

موقعیت پناهگاه‌ها یا گریزگاه‌های امن منطقه سکونت خود (مثلا پارک‌ها یا سوله‌ها) را برای مواقع بحرانی شناسایی کنید.

۱۵



آقای خاص  
در ۶۱ سالگی  
پسر دار می‌شود

بیخود نیست که به محمد بن‌القاب «آقای خاص» کشتی‌رامی دهند؛ سرمری تیم ملی فرنگی این روزها که به ۶۱ سالگی خودنزدیک می‌شود، اتفاق مبارکی را در زندگی خود تجربه خواهد کرد. غیبت محمد بنی در ادوی تیم ملی باعث شد تا خیلی‌ها روی این موضوع حساس شوند و در نهایت او از دلیل غیبتش پرده برداشت: «به زودی پدر خواهم شد. همسرم باردار است و هر لحظه ممکن است فرزندانم به دنیا بیاید. به همین خاطر باید کنارش باشم.» جالب این که فرزند محمد بنی پسر است و او نام بابک را نیز برایش انتخاب کرده است.

عکس نوشت



رامبد جوان به ساختمان آموزش و پرورش رفته است و در حضور سیدمحمد بطحایی، وزیر آموزش و پرورش در باره چند طرح ابتکاری با هدف افزایش نشاط کودکان و نوجوانان توضیحاتی داده است.



مهدی تارتار سرمری پارس جنوبی در دیدار با نساجی مازندران اعتراض‌های شدید و عجیب و غریبی را به داور مسابقه می‌کرد. او که تیمش ۳ بریک پیروز شد، در طول بازی شدیداً علیه داور موضع گرفت.



شبنم قلی‌خانی عکس‌های جالبی از تیب خود در سال‌های گذشته منتشر کرد و نوشت: «عکسی از گذشته‌های دور و دورتر (با مامان جان)؛ نخندین ایل و فوکول مد پوداون قدیما».



تمرین تیم جوانان ایران در مرکز ملی فوتبال در شرایطی برگزار شد که حجت‌الاسلام صادقی، معاون فرهنگی قوه قضائیه به همراه مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال با حضور در محل تمرین با اعضای تیم به گفت‌وگو نشستند.

تیتربازی

ابراهیم  
حاتمی‌کیا فیلم  
جدید می‌سازد

شنیده‌ها حاکی از این است که ابراهیم حاتمی‌کیا در سکوت خبری پیش‌تولیدفیلم جدیدش را آغاز کرده است. این فیلم مانند سه کار اخیر او یک پروژه بزرگ و استراتژیک است. هنوز هیچ اطلاعاتی از فیلم به بیرون درز نکرده و کسی نمی‌داند پروژه جدید حاتمی‌کیا چیست و توسط چه نهادی تولید می‌شود. البته با توجه به همکاری‌های اخیر حاتمی‌کیا با سازمان اوج و رضایت تمام و کمال این کارگردان از این سازمان، بعید است که او فیلم جدیدش را خارج از «اوج» کلیدبزند.

گلر سابق  
استقلال مبتلا به  
تومور مغزی

مسعود قاسمی، دروازه‌بان سابق استقلال این روزها در حال پشت‌سرگذاشتن مراحل شیمی‌درمانی به دلیل بیماری تومور مغزی است. او در این باره گفت: «در این مدت نخوابم کسی از بیماری‌ام مطلع شود. ان‌شاءالله روز به روز شرایطم بهتر می‌شود».

زندانی سیاسی  
نمایش «زمان  
در حبس قصر» را  
افتتاح کرد

در آیین رونمایی پوستر و افتتاحیه نمایش «زمان در حبس قصر» که در باغ موزه قصر انجام شد، عزت‌الله مطهری (عزت‌شاهی) زندانی و مبارز معروف رژیم ستم‌شاهی و مهدی طالقانی فرزند آیت‌الله سیدمحمد طالقانی از پوستر این نمایش رونمایی کردند.

بیانیه نویسی  
ممنوع!

جلسه مهمی در فدراسیون فوتبال برگزار شد و طبق بحث‌های صورت‌گرفته از این به بعد با باشگاه‌های بیانیه‌نویس برخورد سفت و سخت می‌شود و آنهاجریمه‌سنگینی خواهند شد.

فرجام‌نبرد ۱۲ ساله  
محمود دولت‌آبادی با ممیزی!

پولاد امین | این که سرزمینی نویسنده‌ای مانند محمود دولت‌آبادی داشته باشد و بعد بیاید و آن نویسنده را با انواع محدودیت‌ها روبه‌رو کند، اتفاقی است که در هر سرزمینی نمی‌توان شاهدش بود. دولت‌آبادی که در سال‌های اخیر کارش این شده که بنشیند و در آمدهای روزافزون برادران ناشر قلابی و قاچاقی را از قبل رمان بدفرجام زوال کلنل تماشا کند و حرص بخورد؛ این روزها به دلیل دیگری تیترا خبر شده است. بله؛ کتاب جدیدی از این نویسنده به بازار آمده و این در ادبیات بی‌بو و بی‌خاصیت این روزها اتفاق کمی نیست. البته فکر نکنید که محمودخان این کتاب جدید را بی‌دردسر روانه بازار کرده؛ نه. اتفاقاً کتاب «عبور از خود؛ از سرگذشت» یکی از پرمجا ترین آثار آقای نویسنده است. اثری که به گفته بهرننگ کیانیان، مدیر نشر چشمه «سرگذشتی از آقای دولت‌آبادی است که در قالب چند مصاحبه و چند مطلب گسسته از هم تهیه شده و عمده مطالب این کتاب به پیش از انقلاب و زمانی برمی‌گردد که محمود دولت‌آبادی در زندان بوده» و امروز بعد از دوازده سال دست‌وپنجه نرم کردن با سانسور پشت وپنجه نویسی‌ها می‌آید. محمود دولت‌آبادی می‌گوید که «عبور از خود داستانی نیست و حدود ۱۲-۱۰ سال پیش برای مجوز به وزارت ارشاد ارسال شده است. در این کتاب به مسائل مبتلا به ادبیات پرداخته‌ام و در آن چند مصاحبه نیز آمده است؛ اما این که موضوع آن دقیق چیست، چیزی در خاطر نیست و این به آن دلیل است که زمان زیادی از نگارش آن گذشته است. در این کتاب سرگذشتی آمده که درباره اتفاقاتی است که به سر من و زندگی‌ام آورده‌اند و گویا قبول این حرف‌ها و اجازه انتشار آن تا مدت‌ها برای دوستان سخت بوده است».



# قیمت بلیت # بلیت # فروش

# عصر جدید # کپی رایت

موقعیت	در حال خرید	قیمت (ریال)	پدیده
جایگاه	۱۹	۲۵۰,۰۰۰	طبقه بالا
رو به روی جایگاه	۳	۲۰۰,۰۰۰	طبقه بالا
پشت دروازه	۰	۱۵۰,۰۰۰	طبقه بالا
طبقه دوم	۰	۱۵۰,۰۰۰	طبقه بالا
پشت دروازه مهمان	۰	۱۵۰,۰۰۰	طبقه بالا
تول ۴	۰	۱۵۰,۰۰۰	طبقه بالا
طبقه دوم مهمان	۱	۱۵۰,۰۰۰	طبقه بالا

هواداران پرسپولیس در شبکه‌های اجتماعی به سیاست‌های این باشگاه درباره افزایش قیمت بلیت بازی‌های خانگی بشدت اعتراض دارند و خواهان کاهش آن هستند. با توجه به شرایط بسیار سخت اقتصادی که جامعه با آن روبه‌رو است، برای هواداران پرسپولیس به ویژه نوجوانان و جوانان خیلی سخت است که برای تماشای بازی تیم محبوب خود به ورزشگاه آزادی بروند و در یک روز پول زیادی هزینه کنند. این در حالی است که درآمد اصلی باشگاه از اسپانسر خود و سامانه پیامکی هم از مشارکت هوادار به دست می‌آید و این مسأله صدای اعتراض آنها را درآورده است؛ به همین دلیل با راه‌اندازی کمپین‌هایی در شبکه‌های اجتماعی و داغ کردن هشتگ بلیت‌فروشی و قیمت بلیت، به صورت رسمی خواهان کم شدن قیمت‌ها برای کمک به تماشاگران هستند. پرسپولیس‌ها معتقدند که این قیمت‌گراف باعث می‌شود در شرایطی که تیم به حمایت آنها نیاز دارد، سکوها آزادی به دلیل مشکلات اقتصادی خالی بماند. یکی از هواداران پرسپولیس هم در توییتر قابل تامل خطاب به ایرج عرب نوشته است: «اصلاً احترامی برای هوادار قابل می‌شوید و حواستان به جیب خالی مردم هست؟ با این گرانی در هر بازی بیشتر از ۳۰ هزار نفر به آزادی نمی‌آیند! بهتر نیست قیمت‌ها را کاهش بدهید که مثلاً ۵۰ هزار نفر به آزادی بیایند؟ با این کار تفاوتی هم در درآمد شما ایجاد نمی‌شود و فقط سکوها بیشتری برای حمایت از این تیم بر می‌شود!»

پخش نخستین قسمت برنامه استعدادیابی احسان علیخانی تحت عنوان عصر جدید در فضای مجازی بازتاب‌های پرشماری را موجب شده است؛ بازتاب‌هایی صفر و صدی که از ستایش مطلق تا نفی مطلق را شامل است. آنهایی که نگاه مثبتی به عصر جدید داشته‌اند، علاوه بر هواداران همیشگی احسان علیخانی آنهایی هستند که «استانداردهای تولید و صحنه‌پردازی و در کل رنگ‌و‌لعب» عصر جدید را در قیاس با استانداردهای سیما بالاتر دانسته‌اند. بیشترین موضوعاتی نیز که در انتقادات و اعتراضات علیه این برنامه به آن اشاره شده، یکی «شباهت آن با برنامه امریکن گات تلنتس حتی در جزئیات» است، یکی «شفاف نبودن هزینه‌های چنین برنامه‌ای» و البته یکی هم این که «شبکه سه با گذاشتن این برنامه در کنسرتور شنبه و یکشنبه نشان می‌دهد که دیگر قرار نیست فوتبال خارجی پخش کند». کاربری نوشته: «عصر جدید زیراکس بدرنگ و بی کیفیت امریکن ایدلز است که وقتی مزخرف و مسخره‌تر جلوه می‌کند که به یاد می‌آوریم سال‌هاست شعار مقابله با نفوذ از سوی تلویزیون و دولتمردان داده می‌شود، اما در عمل...» البته عده‌ای دیگر نیز به مواردی جزئی‌تر اشاره کرده بودند: «شما رفتید برای پرینت‌کردن برنامه نفر اول به شاخه سرگرمی رو آوردید و خودتون هم باهانش هماهنگ کردید که می‌فرستیدش مراحل بالاتر. این کار می‌دونید مثل چیه؟ انگار حسن ریوندی رو دعوت کنن و به عنوان استعداد استندآپ یا شومن به مردم معرفی کنند. خیلی مسخره است.»

دبیر جشنواره موسیقی فجر در گفت‌وگو با «شهروند» به سوء تفاهم‌ها پاسخ داد  
چرا از داخلی و خارجی کارهای فرهت را اجرا کردند؟



خود به آنها داده است: «به درخواست امین غفاری یک کنسرتو برای ویولن و ارکستر ساخته‌ام که به ارکستر سمفونیک تهران داده‌ام تا نوازندگان نابغه ایرانی معرفی شوند. نصیر حیدریان هم سمفونی می‌خواست اجرا کند که این کار را به او دادم. به گروه‌های خارجی هم اصلاً کاری نداده بودم، خودشان انتخاب کردند اما واقعا مگر بد است؟» به هر حال گروه‌های خارجی در میان این همه قطعه، ساخته‌های شاهین فرهت را انتخاب کرده‌اند و این موضوع کمی جای تعجب دارد؛ اگر چه دبیر جشنواره موسیقی فجر این را قبول ندارد: «یکی از این ارکسترها می‌خواست از یک آهنگساز ایرانی تریو اجرا کند، بنابراین این کار را استفاده کردند، اصلاً مگر گناه است؟ به جای این که بگویند یک آهنگساز ایرانی در تمام فرم‌ها کار کرده است، طوری رفتار می‌کنند که انگار گناه است. در ضمن هر سالی که آدم کار بدهد، ممکن است بگویند چرا اسل قبل این کار را انجام نداده‌اید. معلوم نیست واقعا این حساسیت‌ها برای چیست؟ من سال‌ها کار نکرده بودم اما حالا کار کردم، اشکال آن کجاست؟»

نیره خادمی | از زمان شروع سی‌وچهارمین جشنواره موسیقی فجر درباره اجرای ساخته‌های شاهین فرهت، دبیر این جشنواره غوغایی به پا شده است. صفحه به صفحه در اینستاگرام استوری‌هایی دیده می‌شود که نسبت به این ماجرا انتقاد و حتی اظهار تعجب کرده‌اند که چرا اسامی که او دبیر جشنواره است، این اتفاق افتاده؟

اما شاهین فرهت این حرف‌ها و انتقادات را قبول ندارد. او به «شهروند» می‌گوید: «سال‌ها قبل کاری نداده بودم، برای همین نبودم اما امسال دو کار را خودم دادم. ۱۵ سال بود که کاری برای اجرا در وطن خودم ارائه نکرده بودم. همیشه کارهایم در خارج از کشور ضبط می‌شد و دیگران هم مدام به من خرده می‌گرفتند. حالا هم به جای نقد موسیقی که برای اولین بار ارائه و اجرا شده است، چیز دیگر می‌گویند و این برای من جسی تعجب دارد.» در این جشنواره ۵ گروه موسیقی از جمله ارکستر سمفونیک تهران، آنسامبل آتلانز از دانمارک، تریو امثل از اسلوانی، ارکستر تورویک و یک نوازنده پیانو اهل ایرلند در رپرتوار خود از آثار او استفاده کرده‌اند که ظاهراً برخی از آنها را شاهین فرهت

پدیده و پرسپولیس چند روز بعد دیدار لیگ در جام حذفی با هم دیدار می‌کنند  
دعوی خانوادگی برای جام



فینال شاید سخت‌ترین مسیر ممکن را پشت سر می‌گذارد. دو هفته قبل بود که این دو تیم در آغاز نیم‌فصل دوم لیگ برتر به مصاف هم رفتند؛ دیداری که با برتری پرسپولیس مثل دیدار دور رفت همراه بود. حالا گل محمدی و تیمش برای جبران دو شکست در لیگ برتر، بهترین فرصت را در جام حذفی پیش‌روی خود دارند؛ اگر چه پرسپولیس همچنان یکی از آماده‌ترین تیم‌ها در فوتبال ایران به حساب می‌آید. نکته‌ای که قبل از این بازی به تنش‌های بین دو تیم دامن زده، حضور احتمالی مهدی ترابی در ترکیب پرسپولیس است. این ستاره تازه‌وارد تیم برانکو در نیم‌فصل اول با پیراهن سایپا در مرحله یک‌چهارم‌نهایی جام حذفی بازی کرده و گل هم زده است؛ حالا پدیده اعتقاد دارد حضور این بازیکن بار دیگر در چنین مرحله‌ای با پیراهن یک تیم دیگر خلاف قانون است؛ اگر چه بعداً استمبولان سازمان لیگ از حضور ترابی در این بازی جلوگیری کنند.

شهروند | حساسیت جام حذفی که همیشه بالا هست، اما امسال با توجه به قرار گرفتن چند تیم مدعی در یک سمت جدول این حساسیت دوچندان هم شده است. در شرایطی که تیم دسته دومی داماش گیلان نخستین فینالیست جام حذفی لقب گرفته، از بین سه تیم سپاهان، پدیده و پرسپولیس یک تیم به فینالیست دیگر تبدیل می‌شود، تا سال ۹۸ برای بالابردن جام قهرمانی بادامشان رقابت کند. سرخپوشان که به خاطر حضور در مراحل پایانی لیگ قهرمانان آسیا همراه با تیم‌های دیگر نتوانستند در جام حذفی پیش بروند، امروز از ساعت ۱۷:۱۵ در مرحله یک‌چهارم‌نهایی پدیده را در ورزشگاه آزادی پیش‌رو خواهند داشت. شاگردان برانکو که در مرحله قبلی سپیدرود را به سختی از پیش‌رو برداشتند، برابر تیمی قرار می‌گیرند که پدیده این فصل لیگ لقب گرفته است. شاگردان گل محمدی هم با کنار زدن ذوب‌آهن و فولاد به این مرحله رسیدند و برای رسیدن به