

## رئیس جمهوری دستور داد چهره شهرها را از تکدی گری پاکسازی کنید

وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی، وزارت کشور، نیروی انتظامی، شهرداری ها و مسئولان محلی این مساله را با جدیت دنبال کنند



### ۱۹ کشته در درگیری پلیس و معترضان اعتراض کردها در ترکیه سرکوب شد

داعش از مواضعش در کوبانی عقب نشینی کرد

عکس AP صفحه ۲

کودکان زیادی در کشور ما از تحصیل محروم می مانند

## الغبابی الغبا

مدیر یک انجمن مردم نهاد آموزشی:

هر بچه ای را که محروم از تحصیل باشد می پذیریم

طرح نو سه ساله از زمان اعلام رسمی آمار کودکان بازمانده از تحصیل توسط مرکز پژوهش های مجلس می گذرد. سال هایی که در آن، مدام بر تعداد این کودکان افزوده شده و از سوی بسیاری از این افراد که زمانی کودک بوده اند، حالا دیگر کودک نیستند و بدون هیچ آموزشی به نوجوانی پا گذاشته اند. این آمار به دلیل آرایه از سوی مرکز پژوهش ها، شاید قابل استنادترین آماری باشد که در خصوص این کودکان منتشر شده است. براساس این آمار، بیش از ۲ میلیون و ۵۰۰ کودک بین ۶ تا ۱۷ ساله از تحصیل بازمانده اند که با اصلاحیه مدرسه نرفته اند یا در طول سال های تحصیلی به دلایل مختلف از تحصیل بازمانده اند. حال اگر بخواهیم ۳ سال گذشته این اعلام رسمی را بر این رقم اضافه کنیم، بدون شک با رقم بزرگتری مواجه خواهیم شد که نگرانی های جدی تر را در این راستا ایجاد می کند و این امر در حالی است که آمار هادر خصوص کودکان از تحصیل از تناقض بسیار بالایی برخوردار است و بسیاری از پژوهشگران رقم بسیار بالاتری را برای کودکان بازمانده از تحصیل عنوان می کنند و برخی دیگر نیز نبود آمار دقیق در این خصوص را تا حدی طبیعی می دانند. چنانچه مریم پناهی، مدیر مرکز فرهنگی - حمایتی کودکان کار کوشا در خصوص آمار موجود در این زمینه به «شهر واد» می گوید: «شاید بسیار معمول باشد که نتوانیم به آمار دقیقی در این زمینه دست یابیم چرا که بسیاری از بچه ها به کارهای خانگی مشغولند و حتی در اجتماع دیده نمی شوند و ما نمی توانیم به تمامی خانه ها مراجعه کنیم و از کم و کیف این وضع مطلع شویم.»

### ورزش

گفت و گو با گیانوش رستمی وزنه بردار بدشانس  
**نمی دانم رقیب چینی از کجا ظاهر شد!**  
صفحه ۱۹

### حلال

پیام رئیس سازمان جوانان هلال احمر به مناسبت روز جهانی کودک  
**همه در برابر کودکان مسؤل هستیم**  
صفحه ۱۵

### سخنگوی وزارت خارجه عنوان کرد:

**انتقاد از رویکرد تخریبی برخی رسانه ها علیه ظریف**  
پرداختن به موضوع هسته ای از جهت منافع حزبی و گروهی مردود است  
صفحه ۲

### هفت اقلیم

آلبوم جاشوی نیامده کیبی شد  
**سایه سنگین دانلود**  
نگاهی به کیبی غیر مجاز در گفت و گو با سعید شهرزاد، مهدی معزی و حمیدرضا نوربخش  
صفحه ۱۴

### پیام شهر واد

سامانه پیام کوتاه: ۰۲۰۰۹۹۷۰۰  
• با درود خدمت خرد و کلان روزنامه «شهر واد»، روزنامه هایی که در ایران روزانه به دست اکثر خوانندگان میرسد به علاوه ولی روزنامه «شهر واد» مطالبی را مورد بررسی قرار میدهد که دغدغه ۹۰ درصد جامعه است مثل زمین خواری، آتش گرفتن جنگل ها، بحث فاضلاب ها که تمام رودخانه ها را به نابودی کشانده، در مورد اشغال ها که طبیعت کشورمان را به نابودی کشانده، بحث بی آبی و خشکسالی دربار موش ها و آدمها که آقای اصغرزاده گفت زنده، باید به آقای اصغرزاده گفت چقدر زیبا با قلم جاویدی شان درباره مطلب «موش ها و آدمها» تصویرسازی کردند. این نشان دهنده اینست که آقای اصغرزاده خردمند واقعی هستند، این خرد جمعی که در روزنامه «شهر واد» دور هم جمع شده اند به پر و پیمان بودن روزنامه کمک شایانی کرده، موفق و سربلند باشید از خرد و کلان،  
**شهر واد: بسیار محبت دارید، ولی ما شایسته این همه بزرگواری نیستیم. هنوز راه درازی تا رسیدن به نقطه مطلوب در پیش داریم.**  
• در خبرها آمده بود محمود احمدی نژاد هدایای در یافتی دوران ریاست خود را به مرقد امام بخشنده است! لطفا بنویسید این هدایا را به شخصیت حقوقی ریاست جمهوری داده بودند، نه به شخصیت حقیقی وی! بنابراین مال شخصی وی نبوده که ببخشد یا نبخشد! تکلیف هدایا را قانون مشخص کرده است، پس لطفا خیال نکنید مردم امروز ایران، رعیت های زمان قاجار به هستند و توابع نیستند! اگر ایشان هنوز تو ارادان بودند و دو دوره رئیس جمهور نشده بود هم این هدایا را به ایشان می دادند نه؟! خداداد بی تعلی از هم روستایان ارادانی حاج محمود  
**شهر واد: ایشان هم بعید است ادعایی جز این داشته باشند.**

### یادداشت

جن گیری، یا تولید و تجارت!  
**قسمت چهارم: گنج کردن مصرف کننده، بیچاندن مشتری**  
دیدن نتیجه کار موقوف نبود. جن گیری که دوش، با قناری و گریسه به اتاقی رفت و پس از نیم ساعت بیرون آمد و در مقابل چشمان حیرت زده مرد، قناری را جلو گریه گذاشت. گریه به قناری زل زده بود و سر خود را به اطراف می چرخاند و ابتدا گریه را به ناشدند و گویی که دوستان قدیم و یاران وفادار هم اند. مرد که از نتیجه کار راضی بود دستمزد جن گیری را طبق قرار قبلی تمام و کمال پرداخت کرد و جن گیری به دنبال کار خودش رفت و تا سال های سال در آن محله پدیدار نشد. حالا بنویسید از صاحب گریه و گریه جن گیری که فکر می کرد مشکل حل شده، آن دورا در خانه تنها گذاشت و با خیال راحت و بی دغدغه از خانه بیرون رفت. شب که به خانه برگشت از قناری جز چند لیون خون و چند مقلالی پرزرد رنگ باقی نمانده بود. سال ها گذشت و اگر مرد، غم از دست دادن قناری محسوس را کم فراموش کرده بود، اما این سسوال که آن جن گیری شایده، در آن اتاق تنها با گریه و قناری چه کرده بود که گریه در آن روز قناری را نخورد، هرگز نمی توانست از ذهنش دور شود. آرزو داشت که هر طور شده یک بار دیگر آن مرد فالگیر را ببیند، نه برای انتقام و گرفتن خسارت، بلکه فقط می خواست برای سوال بی جواب خود، پاسخی بیابد. صاحب گریه و قناری

### داستان های داوطلبانه ۴

**به پیگ نیک نمی رویم**  
فلان نهاد بین المللی، چوب حراج خورده است و بیابین که تماشا می است! آیا این شیاعت فارغ از صحت و سقم آن باید منجر به وانهادگی ما شود؟ درست است که ما کم توسعه یافته ایم و اصلا در این مسیر لاک پشتی حرکت می کنیم اما... گفتم لاک پشتی با لاک پیگ نیک رفتن لاک پشت ها اقدام، ظرافت های دار که به بحث ما مربوط است؛ یک روز خانواده لاک پشت ها تصمیم گرفتند که به یک پیکنیک بروند. آن جا که لاک پشت ها به صورت طبیعی در همه موارد بواش عمل می کنند، هفت سال طول کشید تا برای اولین بار در نهایت در نهایت خانواده لاک پشت خانه را برای پیدا کردن یک جای مناسب ترک کردند. در سال دوم سفرشان بالاخره جا را پیدا کردند. برای مدتی حدود شش ماه موجهه را تمیز کردند و سید و پیکنیک را باز کردند و مقدمات را آماده کردند. بعد فهمیدند که نمک نیارده اند! پیکنیک بدون نمک یک فاجعه خواهد بود، و همه آنها ساین ای مورد موافق بودند. بعد از یک بحث طولانی... جوان ترین لاک پشت برای آوردن نمک از خانه انتخاب کردند. لاک پشت کوچولو قبول کرد که به یک شرط برود؛ این که هیچ کس تا وقتی او برگشته چیزی نخورد. خانواده قبول کردند و لاک پشت کوچولو به راه افتاد. سه سال

### یادداشت

**ارزش گذاری درباره دیگران**  
مصطفی عابدی |  
طرح درست هر مسأله، گام اول برای چگونگی مواجهه با آن است. اکنون مدتی است اظهار نظرات گوناگون درباره مشاغل بانوان می شود و برخی از مشاغل را برای آن دون شأن و حرمت زنان معرفی کرده و خواهان ممنوعیت اشتغال به کار آنان در این زمینه ها می شوند. آخرین مورد در این زمینه اظهارات مسئول بسیج بانوان بود که گفت: «به کارگیری زنان در این شغل (کافی شاپ ها و سفره خانه ها)، شخصیت و هویت زنان را زیر پا له کرده و به کرامت و جایگاه آنان لطمه می زند». این مسئول بسیج با انتقاد از فعالیت زنان در این مشاغل، آن را مترادف با بکارگیری زنان در امور پست و ظلمی مضاعف بر آنان دانسته، ظلمی که در ادامه ظلم های روایت شده به زنان در غرب است و وی در ادامه گفته است: «در این کشورها (غربی) زنان به عنوان نیروی ارزان به هر مشاغل می کشانند و می شوند و در خیابان ها به هر شغل پستی روی می آورند. اما جامعه اسلامی ایران برای زن و فعالیت او ارزش بسیاری قایل است و به خاطر همین کرامت و ارزش، اجازه نمی دهد که از زن به عنوان نیروی کار ارزان در هر جایی بهره برداری شود.» او با ابراز تاسف از بکارگیری برخی کارفرمایان از زنان به عنوان نیروی ارزان و مطلع که بهترین کار از رایه ای می دهند به ایران گفت: «باید برای حفظ هویت انسانی، دینی و الهی زن تلاش کرد، در صورتی که در صورتی که توان زن برای پیشبرد جامعه بهره گرفته شود، باید از فکر و اندیشه او استفاده کرد نه اینکه به عنوان یک نیروی کار ارزان و دم دستی او را در جایگاه ناصواب قرار دهیم.» به نظر می رسد که برخی از افراد برای حرمت و منزلت هر شغلی معنای ثابتی قایل هستند. در حالی که چنین چیزی نیست. یک نمونه آن خوانندگی است. سال گذشته گفت و گویی با منوچهر همایون پور منتشر شد که در سال ۱۳۲۲ و پس از گرفتن دیپلم، پدرش که افسر ارتش بوده به او توصیه می کند که وارد ارتش شود ولی او نمی پذیرد و به همین دلیل پدرش با او قهر می کند. تا این که او خواننده می شود و در سال ۱۳۲۴ صدای آوازش از رادیو پخش می شود. پدرش که او رنگ زده می گوید: «بسر نشان و حرف شنو، به جای افسر شدن از رادیو، آبروی چندین ساله خانواده می مارا بر باد دادی!» «خب حالا می توانی این وضع را که در دوره پهلوی رخ داده مقایسه کنی با حرمت و منزلتی که در خوانندگان در جمهوری اسلامی دارند تا ببینیم که ملاک و اعتبار شغلی تا چه تغییر کرده است؟ مشابه همین داستان برای برخی دیگر از خوانندگان آن دوران نیز رخ داده است. این مسأله برای مشاغل بانوان حادث است. وی مشکل از آن جا آغاز می شود که ارزش گذاری و داور دربار جایگاه و اعتبار و منزلت این مشاغل از دیدگاه چه کسانی می شود؟ امروز قضیه به از دیدگاه نیروهای مذهبی، حضور در سینمای ایران پیش از انقلاب به حد کفر تلقی می شد و امروز قضیه به کلی متفاوت است. بنابراین شأن و منزلت فاتی یک شغل نیست بلکه از عوامل گوناگونی تأثیر می پذیرد. یکی از این عوامل ارزش های فردی داور است که چگونه حق

روزنامه شهر واد  
مجله فرهنگی و ادبی  
فانکس: ۰۲۰۰۹۹۷۰۰  
Shahrvand.Aghahi@gmail.com