

سامانه پیام کو تاه: ۳۰۰۰۰۹۷

• اگــر در مـــورد احرای هدفمنـــد کـــر دن بارانهها همه پرسی انجام می شدو مردم نظر می داد

همه مشخص میشد ولی افسوس که آقای روحانی دیر در مورد رفراندوم صحبت کردندولی باز از ایشان

-ر-ب سنان شــهروند: قطعا به دولــت آقــای روحانی هم

انتقاداتی وارد است ولی انبوه مشکلات به ارث رسیده به این دولت به اندازهای است که

هرچقدر هم کار و تلاش شود باز هم کاستی و مشکلوجودخواهدداشت.

پس قول روحانی در گزارش صد روزه به مردم چه شد؟مردممنتظرند!

شهروند:گزارش صدروزه را که رئیس

جمهوری به آگاهی مردم ساند. •بادرودفراوان به پرسنل و خوانندگان شریف روزنامه

زین «شهروند»: با اعلام رئیس هیات مدیره انجمن

،ریس سنفی کانون عالی کارفرمایی ایران مبنی براینکه طی

ـــالجارى ٣٠ درصداز واحدهاى توليدى تعطيل

شدهاند، خبری که نشان از بیتوجهی و بیبرنامگی متولیان امور اقتصادی در سـالیان قبل و اکنون که

متوليان امور التصادى در ساليان قبل و اخون نه بالى توجهي إن كسار آن مى گذرند، آساز مان بارى رساندن به اين قشر نرسيده است كم باقدرت تمام تقويب قولتيني از جملـه كاهش قيمت آب برق، كار، بيمه، ماليات، اعطاى وامو ... و ساير مواردى كه يتواند توليد را قسـيش و توان رقابتى را ايجاد كرد

که مهمترین آن جلوگیری قاطعانـــه از ورود کالای نامرغوب به کشــور توسـط کارشناســان متعهد و

پول ملیوابستگی کاملی به تولیدکنندگان دانش و کالا توسط اقشار فرهیخته دارد. با احترام: ناصر

شَـهروند: تَذكر بجايي اسـت. واقعا اگر چرخ

سهروند، عام بجایی است. و اعدار پرع تولید در کشــور به حرکت در آید بســاری از مشکلات حل خواهدشد. فقط فر اموش نکنیم که حمایت از تولید داخلــی هم نباید به منزله

حمایت از هر تولیدی ولوبا کیفیت نازل و نامرغوبباشد.

ملتهای آسیا باز هم نتیجه ای نواهد گرفت حیف این همه پول وهزینه که صرف این فوتبال و مدیران و

ازیکنانشهی شود. شهروند: بـه قــول مفســران فو تبــال، روی

قیاس با سایر رقبا که تدارک خوبی داشته و سـرمایه گذاری های اصولی روی فوتبالشـان

انجام دادهاندشانس چندانی نداردولی بیایید کمی هم امیدوار باشــیم شاید چاشنی شانس

پیار مساویه سد. • این مسئولان و مدیران کشــور که دایم در حال موعظه و نصیحت مردم|ند اگر خودشــان فقط ۲۰

رصدبه همين حرف هايشان عمل كنندو پايبند

ىرىنىيە سىيى برتىنىيىسى سى سىي باشندخىلىازمشكلات كشور حلمىشود. شھروند: ۲۰درصد؟!شمابگو&درصد!

کاغــذ کاملاحق بــا شماسـ

جار ەساز باشد!

ت تیم ایـران در

م م ملی فوتبال در ایسن دور از مسابقات جام

حداني تهران

• تىپ

وب به کشـور توسـط کارشناسـان متعهد و سصپیشنهادمیشود.فراموشنکنیم کهارزش

شهروند:واقعافكر مىكنيدنتيجه همه

درباره يارانه چەمى شد؟! • چرا روحانی باطرح بحث رفراندوم مغلطه می کند؟

پيام شهروند

متشكريم

داستانهای داوطلبانه

پرفورمنسدانشگاهیمرگ سعيداصغرزاده



اين روزها داخل كافه هــا يا جوانان بي حوصله اي این روزها می تحصی پر جوس بی موضدی را میبنی کــه مافیابازی میکنند یــا آدم خوش قریحهای امی یابی کهبرای کافهنشینان پرفورمنس اجرا میکند یـــا افرادی را می بینی که ســیگار دود ىي كنندوزل زدەاند بە يكى ياسقفى ياديوارى ويا خلال تمام اینها، اندیشه هایی بیرون می آید. هر چه بیرون بیاید در مورد هستی است. در مورد سبکی تحمل نایذیر هستی. هر چقدر هم دیپرس باشی، ایرادی ندارد. با دود و وهم و اســتعار ه و قهوه، ســر

.ر یکی در در ایران بار میکنی روز گارت را. حالا اما اجرای پرفورمنس دانشگاهی مرگ، یک گام داوطلبانه شده است. این که چرا مرگ؟ این که چرادانشگاه؟ این که چرا قبر؟ این که ... موضوع بحث من نیست. بگذاریداز اول موضوع را با هم مرور کنیم: اول بگویم پرفورمنس آرت را به فارسی هنر اجرا یاهنر نمایشگون ترجمه کردهاندوهنریست مرتبط بادیگر رشـــتههای هنری که برای بینندگانی اجرا ، برای برای کرد. میشـود.این اجرامی توانداز پیش نوشـــته شده یا فی البداهه، تصادفی یا کاملاً هماهنگ شــده باشد؛ ن ذاتی و خودجوش یا دقیق از پیش طراحی شــده، همراه با شــرکتبینندگان و یا بــدون حضور آنها باشـُـد همچنین اجرا می تواند به صورت زنده و یا از طریق رسـانه به نمایش در آید. درواقع می تواند هر موقعیتی را کــه دارای چهار عنصر پایــهای: زمان، مکان، بدون اجراکننده و یا حضور رسانه ای آن و رابطه میان اجراکننده و بیننده است، شامل شود. ین هنر می تواند هرجایی اجرا شود، در هر محل یا این معربی وعد مر . یی . در . باهر تنظیمات و هر مــدت زمانی. حر کات و اعمال یک شخص و یا یک گروه در یک جای خاص و زمان -خاص کار را شکل میدهند. هنر اجرا هنر زنده نیز نامیده می شـود و اغلب دارای محتوای سیاســی، اجتماعى وفلسمفى است وباهنر مفهومى پيوند . نزدیک . . در پرفورمنس مرگ، یـک قبر واقعی در محوطه

نانشىكدە ھنر دانشىگاە سىمنان كندە شىد كە نماشاگرانمى توانستندداوطلبانەداخل قېربخوابند، ×:1、 اگر تحمل قبر وسنگ لحدهای رویش را داشتند. پرفورمنس مرگ در محوطه دانشکده هنر سم alth نانشگاه سمنان اجرا شد. در این یر فور منس یک قبر واقعى وسط دانشگاه حفر شدو تماشا گران داوطلبانه به اجرای نقش مے پر داختند؛ نقش مر دما در این بین ، . . روی می ځیکر امام جماعت دانشــکده هنر دانشگاه سمنان نیز در نقش روحانی با گروه همکاری کرد. سعید صادقی دانشجوی دانشکده هنر دانشگاه سمنان، طراح و اجراکننده این پرفورمنس می گویـد: برای این که انســان معمولااز مرگ هراس دارد لذا این کار برای ارزیایی از ترسٌ و هراُس افرادی که همیا ر ... ی ر ر ب ر ر ب ر ب مردی حسیست سفاره کر مـر گ و دفن مـرده بودند صـورت گرفت این پرفورمنس در قالب یک واحد در سی به نام آشنایی ابار شنههای هنری دانشگاه سمنان . جراشد. واقعیت این است که مانیاز به دریافت های . ر جدیددر قالبهایی نوداریم، قالبهایی که بتوانندما رالز زندگی روزمرہ دربیاورد. شاید آخرین باری را که ئىب، آنھم بھشت رضاى مشھد چندتايى بودند. فردا همه عازم بوديم. خوابيدن درون تابوت، حمل آن و رفتن در قبر. والبته وداع با دوستان خفته در ن خاک. حالا اما فقط چند تایی از آنها ماندهاند. ن زمان، نیاز به دریافت جدیدی نبود، هر رفتاری جدید بود. همه چیز در مسیر جنگ منجر به کشف و شهود می شد. مرگ را زندگی می کردیم. اما حالا، به راستی چه شده است، که از دل دانشگاه تجربه به راستی چه شده است، که از دل دانشگاه تجربه دیگر گونه مرگ بیرون تراویده است؟ و چرا مرگ؟ و چرازندگی نه؟

، ۶٫۰٫۰ نگارنده از آنجایی که خود با این تجربه و ضرورت نغییر نگرش به گذشته و حال و آینده بوسیله مرگ هراسی و یا استقبال از مرگ مشکلی ندارد، در صدد تأیید یا تخطئه این عمل نیست، امانکته جالب این است که چه داوطلبان زیادی در این میان حضور بيــدا كردهاندو چــه باور هايى از حالت ن نمادين خود عبور كرده و در ذهنها شــكل گرفته است، فقط مابرد الرعو و راسی، مصلی را مطالبانه امکانات و تمهیدات پزشکی و بهداشتی مهیابوده است؟ استانداردهای حداقلی رعایت شده است؟ از فـردااگر مدشـود که همه به شـگردهای مرگ اندیشـانه روی بیاورند برای نمره کلاسی، راه آیاباز است؟ یاد آن روس بزر گوار افتادم این فرد ۳۵ ساله از ساکنان منطقه بلاگوچنسک در خاور دور روسیه که می خواست مقاومت خود را بســـنجد با اصرار از دوستش خواسته بود به وی کمک کند تا یک شب رازندهزیر خاک سپری کند.این دونفر گودالی رادر باغی حفّر کردند و تابوتی را که خود ساخته بودند و به لولههایی برای ورود و خروج هوا مجهز بود در آن با بالانعالي براي رود حريم ها مجتر بدر دار : قرار دادند قرابی بایک برش ملی آب روی تقان مراهد در تلوت-می چواند دوست قرابی روی کودل را با توسش والمینان یا قران از ندموین او به خانه توسش مواجه می شدود به گفته از رسان پلیس، چستن مواجه می شدوده باقت باز رسان پلیس، گرانگرندیک مشترویه مایزین می کندار بران ای لولەھايىراكەاين فردىسرى بەريىلى كى سەبرى لولەھايىراكەاين فردىسراى تىنفس خوددر تابوت تعبيە كردەبودمىيندد.تابستان گذشتەنيز يكى از ساكنان منطقەولوگداكەبراى خلاص كردىن خوداز ے لے رج سہ عہر،ی حلاص تردن خوداز ترس مردن خود را دفن کر دہ ہود ہر اثر خفگی جان خود رااز دست داد.

فراخوان استانداری مازندران برای غذا دادن به قوهای مهاجر سر خرود سفرهای برای قوهای مهاجر درقتلگاه پرندگان

بهروزمهديزاده



زمینهایشان گازوئیل در زمین بریزند. این کار س ر این این اور دی اور این را بی رود این اور این پراکنده شوند. میزان شکار امســال قوها در سال های ُكْنَشته بي سابقه بُود يعني يک حرف غير كارشناسي باعث چنين خطري براي صدهاقوشد.

دكتر فلاحدر خصوص وظيفه سازمان هاى مردمنهاد معآوری گندم اذعان میدارد: این یک خلاقى است نه يک دســتور دولتى. وضع قوها يکى از دغدغههای زیستمحیطی این سازمانها به شــمار میرود. این سازمانها به همیراه مردم

مهمان هایسی دارند که از اقصی نقاط جهان به این منطقه می آیند. . ۷۰ ت. ۳۰ نا بر ســنوات گذشـــته تصميم گرفته شــد که ۲۱ دیماه هنگام ر. بهاجرت قوها به منطقه سر خرود مردم سراسر استان مازندران رادر این همایش عمومی به نام عشق به پرندگان مشارکت دهیم. یکی از این اقدامات کمک برای تهیه ر این غذای قوهای مهاجر است. مشاور استاندار مازندران باقبول

این که احتمال دارد غذا دادن به صورت دستی تبعاتی هم برای پرنده داشته باشد امامی گوید: آنها حتما باید به صورت طبیعی تغذیه شوندولی چُون در این منطقه غذای کافی وجـود ندارد و تالابها زمین های مردم هستند بنابراین ندای زیادی برای آنها وجود ندارد در نتيجه دراين شرايط مابايد غذاى آنهارافراهم كنيم. مُخَالفان چەمى گويند؟

این طرح اما مخالفانی در بین فعالان محیطزیست هم دارد دکتر جمشید منصوری یکی از آن هاست او در گفتوگو با «شــهروند» در مورد غــنا دادن به قوها در نفت ووبا «تسهروند» دورد حدادان به فوها معتقد است که این کار به ضرر پرندگان تمام می شود. این پرندشندلی معروف تصریح می کند در این مورد من خیلی مناشفهما خلیلی در این مورد بعث کردیم. حتی مناظرهای در سسازمان محیطزیست در تهران در خصوص اثرات منفی این کار داشتیم. این کار کاملا



۱-متانــت-شــهر حکیم ســنایی-فیلــم آلفرد

- ، ۱- نی میان تهــی- در قدیم بــه اروپا می گفتند-خريننت-كارگردانفيلملورنسعرب

شاهانساسانی-اسم آذری ۵-سم کشنده-دارای جثه ظریف ا-دخان-حفره درون کوه-اشاره

باحد شمار ش صابون و يخ ۸- عضو شنوایی-رود روسیه- فلز اغواگر-سیاه

۹-امُيران-دكان كوچك-خميازه-عدددورقمي ۱۰-قانون مغولي-رنگ دريا-مقام قهرمان

۱۳ - بازیکن همتیمی- دانه خوشــبُو- اُفسانُه گو-

ديگر انسان احتياج به كمك دارد-غلام سلطان

ست-شون..بازيگرمعروفهاليوودي

وسيقىدانونوازندهعهدساساني ۲ ۔ قدیمی تریب کہ انسان آفرید - لقب

رتشى - - -۴-صد مترمربع-اســتراق ســمع- پايه و بنياد-

علامتمفعول

۶-تکبروخودبینی-زرنگ-جادهقطار ۷-شهری در استان لرستان-کمیسیون اقتصادی

جمشید منصوری مولف کتاب پرنده شناسی می گویید: اصولا طبیعت خودش هم حییوان را و هم برنامه زندگی طبیعیاش را انتخاب می کند در نتیجه پرنده یا حیوان با محیط طبیعی زندگی خود ســـاز گار می شـــوند. با غذا دادن اولا این حالت طبیعی را به هم

قوهاعادت مىكنند كەاز دىست غذابخورند اين يعنى تغييرروندطبيعىزندگىيك پرندم ریسسی بی پر عدر به سند دی مسی سی بی ور برآورده کرد.افشــین دانه کار با بیــان این که با تغذیه دستی شرایط زیستگاهی قو فراهم نمیشود، تأکید

می کند: اگر غذا دادن به این پرنده به بهانه این باشد. که مازیستگاه طبیعیاش را تغییر دادیم والان برای بقای آن این کار را می کنیم به نظر من نظر در ستی

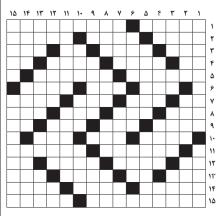
ئاملاغیر کاربر دی است. دانه کار می گوید: غذا دادن دستی پراکنش و توزیع طبيعى پرنده را به هم مى زند چون ساير نيازهاى پرنده مثل استراحت توليد مثل ناديده گرفته مى شود. از سوى ديگر اين به هم حوردن توزيع جانور رقابت غذایی درون گونه را با اشکال مواجه می سازد. به دلیل ین که یک فرصت غیر طبیعی وغیر ضروری برای تجمع زیاد گونههای مختلف ایجاد می شود در نتیجه تجمع رياد قوها سبب آسيب به منطقه و بهم خوردن توازن زياد قوها سبب آسيب به منطقه و بهم خوردن توازن كولوژيكي منطقه مي شود. به علاوه همين تجمع زياد قوماافزایش آسیب پذیری این پرنده را به دنبال خواهد داشت چرا که با تجمع این پرنده در یک منطقه برای خوردن غذاهای آماده شده از سوی مردم باعث تجمع شكارچيانبەھماناندازەمى شود.

.ت. آنجا که باید به فکر محیطزیست باشن نیستندوالان هم کمی خواهندبه فکر باشند به صورت کاملاغلطمی خواهنداجراکنند **غذادادن محیط طبیعی قوهار ابه هم می زند**

می سود وعد دنی تلا این حالت طبیعی را به هم میزنیم دوماد و سمال پیش این کار انجامه را به هم بررسی های که بداز آن صورت گرفت مشخص شد تغییرات انطلوبی رو هواایچادند. در واقع باغادادن وضع مهاجرت را تغییر دادیم و باعث شد که قوهای میلکالمه جاهای که برلسان غذار بخت شد در نتیجه قد مادید بی کناب میذان

نیست. اگر بپذیریم این تغییر زیستگاه اتفاق افتاده باشد پرنده هیچ وقت زیستگاه قبلی خود که امنیتی آن جا نیست نمی پذیرد و در آن فرود نمی آید و محل را ترک می کند. در نتیجه با غذا دادن نمی توانیم برای ر، در ت می تعد در نتیجه بعد دن می می ونیم برد) اوزیستگاهی طبیعی فراهم کنیم، زیرابه جز تغذیه باید سایر ویژگیهای زیستگاه مینوعی برای شود. در این شــرایط یا باید زیستگاه مصنوعی برای بن پرنده درست کنیم یا شرایط را طوری فراهم آوریم که قوها به زیستگاه جایگزین بروند. اگر به همین غذا دادن دستی ادامه دهیم آنها عادت می کنند و چون ما توانایی بر آورده کردن سـایر نیازهـای این پرنده را نداريم ممكن است جمعيت قوها به خطر بيفتد. به نظر من این فراخوان که توسط استانداری مازندران و فرمانداری ساری اعلام شد تنها جنبه نمایشی دارد و

جدول شماره ۴۷۲



حل حدول شماره ۴۷۱

۸ً-واحد نظامی-از درختان جنگلهای شـ خشش بدون چشمداشت–آبویرانگر ٩-كلمه شـــُّگفتى-واحد شــمارُش المام , نده

نجوا-یکویک

جین-پسوندآلودگی

برای آسیا و خاور دور وابسته به سازمان ملل–قلب

،ر ۱۰-رنگطبیعت-درسخوانده-نژادعرب ۱۱-ايران باستان رامي گويند-كاتاليزور ۱۲-ترك استخوان-نكته سنج وباريك بين-وارون

۔ ۱۲-سفیدموی شاہنامہ-خادم کلیسا ، یک ب ۱۴-نوعروس هزار داماد-جستوخیز چهارپایان-

افقى ۱-موسسەاقتصادى-خداي يگانەزرتشتيان بيچكاك

۱–وجه مشترک دشوار و دشمنے – بلیغ و رسا–از

۷–مسـاوی–درخت قالیبافان–نام قدیم سوریه-

۱۱–اقتصادی و سودآور – آزموده و وزن شده ۱۲–کشورورافتاده –ابله–اتاقک قطار –برگ برنده

ىلال ۔ ۱۴-زن گندمگون-دورانی کهبیےشاز هرزمان

، محمودغزنوی ۱۵–شــاعر معاصر که در جوار فردوســی آرمیده

۱ - باشگاههای حاضر در دسته اول فوتبال آلمان-بولوى-بلندومر تفع

٣-فيلم ابوالفضل جليلي -ادبنشده -مي -كاميون

رى ۵-صاحبزمينورعايا-پايتختسلسلەصفويان

منطقه را تــرک کردند. بنابراین بایــداز منابع غذایی مناسب و در حجم مناسب بانظر کارشناسان خبره این کار انجام شود. مثلا ذرت از لحاظ ارزش غذایی خیلی مناسب نیست و بسیار دیر هضم است. نکتــه دیگراین که صرف برای تغذیه دستی قوها تغذیه بــا ذرت خیلی مناســَب نیسـت ذرت در مقایسه با گندم حتما بايد شعاع خطر اين پرندگان رعایت شود و نباید انرژی و ارزش غذایی پایینی دارد علاوه براین که بسیار دیرهضم نیز میباشد. بنابراین نباید ذرت را در بانزدیک ریختن دانه ها این یرندگان را وادار به نز دیک شدن به بازدیدکنندگان کرد.این مسأله موجب کم حجم زیاد برای غذا دادن به پرنده

> این کارشــناس حیاتوحش میافزاید:برای تغذیه ، ،سته، قوّها حتماً باید شعاع خطر این پرندگان رعایت شــودونبايدبانزديک ريختن دانه هــااين پرندگان را وادار بهنزديک شدن به بازديد کنندگان کرداين مسأله مرجب کر می این پرندگان از انسان میشود و درادامه آن باعث کم شدن ارتفاع پرواز این پرندگان نیز میشود.هدف از تغذیه دستی اول حفاظت از قوهاست یی وداهمیت مشارکت و بازدیدهای مردمی هدف و با وجود اهمیت مشارکت و بازدیدهای مردمی هدف اصلی این اقدامات ایجاد نمایشگاه و پارک برای مردم ن. در ادامه این فعال محیطزیست با انتقاد از بی برنامگی سازمان محیطزیست استان مازندران در قبال جلوگیری از صیدهای غیرمجاز به «شسهروند» می گوید:بعداز مسائل مربوط به صید بی شمار پرندگان در این منطقه بازدید کردند و صُراحتاً اعلام کُرُدند که مسَــئُولان حتماً باید بساط تورهای هوایی و این گونه صیدهـا را بردارند و جلوی

هفته قبل همين فرد، صيدو شكار در آن منطقه راكاملا ممنوع اعلام کرد (ایشان از ممنوعیت کامل صید و شکار در استان مازندران به دلیل خطر شیوع آنفولانزای فوق حاد پرندگان در نیمه دومسال جاری خبرداده بود). ایسن درواقع نشسان از بی برنامگسی دولت برای

ــــــ میسو حس هست به جری دون، اون مردم و سازمان های مردم نهاد دارند این کار را می کنند. البته تغذیه دستی حتما باید بانظر کارشناسی بسیار دقیق لتحامذ مد . حرفُغيركارشناسىو تخريبمحدودهقوها

حیاتوحش به بکر بودنش زنده است و هر گونه صدا و تجمع بیدلیلی باعث آزار حیوانات واحساس ناامنی در شهری و تر دددر اتوبان ها کاسته شود. ع*لىاللهُ*قلّى گفت:سال گذُشتەبەدلىلاين كە نهامی شود. در این گزارش نظر موافقان و مخالفان این طرحرامیخوانیم: طرحرامی **کوانیم:** م**وافقان چەمی گویند**؟ محمدعلى الله قلى عضو Ngo كانون محيطبان، اولين كسى بود كه در چندسال گذشته قضيه تغذيه حیات حش (تغذیه قوها) , امطرح کرد. او در گفتوگو با «شهروند» صحبت در مورد فراخوان برای نغذيه قوهادر مازندران رابه دو قسمت تقسيم مى كند؛ یکی این که چرا ما باید به پرندگان و دیگر حیوانات غذا بدهیم و از سـوی دیگر این روش به چه شـکلی باید بمحتوره و سری نیخرین روزی وی به سمیری پید صورت گیرد محمدعلی اندقائی با انتقاد (تسانی که این کار رانقدمی کنند، بیان می دارد، من تعجب می کنم از این افــراد. آنها طوری صحبت می کنند که انگار کره روزین همین دیروز خلق شده و اغاموز داریم در روند

طبيعت دخالت مي كنيم. اين افراد بايداين صحبتها را۲–۸سال پیش مطرح می کردند که هنوز زیستگاه طبیعی قوها تخریب نشــده بودو قوهــا وادار به تر ک ریستگاههای اصلی خودنشــده بودند بله در آز مان زیستگاههای اصلی خودنشــده بودند بله در آز زمان اگر تغذیددستی صورتمی گرفتاشکال داشتنه الان که زیستگاههای قوهابه کلی تخریب شده و نمی توانند غذا پيدا كنند. قوها به دليل تخريب زيستگاهشان كه تالابها هست به شاليزارها آمدند و آن جا را براي مهاجرت وزندگی انتخاب کردُند. امروز مادرواقع تاوان عملکردهای گذشته مان را می دهیم. وقتی که محل

«بیست و یکم دیماه روز جمع آوری گندم و نرت برای مهمان های خارجی است که فاصله زیادی تا سرخرود فریدون کنار خواهند پیمود» این فراخوانی است که استانداری مازندران به همه شوراهای شهر و

است ناهستان هارترین می روستااعلام کرده تاباجمع[وری غذابه استقبال قوهای مهاجر بروند غذادادن دستی توسط مردم چند سالی است که چه از سوی دولت و چه به صورت خودجوش در منطقه فریدون کنار درحال رخدادن است. همان

جایی که به قنلگاه پرندگان هم مشهور است. این تضاد را هم می توان در مسئولان این استان مشاهده کرد. چه آن زمانی که با مسأله شیکار و صید بی رویه

ترد: چه آن زمانی له با مساله دستار و صید ای روبیست پرندگان برخورد نمی کنند و چه زمانی که روز بیست و یک دی ماه را روز فراخوان عمومی برای غذا دادن به قوهای مهاجر اعلام می کنند. کاری که اگرچه به گفته بر گزار کنندگانش خیر است، اما به اعتقاد مخلفانش

بر رز بیشتر جنبه نمایشی دارد. مخالفانی که معتقدند

;ندگیشان,راتغییردادیم. . ــت ضمن بررسی علل تغ ين فعال محيطزيس زيستگاه وجابهجايي اخير اين پرندگان به شاليزارهاي سرخرود، اذعان میدارد: یکی از عوامل اصلی تغییر زیستگاه قوهااز تالاب به شالیزار، تغییر الگوی بارش بود. قوها حتما بايد دريك بســتر آبي فرود بيايند به دليل خ محسوری الکوی بارش و پسروی آب قوها مجبور به ترک زیستگاه اصلی خود شدند و در شالیزارها ، ۱۰٫۰۰۰ ر ... فرودآمدند امااصلی ترین دلیل ترکزیستگاهبه امنیت منطقه بر می گردد. در استان های شمالی ما حتی یک منطقه دارای امنیت بالا وجود ندارد. مدام در تالاب ها و مناطق طبیعی صدای تیر شنیده می شود. در نتیجه قُوها منطقة (اترك كردنيكو به جاي آن دُر منطقة إي فرودمیآیند که از نظر موادغذایی بسیار کمبودوجود دارد.بهخصوص در اســتان.های شــمالی کشور ما که حتى يک منطقه داراي امنيت بالا براي حيات وحش وجود ندارد. مدام در تالابها و مناطق طبيعي صداي تير شنيده مي شـود. درنتيجه قوها وساير پرندگان مهاجر آن مناطق را به ناچار ترک کردند و به جای آن در منطقه ای فرود می آيند که نه زيسـتگاه طبيعي به ر حســاب می آید و نه از نظر تأمین مواد غذایی طبیعی جوابگوی آنهاســت. اللهقلی سپس به زیستگاه فعلی قوهایعنی سرخرودمازندران اشارهمی کندومی گوید: ۳سال پیش ماانسان هاباعث شدیم در یک روند کاملا غير طبيعي قوها بيايند دريكي از بدترين و نامن ترين مناطق زندگی حیات وحــش در جهان زندگی کنند. ســرخرود به دلیل تراکم بســیار زیاد دام های هوایی و شکلهای مختلف صیدیکی ازنامن ترین مناطق جهان برای مهاجرت و زندگی پرندگان است. وجود تورهای هوایی بیشـمار و مسـائل دیگر محیط خوبی برای رسی، ی با را با در با در با در با در با در این ایست. حالا آنها به هردلیلی این منطقه را انتخاب کردند ما باید کاری . کنیم حالا که زیستگاه طبیعیشان را از دست دادند حداقل بتوانندزندگی کنند، بنابراین تغذیه دستی یکی از این راههاست البته به شرطی که با کارشناسی دقیق و در حجم زیادانجام نشود. ما برای این که این حیوان از گرسنگی نمیرد و به پاییندست نیاید غذا دادیم تا در

پذيرش آگهی مزایده لچ ۲۵۹۵۶۲۰۰ – فأي روزنامه شهروند هزینه آگهی به عهده برنده مزایده می باشد. ۱۹ مزایده فوق یک مرحله ای می باشد.
۱۲۱ و ۱۲۳ داخلی ۱۲۱ و ۱۲۳ نه www.qazvin.ir قسمت د

ذرت زیادی در آب ریختند آب آن منطقه فاسـد شد شــمامىدانيد كهوقتى ذرت خيــس مىخور د ترش مىشىود و بوى بدى هم مى گيرد. در نتيج

بری نفاده قرار داد. . غذادادن بادر نظر گرفتن

شرند، یک مساعه موجب کم شدن ترس این پرندگان از انسان می شود شعاعخطر پرندگان للهقلى ضمن بيــان اين نكته بایداز غذاهای متنوع استفاده کرد تصریح می کند:از غذاهای متفرقه مثلُنان خَشک جُداباید پَرهیز کردزیرااین نان هااکثراً کپک زده هستند و برای سـلامتی قوها مشکل ساز

. نهارابگیرند.امادر همان زمان دکتر مهردادی مدیر کل ادارہ محیطزیست استان مازندران طی یک واکنش کاملاعجیے بدر جواب وزیر دادگستری گفتند که ما یک طرح۵ ســاله داریم که باشیب ملایم قرار است جلوی صیدها گرفته شــوداین در صورتی بود که یک

حفظ حیاتوحش است. به جای دولت، الان مردم و

مرح ییز در ادامه می افزاید: پاییز امسال برخی محمدالفقلی در ادامه می افزاید: پاییز امسال برخی NGO های منطقه بــدون هیچ گونه تدبیری ناگهان خبر از شروع اقدامات برای ثبت زمین های کشاورزی ى ىحلەسرخرودبەعنوان تالاببين المللى قودادندوادعا كردند كەمى خواھندمنطقەسرخرودرابەعنوان تالاب بینالمللی ثبت کنند منطقه سرخرود شامل زمین های کشاورزی است و مردم صاحب زمین ها هستند. همین حرف باعث شد که مردم به خاطر ترس از دست دادن

کوه بماند. حتی این کار رامحیط بانان ماانجام می دادند تا از خطر مرگ احتمالی بر اثر حضور در باغها و مناطق

53.33 سازمان حمل و نقل و ترافیک شهرداری قزویین در نظر دارد مزاید. واگذاری پارکینگ های سطح شهر قزوین را به واجدین شرایط واگذار نماید، لذ ان می توانند حداکثر ظرف مدت یک هفته از نارخ ۱۸۲۲، ۱۸۲۹ جیت اگاهی مسرایط و صلا پارکینک ها و دریافت اسناد مزایده به سایت اینترتین پر مراجعه و بهت کسه اطلاعات پستر با واحد امور قراردادها وقام در خیابان فردمی شمالی جنب سب بنزین شبهید بابایی – سارمان خط و نقل و تراثیک شهرداری قرومن مراجعه

مت مناقصات و مزایده/ سازمان های وابسته. روابط عمومی سازمان حمل و نقل و ترافیک