پراکنده نیستند.

غرفه سینمای ایران با نام چتر سینمای ایران در طبقه دوم بازار فیلم برلین و در مجاورت سینمای روسیه قرار دارد. این غرفه شامل موسسه رسانه‌های تصویری، بخش بین‌الملل بنیاد سینمایی فارابی، سوره سینما و معاونت بین‌المللی صداوسیما جمهوری اسلامی ایران است و مسئولیت این غرفه بر عهده آرش آمینی مدیر کل بین‌الملل سازمان سینمایی است. در این دوره از جشنواره فیلم برلین گروه اعزامی سینمای ایران علاوه بر قراری ارتباط با شرکت‌های مختلف بین‌المللی، سیاست جدید راه‌مند نبال می‌کنند و آن هم این است که فیلم‌هایی را برای بخش بین‌الملل سی‌وسومین جشنواره فیلم فجر انتخاب می‌کنند. با توجه به این که بخش بین‌الملل جشنواره فیلم فجر در این دوره و برای نخستین بار از بخش ملی جدا شده و قرار است در اردیبهشت‌ماه برگزار شود، هیأت انتخاب این بخش شامل مرزقی رزاق کریمی، سعید نوری و رضا درونستار در برلین حضور دارند که با دیدن فیلم‌های روز حاضر در این جشنواره، آثار مختلفی را برای بخش بین‌الملل انتخاب می‌کنند.

اماد بازار بین‌الملل برلین، غرفه ایران فیلم‌های مختلفی را برای عرضه در نظر گرفته است. با حضور در غرفه سینمای ایران پوسترهای مختلفی از فیلم‌های حاضر در بازار فیلم را می‌بینید. آنچه مشخص است ۶۰ فیلم سینمایی برای عرضه در این بازار حضور دارد. فیلم‌هایی که تاریخ تولید آن از ۲۰۰۸ تا ۲۰۱۵ میلادی است. البته فیلم‌های ۲۰۱۵ توسط موسسه رسانه‌های تصویری به تعداد ۵ فیلم ارائه شده است که از آن جمله می‌توان به فیلم «قول» و «فصل بلوغ» اشاره کرد.

در این میان فیلم‌های تولید ۲۰۰۱ و ۲۰۰۲ نیز مدنظر قرار گرفته که بیشتر برای معرفی جهت حضور در هفته‌های فیلم ایران در کشورهای مختلف ارائه شده است. با توجه به این که تنها ۳ روز از برگزاری جشنواره فیلم برلین می‌گذرد شرکت‌های مختلف تنها به شناسایی دیگر شرکت کنندگان در این بازار می‌پردازند و باب آشنایی را باز می‌کنند و هنوز هیچ خرید و فروشی در بخش غرفه سینمای ایران انجام نشده است.

«طبقه حساس»، «شباح»، «اعترافات ذهن خطرناک من»، «قول»، «چ»، «شبیار ۱۳»، «میهمان داریم»، «چاقی»، «آذر، شه‌دخت، پرویز و دیگران»، «فصل بلوغ»، «خبر خاصی نیست» و «دلتنی‌های عاشقانه» از جمله آثار ایرانی حاضر در بازار فیلم است.

اما این روزها شهر برلین رنگ‌بوی یک جشنواره مطرح بین‌المللی را به خود گرفته است و میهمانان و شرکت‌کنندگان بسیاری از سراسر جهان در این شهر گرد هم آمده‌اند. همچنین شهر با فیلم‌های مختلفی از سینمای ایران در جشنواره فیلم برلین در ساختن به نام «برلیناله» یا همان کاخ جشنواره و در چندین مجموعه سینمایی در سراسر شهر بر گزار می‌شود. کاخ جشنواره برلین در مجاورت دیوار برلین قرار دارد.

همچنین ارش آمینی سرپرست غرفه سینمای ایران در جشنواره فیلم برلین اعلام کرد با رئیس جشنواره فیلم‌های اسلامی مذاکراتی مستقیم انجام شده تا بخشی با این نام در بخش بین‌الملل جشنواره فیلم برلین ایجاد شود. او با اشاره به سیاست‌های جدید سازمان سینمایی در این دوره از جشنواره فیلم برلین گفت: «با توجه به این که از دوره‌های قبل هر کدام از غرفه‌های سینمایی به صورت پراکنده در بازار حضور داشتند و علاقه‌مندان به سینمای ایران برای پیدا کردن غرفه‌های مختلف با مشکل مواجه می‌شدند، تصمیم گرفتیم تا در بازار فیلم برلین در یک غرفه واحد دور هم جمع شده و به معرفی سینمای ایران بپردازیم. در این دوره از جشنواره تمامی شرکت‌های سینمایی حاضر در این جشنواره در یک غرفه و با نام چتر سینمای ایران گرد هم آمده‌اند. این ایده در زمان حضور در جشنواره فیلم کن به ذهن من رسید.»

نمایشگاه بین‌المللی پوستر «جهان عاری از خشونت» با حضور وزیر ارشاد و رئیس دفتر ریاست جمهوری افتتاح شد

هنر زبانی برای مقابله با خشونت است



علی جنتی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی عصر جمعه ۱۷ بهمن‌ماه به همراه گروهی برای افتتاح نمایشگاه بین‌المللی پوستر «جهان عاری از خشونت» راهی گالری فرهنگسرای نیاوران شد، جنتی معتقد است با توجه به این که دنیای امروز از خشونت رنج می‌برد جا دارد که هنرمندان با آن مقابله کنند. محمد نیاوندیان رئیس دفتر ریاست جمهوری، علی مرادخانی معاونت هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، مجید ملابوزوری مدیر مرکز هنرهای تجسمی، علی وزیران رئیس این نمایشگاه و جمعی از اصحاب رسانه و هنرمندان هم وزیر ارشاد را در افتتاح این نمایشگاه همراهی کردند. همچنین جنتی و حاشیه این نمایشگاه از شایعه‌سازان و کسانی که اطلاعات غلط را منتشر می‌کنند انتقاد کرد.

به گزارش هنرآنلاین، جنتی در خصوص این نمایشگاه گفت: «با توجه به این که دنیا امروز از خشونت رنج می‌برد و بویژه کشورهای همسایه ایران در عراق، افغانستان، پاکستان و کشورهای دیگر منطقه مانند سوریه و شمال آفریقا به شدت با موضوع خشونت دست و پنجه نرم می‌کنند، امروز دنیا احساس می‌کند که این نوع خشونت و افراطی‌گری صلح جهانی را تهدید می‌کند.» وزیر ارشاد دوست دارد هنرمندان در مبارزه جهانی با خشونت همکاری داشته باشند: «با توجه به این که مجمع عمومی سازمان ملل متحد به اجماع پیشنهادهای ایران را برای مبارزه جهانی با خشونت و افراطی‌گری تصویب کرده است جا دارد که همه هنرمندان چه در حوزه سینما و تئاتر، چه در حوزه هنرهای تجسمی از این طرح مقابله با خشونت استقبال کنند. به نظر من این نمایشگاه یکی از اقدامات خوب و ارزنده‌ای است که ابتدا به وسیله بخش خصوصی انجام شده و در مرحله بعد مورد حمایت دولت قرار گرفته است.» جنتی با اشاره به این که در این نمایشگاه ۱۳ اثر برگزیده وجود دارد، توضیح داد: «اوراتی که برای داور برگزیده شده‌اند داوران بین‌المللی هستند. این آثار هم در داخل و هم خارج از کشور قابل ارائه است. این نمایشگاه در مدارس و مجامع داخلی و همین‌طور رابرتی فرهنگی ایران در کشورهای مختلف و حتی برای نمایشگاهی در سازمان ملل متحد به عنوان مکانی برای صلح و دوستی بین ملت‌ها قابل ارائه است. امیدوارم در سینما و تئاتر هم بتوانیم آثاری از این دست را عرضه کنیم.»

محمد نیاوندیان - رئیس دفتر رئیس جمهوری توجه به موضوع پر هیبت از خشونت و افراطی‌گری را رویداد کشور ایران دانست و گفت: «رویدادی که ایران اسلامی در جهان امروز دارد به دنبال پیشنهادهای که جمهوری اسلامی ایران در سازمان ملل متحد مطرح کرد و با استقبال همه کشورهای روبرو شد و با

پیام صلح مورد نیاز جهان است

محمد نیاوندیان - رئیس دفتر رئیس جمهوری توجه به موضوع پر هیبت از خشونت و افراطی‌گری را رویداد کشور ایران دانست و گفت: «رویدادی که ایران اسلامی در جهان امروز دارد به دنبال پیشنهادهای که جمهوری اسلامی ایران در سازمان ملل متحد مطرح کرد و با استقبال همه کشورهای روبرو شد و با خودداری کرد و هنوز مشخص نیست که این خرید و فروش در کجا انجام شده است. با این وجود اولین منبعی که خبر فروش این اثر هنری را منتشر کرد، از فروش آن به یک ثروتمند قطری خبر داد. شیخ سعد ابن محمد آل ثانی، وزیر سابق فرهنگ قطر که سال پیش در گذشت، در دوران حیات خود یک میلیارد دلار بول کشورش را صرف آثار هنری کرد. «وزن آنری بل گوگن» نقاش

فیلم اصغر فرهادی تئاتر می‌شود

شهروند | «گذشته» اصغر فرهادی در اتریش به روی صحنه تئاتر می‌رود. نمایش «گذشته» به کارگردانی باتریک اسکولوسر - کارگردان آلمانی تئاتر - پس از یک‌سال نگارش و تمرین، از ۱۲ فوریه (۲۲ بهمن‌ماه) تا ۱۷ آوریل (۱۸ فروردین‌ماه) روی صحنه سالن Schauspielhaus Graz اجرا در خواهد آمد. نمایش‌نامه این اجرا را سوزان فلیسیتس وولف (Susanne Felicitas Wolf) با بیان این که بیش از ۳۰ سال است برای تلویزیون و سینما کار می‌کند، گفت: «این اتفاق اولین موردی است که برام افتاده است و در واقع تلویزیون از بخش یک قسمت از موسیقی سکلسن سریال «گذر از رنج‌ها» صرف نظر کرده و آن را حذف کرده است اما نکته اینجاست که این سکلسن مربوط به «دنیا» قهرمان اصلی قصه «گذر از رنج‌ها» بوده است که در شرایط بسیار سخت و تنگ بوده، حتی چشماش مخفیانه به دنیا می‌آید و حال این بچه نقش اش ادامه دارد.»



یکی از مهم‌ترین چهره‌های سبک امپرسیونیسم در هفتم ژوئن ۱۸۴۸ در پاریس متولد شد. او پس از چند سال که در ناواگان بازرگانی فرانسه خدمت کرد، به دالسی بورس رو آورد و در فراغت و روزهای تعطیل به نقاشی می‌پرداخت و به تدریج به خریدن و گردآوری تابلوهای یک امپرسیونیست مشغول شد و از سال ۱۸۷۵ با «کامیل پیسارو» طرح دوستی ریخت و

مراسم پنجمین چاپ کتاب آقای گزارشگر

به مناسبت پنجمین چاپ کتاب «فوتبال علیه دشمن» مراسم جشن امضا و دیدار با مترجم این کتاب، «عادل فردوسی‌پور»، برگزار می‌شود. این مراسم که چهارمین دورهمی کتلهرفروشی نشر چشمه کوروش در شب‌های جشنواره فیلم فجر است، با حضور «عادل فردوسی‌پور»، یکشنبه ۱۹ بهمن‌ماه، از ساعت ۲۱:۳۰ تا ۲۲:۳۰ در این کتابفروشی به نشانی بزرگراه حکیم، اتوبان ستاری شمال، مجتمع تجاری کورش، طبقه پنجم برگزار می‌شود. در معرفی این کتاب عنوان شده است: «سایمون کوپر» نویسنده کتاب «فوتبال علیه دشمن» و خبرنگار انگلیسی به ۲۲ کشور سفر می‌کند تا به این نتیجه برسد که «فوتبال هیچ‌وقت فوتبال نیست؛ این ورزش جنگ و موجود است. می‌آورد انقلاب می‌کند و مورد توجه مافیایی‌ها و دیکتاتورهاست.»



گروه موسیقی نوآخی «گیل و آماره» ترانه‌های محلی گیلان و آوازهای کار در شالیزار را با سازهای کوبه‌ای در سی‌امین جشنواره موسیقی فجر اجرا می‌کند.

امین‌الله رشیدی اوایل اسفندماه در فرهنگسرای نیاوران کنسرت برگزار می‌کند.

مجموعه موسیقایی «گل مرآب» با صدای کاوه دولت‌نیا رونمایی شد و از شبیه در تهران و بعضی شهرستان‌ها عرضه می‌شود.

پدر مصطفی و مجتبی رحماندوست، نویسنده و شاعر پیشکسوت کشورمان دارفانی را وداع گفت.

«سه کتاب» عنوان مجموعه‌ای از سه کتاب احمد محمود، نویسنده مشهور ایرانی، است که پس از سال‌ها دوباره منتشر شد.

روزنامه طنز وقایع تهرانبه به همت جمعی از طنزنویسان و با حمایت مرکز ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری تهران در یک ورق و روی کاغذ کرافت منتشر می‌شود و به‌طور رایگان در ایستگاه‌های مترو و اتوبوس‌های تندرو و مراکز فرهنگی شهر تهران توزیع می‌شود و نسخه اینترنتی آن در دسترس همگان قرار می‌گیرد.

آیین اختتامیه دومین نمایشگاه «دستان خیال پردازان» روز جمعه با حضور بهمن نامور مطلق، معاون صنایع دستی و هنرهای سنتی، محمد بهشتی رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی، مرزقی رحمانی موجد، معاون گردشگری کشور، مدیران ستادی این سازمان و هنرمندان صنایع دستی و هنرهای سنتی ایران و علاقه‌مندان به این عرضه در خانه هنرمندان ایران برگزار شد.

«آوایی که عتیقه شده» به کارگردانی روناک جعفری که به زندگی و آثار خسرو سینایی می‌پردازد در دو قسمت ۴۰ دقیقه‌ای از شبکه مستندپخش می‌شود.

نمایشنامه «خانات» - اثر رضا صابری - در قالب نمایش رادیویی به همین نام هر شب ساعت ۲۰ از رادیو نمایش پخش می‌شود.

نمایشگاه عکس بلک بزوی به عنوان «سی‌نماز سینما» شنبه ۱۸ بهمن با حضور حجت‌الله ابوبی، رئیس سازمان سینمایی در ساعت ۱۸ در پردیس ملت رونمایی شد.

داستان علمی تخیلی رمانتیک کمپانی سونی با عنوان «سفران» قصه دارد تا از جنیفر لارنس بازیگر پرطرفدار مجموعه «های‌زای گرستگی» و نیز از بازیگر «محافظان کپکشان» یعنی کریس پت که هر دو از فیلم‌های پر فروش سال پیش بودند، بهره بگیرد. این کمپانی همچنین در حال بستن قرارداد با مورتن تیلدم است که برای کارگردانی «بازی تقلید» در سال ۲۰۱۴ با تحسین زیاد روبرو شد.



تصویر مرگ بر جسد پلاسیدهمان» عنوان نمایشگاهی از آثار عکس - نقاشی محمد شمس و حامد کاظمی است که روز جمعه ۱۷ بهمن‌ماه در گالری ایده گماش یافت. این آثار به حمایت از حقوق حیوانات تأکید دارند و شامل ۱۲ تابلو عکس نقاشی ۲۰×۲۰ سانتی‌متر است که در بعد از ۲۰ روزه دیوار رفته است.

رابرت زمکس کارگردانی فیلم جدیدی را برعهده گرفت که نقش اول آن را برد پیت بازی خواهد کرد. تریلر رمانتیک جدیدی که هنوز نامی برای آن انتخاب نشده در کمپانی پارامونت و نیورجنسی ساخته می‌شود.

فیلم لوپاتان ساخته آندری زویاگینتسوف که بیشتر در جشنواره‌های سینمایی جهان تحسین شده است درباره مردی است که در شهری کوچک در شمال روسیه بر سر املاک خود با شهردار فاسد است هیچ صحنه‌ای از این فیلم برای نمایش عمومی حذف نشده، اما تماشاگران روس کلمات ناسزا را نخواهند شنید. بخش غالب دیالوگ‌های فیلم لوپاتان شامل کلمات ناسزا است که در برخی موارد بسیار قبیح توصیف شده‌اند. بنا به قوانین روسیه، انتشار فحش و ناسزا در آثار سینمایی، برنامه‌های تلویزیونی، تئاتر هاورسانه‌ها ممنوع است.

گروه موسیقی نوجوانان «نهفت» در تجلیل از نیم قرن فعالیت‌های هنری زنده‌یاد محمدرضا لطفی روز هشتم اسفند ماه کنسرتی را در تالار وحدت برگزار می‌کند.