

امسال دومیلیون دانشجویار د دانشگاه‌ها می شوند

تقویم آینده تاریخ ۱۳

تقویت حافظه و عضلات دوسران
با خبر ۲۰:۳۰

وحید میرزایی
طنزنویس

در جهان همیشه انسان‌هایی هستند که می‌نشینند دور هم و از زندگی معمولی و روتین انسان‌ها بی‌خودی کشف‌های علمی و روانشناسی در می‌آورند که به این انسان‌ها دانشمند می‌گویند.

اخیرا دانشمندان پس از تحقیقات فراوان به این نتیجه رسیده‌اند که ظرف شستن باعث کاهش افسردگی و استرس می‌شود. دانشمندان دانشگاه فلوریدا بعد از انجام تحقیقات فراوان دریافته‌اند افرادی که با تمرکز حواس ظرف شسته بودند، نگرانی و اضطرابشان ۲۷ درصد کاهش یافت و الهامات ذهنی‌شان ۲۵ درصد افزایش یافته بود.

متاسفانه کشورهای غربی با انجام این تحقیقات قصد دارند کشورهای جهان سوم با کارهایی از قبیل ظرف شستن، بردن آشغال دم در و درست کردن پیاز داغ از کارهای مهمتری نظیر به اشتراک گذاشتن آهنگ‌های ساسی مانکن غافل بمانند حال این که مردم کشور ما با خرید ظرفشویی هرگز تن به شستن ظرف نخواهند داد.

از این که بگذریم در کشور خودمان کارها و فعالیت‌هایی وجود دارند که قطعا اگر مورد تحقیق قرار گیرند، خود منجر به کشف‌های علمی فراوانی خواهد شد. در این جا به عنوان نمونه به تعدادی از این فعالیت‌ها که دانشمندان شهرونگ کشف کرده‌اند، می‌پردازیم:

• دانشمندان پس از تحقیقاتی که روی ۱۰۰ نفر از مردم انجام دادند به این نتیجه رسیده‌اند که گوش کردن به سخنان مدیران اقتصادی به مدت ده دقیقه در هفته باعث افزایش صبر و استقامت می‌شود.

این دانشمندان با بررسی غدد هیپوفیز این افراد دریافته‌اند تن صدای این مسئولان و نحوه وعده و وعید دادن آنان به نحوی است که غده هیپوفیز با ترشح ماده‌ای قهوه‌ای رنگ و حرکت این ماده در به سمت ماهیچه‌های دو سر ران یک نوع احساس صبر را در فرد تقویت می‌کند.

• محققان پس از بررسی روی ۵۰ نفر دریافته‌اند که دیدن نیم ساعت برنامه‌های صداوسیما باعث تخلیه روحی و کاهش هیجانات روحی و در نهایت کاهش استرس می‌شود. دانشمندان با آزمایش روی افراد مختلف به این نتیجه رسیدند فرد با هر بار دیدن برنامه‌های صداوسیما با زدن فریاد، دادن دشنام‌های غیرمنشوری و بعضا شکستن صفحه تلویزیون هیجانات و استرس‌های خود را تخلیه کرده و احساس بهتری پیدا می‌کند. دانشمندان توصیه می‌کنند مردم روزی حداقل نیم ساعت و ترجیحا مابین ساعت ۳۰:۳۰ تا ۲۱:۳۰ تلویزیون خود را روشن کرده و به تخلیه هیجانات و فشارهای روزمره خود بپردازند.

• محققان جوان کشور با بررسی ۴۰ میلیون از افراد جامعه به این نتیجه رسیده‌اند که تورم، گرانی و فشار اقتصادی باعث تقویت عضلات دوسر ران، رباط صلیبی، فیله‌های کمر و انگشتان شست می‌شود. این تحقیقات نشان می‌دهد تورم و گرانی منجر به اعلام توزیع گوشت یخ زده، مرغ وارداتی و شکر بی کیفیت شده که این امر باعث ایجاد صف‌های طولی برای دریافت این اقلام می‌شود. ایستادن طولانی مدت در صف نه تنها باعث تقویت عضلات، بلکه موجب ایجاد حس رقابت سالم برای دریافت این اقلام می‌شود.

دانشگاه: آره بیاید براتون گل کاری کردن اینجا!

دانشجویان سابق: یا تهران رو گسترش بدید
یا این قدر راننده تاکسی تولید نکنید!

دانشجویان اندک ترم: نه ما باشما فرق می‌کنیم
پله‌های ترقی رو قشنگ تی می‌کشیم!

یک مسئول: بذارید طفل معصوم‌ها چهار سال دیر تر
با بحران بیکاری روبه‌رو بشن!

مومیایی: اون کسی که اولین دانشگاه رو راه انداخت به من نشون بده!
#کوزه‌و_مدرک #شهرونگ

بی مسئولیت

بین این مدیران بی‌کار را
به فکر حقوقد تنها و بس
چنان روزه‌داری که داد فقط
از این ماه آداب افطار را!

ارمغان زمان فشمی #شهرونگ

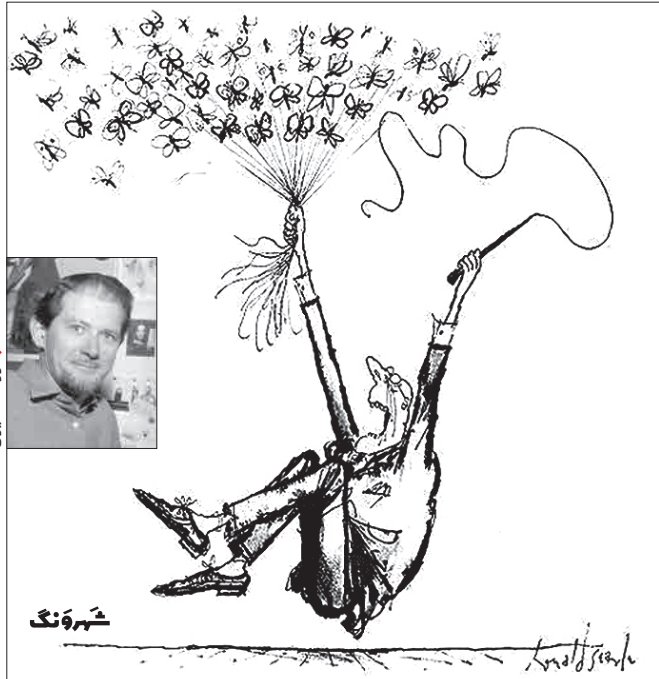


شهر نگار

عالیجناب رونالد سیرل

رونالد سیرل (Ronald Searle) هنرمند انگلیسی سال ۱۹۲۰ در خانواده‌ای کاری در شهر کمبریج به دنیا آمد. از پنج سالگی به نقاشی روی آورد و از ۱۵ سالگی به طور حرفه‌ای به کار در نشریات پرداخت و همزمان در دانشکده هنر کمبریج ادامه تحصیل داد. جنگ جهانی دوم باعث شد این هنرمند بهترین سال‌های عمر خود را در زندان‌های مخوف برمه سپری کند، اما با وجود همه سختی‌های دوران اسارت، پس از آزادی، خاطرات زندان خود را در کتابی با عنوان «چهل طرح» چاپ کرد. او سپس فعالیت‌های خود را در زمینه تصویرسازی، انیمیشن و حتی سینما گسترش داد و در کارنامه خود افتخار همکاری با نشریات معتبری چون نیویورک، نیویورک تایمز و لوموند را ثبت کرده است.

سیرل با توجه به آثار بازرشی که خلق کرده است، علاوه بر دریافت جوایز ممتاز بین‌المللی، نشان لژیون دونور کشور فرانسه و نشان سلطنتی انگلستان را نیز به دست آورده است. این هنرمند در میان طرح‌های متنوع خود، مجموعه کتاب‌هایی نیز درباره خصوصیات و نحوه زندگی گربه‌ها به چاپ رسانیده که از شهرت جهانی برخوردار است. آثار سیرل تأثیر فراوانی بر طراحان جهان داشته که از میان آنها باید «الف استیدمن» کارتونست انگلیسی را نام برد. سیرل در سال ۲۰۱۱ با دنیا وداع کرد.



رونالد سیرل

شهر ونگ

خار مغیلان

اژدهای سربال بازی تاج و تخت در گفت‌وگو با شهروند «شمال به ما نمی‌سازد»

ردکیپ رومی سوزوندین، دلیل این که آتیش تون تموم نمی‌شد این بود که به لوله گاز وصل بودین.

دراگون: به هر حال مردم محبت دارن. ما تو این وضع بتونیم به لبخند هم رولب این مردم بیاریم خداروشاکریم.

ما: البته بیشتر گریه آوردین!

دراگون: به سببیت قسم ما خودمون اصلا موافق این کشت و کشتار نیستیم. ولی چی کار باید می‌کردیم؟ خانم دنیس نشسته رو ماهی می‌گه برن ایتا! برن ایتا! به جان تو آخراش دیگه می‌گفتم دیگه ندارم! اینا کربن دی اکسیده میاد بیرون، ولی گوشش بدهکار نبود.

ما: خیلی ممنون که وقتتون رو در اختیار ما قرار دادین. در پایان اگر پیامی به مردم دارین بفرمایین.

دراگون: پیام اینسه که آدمی اکه ازدها باشه صدبار، به از این که گفتار باشه و دور مردار. این آتیشی که از دهن اژدها درمیاد شرف داره به اون آتیشی که از نزل خوری درمیاد و شعله می‌کشه تو خونه و کاشونه مردم. شرف داره به...

ما: عذر می‌خوام وسط دیالوگتون، اول وقت برنامه تموم شده. ثانیا یک اژدها چرا باید با این لحن حرف بزنه، ثالثا چرا رفتین روبه پنجره پشت به ما این جملات سنگین و ادا می‌کنین؟

دراگون: داداش درک کن دیگه! این گیم او ترونز به قسمت دیگه تموم می‌شه و ما می‌تونیم و بیکاری و قسط و اجاره غار، دارم سعی می‌کنم توانایی هام روبه سعید نعمت‌الله نشون بدم تو فیلمنامه بعدی به نقشی واسه‌م بنویسه. بذار تودلش جا باز کنم...
ما: بله بفرمایید!

دراگون: داشتم می‌گفتم خان داداش، آتیشی که...

این بچه چند قسمت فقط داشت یخ در بهشت بالای آورد.

ما: البته ظاهرا شمال هم بهتون نمی‌سازه. مشکلتون باشما چیه؟

دراگون: آب به آب شدیم دیگه. یهو از گرمسیر اومدیم سردسیر. معمولا سیاه میشه رو رد می‌کنیم، دل و روده به که می‌ریزه به هم.

ما: شمال هم دیگه اون شمال قدیم نیست.

دراگون: احسنت. ملت اومدن طبیعت رو از بین بردن و خراب کردن. حالا درسته خانم تارگرین تو اون دیالوگی که با خانم سانسا داشتن گفتن اژدهاها هر چی دلشون بخواد می‌خورن، ولی به والله اینا همه تو رجزهای عروس خواهر شوهره. خدا شاهه هر روز واسه پیدا کردن به گوسفند زنده باید کل وینتر فل رو شخم می‌زدیم.

ما: شما از رابطه نسبی خانم دنیس با جان اسنو با خبر بودین؟

دراگون: نه نبودیم.

ما: اما تو اون سسکانس معروف که دنیس و جان اسنو با هم تنها بودند، شما چشم غره خطر ناکی به جان اسنو رفتید. داستان چی بود؟

دراگون: بالاخره خانم دنیس هم جای ننه ماست. جدا از اون رو مسأله عمه هم حساسیت‌های ویژه‌ای داریم. انتظار داشتیم آقای جان اسنو هم مثل ما حرمت عمه رو نگه داره که خب عذرش موجه بود. غافل بود. نمی‌دونست. هر چی بود گذشت.

ما: در این فصل به شما انتقاداتی وارد بود. یه جوک هم براتون ساخته بودن.

دراگون: جل‌الخالق. مردم واسه ما جوک ساختن؟
ما: بله. می‌گفتن اونجا که داشتن

آیدین سیار سریع
طنزنویس

توجه: خطر از دست رفتن جان نویسنده به دلیل لو دادن داستان / آنها بی که کل سربال بازی تاج و تخت یا فصل هشتم آن را ندیده‌اند، این متن را نخوانند تا ما را ندرند.

ما: سلام. لطفا خودتون رو برای خوانندگان ما معرفی کنید.

دراگون: باسلام و عرض ادب خدمت شما و خوانندگان محترم، بنده کوچیک شما در اگون آخرین بازمانده اژدهایان خانم دنیس تارگرین هستم. در خدمتم.

ما: همه فکر می‌کردند شما دیگه به افسانه‌ها پیوستید و واقعیت ندارید، ولی خانم دنیس تارگرین ظاهر انسل شما رو احیا کردن.

دراگون: بله. ما هم خیلی وقت نبودیم. خانم دنیس زحمت کشیدن تو عالم لوطی گری مشتگی گری تخم ما رو بردن گذاشتن تو آتیش و اونجا بود که ما سه تا پایه عرصه وجود گذاشتیم.

ما: متاسفانه در طول این دو فصل دو تا از برادرانتون کشته شدن. نظرتون چیه؟

دراگون: بله. یکی ریگال بود که خودتون دیدین اون نایت کینگ از خدای بی خبر باهاش چی کار کرد و بطور حیثیت ما رو به بازی گرفت. یکی شم و یسریون بود که این فصل تیر خور دافتاد کف دریا.

ما: پله ریگال فصل پیش به عالم مرده‌ها پیوست و این فصل هم که از بین رفت. حالا چه ربطی به حیثیت داره؟

دراگون: داش من این چه حرفیه؟ اژدها باس آتیش بده بیرون، ولی به کاری کردن



شهر ونگ