

## اخبار کوتاه

مراسم افتتاحیه سی‌وسومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر عصر روز شنبه ۱۱ بهمن‌ماه برگزار می‌شود.

محمدعلیزاده با یک سوزای ویژه راهی سی‌امین دوره‌از جشنواره موسیقی فجر خواهد شد.

فیلم و کتاب بزرگداشت حسین جعفریان برای رونمایی در سی‌وسومین جشنواره فیلم فجر آماده می‌شود.



حمید نعمت‌الله این روزها مشغول کارگردانی پروژه تازدهش بانام «درنگ» است که در قالب ۱۵ فیلم کوتاها ساخته می‌شود.

پس از لغو کنسرت‌های گروه «لیان» در بو شهر و شیراز، مرکز موسیقی مجوز اجرای کنسرت این گروه را در تالار وحدت صادر کرد.

فیلم سینمایی «برف» به کارگردانی مهدی رحمانی به سیدمحصولات شبکه نمایش خانگی اضافه شد.

فستیوال فیلم برلین لیست کامل هیات داوران خود را اعلام کرد. دنیل برول بازیگر آلمانی بازیگر فیلم «هجوم» آدری توتو ستاره فرانسوی بازیگر فیلم «املی» و متیو وین خلق سریال محبوب «مراد دوبانه» از جمله بزرگترین نام‌های هیات داوران برلیناله هستند.

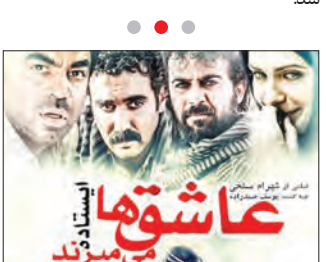
دنی بوئیل فیلمبرداری پروژه «استیو جابز» با بازی میشلل فاسبندر در نقش اصلی را در سان فرانسیسکو آغاز کرد.

فیلم جدید ویل اسمیت روز کرسمس سال ۲۰۱۵ اکران می‌شود و این در حالی است که فیلم جدید تام کروز تاریخ اکران خود را از روز کرسمس تغییر داده است.

جین فوندا با گفتن «شرم بر استودیوهایی که کارگردان زن استخدام نمی‌کنند» از مردسالاری حاکم بر استودیوهای هالیوود انتقاد کرد.

جایزه ادبی کاستا ۲۰۱۵ به رمان «مئل قوش» نوشته هلن مک دونالد که سال‌ها در زمینه پرورش پرند زشکاری فعالیت داشته است، اهدا شد.

پوستر فیلم سینمایی «عاشق‌ها ایستاده می‌میرند» رونمایی شد. سرروش صحت، لعیا زنگنه، پوریا پورسرخ و شوان عطفوف بازیگر شناخته شده عراقی از بازیگران اصلی این فیلم سینمایی هستند.



احد میکائیل زاده مدیر ارتباطات و اطلاع‌رسانی سی‌وسومین جشنواره فیلم فجر از برگزاری ۲۰۸ مراسم معرفی آثار حاضر در جشنواره سی‌وسوم در سینماهای مردمی خبر داد.

جلسه شورای پروانه نمایش خانگی با ساخت ۲ فیلم «بخمه» و «هانا (پنج‌وچهار دقیقه)» و عرضه ۹ فیلم در شبکه نمایش خانگی موافقت کرد. در این جلسه همچنین با عرضه فیلم «شهر موشها ۲» مرزیه برومند، «هشت‌با» علیرضا داوودنژاد، «سوگ» مرتضی فرشیان و «سمنونی تهران» رسول صدرعاملی موافقت شد.

فیلم‌های کوتاه «یک‌هیچ»، «بانوی گل میخکی» و «صدای جاده» از ایران به پانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌شیلی ۲۰۱۵ راه‌پیدا کردند.

پخش مصاحبه شهید آوینی با مصطفی عقاد کارگردان فیلم محمدرسول‌الله(ص) برای اولین‌بار امروز ساعت ۱۸ شبکه‌افق سیما پخش می‌شود.

پخش مصاحبه شهید آوینی با مصطفی عقاد کارگردان فیلم محمدرسول‌الله(ص) برای اولین‌بار امروز ساعت ۱۸ شبکه‌افق سیما پخش می‌شود.

پخش مصاحبه شهید آوینی با مصطفی عقاد کارگردان فیلم محمدرسول‌الله(ص) برای اولین‌بار امروز ساعت ۱۸ شبکه‌افق سیما پخش می‌شود.

پخش مصاحبه شهید آوینی با مصطفی عقاد کارگردان فیلم محمدرسول‌الله(ص) برای اولین‌بار امروز ساعت ۱۸ شبکه‌افق سیما پخش می‌شود.

پخش مصاحبه شهید آوینی با مصطفی عقاد کارگردان فیلم محمدرسول‌الله(ص) برای اولین‌بار امروز ساعت ۱۸ شبکه‌افق سیما پخش می‌شود.

پخش مصاحبه شهید آوینی با مصطفی عقاد کارگردان فیلم محمدرسول‌الله(ص) برای اولین‌بار امروز ساعت ۱۸ شبکه‌افق سیما پخش می‌شود.

پخش مصاحبه شهید آوینی با مصطفی عقاد کارگردان فیلم محمدرسول‌الله(ص) برای اولین‌بار امروز ساعت ۱۸ شبکه‌افق سیما پخش می‌شود.

پخش مصاحبه شهید آوینی با مصطفی عقاد کارگردان فیلم محمدرسول‌الله(ص) برای اولین‌بار امروز ساعت ۱۸ شبکه‌افق سیما پخش می‌شود.

پخش مصاحبه شهید آوینی با مصطفی عقاد کارگردان فیلم محمدرسول‌الله(ص) برای اولین‌بار امروز ساعت ۱۸ شبکه‌افق سیما پخش می‌شود.

# پزشکان آسوده خاطر باشند

مدرس‌های «اتاق عمل» به روایت مدیری



مقطعی سازندگان تصمیم گرفتند ماجرای سریال را تغییر دهند و آن را به خانه سالمندان اختصاص دهند. معاون سیماست «اتاق عمل» بر نامه‌جذایی خواهد شد «عمل» از زمه‌هایی مبنی بر آغاز دوباره کار به گوش می‌رسد. مهران مدیری تاجایی که توانسته فیلمنامه را جرح و تعدیل کرده و آن را هم‌مقایسه پزشکان خوش کرده است. حالا قرار است طی هفته‌های اخیر تصویربرداری سریال «اتاق عمل» از سر گرفته و ادامه آن ساخته شود. این سریال قرار بود در فصل زمستان از شبکه تهران پخش شود که با توجه به توقف ساخت، پخش آن نیز به سال ۹۴ موکول شده است. از طرف دیگر، با تغییر مدیران شبکه‌های تلویزیونی، تعریف شبکه تهران هم به شبکه اقتصادی تغییر کرد. بر این اساس انتظار می‌رود پخش سریال طنزی چون «اتاق عمل» با تعریف جدید شبکه پایتخت همخوانی نداشته باشد. میرحسینی، مدیر جدید شبکه سه در خصوص خبرهایی مبنی بر پخش «اتاق عمل» مهران مدیری از شبکه سه سیما مطرح کرده است: «این مسأله در حال بررسی است، ما نگاهمان به مخاطب نیاید قشری و صنفی باشد، به‌عنوان طبیعی چون این نگاه بین شبکه‌ها وجود ندارد، باید با کمک به یکدیگر سعی کنیم هم‌دیگر را تضعیف نکنیم، نقاط ضعف را بپوشانیم و نقاط قوت را هم بر جسته کنیم و در کنار آن در آرایه برنامه‌های مطلوب‌تر و با کیفیت با هم راه‌یافت خواهیم کرد.» او در این باره توضیح داد:

«مطمئن‌گیری در خصوص این موضوع که «اتاق عمل» مهران مدیری در چه شبکه‌ای پخش شود، برعهده معاون سیماست. «اتاق عمل» برنامه جذابی خواهد شد و شبکه سه سیما یا هر شبکه سراسری دیگری قابلیت پخش آن را خواهد داشت؛ بنابراین در صورت پخش در شبکه سه سیما، ما برای آن جدول پخش ویژه‌ای را تدارک خواهیم دید، اما در حال حاضر به صورت قطعی در مورد آن تصمیم‌گیری نشده است.» رضا پورحسین، قائم‌مقام معاون سیماد در آخرین گفت‌وگویش در این باره به مهر گفته است: «آثار نمایشی در مرکز نمایشی سیماترکز شده بنابراین همه‌امور نمایشی به‌اقای محمود رضا تخشیدمدیر کل امور نمایشی سیما واگذار شده است.» او در ادامه اشاره می‌کند که: «به هر حال اگر این کار را آماده کنند و اگر مشکلی داشته است رفع شود که من فکر می‌کنم همین‌طور خواهد شد، برای پخش آن از یکی از شبکه‌ها تصمیم‌گیری خواهد شد.» همه این اتفاقات در حالی رخ داده که محمودرضا تخشید که در دوره قبل مدیر گروه فیلم و سریال شبکه سه سیما بود و در زمان ضرغامی، رئیس اسبق صداوسیما برکنار شد که اتفاقاً رابطه خوبی با مهران مدیری هم داشت به تلویزیون بازگشته است. شنیده‌ها حتی از آن است که مهران مدیری با تخشید که حالا به‌عنوان مدیر کل امور نمایش سیمافعالیت دارد در این مدت دیدارهایی داشته است.

جداشده و درگیر نگارش یک سناریوی سینمایی شدام.» او در خصوص شوخی با پزشکان در این سریال توضیح داد: «در ۱۰ قسمت ابتدایی سریال که اصلا وارد فضای بیمارستان نمی‌شویم و هیچ فضای فنی و تخصصی مربوط به علم پزشکی در کار نیست و از هاشمی، وزیر بهداشت در حاشیه یک همایش پزشکی در خصوص «اتاق عمل» گفت: «مدیری از هنرمندان تولمنند کشور است و خوشحالم که لیخندار بر لب مردم می‌نشانند و این روزها ما مردم به خندیدن و خوشحال شدن نیاز داریم اما این که دیوار جامعه پزشکی کوتاه است، مورد سؤال ما است.» او با تأکید روی خواسته مقام معظم رهبری اشاره کرده: «باید خواسته مقام معظم رهبری که رعایت حرمت همه اقسشار به‌ویژه پزشکان است مورد توجه قرار گیرد و بخش مهمی از درمان که اعتماد بیمار به پزشک است، خندش‌دار نشود و با آنچه به این اعتماد آسیب‌زند، به شدت متخلف هستیم و باید برای جامعه پزشکی ارزش قابل شوم.» این اظهارنظرهای وزیر بهداشت در حالی اتفاق افتاد که چند روز قبل تصویربرداری این سریال به دلیل ترس مدیران شبکه از شوخی‌های تیز و تند «اتاق عمل» با پزشکان متوقف شده بود تا در متن آن تغییراتی ایجاد شود. از طرف دیگر، خشایار اوئند، فیلمنامه‌نویسی که سال‌های سال است جزو تیم نویسندگان سریال‌های مهران مدیری است، در مصاحبه‌ای گفته است: «حدوداً ۲۰ روزی می‌شود که از گروه تولید «اتاق

## آغاز فروش بلیت‌های جشنواره فیلم فجر

شهروند | درحالی که شمارش معکوس برای سی‌وسومین جشنواره فیلم فجر آغاز شده است، از روز یکشنبه فروش بلیت‌های سینماهای مردمی در پردیس سینمایی ملت آغاز شده است. «محسن شمس» مدیر سامانه پیش‌فروش بلیت‌های جشنواره فیلم فجر - در همین رابطه اعلام کرده که نکته‌اشانه‌ای که از طریق سامانه پیش‌فروش بلیت سینماهای مردمی را خریداری کرده‌اند به همراه پرینت کادر گهری و کارت ملی می‌توانند برای دریافت بلیت‌های خود به پردیس سینمایی ملت مراجعه کنند. همچنین به دلیل ازدحام جمعیت در ساعات پایانی روز، کسانی که بلیت‌های خود را از سامانه خریداری کرده‌اند در ساعات ابتدایی روز برای دریافت بلیت مراجعه کنند. در همین زمینه او به این نکته اشاره می‌کند که در سال‌های گذشته پرینت بلیت‌های جشنواره هنگام حضور مردم صادر می‌شد که همین عملیات وقت‌بسیاری از متقاضیان می‌گرفت بر همین اساس برای پیش‌فروش بلیت‌ها در جشنواره، موسوم بر اساس تقاضای مردم بلیت‌ها را از قبل پرینت گرفته و بسته‌بندی و آماده کردیم

شهروند | مراحل پس از تولید فیلم «محمد(ص)» طولانی شده و اشتیاق برای دیدن این اثر تاریخی - مذهبی که رئیس جشنواره بین‌المللی فیلم برلین آن را شاهکار تاریخی می‌داند، بالا رفته است؛ اما به نظر می‌رسد این صبر و انتظار که قرار بود با نمایش این فیلم در افتتاحیه سی‌وسومین دوره جشنواره فیلم فجر، حداقل برای اهالی رسانه به پایان برسد، همچنان ادامه خواهد داشت. چرا که مجید مجیدی، کارگردان این فیلم در تازه‌ترین صحبت‌هایش اشاره کرده که میکس نهایی «محمد(ص)» تا نیمه اسفندماه به طول خواهد انجامید و حضور این فیلم در جشنواره فیلم فجر منتفی است.

## شتاب برای آمدن فیلم «محمد(ص)» بالا گرفت

شهروند | مراحل پس از تولید فیلم «محمد(ص)» طولانی شده و اشتیاق برای دیدن این اثر تاریخی - مذهبی که رئیس جشنواره بین‌المللی فیلم برلین آن را شاهکار تاریخی می‌داند، بالا رفته است؛ اما به نظر می‌رسد این صبر و انتظار که قرار بود با نمایش این فیلم در افتتاحیه سی‌وسومین دوره جشنواره فیلم فجر، حداقل برای اهالی رسانه به پایان برسد، همچنان ادامه خواهد داشت. چرا که مجید مجیدی، کارگردان این فیلم در تازه‌ترین صحبت‌هایش اشاره کرده که میکس نهایی «محمد(ص)» تا نیمه اسفندماه به طول خواهد انجامید و حضور این فیلم در جشنواره فیلم فجر منتفی است.

به گزارش میزان، مجیدی کارگردان فیلم «محمد(ص)» که هم‌اینک در آلمان به‌سر می‌برد، دلیل راه‌نیافتن فیلم «محمد(ص)» به بخش مسابقه جشنواره برلین را این‌طور اعلام کرد: «قرار بود فیلم در این جشنواره حضور داشته باشد با این حال آن‌جا که کار میکس تمام نشده بود این اتفاق نیفتاد و فیلم از بخش رقابت‌ها بی‌محاش سیاسی شد و غیبت فیلم در جشنواره برلین دخیل نبوده است.»

## بلیت پنج کنسرت موسیقی فجر تمام شد

شهروند | بلیت پنج کنسرت در بخش‌های مختلف سی‌امین جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر در ۱۵ روز باقی‌مانده به آغاز این رویداد موسیقایی فروخته شد. کنسرت گروه «چارتر» که در بخش موسیقی پاپ جشنواره اسمال حضور دارد از اولین‌هایی بود که بافلاصه بعد از گمشایش صفحه بلیت‌فروشی با استقبال مردم روبه‌رو شد و به‌طوری که ظرف چند ساعت فروش بلیت آن به اتمام رسید. کنسرت احسان خواجه‌امیری هم که این روزها بعد از انتشار آلبوم «پاپیز، تنهایی» که تدارک تازه‌ترین کنسرت‌های تهران و شهرستان‌های خود است؛ در فاصله کمی بعد از اعلام و ثبت در سامانه فروش بلیت جشنواره به پایان رسید. گروه موسیقی «بستاک» به سرپرستی سیامک سپهری هم که بنابه تصمیم مسئولان جشنواره از خود گروه و تالار وحدت را برای برگزاری تازه‌ترین کنسرت خود در جشنواره انتخاب کرده به اتمام رسید.

## امروزه در جشنواره فیلم‌های ایرانی شیکاگو

بیست‌وپنجمین جشنواره فیلم‌های ایرانی شیکاگو، فیلم «امروز» ساخته رضا میرکریمی را در روزهای ۱۴ و ۱۵ فوریه (۲۶ و ۲۷ بهمن) به نمایش خواهد گذاشت. این ساخته‌میرکریمی مسال به‌عنوان نماینده سینمای ایران در بخش بهترین فیلم خارجی هشتادوهمین دوره جوایز اسکار انتخاب شده بود. در خلاصه داستان فیلم آمده است؛ پونس راننده تاکسی کهنه‌کار در پایان یکروز کاری به زن جوانی کمک می‌کند تا به بیمارستان برسد. غافل از این که در بیمارستان اتفاقات زیادی در انتظار اوست. این فیلم اولین حضور بین‌المللی خود را در جشنواره فیلم تورنتو تجربه کرد و سپس در جشنواره فیلم ریاض ماکس موفق به کسب سه جایزه بهترین فیلم، بهترین فیلم از نگاه تماشاگران و همچنین جایزه بهترین بازیگر مرد برای پرویز پرستویی شد. «امروز» در ادامه حضور‌های بین‌المللی خود راهی جشنواره فیلم «تسالونیک»، «یونان» و «استکهلم» سوئد شد.

## برگزیدگان هفدهمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی معرفی شدند

شهروند | برگزیدگان پانزدهمین هفدهمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان معرفی شدند. براساس تغییرات صورت گرفته در شیوه‌برگزاری این جشنواره، مرحله پایانی جنبه رقابتی ندارد و تمامی کسانی که در این مرحله حضور پیدا می‌کنند برندگان اصلی جشنواره هستند. در این میان اداره کل فرهنگی امور استان‌های کانون با بررسی فیلم قصه‌گویی برگزیدگان استانی این جشنواره در مجموع ۹۹ قصه‌گویی ایرانی را شامل ۳۱ قصه‌گویی اصلی، یک برگزیده همکار دامنه‌دار او با مدیر توفلی در زمینه موسیقی فیلم، نوازندگی برای گروه‌های مختلف از جمله کنسرت موفق فرشادفرزونی که سال گذشته در تالار ایوان شمس برگزار شد، تنظیم آلبوم «مرد خواب آلود» به خوانندگی علیرضا تهرانی و میکس و مستر آلبوم‌های «گردبسی ۲» از فرشاد رضایی که این آلبوم اخیراً منتشر شده‌اند و فروش موفقی هم داشتند، همکار در تولید آلبوم «کوچ‌نشین»، همکار با هومن جاویدو... را در کارنامه کاری خود دارد. نمایشگاه عکس و پرفرنس سیاوش امامی نام «فراموشی ایرنه» روز جمعه ۱۰ بهمن از ساعت ۱۶ الی ۲۱ در گالری محسن (داربست) برگزار می‌شود و ساعت دقیق اجرای پرفرنس امامی هم ۱۹۳۰ است. علاقه‌مندان به دیدن این نمایشگاه عکس و پرفرنس می‌توانند روز جمعه به گالری محسن واقع در خیابان ظفر، خیابان ناچی، خیابان فرزان، کوچه نوربخش، بلوار مینا شرقی، پلاک ۴۲ مراجعه کنند.

## رونمایی

مردی که هیچ بود» و رونمایی شد کسی به کر د پای مرتضی احمدی نمی‌رسد



کتاب «مردی که هیچ بود» اثر مرحوم مرتضی احمدی در تالار استاد باستانی پارسی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران به همت انتشارات ققنوس، مجله بخارا و انجمن علمی تاریخ دانشجویان دانشگاه تهران رونمایی شد. پیش از این کتاب‌های «کهنه‌های همیشه نو» که ترانه‌های تخته‌حوضی است؛ «من و زندگی» که برگزیده خاطرات مرتضی احمدی است؛ «پرسه» که در احوالات تهران و تهرانی‌هاست؛ «فرهنگ برویچه‌های طرون» که برگزیده کلمات ویژه و ضرب‌المثل‌های تهرانی‌هاست و کتاب «پیش‌برده و پیش‌برده خوانی» و سرانجام «مردی که هیچ بود» از مرتضی احمدی منتشر شده است. در این مراسم ناصر تکمیل‌همایون، مرتضی احمدی‌رایک مرد به‌نگار و یک آنتروپولوژیست برجسته دانست که بدون داشتن مدارک پرزرق و برق و چشمگیر و هوانا پرکن از دانشگاه‌های بزرگ، آنچنان در این عرصه خودنمایی کرده که کسی به‌گردپایش نخواهد رسید.» تکمیل‌همایون، مرتضی احمدی را از جمله هنرمندانی دانست که همواره با مردم زیست و در این زیستن به حقیقتی رسید که خودش راهیج نمی‌دانست و کتاب «کسی که هیچ بود» را بر همین اصل نام‌گذاری کرده است: «این حقیقتی است که سال‌ها قبل مولانا به درستی دریافته بود: من کسی در ناکسی‌ها یافتم / بس احمدی متد و روش است چیزی نیست مگر شوق و عشق و علاقه و به مردم و به تهران. مثل مرحوم جعفر شهیری که آثار گران‌سنگش چون «پنج‌جلدی تهران قدیم»، «شش‌جلدی تاریخ اجتماعی تهران» و «تک‌جلدی تهران قدیم» هر گونه پژوهش در مورد تاریخ قدیم شهر تهران و تاریخ اجتماعی ایران در صدسال اخیر را مدیون خود کرده است.» نصرالله حدادی نیز مرتضی احمدی را هنرمندی دانست که چچه ناف تهران قدیم بود. «او آدمی بود که همواره بر اصول باقی ماند و به خاطر بی‌احترمی که در رایو بود و شد تا آخرین لحظه عمرش با آن قهر بود. مرتضی احمدی میان مارت، اما مردم ما هرگز او را فراموش نمی‌کنند و به نظر من او هنرمندی صادق، مردمی، دوست‌داشتنی، بی‌پاراستگو و صادق بود و هرگز عزت‌نفسش را دست‌نن داد.»

## نمایشگاه

نمایشگاه عکس و پرفرنس سیاوش امامی «فراموشی ایرنه» در گالری محسن



شهروند | نمایشگاه عکس و پرفرنس سیاوش امامی بانام «فراموشی ایرنه» روز جمعه ۱۰ بهمن از ساعت ۱۶ الی ۲۱ در گالری محسن (داربست) برگزار می‌شود. سیاوش امامی، موسیقیدان و نوازنده گیتار تجربه‌های خود در زمینه عکاسی را گرد هم می‌آورد و به مدت یک‌روز در گالری محسن نمایش می‌دهد. در کنار این نمایشگاه عکس، او پرفرنسی هم اجرا می‌کند که از دادن اطلاعات درباره این پرفرنس خودداری کرده و دوست دارد مخاطب در لحظه و بدون هیچ پیش‌فرضی با این اجرا مواجه شود. سیاوش امامی در چند سال اخیر همکار دامنه‌دار می‌هم با کالین بیس‌نوازنده گیتار بیس گروه «کمل» داشته و ماحصل این همکاری در دست تولید است. سیاوش امامی بنیانگذار گروه «میوت ایجنسی» از اوخر دهه ۱۳۷۰ شمسی شروع به کار در عرصه موسیقی کرد. سیاوش امامی البته تنها محدود به این گروه نبود. در ۱۰ سال گذشته به‌عنوان نوازنده و تنظیم‌کننده حضوری فعال داشته است؛ همکار دامنه‌دار او با مدیر توفلی در زمینه موسیقی فیلم، نوازندگی برای گروه‌های مختلف از جمله کنسرت موفق فرشادفرزونی که سال گذشته در تالار ایوان شمس برگزار شد، تنظیم آلبوم «مرد خواب آلود» به خوانندگی علیرضا تهرانی و میکس و مستر آلبوم‌های «گردبسی ۲» از فرشاد رضایی که این آلبوم اخیراً منتشر شده‌اند و فروش موفقی هم داشتند، همکار در تولید آلبوم «کوچ‌نشین»، همکار با هومن جاویدو... را در کارنامه کاری خود دارد. نمایشگاه عکس و پرفرنس سیاوش امامی نام «فراموشی ایرنه» روز جمعه ۱۰ بهمن از ساعت ۱۶ الی ۲۱ در گالری محسن (داربست) برگزار می‌شود و ساعت دقیق اجرای پرفرنس امامی هم ۱۹۳۰ است. علاقه‌مندان به دیدن این نمایشگاه عکس و پرفرنس می‌توانند روز جمعه به گالری محسن واقع در خیابان ظفر، خیابان ناچی، خیابان فرزان، کوچه نوربخش، بلوار مینا شرقی، پلاک ۴۲ مراجعه کنند.

**جناب آقای محسن آرم**

ضایعه درگذشت مادر گرامی و ارجمندتان را صمیمانه تسلیت می‌گوییم. از خداوند متعال برای آن مرحومه آمرزش و برای بازماندگان شکیبایی و اجر آرزومندیم. مریم نواقی، سما بابایی

