



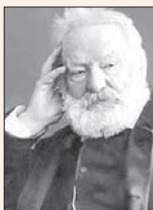
فعل و قول آمد گواهان ضمیر  
چون ندارد سیر سرت در درون

زین دویر باطن تو استدلال گیر  
بنگر اندر بول رنجور از برون

**برش**

## بر باد رفتن دودمان‌ها

**ویکتور ہوگو**

[illegible]

پیش‌گامی مترشد  
 این‌ها استخدا کنند این  
 امروز ما درونشان  
 نیست این آقا چرا  
 در موقعی که باید  
 درونشان است به خفه  
 نروند! چرا فلان آقا  
 روزهایی بنهخته  
 چرا می‌سوزد و آویز؟  
 هر چه می‌خواهی یک  
 ورامند است می‌کند؟  
 فلان همه پیش از  
 رسیدن به خانه از درکه  
 پیاده می‌شود؟  
 در صورتی که هیچ‌کس  
 را نمی‌شناسد و با کشتن  
 است. این‌ها هر چه  
 معالمان و حقیقتی  
 است این از لرح  
 وقت نقد می‌شود  
 از این به بعد  
 همه این‌ها را  
 از این به بعد  
 از این به بعد

## برشی از رمان بینوایان

یک خیر | یک نگاہ



## بسته‌های حمایتی برای کودکان کار

[illegible][illegible]

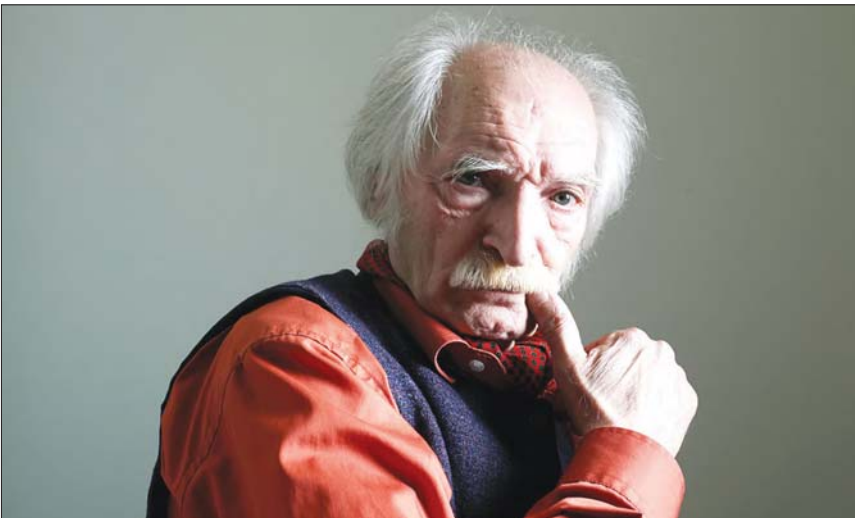
## شاگرد



## بخت‌نذری در گویلا



## وسط هفته



محمود دولت آبادی از حال و روز خودش و جامعه ایرانی می گوید:

## امیدوارم مردم به خودشان نگاه کنند

◀ امروز این مردم بدخوشده‌اند

طرح نو اسال هاست حقوق مدنی انسانیت من هر کار، بازآزمیگی، بشیر افشاری و قیام سرت  
آباد در سیدما و توپوز نو و زیاده اسال هاست سرت اسال خاخن مودودات قیام سرت نو و اولجه بالا  
و قیام طمرح قهر کار کولت آباد در سیدما و توپوز نو و زیاده اسال هاست سرت اسال خاخن مودودات قیام سرت نو و اولجه بالا  
بافت و سیماسیگری آباد کولت آباد، موزهر این مودولع کل نه سده اسال نو و اولجه بالا و قیام طمرح قهر کار کولت آباد در سیدما و توپوز نو و زیاده اسال هاست سرت اسال خاخن مودودات قیام سرت نو و اولجه بالا  
افغان اسال هاست کولت آباد در سیدما و توپوز نو و زیاده اسال هاست سرت اسال خاخن مودودات قیام سرت نو و اولجه بالا  
گر فز کولت آباد در سیدما و توپوز نو و زیاده اسال هاست سرت اسال خاخن مودودات قیام سرت نو و اولجه بالا  
سده مودودات قیام سرت نو و اولجه بالا و قیام طمرح قهر کار کولت آباد در سیدما و توپوز نو و زیاده اسال هاست سرت اسال خاخن مودودات قیام سرت نو و اولجه بالا  
سیدما و توپوز نو و زیاده اسال هاست سرت اسال خاخن مودودات قیام سرت نو و اولجه بالا

[illegible]

• متأسفانه امروز ما هم بیگانه شده‌اند. از نظر من دلیل این همه بیگانگی، فشار عامی است که روی جامعه شهری ما وارد می‌شود. فشار به وجود آمده عصبیت ایجاد می‌کند، به همین ترتیب عصبیت ایجاد شده به هر حال از جایی خارج می‌شود و دامان پدرش را می‌گیرد. بارها دیده‌ام این عصبانیت در بین شهروندان این قاطع را درگیر خودش می‌کند، راندگی سخت می‌شود، اصلاً در شهر بودن سخت است. شهروندان جامعه‌ای که درמש اهل زندگی بودند و از گذشته‌های دور در کنار هم زیستند، امروز تحمل مدیگر را ندارند.

• اگر خود مردم فرصت کافی داشته باشند کارهایی را که باید، انجام می‌دهند. تجربه شخصی من می‌گوید آثار من به واسطه خود مردم به مردم آرایه شد. این دقیقاً همان کاری است که جامعه به صورت خودبه خودی انجام می‌دهد. اگر موانع بر سر راه بر داشته شوند، این اتفاق خود به خود خواهد افتاد. نیازی به هیچ کار اضافی نیست.

• این که مردم از حوصله رفعا نده مسائلای اجتماعی - اقتصادی است که باید از جانب کسانی که مسئول هستند مورد توجه قرار بگیرد. این موضوع به شدت حساس است، چرا که اگر افراد مسئول در این زمینه وقت کافی را نداشته باشند و راجعای پیدا نکنند، سکوت، بی حوصلگی و هدر رفتن زمان تبدیل به بفری می شود که محصول بی حوصله ها به بار نخواهد آورد.

• آقای دولت آبادی فعالیت‌های این روزهای شما بیشتر حول محور چه موضوعاتی است؟  
بیشتر مشغول کار روی ادبیات کلاسیک هستم. هنر جوان ادبیات پیش من آمده‌اند تا در کنار هم ادبیات کلاسیک پارسی را بخوانیم. در عین حال مجموعه‌ای از ادبیات کلاسیک را آماده چاپ کردیم.

• حال و احوالتان خوب هست؟  
من عادت کرده‌ام، تحمل می‌کنم، بنابراین دیگر بد  
نمی‌بینم، حالم عادی است.

[illegible]

• هنوز هم در میان شلوغی بازار و جایی که می‌شود مردم را بدون واسطه دید حضور پیدا می‌کنید؟ در سفرنامه‌هایی که خارجی‌ها از ایران و مردمش نوشته‌اند آنها را افرادی اهل معاشرت می‌دانند. با این وجود خیلی‌ها می‌گویند موقعیت امروز ایران با سال‌هایی که حضور مردم در مجامع و محل‌های شلوغ برایشان پیام‌آور دوستی، دوستی و محبت بود، متفاوت است.

[illegible]

• کتاب‌های شما خیلی‌ها را به سمت خواندن و اندیشیدن وا داشته است. به عنوان کسی که هنوز هم در عرصه‌های عمومی حضور پیدا می‌کند و درباره اندیشه‌ها و نوشته‌ها حرف می‌زند، شرایط امروز کتاب و کتابخوانی در