

عکس نوشت



افسانه پاکرو با انتشار تصویری از پشت صحنه فیلم «رویای خیس» نوشت: «به همراه پوران در خشنده و محمد رضا غفاری و فیلمبردار آقای فرخ مجیدی، ماجرای رو تعریف می‌کنم که شاید براتون جالب باشه... داستان این عکس اینه که ما چند ماه بعد از این که فیلم رویای خیس رو فیلمبرداری کرده بودیم، قرار بر این شد که پایان فیلم عوض بشه و ما برای فیلمبرداری راهی شمال شدیم. در نسخه قبلی آرش نمی‌مرد و آرش و نازنین هر دو نجات پیدا می‌کردند و به هم می‌رسیدند ولی در نسخه نهایی ما رفتیم و آرش روز دره پایین انداختیم و آرش مرد و نازنین و آرش به این ترتیب به هم نرسیدند... در این عکس هم خیلی خسته‌ایم چون تازه آرش روز دست داده بودیم و خیلی سکانس پز حتمی بود.»



سعید روستایی، کارگردان فیلم «متری شیش و نیم»، عکسی از خود و نوید محمدزاده را در اینستاگرام به اشتراک گذاشت و با ادبیات رایج در عرصه ساخت‌وساز نوشت: «متری شیش و نیم شروعش کردیم، همون متری شیش و نیم هم تمومش کردیم.»



علی کفایشان بعد از لغو مجمع فدراسیون فوتبال به ایران سفر نکرد و در ابوظبی یک جلسه دورهمی با کاروانس کی‌روش و همراهان تیم ملی برگزار کرد!



وینفرد شفر با انتشار پستی در اینستاگرام از اینکه اعتصاب بازیکنانش به دلیل مشکلات مالی پایان یافته، ابراز خوشحالی کرد. او نوشت: «همه خوشحال هستیم که به تمرینات برگشتیم. رفتارها بسیار خوب بود و تیم انگیزه و روحیه مثبت داشت. بسیار خوشحالم! اکنون می‌توانیم صدر صدرترین کنیم.»

تیتربازی

چیدمان صدا در نیواران
 چیدمان صوتی «صوات پایدار»، پروژه‌ای از آنسامیل «خانه رویا» جمعه ۲۱ دی در فرهنگسرای نیواران اجرا می‌شود. در چیدمان صوتی هنرمندان می‌کوشند تا مخاطب خود را با بعد دیگری از صوت به جز اصوات موسیقایی آشنا کنند. از بخش‌های این چیدمان می‌توان به اجرای قطعه «خانه رویا» اثر لامونت یانگ، «همیشه فیثاغورث» اثر نادر مشایخی، «درنا» اثر علیرضا امیر حاجی، «هیپنوتیز» اثر سهیل شیرنگی و اشاره کرد.

کیمیایی خون به پا می‌کند
 «خون شد» مسعود کیمیایی مجوز گرفت. در جلسه اخیر شورای صدور پروانه ساخت علاوه بر «خون شد» به کارگردانی و نویسندگی مسعود کیمیایی با ساخت «خواب شیرین فرهاد»، «چشم و گوش بسته» و «عدل تالدو» موافقت شد.

ترکمنستان می‌توانست شگفتی بسازد
 تیم ترکمنستان دیروز مقابل ژاپن عملکرد خوبی داشت و نزدیک بسود این تیم نیز شگفتی‌ساز شود اما با اینکه یک بر صفر از سامورایی‌ها پیش بود، در نهایت ۲ بر ۳ شکست خورد.

حرکت غیر اخلاقی سرمربی لیگ دوپی
 دیدار خیبر خرم‌آباد مقابل مس شهر بابک از دسته دوم رقابت‌های فوتبال کشور که برگزار شد، اتفاق عجیبی به خود دید. در این مسابقه مهراد خامی، سرمربی خیبر حرکتی غیر اخلاقی انجام داد که منجر به اخراجش شد.

حاشیه

گران‌ترین اجرای علی قمری در تالار وحدت
 نیره خامی نخستین بار نیست، آخرین بار هم نیست. صحنه‌های متنوع فعالیت‌های علی قمری است؛ این بار نه از مشکلات جنوب خوانده‌اند و نه از امان‌های جنگ و دفاع مقدس در کلیپ‌شان استفاده کرده‌اند؛ مشکل مسئولان همچنان صدای زن است. علی قمری در بیشتر اجراهایی که در سال‌های اخیر داشته، نقش زنان را به‌طور ویژه‌ای دیده است. چه آن زمانی که شطرنج را با هزار زور و زحمت در تهران و چند شهر دیگر روی صحنه برد، یا حالا که با «نگاه‌نگاه گاه‌گاه» روی صحنه تالار وحدت رفته است؛ هر بار هم کار به قطع کردن میکروفن یا خط و نشان، کشیده شده است اما آن‌طور که علی قمری در صفحه اینستاگرامش نوشته: این بار مسأله کمی جدی‌تر است: «ممنوع شدن فعالیت من در ایران را به صورت شفاهی اعلام کردند و ظاهراً حکم به دفتر موسیقی هم رسماً ابلاغ شده. اطلاع ثانوی همه اجراهای من در ایران لغو شده است. سه‌شنبه‌شب در کنسرت تالار وحدت به دستور مسئولان، صدای ما کاملاً قطع شد و بی‌صدا کل آن بخش را اجرا کردیم. قبل از اجرا از طرف مدیر بنیاد رودکی و حراست گفته بود که اگر اجرا کنیم، صدا قطع می‌شود و ممنوع‌الفعالیت خواهیم شد. از چهار شب اجراهای تهران، تنهایی که بی‌استرس اجرا کردم دیشب بود، چرا که تصمیم را بدون شک گرفته بودم. شب‌های قبل بسیار اذیت شده بودیم، تحت فشار مسئولان بودیم و حرفی نزدیم، در حالی که به نظر من هم‌خوانی ما هیچ زاویه‌ای با قوانین نداشت، اما دیشب مطمئن و آرام روی صحنه رفتیم. او خسته از بازخواست‌ها و تهدیدها نوشته است: «شاید موسیقی ایران جای امثال من نیست و من به قول خودشان، بعضی معادلاتشان را بر هم می‌زنم. شاید به نظر خیلی از دوستان دیشب تصمیم اشتباهی گرفتیم، اما خودم اصلاً پشیمان نیستم. نمی‌دانم، شاید هنوز ابعاد این بحران بر ابرام روشن نشده. به هر حال امیدوارم روزهای بهتری پیش‌روی هنر ایران باشد.» تا زمان نوشتن خبر از سوی وزارت ارشاد به تماس‌های «شهروند» پاسخی ندادند، اما هیچ بعید نیست این خبر از سوی مسئولان تکذیب شود، مثل خبر ممنوع‌الفعالیتی محمد معتمدی که در تماس‌ها به او اعلام شده بود، اما به‌طور رسمی تکذیب شد.



هشتک روز

جواد خیابانی
گلدن گلوب # عجیب_غریب
اینستاگرام_محبوب

جواد خیابانی از چند روز مانده به شروع جام ملت‌های آسیا با اجرای ویژه نامه فوتبال آسیایی از شبکه ورزش بارها و بارها در این مدت با اظهارات و انتقادات خود از کی‌روش خبرساز شده است. تازه‌ترین صحبت‌های او انتقاد شدیدی که از درگیری کارلوس کی‌روش و برانکو ایوانکوویچ داشت، هم حساسی در فضای مجازی مورد توجه مردم قرار گرفته است. خیابانی اعلام کرده، این دو مربی که هر سال میلیاردها تومان پول از ایران می‌گیرند تا به فوتبال ایران کمک کنند، ای کاش احترام بیشتری برای فوتبال کشور ما قایل شوند و برای همیشه به این دعوی شخصی خودشان پایان بدهند. او همچنین از مهدی تاج درخواست کرده به عنوان رئیس فدراسیون فوتبال یک‌بار برای همیشه این مشکل را حل کند. معمولاً در فضای مجازی گف‌های خیابانی مورد توجه مردم قرار می‌گرفت و با او شوخی می‌کردند، اما جالب اینجاست که این بار اکثر مردم با خیابانی همراه شده‌اند و در حال تعریف و تمجید از این مجری و گزارشگر به خاطر انتقادی که از کی‌روش و برانکو داشته، هستند.



در چند روز اخیر تیپ و ظاهر میهمانان گلدن گلوب به خصوص رژه این سینیماگران بر روی فرش قرمز این مراسم سوژه کاربران فضای مجازی شده و سایت‌ها و صفحات و کانال‌های پرشماره بی‌نکات عجیب و غریب پوشش‌های بازیگران و دیگر سینماگران پرداخته‌اند. در این بین در میان میهمانان ویژه گلدن گلوب که به رسم همه ساله، پیش از شروع مراسم رسمی بر روی فرش قرمز این مراسم حاضر شدند و در مقابل دوربین عکاسان قرار گرفتند، نیکول کیدمن، اما استون، ریچارد مدن، رامی مالک، تیموتی شالامون، جودی گریر، جودی کومر و نیکولاس کاستر والدو از جمله چهره‌های سرشناسی بودند که ظاهر و پوشش آنها در فرش قرمز گلدن گلوب مورد توجه قرار گرفت. نکته جالب این که پوشش‌های منحصر به فرد بازیگران پیشکسوت از جمله کارل برون ۸۵ ساله، جیمی لی کرتیس ۶۰ ساله، گلن کلوز ۷۱ ساله و جودیت لایت ۶۹ ساله توجهات بیشتری را به خود جلب کرده بود. البته کسانی هم بودند که با پوشش‌های عجیب و غریبشان بهانه دست شوخی‌سازهای فضای مجازی داده بودند و اتفاقاً تصاویر این افراد بیش از همه دست به دست می‌شد.

انتشار فهرست پنجاه‌فردی یابرنده که بالاترین فالوور را در اینستاگرام دنیا دارند در فضای مجازی غوغا به پا کرده است. این فهرست که سال گذشته در آن خواننده معروف و محبوب نسل جوان، سلنا گومز، صدرنشین بود، از این رو که نام‌های شناخته‌شده بزرگی را شامل است، نظرات مثبت و منفی فراوانی را باعث شده است.

نکته جالب در فهرست پر فالوورترین صفحات اینستاگرامی امسال صدرنشینی کریستیانو رونالدو است. کیم کارداشیان، راک و آریانا گرانده، مسی، گیل گندوت، لئوناردو دی کاپریو و چهره‌هایی چون نیکی میناژ و... در رتبه‌های بالای این فهرست قرار دارد. موضوعی که نگاه‌های فراوانی را متوجه این فهرست کرده و واکنش‌های زیادی را موجب شده است. کاربری در این زمینه نوشته: «بی‌شک بدون ایتدال پست پست سر هم و چند هزار؛ مسی با کمتر از ۴۰۰ پست به طرز کاملاً محترمانه‌ای محبوب‌ترین واقعی اینستاگرامه.» کاربر دیگری نیز از انتشار چنین فهرستی ناراضی است: «چه ارزشی داره این سیاهه بلن‌بالا! اینستاگرام‌گه در هندو چین رایج بود که صد تا کریس و سلنا گومز روی هم حریف امثال دبییکا و ژاکلین و نانا و... نبودن.» دیگری هم نوشته: «این لیست نشون میده احق همه جای دنیا هست اونم به تعداد یاد» که هم صدایان زیادی داشته: «یکی میناژ ۹۷ میلیون فالوور!... خودشیفته... خر صدا.»

خنجال

تامین ۲۹۵ میلیون تومان از مبلغ دیه جوان ایلامی در سه ساعت این هواداران به محسن چاوشی نه نمی‌گویند

هواداران محسن چاوشی هیچ وقت به او نه نمی‌گویند، با گذشت سه ساعت از انتشار فراخوان، مبلغ ۲۹۵ میلیون تومان از ۵۵۰ میلیون تومان مبلغ دیه به حساب برادر امان ا. واریز شد. چاوشی سه ساعت بعد در تصویر دیگری که منتشر کرد، نوشت ۴۹۱ میلیون تامین شده است. البته این نخستین باری نیست که محسن چاوشی برای آزادی یک جوان پیش‌قدم شده است. او در اسفند ماه سال ۹۵ با انتشار قطعه «گلدون» و تقدیم آن به فردی محکوم به اعدام از طرفدارانش خواست برای پرداخت دیه و آزادی این فرد اقدام کند. همان زمان هم طرفداران چاوشی به درخواستش پاسخ مثبت دادند و در کمتر از ۲۴ ساعت مبلغ وجه‌الرضایه برای کسب رضایت اولیای دم و بخشش «سهیل» تامین شد.



شهروند | محسن چاوشی بعد از آن همه جنجالی که در جریان انتشار البوم «ابراهیم» پشت سر گذاشت، حالا در روزهای آرام زندگی خود پایش به یک پرونده قتل باز شده است. او در کنار آهنگساز، ترانه‌سرای و خوانندگی و گاه نوشتن چند خط شعر به بیشتر در صفحه اینستاگرام و تلگرام آنها را منتشر می‌کند، چند روز قبل تصویر جوانی ایلامی را برای جلب کمک‌های مردمی در صفحه‌اش گذاشت: «شماره کارت کمک به زندانی امان.». شریفی جوانی از خطه ایلام که در یک درگیری و بدون نیت قبلی و به‌طور ناخواسته و در دفاع از یک حیوان زبان بسته مرتکب قتل شد و محکوم به قصاص.» ظاهراً خانواده مقتول ۵۵۰ میلیون تومان از خانواده شریفی طلب کرده. از آنجایی که تجربه ثابت کرده است که

در پیچه

سعید اردوی تیم ملی را ترکاند خط خورده تیم ملی ناکهان، خواننده شد!

پر مهر خواهد شد! او سپس در توضیح تکمیلی این پست درباره خواننده شدنش هم برای جلوگیری از هرگونه حاشیه جدید نوشته است: «دوستان عزیزم در ضمن من نه خواننده هستم و نه در حد خواننده‌های عزیزم. این کار هم به کار دلی و فقط برای حمایت بود. امیدوارم کم و کاستی‌ها رو ببخشین.» از امارات هم خبر می‌رسد که اهنگ سعید عزت‌اللهی مورد توجه بازیکنان تیم ملی هم قرار گرفته و حساسی درباره آن بحث انجام شده و قطعاً این صحبت‌ها در روز جمعه و زمان پخش آهنگ بیشتر هم خواهد شد. گفتنی است، سردار آزمون هم در زیر پست اینستاگرامی سعید عزت‌اللهی نوشته است: «شب بخیر، عالی بود برادر.» باید دید با توجه به دوستی نزدیکی که عزت‌اللهی با خوانندگان مختلف دارد، آیا ساخت نخستین آهنگ او اثر غیبی می‌کند که فعالیت‌های بیشتری انجام بدهد یا نه. با اینکه گفته خواننده نیست اما شاید دوست داشته باشد که باز هم فرصتی به دست بیاورد و آهنگ بخواند.



شهروند | روز جمعه موزیک ویدیویی حمایتی از تیم ملی با نام بالاتر قرار است به صورت رسمی پخش شود، اما مسأله‌ای که این موزیک ویدیو را برای همه مردم ایران به‌ویژه فوتبالی‌ها جذاب می‌کند، رپ‌خوانی هافبک مصدوم تیم ملی در این قطعه آهنگ است. سعید عزت‌اللهی در این آهنگ که با همکاری دوستان آماده پخش کرده، یک روس از متن ترانه حساسی و حمایتی از تیم ملی را به صورت رپ خوانده و با اینکه تاکنون فقط تیزر کار در فضای مجازی منتشر شده، اما این آهنگ مورد توجه مردم قرار گرفته و خیلی‌ها هم با سعید در حال شوخی کردن هستند. عزت‌اللهی در توضیح علت ساخت این آهنگ ضمن اینکه از مردم خواسته در باز نشر و پخش کار همکاری کند، نوشته است: «با اینکه به علت مصدومیت نتونستم در این جام کنار دوستانم حضور داشته باشم تا با هم برای سر بلندی کشورمان ایران تلاش کنیم، به همین دلیل من و مقداد تصمیم گرفتیم قطعه‌ای حاضر و تقدیم به همه شما خوانان کنیم. این آهنگ روز جمعه تقدیم شما مردم