

هیجان انگیز

شکست تلخ بسکتبال در روز حمایت همگانی **قدمان در آسیا هم بلند نیست!**



شهروند | بعد از مدت‌ها، بسکتبال حداقل برای یک روز به ورزش اول ایران تبدیل شد؛ روزی که قرار بود در تالار بسکتبال آزادی جشن صعود به جام جهانی برپا شود. نه‌تنها اهالی بسکتبال، بلکه مسئولان و مربیان رشته‌های دیگر نیز در سالن حاضر بودند تا شاهد پیروزی آسمانخراش‌های ایرانی برابر سامورایی‌ها باشند. البته این تیم ملی بسکتبال تمام پتانسیل این رشته در ایران نبود چون ستاره‌های سال‌های اخیر مثل صمد نیکخواه بهرامی، حامد حدادی و ارسلان کاظمی به دلایل مختلف از تر کیب تیم ملی دور مانده بودند. سالن آزادی مملو از تماشاگر بود و بخشی از سکوها نیز به زنان اختصاص داده شده بود تا همه چیز مهیای برپایی جشن صعود باشد. شاگردان شاهین طبع اما بازی را بر وفق مراد ایرانی‌ها شروع نکردند و از همان کوارتر نخست از ژاپن عقب افتادند. با وجود حضور بازیکن دورگه‌ای مثل مایک رستم‌پور که در قامت یک ستاره به تیم ملی ایران پیوسته بود، شاهد نمایش خوبی از بسکتبالیست‌ها نبودیم. با این‌که در کوارتر چهارم شاگردان شاهین طبع تلاش زیادی برای بازگشت داشتند، اما باز هم بازی زیر کانه ژاپنی‌ها و به‌ویژه بازی درخشان ستاره تبعه این تیم باعث شد ایران در نهایت ۹۷ بر ۸۹ شکست را متحمل شود؛ باختی تلخ که تماشاگران پرشور سالن آزادی را دست‌خالی به خانه فرستاد.
مهران شاهین‌طبع در نشست خبری بعد از بازی دلیل شکست تیمش را بازی روپایی ژاپنی‌ها دانست! جالب این‌که او اعلام کرد اگر طبق شرایط جدول، ایران با اختلاف کمتر از ۷ امتیاز شکست می‌خورد، صعودش به جام جهانی قطعی شده بود، اما حالا همه چیز به روز آخر کشیده شده است. چند ماه قبل بود که با برد مقابل فیلیپین همه تصور کردند کار صعود ایران به جام جهانی قطعی شده، اما حالا باید بگوییم اگر در بازی روز یکشنبه با استرالیا یک شکست دیگر را متحمل شویم، باید منتظر اما و اگرهای جدول باشیم.
مهمترین نکته اینجاست که در صورت صعود به‌عنوان ششم یا هفتم آسیا دیگر نمی‌توانیم ادعا کنیم جزو تیم‌های برتر قاره کهن هستیم؛ درحالی‌که در سال‌های اخیر همواره به یاد داریم بسکتبال ایران برای تصاحب جام قهرمانی آسیا تلاش کرده است. حتی وزیر ورزش چند روز قبل خطاب به اعضای تیم ملی بسکتبال اعلام کرد که انتظار دارد آنها جزو ۱۵ تیم برتر جهان باشند!

خبر

پشت پرده هوروش بند

ابوالفضل حکیم‌پور، سرپرست فرمانداری شهرستان فیروزه درباره لغو کنسرت هوروش‌بند به ایسنا گفت: «تمام مجوزها از دستگاه‌های مختلف و امنیتی برای برگزاری این کنسرت اخذ شده بود، متأسفانه وجود گروه‌های بی‌شناسنامه و خودسر و تجمع آنها باعث نگرانی‌ما شد.»

سرپرست فرمانداری شهرستان فیروزه ادامه داد: «با تشخیص دادستانی شهر فیروزه و به علت جلوگیری از بروز مشکلات توسط این گروه‌ها مجبور به لغو کنسرت شدیم.»

او عنوان کرد: «برخی از کانال‌های تلگرامی شروع به تفرقه‌افکنی میان دستگاه‌های اجرایی شهر فیروزه کرده بودند و از اتفاق پیش‌آمده سوءاستفاده می‌کردند، به همین علت مجبور به دادن بی‌بیانه در رابطه با ایسنا کانال‌های تلگرامی بودیم.»

حکیم‌پور افزود: «مبالغ دریافتی بلیت‌های کنسرت بازگردانده شده است. اکثر مردم به صورت اینترنتی بلیت تهیه کردند که مبالغ به همان شماره کارت‌هایی که خرید کرده بودند، بازگردانده شد کسانی که حضوری بلیت تهیه کردند نیز می‌توانند با مراجعه به مراکز بلیت‌فروشی مبالغ خود را دریافت کنند.»

بستن گمر بند می‌تواند خطر مرگ و میر را در سرنشینان صندلی عقب، ۲۵ تا ۷۵ درصد کاهش دهد.

در تعطیلات عید چه فیلم‌هایی را خواهیم دید؟

سفره رنگین سینما در نوروز

◀ **تهیه‌کنندگان فیلم‌های ماجرای نیمروز ۲، زندانی‌ها، متری شیش‌ونیم، شبی که ماه کامل شد وژن خوک در گفت‌وگو با «شهروند» از نمایش نوروزی فیلم‌های‌شان می‌گویند**

در یافرج پُـور | در روزهای فترت سینمای ایران بعداز هیاهوی ۱۰ روزه جشنواره فیلم فجر و در حالی‌که در این سینما در حال حاضر در خواب زمستانی به سر می‌برد، به نظر می‌رسد باید از این چند هفته باقیمانده چشم پوشید و برای باز شدن دوباره یخ‌های سینمای ایران به تی‌وی‌تاب ایران نوروزی چشم دوخت؛ بهترین فصل اکران سینمای ایران که تهیه‌کنندگان فیلم‌هایی که حتی اس‌دک امیدو نیز به موفقیت‌شان در گیشه می‌رود، تمام تلاش‌شان را می‌کنند تا جایی در ترکیب این اکران برای فیلم‌شان دست و پا کنند. امسال ظاهراً تی‌وی‌تاب اکران نوروزی کمی زودتر آغاز شده است. در واقع از همان روزهای جشنواره روایت تلاش‌های تهیه‌کنندگان فیلم‌های پرسروصدای جشنواره‌امی‌شندیدم برای گرفتن جایی در ترکیب اکران نوروزی که سیدهاشان را در صفا اکران گذاشته‌و منتظر اعلام‌شدن ترکیب فیلم‌ها بودند.

فهرست نوروزی

در روزهای اخیر رسانه‌ها در سراسر اکران نوروزی پیش‌بینی‌های زیادی منتشر کرده‌اند و در این گمانه‌زنی‌ها نام بیش از ۱۰ فیلم آمده است که اکران‌شان در تعطیلات نوروز نمی‌تواند کسی را شگفت‌زده کند؛ اما به نظر این فهرست ۱۰ فیلمه کمی بیش از حد ولگ‌بواز است و می‌توان به فیلم‌هایی اشاره کرد که از برخی از فیلم‌های فهرست به پرده‌های نقره‌ای در روزهای تعطیلات نزدیک‌تر هستند. فهرستی شامل فیلم‌های تختی، متری شیش‌ونیم، ژن خوک، زندانی‌ها، رحمان ۱۴۰۰، شبی که ماه کامل شد و ماجرای نیمروز ۲ که طبق شنیده‌ها ظاهراً در اولویت نمایش نوروزی هستند؛ فیلم‌هایی که به ادعای سازندگان و تهیه‌کنندگان‌شان بیش از نیمی از راه‌رافته‌اند.

قطعی‌ها

وقتی جشنواره به پایان راه رسیده، انگار در زمینه‌اعلام حتمی‌بودن اکران نوروزی نیز رقابتی در کار باشد، سازندگان فیلم‌های پرسروصدای جشنواره شروع کردند به اعلام قطعیت اکران فیلم‌هاشان در روزهای تعطیلات؛ نخستین فیلم در این بین تختی بود. بعد از استقبال خوبی که از این فیلم در جشنواره شد، بهرام توکلی نخستین سینماگری بود که از



ودی آلن فیلم جدید می‌سازد

۹شهروند | اوودی آلن کارگردان بزرگ سینما که اخیراً به دلیل مسائل مربوط به رسوایی‌های آزار جنسی با دشواری‌های زیادی مواجه بود و از این‌رو که بسیاری از بازیگران زن شیمیانی‌شان را از همکاری با او رسانه‌ای کرده بودند، فشار سنگینی را تحمل می‌کرد، ظاهراً قصد دارد فیلم جدیدی بسازد. روزنامه‌ال پر یودی‌کو دی کاتالونیا نیز خبر را در حالی اعلام کرد که در روزهای اخیر شکایت وودی آلن از آمازون سر اکران فیلم «یک روز بارانی در نیویورک» نقل محافل سینمایی شده بود. آلن که برای ساخت ۵ فیلم با آمازون قرار داد داشت، به دلیل این‌که آمازون از اکران فیلم «یک روز بارانی در نیویورک» ممنعت کرده، از این کمپانی شکایت کرده‌بود.



قطعی نشده و در صورتی‌که قرار داد اکران نوروزی فیلم بسته شود، رسانه‌ها قطعاً اولین جایی هستند که خبردار خواهند شد. «البته سیدمحمود رضوی پیشتر در روزهای جشنواره نیز گفته بود که این فیلم یکی از گزینه‌های اکران در نوروز ۹۸ است. صفحه رسمی فیلم ماجرای نیمروز: رد خون نیز با انتشار پستی خبری از اکران ماجرای نیمروز ۲ در ایام نوروز ۹۸ داده بود. شبی که ماه کامل شد، دیگر گزینه تقریباً قطعی اکران نوروز است؛ فیلمی که در شب پایانی جشنواره هم جوایز را درو کرد تا جشنواره برایش بار تبلیغاتی نیز داشته باشد. محمدحسین قاسمی، تهیه‌کننده این فیلم نیز تمایش به اکران نوروزی شبی که ماه کامل شد را رسانه‌ای کرده است: «برنامه‌ریزی ما برای اکران نوروز است و اگر شرایط فراهم شود، در نوروز فیلم را اکران عمومی خواهیم کرد؛ البته هنوز برای پخش فیلم به جمع‌بندی نهایی نرسیده‌ایم و این هفته پخش‌کننده فیلم هم مشخص می‌شود.»

پرفروش‌ها

در این بین اما گفته می‌شود اگر شایعات درست باشند و متری شیش‌ونیم و زندانی‌ها به نمایش درآیند، این دو فیلم پرفروش‌ترین فیلم‌های نوروز خواهند شد. متری شیش‌ونیم که به‌رغم جوایز کم‌شمارش، مهم‌ترین جایزه جشنواره فجر یا همان سمیرغ انتخاب مردمی را برد، بی‌تردید در ایام تعطیلات نیز می‌تواند این روند را ادامه دهد. سیدجمال ساداتیان، تهیه‌کننده این فیلم می‌گوید: «ما برای اکران نوروز متقاضی خواهیم بود. معمولاً برندگان سمیرغ

مهدی کیانی ۸ ماه بعد از مرگ وحید مرادی می‌گوید

دفاع تمام‌قد از شروری که در زندان کشته‌شد!

داداش و وحید می‌خواست دکتر شود، نگذاشتند



هر کسی که روی بدنش خط انداخت، لات نیست

این فوتبالیست باتجربه درباره این‌که وحید مرادی همواره به‌عنوان یک «لات» شناخته شده نیز این‌طور صحبت کرد: «لات معنی و مفهوم دارد. این بچه‌هایی که چهار تا خط روی بدنشان می‌اندازند و تاتو می‌کنند که لات نیستند. از قدیم به کسی لات گفته می‌شد که دست ۱۰ نفر را بگیرد؛ پرود برای این‌و آن چهیز به ردیف کند. دست دو تا بیچاره و فقیر را بگیرد. لات واقعی اینها هستند. وگرنه دست به بچه ۵ساله هم جاقو بدهی، می‌تواند خیلی کارها انجام بدهد. داداش وحید یک لات واقعی بود. او سر رفیق همه کار کرد و سر گذشتش می‌تواند یک الگوی خوب برای جوانان باشد.»

پسرش را به فوتبال می‌آورم

کیانی صحبت‌هایش را این‌گونه به پایان برد: «میدوارم طوفان پسر داداش وحید یک شیر مردی مثل پدرش باشد. می‌خواهم او را سمت فوتبال بیآورم و بتواند در کنار این موضوع درسش را هم ادامه بدهد. من هر کاری از دستم بر بیاید، برای طوفان انجام می‌دهم تا نامش بزرگ باشد و سر بلند شود.»

شهروند | عصر روز دوشنبه ۱۱ تیرماه خبری درباره کشته‌شدن وحید مرادی که به‌عنوان یکی از شرورهای معروف تهران شناخته می‌شد، در زندان رجایی‌شهر منتشر شد. خبری که خیلی در باره‌اش صحبت شد و بازتاب‌های زیادی داشت. یکی از فوتبالیست‌هایی که همواره رابطه نزدیکی به وحید مرادی داشت، مهدی کیانی است. کاپیتان سابق تراکتورسازی و کنونی سپاهان اصفهان که یکی از رقبای نزدیک مرادی بود، در آن مقطع به دلیل هشدارهای کمیته اخلاق فدراسیون فوتبال حرفی درباره اتفاقات به زبان نیاورد اما حالا با گذشت حدود ۵ماه از روزهای خوبی‌که با او داشته، سخن می‌گوید.

آدم‌فروشی نکرد و همیشه سر ناموس و رفیق جنگید

کاپیتان باتجربه تیم سپاهان صحبت‌های خود را این‌طور شروع کرد: «وحید داداشی من بود؛ او هیچ‌وقت در زندگی‌اش آدم‌فروشی نکرد. خیلی جاها کارهایی می‌توانست انجام دهد، اما نکرد. او دعوائی بود، فقط به‌ خاطر رفیق و ناموسش بود؛ همیشه سر آنها جنگید و فکر می‌کنم برخی در حقیقت نامردی کردند. برخی با نامردی او را زدند و نگذاشتند زندگی‌ای‌که می‌خواهد را داشته باشد.»

داداش وحید می‌خواست دکتر شود، نگذاشتند

مهدی کیانی در واکنش به این موضوع که چرا وحید مرادی با چنین شخصیتی چندبار به زندان رفت و در نهایت هم آن‌جا کشته شد، بیان کرد: «گفتم که به صلاح بعضی‌ها نبود وحید بیرون باشد. او ۵،۴ بار به زندان رفت اما بار آخری که بیرون آمد، دیگر می‌خواست زندگی‌اش را ادامه دهد. او همیشه دوست داشت درس بخواند و دکتر شود. خدایم‌رز جانش را برای دفاع از رفیق و ناموس گذاشت.»