

بسیاری از داروهای مورد استفاده بدون نسخه از جمله داروی ضد سرخه، سرماخوردگی، و... باعث گیجی ناخواسته می‌شوند که ممکن است رانندگی را با مشکل روبه‌رو کند.

فرجام

طراح حمله به پرل هاربر



یکشنبه ۷ دسامبر ۱۹۴۱ میلادی جزایر هوایی بمباران دل‌انگیزی را سپری می‌کرد که صدای غرش هواپیماهای ژاپنی این آرامش صبحگاهی را به جهنمی سوزان تبدیل کرد. در این روز بندر پرل هاربر متعلق به ایالات متحده هدف حمله ۳۶ بمب افکن ژاپنی قرار گرفت که در جریان آن ۲۴۰۰ سرباز آمریکایی کشته و ۸ ناو و نزدیک به ۲۰ هواپیما به کلی نابود شدند. در تاریخ سیاسی جهان، حمله ژاپن به بندر پرل هاربر بهانه ورود آمریکا به عرصه جنگ جهانی دوم شمرده شده است. اما در کمتر متن یا گزارشی از مغز متفکر این حمله یعنی ایسورو کو یاماموتو سخن به میان آمده است. این دریا سالار ژاپنی که ۷۶ سال پیش در چنین روزی، برابر ۱۸ آوریل ۱۹۴۳ میلادی در جریان یک نبرد دریایی کشته شده، فرمانده کل قوای ناوگان دریایی امپراتوری ژاپن در جنگ جهانی دوم بود. او با وجود مخالفت شخصی با حمله به منافع آمریکا در اقیانوس آرام، به فرمان توجو هیدکی، نخست‌وزیر ناسیونالیست و ضد آمریکایی وقت ژاپن گردن گذاشت و طرح حمله غافلگیرانه به پرل هاربر را عملی کرد.

حمل و نقل بین شهری، مشکل سرویس‌های بهداشتی، کیفیت پایین مراکز رفاهی بین‌راهی، معرفی و تبلیغ نامناسب جاذبه‌های گردشگری و... انگشت گذاشته و بی‌آن که حرجی در جهت بهبود اوضاع انجام دهیم، فقط به ذکر مصیبت‌پردازیم.

کسب اعتماد گردشگران جوان

در عکس‌هایی که اخیراً از حضور توریست‌های خارجی در اصفهان به عنوان گل سرسید جاذبه‌های گردشگری ایران منتشر شده است، یک نکته به شکلی گل درشت توی چشم می‌زند و آن همانا رنج سنی این گردشگران خوش ذوق و ایران دوست است. شاید به واقع نتوان حتی یک زن یا مرد ۴۰ ساله را در این عکس‌ها پیدا کرد و این نشان می‌دهد گردشگران جوان اروپایی یا آمریکایی که قطعاً تعداد افزون تری نسبت به توریست‌های میانسال دارند، هنوز در انتخاب ایران به عنوان مقصد گردشگری خود دچار شک و شبهه هستند. در کمال تعجب و تلاش برای یافتن راه‌حلی عملی جهت کسب اعتماد جوانان دیگر کشورها برای سفر به ایران را شاید بتوان قدیمی بلند در رشد و ارتقای صنعت گردشگری ایران تلقی کرد. اما آیا در میان متولیان صنعت گردشگری کشور مرد میانی هست؟



پوستر کنفرانس عدم تعهد در بلغراد-۱۹۶۱

۶۴ سال پیش در چنین روزی، برابر ۱۸ آوریل ۱۹۵۵ میلادی، فکر اولیه تشکیل «جنبش عدم تعهد» در جریان کنفرانس باندونگ (کنفرانسی با شرکت کشورهای تازه استقلال یافته، با هدف یافتن راه‌حلی جهت مقابله با سیاست‌های استعمارگرایانه)، از سوی دکتر احمد سوکارنو رئیس‌جمهوری اندونزی مطرح و مورد استقبال سران کشورهای شرکت کننده قرار گرفت. ۶ سال بعد یعنی در سپتامبر ۱۹۶۱ میلادی، نخستین اجلاس جنبش عدم تعهد در بلغراد پایتخت یوگسلاوی برگزار شد. بنای تشکیل این جنبش بر نداشتن وابستگی به ایالات متحده آمریکا و اتحاد جماهیر شوروی استوار شده بود و شخصیت‌هایی چون احمد سوکارنو رئیس‌جمهوری اندونزی، یوسپ بروز تیتو رئیس‌جمهوری یوگسلاوی، قوام نکرومه رئیس‌جمهوری غنا، جمال عبدالناصر رئیس‌جمهوری مصر و جواهر لعل نهرو نخست‌وزیر هند در تشکیل آن نقشی بسزا داشتند.

تذکره

خاموشی جلال سینمای ایران



«هیچ چیز نمی‌تواند مثل دندان‌های خوب انسان را نجات دهد. هر آن چه هست و گفته می‌شود، هر آن چه تاریخ می‌شود از دهان است. دندان و زبان یعنی تمام زندگی ما برای تحکیم نسل آینده فقط اصول علمی را رعایت می‌کنیم. معنویت هم از دهان سرچشمه می‌گیرد. این دندان شما باید از دهانتان خارج شود، چون فاسد است، متعفن می‌شود و تعفن در مغز و فکر شما وارد می‌شود...» طرفداران مسعود کیمیایی احتمالاً با خواندن این متن یا در واقع «دیالوگ ماندگار» اسام فیلم، صحنه مورد نظر و بازیگری که این جملات را بر زبان می‌آورد را به یاد آورده‌اند. در واقع این دیالوگ‌ها در شروع فیلم «سرب» توسط جلال مقدم که نقش یک دندانپزشک را بازی می‌کند، ادا می‌شود. بازیگر و کارگردان قدیمی و فقید سینمای ایران که ۲۳ سال پیش در چنین روزی، برابر ۲۹ فروردین ۱۳۷۵ خورشیدی، در ۶۷ سالگی و بر اثر سانحه رانندگی درگذشت، «فرار از تله» موفق‌ترین و شاخص‌ترین فیلم جلال مقدم در مقام کارگردانی است که در سال ۱۳۵۰ با هنرنمایی بهروز وثوقی و داوود رشیدی ساخته شد.

درآمد سرشار گردشگری و سهم ایران



گردشگران خارجی در اصفهان-۱۳۹۸

اسپانیایی پیشکش) به ماجرا داشته باشند. برشمردن مشکلاتی که بر سر راه صنعت توریسم کشور قرار دارد، مجال فراخ‌تر و تعداد صفحاتی فراوان‌تر می‌طلبد. این میان به قدری از کمبود یا به عبارت بهتر نبودن زیرساخت‌های مناسب صحبت به میان رفته است که هر گونه اشاره به آن فقط تکرار مکررات به نظر می‌رسد. به واقع تاکی باید روی کمبود هتل، ضعف سیستم



توریستی داراست اما همین ایران در جدول رتبه‌بندی کشورها به لحاظ خدمات‌دهی به توریست‌ها جایی آن پایین‌ها را به خود اختصاص داده است! اگر بخواهیم با خودمان صادق باشیم، تنها نتیجه‌ای که باید بگیریم این است که اصولاً خیلی مانده تا مسئولان ما در مقوله توریسم و جذب گردشگر نگاهی چون مسئولان کشور همسایه یعنی ترکیه (فرانسه و

دژاوو

چند روز قبل در خبرها آمده بود که دولت ترکیه روی جذب ۵ میلیون گردشگر و به دست آوردن درآمدی معادل ۳۵ میلیارد دلار برای سال ۲۰۱۹ حساب باز کرده است. حالا بگذریم از کشوری چون فرانسه که جذب سالانه ۹۰ میلیون گردشگر با درآمدی در حدود ۷۰ میلیارد دلار از این راه را در کارنامه خود دارد، با اسپانیایی که در سال ۲۰۱۸ از حدود ۷۰ میلیون گردشگر پذیرایی کرده است. با این اعداد و ارقام صحبت از رونق گردشگری در ایران تنها یک شوخی کسل‌کننده به نظر می‌رسد اما چرا باید یکی از پتانسیل‌های اصلی و عمده این صنعت، تا این اندازه در شناساندن قابلیت‌های خود و جلب اعتماد توریست‌های دیگر کشورهای جهان با مشکل مواجه باشد؟! اعداد و ارقام از درآمد ۱۳۰ میلیارد دلاری صنعت گردشگری در جهان خبر می‌دهند و کشورهای چون فرانسه، ایالات متحده، اسپانیا، چین، ایتالیا، ترکیه، آلمان، انگلستان، روسیه، مکزیک، هنگ‌کنگ، مالزی، استرالیا، تایوان و یونان ۱۵ کشور نخست جهان به لحاظ کسب درآمد از صنعت گردشگری به شمار می‌روند. برای جای دادن ایران در این فهرست چه باید کرد؟

ذکر کمبودها با تکرار مکررات

ایران در اکثر آمارها بالاترین رتبه را به لحاظ داشتن نقاط دیدنی و

جدول شماره ۱۶۷۲

افقی

۱- سدی بر روی رود ارس - خواب نیمروزی
 ۲- پرندهای با پرهای زیبا - بازگرداندن - سال آذری
 ۳- خانه ساحلی - برده - سلاح کمری
 ۴- جایز شعری - پهلوان - قسمت پایین دیوار
 ۵- بوییدن - دزدیدن - قدرت و طاقت
 ۶- نامید - پشت سر - رود ارس - درون دهان
 ۷- نوعی برادر و خواهر - شکار - بنای بلند
 ۸- پیشه - تن پوش زمستانی - شستی نقاشی
 ۹- درخت عربی - انتها - بلدرچین
 ۱۰- حرف دهن - کجی - خاکستری تیره - مادر باران - چغندر پخته
 ۱۱- سازمان خواربار و کشاورزی ملل متحد - انگشت بزرگ - تکرار حرفی
 ۱۲- هشتمین سیاره منظومه شمسی - چاشنی ساندویچ - گناهکار
 ۱۳- نویسنده فرانسوی دور دنیا در هشتاد روز - تیم فوتبالی در لیگ برتر - ایتالی در هند و پاکستان
 ۱۴- تزویر - از باشگاه‌های فوتبال اسپانیا - خواسته‌های نفسانی
 ۱۵- از پهلوانان شاهنامه - هافبک بازی‌ساز سابق تیم چمپیونز لیگ

عمودی

۱- کنایه از تهدید کردن - راه‌نافر جام
 ۲- چینه دیوار - واسطه - اسم مصدر از بوییدن
 ۳- زادگاه انیشتین - از نام‌های خدا - ترکیبند
 ۴- آیفون - رطوبت، خیس - نوعی ناهنجاری کوروموزومی
 ۵- فلس میان تهی - پدر - امتیاز ورزشی - از گروه‌های خونی
 ۶- اساس - مینا - شاگرد مغازه - نمایشنامه
 ۷- اسب چابار - لازمه توانایی - از میوه‌ها
 ۸- نوعی پاپوش - فضای خالی از هوا - کمیسیون نامرئی

حل جدول شماره ۱۶۷۱

اقتصادی آسیا و خاور دور

۹- نخست - دوری کردن - از لقب‌های اشرافی لگلیس
 ۱۰- جامه رنگین و ابریشمی - آواز سه نفره - ماه
 ۱۱- آوای رزمی کار - فیلمی ساخته سیروس الوند - پر حرف - برگ برنده
 ۱۲- بیماری تناس - مملو - عدس
 ۱۳- آواره - فضاییمای بالدار - لباس شنا
 ۱۴- واحد اندازه‌گیری مایعات - قطر دهانه لوله تفنگ - دارایی
 ۱۵- دانه خوشبو - نویسنده انگلیسی مرد
 ۱۶- نوعی پاپوش - فضای خالی از هوا - کمیسیون نامرئی

روزی که نجیبرت و ناصر آمد

کودتای ۱۹۵۲ مصر که در تاریخ از آن با عنوان «خیزش افسران آزاد» نیز یاد شده را باید خمیرمایه آن چه که امروز «جمهوری عربی مصر» نام گرفته، ارزیابی کنیم. مصر تا قبل از این کودتا حکومتی پادشاهی داشت و خاندان محمدعلی که اصلیتی آلبانیایی داشتند، بر آن حکومت می‌کردند. فاروق یکم را باید آخرین پادشاه واقعی این سلسله تا قبل از کودتای سال ۱۹۵۲ میلادی به شمار آوریم، چه آن که بعد از کودتا و برکناری او، پسرش ملک فواد دوم که نوزاد ۶ ماهه بود، به شکلی فرمالیته بر تخت نشست و یک سال بعد با اعلام تشکیل حکومت جمهوری در مصر از سلطنت برکنار شد. این میان یکی از مهمترین نتایج این تغییر رژیم را کوتاه شدن دست انگلستان از مصر باید ارزیابی کرد. همچنین با اعلام حکومت جمهوری در مصر، کشور سودان نیز که تا آن زمان مستعمره هم‌زمان مصر و انگلستان بود، فرصت را غنیمت شمرده و اعلام استقلال کرد.

پایان سلطنت در مصر و آغاز دشمنی

وقتی از کودتاگران مصری و افسران آزاد صحبت به میان می‌آید، تعداد زیادی نظامی از سرتاسر گرفته تا سرتنگ و سرتراوان و... به ذهن متبادر می‌شود. اما در کودتای مصر تنها نمود نظامی بعد از انجام کودتا بر سر زبان‌ها افتاد، تا معلوم شود سر رشته همه امور از ابتدا در دستان این دو نفر یعنی ژنرال محمد نجیب و سرهنگ جمال عبدالناصر بوده است. نجیب و عبدالناصر پس از سرنگونی حکومت پادشاهی در مصر و فرستادن ملک فاروق به ایتالیا برای



نجیب و عبدالناصر دست در دست هم-۱۹۵۲