

این شرح بی نهایت...

سبب رنج و بدبختی، دنیا دوستی است. امام علی (ع)

دنیا و عقبی

بر قتل چون منی چه گماری رقیب را؟ ای در جهان غریب، مسوز این غریب را دورم همی کننند ادیبان ز پیش تو ای حورزاده، عشق بیاموز ادیب را روی تو گسز دور ببیند خطیب شهر دیگر حضور قلب نباشد خطیب را ترسا گران دو زلف چو زلف زنگرد در حال همچو عود بسوزد صلیب را مادوست را به دنیوی و عقبی نمی‌دهیم زنهرا! کس چگونه فروشد حبیب را از من مدار چشم خموشی، که وقت گل مشکل کسی خموش کند عندلیب را هم رنگ او حدی شود اندر جهان به عشق هر کس که او نگه کند این رنگ و طیب را

احدی مراغهای

شهر ونگ

سر باز های پنجشنبه، جمعه



مونا زارع
طنزنویس

سر باز اول، سسینا نوه خاله بابام! ایشان که از همان اول بچه زور گوی فامیل بسود و از این تیپ بچه‌هایی بود که با دمپایی دنبسال بابایش می‌کرد! برای معافیت سر بازیش هم از پدر مادرش مایه گذاشت و قرار شد مادر و پدرش از هم طلاق صوری بگیرند تا این یتیم نما بشود فرزند طلاق و از سر بازی معافش کننند البته که تا این جا همه چی طبق برنامه پیش رفت و معاف شد، منتها پدر خانواده پس از طلاق صوری روی پاشنه پیش چرخید و عقب از در محضر خارج شد و الان چند وقتی است که گمب و گور شده و مقفودالکمان به حساب می‌آید. آخرین دیالوگی که از اون گمشده شنیده شد، این بود سر بازی سسینا، خدمت مقدسی به من بودا مادر سسینا طلب مهره به خود را کرده و سسینا به صورت شطرنجی روی به دوربین اعتراف می‌کند اگر از همان اول این ۵۰ میلیون پول مهره رو واصله خرید سر بازی من داده بودند این چنین خانواده من به سر و صورت نمی‌پایید!

سر باز دوم، مجید پسر عمه دختر عمهام! این بنده خدا از بچگی آن قدر فویبای سر بازی داشت که هر وقت می‌دیدمش بالای یک بلندی ایستاده بود و می‌خواست خود شو را بیندازد پایین! بلکه به طرفش نقص عضو بشود و معافیت پزشکی بگیرد! آن قدر در این کار کمر همت بسته بود که کلا یک طرف بدنش از ... (دقت کن این کلمه را درست بنویس!) از حیز انتفاع خارج شده بود و ۵۰ درصد گردش خون داشت و طبیعتا موفق به دریافت معافیت شد. آقا مجید الان از دوایج کرده و مناسفانه به دلیل ضربات مکرری که به خودش وارد کرده الان اجاشش کور شده و نزدیک به ۵۰ میلیون خرج دوا و درمان کرده بلکه کارایش برگردا ایشان هم به صورت شطرنجی روی به دوربین می‌گوسد والا اگر ما بسا ۵۰ میلیون می‌تونستیم سر بازیمان را بخریم الان به جای این که در این ستون طرز شما را ببخندیم، داشتیم برای دو قلوهایم ادا می‌آوردیم و حالشومی بر دم!

سر باز سوم، هوشنگ که آخر ما نفهمیدیم کیه ما می‌شود! هوشنگ جان که از همان اول با پنج تا خواهر بزرگ شده بود، تازه در ۲۰ سالگی

کار تون شهر

نازنین جمشیدی | کارتون‌نویس | nana.jamshidi@gmail.com

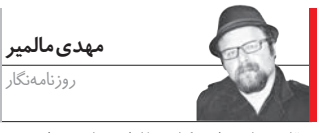
در حاشیه جلوگیری مجدد از اکران فیلم «خانه پدری»



حرف روز

قانون تازه وزارت کار و ذکر چند نکته

بیکاری بدهد؟
۲- در صورت اجرائی شدن این قانون نحوه شناسایی متخلفان چگونه است؟ آیا بازم به سباق برخورد دولت گذشته به دیش های ماهواره، قرار است بندهایان پلیس زحمت ورود به خانه‌ها و کشف جرم داشتن خدمه خارجی را بر عهده بگیرند؟
۳- آیا پیش کشیدن این قانون دخالت آشکار در خصوصی‌ترین زوایای زندگی شهروندان نیست؟
۴- به راستی مسئولان وزارت کار و طراحان این فکر بکر! لطفای به این ظریفه اندیشیده‌اند که اگر روزی روز گاری کشورهایی که میزبان صدها هزار ایرانی هستند، قانونی از این دست را به اجرا گذارند (مثلا کار در رستوران‌ها را برای ایرانی‌ها ممنوع کنند) چه بر سر شماری از خانواده‌های ایرانی شافل در برون مرز خواهد آمد؟
۵- اگر منظور و مطلوب مسئولان محترم افزون به شانس کارجوی داخلی است چرانتها نان سزاوار برخورد، شناخته شده‌اند؟ آیا مردان مستخدم خارجی، جای کار جوانان داخلی را تنگ نمی‌کنند؟
۶- اگر دست‌اندر کاران وزارت کار دغدغه



مهدی مالک
روزنامه‌نگار

قانون تازه وزارت کار و رفاه اجتماعی دولت تدبیر و امید مبنی بر ممنوعیت اشتغال زنان خارجی در خانه‌ها (به‌عنوان خیمه یا عناوین دیگر) از آن دست قانون‌هایی است که افزون بر ایرادات فنی بی شماری که بر آن مترتب است، این نگرانی را نیز دلمن می‌زند که هنوز در برخی زمینه‌ها عادت‌های خسارت‌تبار تصمیم‌گیری دولت قبلی به تملی از پهنه سیاست کشور رخت بر ایرادات هر از چندگاهی نظاره‌گران و نکته‌گیران را به یاد آسان‌گیری‌ها و برخی ولنگاری‌های دولت پیشین در تدوین قوانین می‌اندازد، در باب قانون تازه وزارت کار چند نکته‌شایسته دقت بیشتری است:

۶ اراک	۴ اردبیل	۲ ارومیه	۱۳ اصفهان	۲۳ اهواز	۷ ایلام	۶ بجنورد	۲۸ بندرعباس
۲۲ بوشهر	۸ بیرجند	۴ تبریز	۱۴ تهران	۱۲ خرم‌آباد	۲۲ زاهدان	۳ زنجان	۶ سنندج

این روز ۱۴ و ۱۴ درجه سانتیگراد خواهد بود. در روز دوشنبه نیز آسمان پایتخت صاف تا کمی ابری و در پاره‌ای نقاط غبار آلود خواهد بود و حداقل و حداکثر دما در این روز به ۱۲ و ۲۳ درجه سانتیگراد خواهد رسید.
بنابر اعلام معاون نظارت و پایش اداره کل محیط زیست استان تهران و بر اساس اطلاعات دریافتی از ایستگاه‌های سنسجش اودگی هوای شهر تهران، شاخص کیفیت هوا در ۲۴ ساعت گذشته در شرایط ناسالم برای گروه‌های حساس قرار داشته است. میزان غلظت آلاننده ذرات معلق با قطر کمتر از ۲/۵ میکرون نسبت به روز گذشته با دود عدد افزایش، فراتر از حد مجاز بوده و روی عدد ۱۰۶ قرار گرفته است. ایستگاه‌های فرمانداری شهری (منطقه ۲۰) با ۱۴۶،

... بارش پراکنده باران در نوار غربی کشور براساس نقشه‌های پیش‌بینی طی امروز برای نوار غربی کشور و دامنه‌های البرز افزایش ابر، بارش پراکنده و وزش باد پیش‌بینی می‌شود. همچنین از روز سه‌شنبه تا آخر هفته جوی پایدار بر کشور حاکم خواهد شد که پیامد آن سکون نسبی هوا و افزایش آلاننده‌های جوی در شهرهای صنعتی و پرجمعیت است. برای روز دوشنبه خلیج فارس موج پیش‌بینی می‌شود و امروز در سواحل دریای خزر افزایش دما و روز دوشنبه کاهش دما را خواهیم داشت.
آسمان تهران امروز کمی ابری در پاره‌ای نقاط نیمه‌ابری همراه با وزش بید و در ارتفاعات بارش پراکنده پیش‌بینی می‌شود. حداقل و حداکثر دما در

نگاه

چگونه به قدرت رسیدن و چگونه از دست دادن

فریبرز مسعودی | روزنامه‌نگار

هر گونه اخلاق و پایبندی‌های این چنینی برای کسب قدرت را از سوی حاکمان مجاز شمرده بود اما برخی دوستان وطنی بخش پایانی این توصیه‌ها را نادیده می‌گیرند و آن هم چگونگی واگذاری قدرت توسط حاکمان است. ماکیاویلی فرزند زمان خوشتن بود. او در عصر نوزایی و طلیعه تضاد با اخلاق فتوالیسیسم در حال احتضار، بنیاد نهاد و بر خلاف افلاطون و ارسطو اخلاق را به چارچوب سیاست در آورد. در دورانی که ایتالیایی چندپاره در آستانه ورود به عصر نوزایی توسط حاکمان ریساکار و مردم فریب در حال فروپاشی بود، ماکیاویلی با کنساز زدن پرده از روی فریبکاری حکومت‌های موروثی و اکتسابی، اصل را بر حفظ قدرت به‌عنوان مسئله مرکزی و بنیادین سیاست مدرن دانست. از این رو به دست آوردن قدرت، حفظ قدرت و چگونگی از دست دادن قدرت به مفهوم کلیدی و شاه‌بیت آثار ماکیاویلی بدل شد. ماکیاویلی بر خلاف آنچه برداشت رایج است مبدع و پایه‌گذار توصیه‌هایی که در «شهریار» به شهریاران به کار بسته نیست، بلکه آن‌ها را از لابه‌لای اعمال شهریاران کشف و استخراج کرده است. اکنون صدها سال است که ماکیاویلی چشم بر این جهان فرو بسته است اما عده‌ای هستند که همچنان به جستجو در آثار ماکیاویلی برای مراعات توصیه‌های «شهریار» در کسب و حفظ قدرت هستند. این درست که ماکیاویلی بحث‌های فراوانی درباره لزوم کاربرد خشونت و زیر پا گذاشتن

کنسرت موسیقی سنتی هند
استاد معین الدین خان
مکان: تالار وحدت
زمان: ۷ دی ماه ۱۳۹۳ / ساعت ۲۱:۳۰
www.shahrvand-agahia@gmail.com
۴۴۹۵۶۱۰۰-۲

۵ شهرکرد	۱۴ قزوین	۱۲ کرمانشاه	۱۳ کرمان	۷ گرگان	۷ رشت	۸ ساری	۸ کرج
۱۲ شیراز	۷ سمنان	۱۵ قم	۸ همدان	۱۵ مشهد	۷ یاسوج	۱۲ یزد	۲۳ ایبوهوسی