



امروز به چی فکر می کنی؟



توان خواهان را در یابیم

عمل کند یا این حوزه بسیار مهم باید با آرامش تمام به فعالیت‌های خود بپردازد. در این میان دغدغه‌های دیگری هم وجود دارد. دغدغه‌ها که چندی است به مهم‌ترین دغدغه من و همکاران در جمعیت هلال احمر تبدیل شده است، یعنی بهداشت، درمان و توانبخشی است. مجموعه این سه واژه مفهوم سلامت را در بر می‌گیرد. ما در حوزه توانبخشی با افراد بسیار معلومی سروکار داریم که شاید بتوانیم آن‌ها را توانبخشی می‌نویسیم. چندی پیش کار عزیزان سرورس طرح نو، روزنامه شهروند را در مورد این فتر، شاهد بودیم اما امیدوارم روزنامه شهروند ورود بیشتری به این حوزه داشته باشد. ما هنوز در حوزه درمان حرف‌های زیادی داریم که در صورت نیاز می‌توان با روزنامه شهروند در میان گذاشت. است که دغدغه‌های درمانی توانخواهان، مورد توجه قرار گیرد. توانخواهانی که نیاز به دست و پای مصنوعی دارند و تحت پوشش هیچ نوع بیمه‌ای نیستند، می‌توانند با این روزنامه بسیار باال‌آل خارج کشور وارد می‌شود. دغدغه اصلی ما در هلال احمر آن

سید رضا رئیس کمیسیون بهداشت، درمان و توانبخشی، جمعیت هلال احمر. صبح برای هر کس از ما یا دغدغه‌های فراوانی آغاز می‌شود یا دغدغه‌های خانوادگی و شخصی گرفته تا دغدغه‌های سیاسی، اجتماعی و ملی. دغدغه‌های اصلی من در طول همه این روزها مربوط به جبران مذاکرات است. همه امیدواریم نتیجه مذاکرات به خیر مردم و نظام باشد. دغدغه دیگری که ذهن مرا به خود مشغول کرده است مربوط به وزارت خنای است که حدود ۱۶ ماه وزیر نداشت و با سپرست‌های مختلف اداره شد. وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و وزارت بهداشت بسیار مهمی است، چند میلیون دانشجو و تحت پوشش این وزارتخانه هستند و تحمیرات و کار آنها این وزارتخانه از تسلط نتوانگی دارد. این وزارتخانه استیضاح وزیر خود را شاهد بود. امیدوارم مردم مجلس شورای اسلامی به خیر و صلاح دانشجویان کشور



امروز با مولانا

چونک وقت سرگ آن جرعه صفا آنج می‌ماند کنی دفتش تو زود جان چو بی این جیفه بنماید جمال



یک خبر | یک نگاه

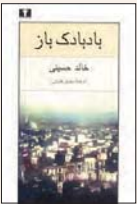
منع مانع؟

در خبرها آمده است که: نمایندگان مجلس شورای اسلامی، شورای توسعه فرهنگ قرآنی و معاونت امور زنان و خانواده ریاست جمهوری را موظف کردند گزارش عملکرد فعالیت‌های اجرایی را از دستگاه‌های ذیربط در هر چهار هفته یکبار به مجلس ارائه کنند. این در حالی است که کمتر از ۴ هفته از اعتراض دوتن از نمایندگان مجلس به معاونت امور زنان ریاست جمهوری در مورد اعزام ناخواسته با صندوق جمعیت توسعه سازمان ملل می‌گذرد و این خبر در هفته جهانی منع خشونت علیه زنان منتشر شده است.

برش

از دست دادن

احمد حسینی



همیشه داشتن و از دست دادن به مراتب آرم را بیشتر ناراحت می‌کند تا این که از اول نداشته باشی. فقط یک گنه وجود دارد در آن دنی است... دروغ که بگوی حق کسی را از دانستن حقیقت می‌دزدی. ناراحت شدن از یک حقیقت بهتر از تسکین یافتن با یک دروغ است.

شارت



نقش رستم

در میان مسابقات فوتبال، «دربی» یا باشپور آورده می‌شود. در این میان هیجان و تخلیه ان در میان ورزشی هم هر دو در همه فایده این تخلیه هیجانی تاثیرهای فراوانی بر جامعه خوانند گذاشت. اما بررسی آثار آن از جنبه‌های مختلف امکان پذیر است. اگر بخوایم تاثیر بازی‌های این شهر آورد تهران را در میان مردم ایران بررسی کنیم، باید موضوع را به بخش اجتماعی و فرهنگی تقسیم کنیم. در حوزه جامعه‌شناسی بحث گروه‌های اجتماعی مطرح می‌شود. با توجه به طبقه‌سنی غالب که این پدیده را مورد توجه قرار می‌دهند (سنین ۱۴ تا ۳۰) در بخش وراثت‌شناسی ساهه هوی مطرح می‌شود. افراد با توسل به برخورد را است. هوی خود را ثابت ثابت کردن هوی می‌تواند باعث تخلیه انرژی روحی تخلیه دارد و کجا تعریف می‌شود. در جامع دیگری غیر از ایران، پدیده‌های اجتماعی مانند آنچه در تسبیح شماره مرزنی پاتشیایی رخ داد، غیر قابل پیش‌بینی است. به این دلیل که چنین رخدادهایی باعث بروز وضعیتی ویژه می‌شوند که چندان قابل پیش‌بینی نیستند. اگر به عقب برگردیم می‌توانیم می‌بینیم که سالگی که گسترش هوی‌سازان پدیده می‌شود از اهمیت فراوانی برخوردار است. سول اینجامت است. ما در این کشور سستی چه هوی به نسل جوانمان داده‌ایم؟ ما در این بخش خلش خود را به این پدیده‌های اجتماعی این خلای نوع آموزش که در سیستم آموزش و پرورش از راه می‌شود مربوط است و می‌توانیم دیگران را به مباحث اجتماعی چون هوی‌های مندی هوی دوست داشتن پیش‌بینی فعالیت‌های هنری بهترین سستی مختلف می‌توانستند. در ایران هوی و شخصیت کنند و البته بتوانند انرژی روحی خویش

بی مناسبت

موسیقی برای مردمی که از جنگ خسته‌اند



شده‌اند بزرگانی مثل حسین علوی‌زاده، کیهان کلهر و شهرام ناظری در این زمینه کارهای فراوانی انجام داده و تمام تلاش‌شان را کرده‌اند اما این مسیر باید ادامه‌دار باشد. نسل جوان موسیقی ایران (که هستیم) باید موسیقی ایرانی، فرهنگ ایرانی و پیام فرهنگی کشور خود را در هر زمینه‌ای که می‌تواند به ما همیشه شعار صادر کردن پیام‌ها را به دنیا داده‌ایم اما در عمل چه دست‌وری دست گذاشتن کار دیگری نگردانیم. این در حالی است که جهان امروز می‌داند خط مقدم تمام راه‌های مهم فرهنگی، موسیقی است. شراط جهان امروز و باثباتی که فرهنگ‌های مختلف بر یکدیگر می‌گذارد، حاکی از این ماجرات است که اگر می‌خواهیم از قلله عقب نمانیم باید پیش از اینها به این مقوله توجه کنیم. باید سده به این گفتیم بیش از گذشته بودیم و از تاثیرات غیر قابل انکارش چینی‌ساز کنیم. من به عنوان خبرنگار ایرانی، یکی از پروژهای موسیقی ایران می‌چونم فکر کنم که موسیقی ایران امروز به نفع است. ششتر گفتمنت‌ها تنها اجرا تا این حد مورد توجه قرار گیرد و به فستیوال‌های مختلف دعوت شود. با وجود آن هنوز در عرصه موسیقی ایرانی خواننده‌های جوان محسوب می‌شوند. در طول سال‌های که در کشورهای مختلف کشور داشته‌ام، متوجه شده‌ام مردم دنیا نشانه‌ها بر بازی‌های تابناک‌ترین کشور هستند. همه دوست دارند یکدیگر را بشناسند و تا آنجایی که ممکن است یکدیگر را درک کنند. گوی ملت‌های دنیا دوری با هم و روی هم هم قرار گرفتن خسته

امروز به چی فکر می کنی؟

هویت، گم شده

مهدی حاجی‌اسماعیلی | روانشناس

در میان مسابقات فوتبال، «دربی» یا باشپور آورده می‌شود. در این میان هیجان و تخلیه ان در میان ورزشی هم هر دو در همه فایده این تخلیه هیجانی تاثیرهای فراوانی بر جامعه خوانند گذاشت. اما بررسی آثار آن از جنبه‌های مختلف امکان پذیر است. اگر بخوایم تاثیر بازی‌های این شهر آورد تهران را در میان مردم ایران بررسی کنیم، باید موضوع را به بخش اجتماعی و فرهنگی تقسیم کنیم. در حوزه جامعه‌شناسی بحث گروه‌های اجتماعی مطرح می‌شود. با توجه به طبقه‌سنی غالب که این پدیده را مورد توجه قرار می‌دهند (سنین ۱۴ تا ۳۰) در بخش وراثت‌شناسی ساهه هوی مطرح می‌شود. افراد با توسل به برخورد را است. هوی خود را ثابت ثابت کردن هوی می‌تواند باعث تخلیه انرژی روحی تخلیه دارد و کجا تعریف می‌شود. در جامع دیگری غیر از ایران، پدیده‌های اجتماعی مانند آنچه در تسبیح شماره مرزنی پاتشیایی رخ داد، غیر قابل پیش‌بینی است. به این دلیل که چنین رخدادهایی باعث بروز وضعیتی ویژه می‌شوند که چندان قابل پیش‌بینی نیستند. اگر به عقب برگردیم می‌توانیم می‌بینیم که سالگی که گسترش هوی‌سازان پدیده می‌شود از اهمیت فراوانی برخوردار است. سول اینجامت است. ما در این کشور سستی چه هوی به نسل جوانمان داده‌ایم؟ ما در این بخش خلش خود را به این پدیده‌های اجتماعی این خلای نوع آموزش که در سیستم آموزش و پرورش از راه می‌شود مربوط است و می‌توانیم دیگران را به مباحث اجتماعی چون هوی‌های مندی هوی دوست داشتن پیش‌بینی فعالیت‌های هنری بهترین سستی مختلف می‌توانستند. در ایران هوی و شخصیت کنند و البته بتوانند انرژی روحی خویش