



بازگشت نام و جری

شهروند آبی تردید کارتون نام و جری از محبوبترین کارتون‌های دنیاست که کودکانه چند نسل پشت هم با تماشای این کارتون بزرگ شده‌اند. به این دلیل خبر ساخت یک فیلم براساس مجموعه محبوب نام و جری سروصدای زیادی ایجاد کرده است. هالیوود ریور تر نوشت که «کمپانی وارنر کارگردانی فیلم را به تیم استوری خواهد سپرد که برای ساخت «سواری باهم» و البته دو فیلم از مجموعه «چهار شگفت‌انگیز» ساخته شده است.» نام و جری نخستین بار در سال ۱۹۴۰ خلق شد و هفت قسمت از این مجموعه بین سال‌های ۱۹۴۳ تا ۱۹۵۳ میلادی موفق به کسب جایزه اسکار شد. تاکنون ۱۶۴ قسمت نام و جری ساخته شده است.

اشیای بزرگ یا سنگین و همچنین ظروف شیشه‌ای، ظروف چینی و سایر اشیای شکستنی و ظروف حاوی مواد خوراکی و شیمیایی را در قفسه‌های پایین کابینت و کمد قرار دهید.

هیجان انگیز

قانون بازنشسته‌ها در فوتبال اجرایی می‌شود؟
آخرین لابی‌های تاج برای ماندن روی صندلی ریاست



شهروند | مهلت قانونی برای اجرای قانون منع بکری قانون بازنشسته‌ها در دستگاه‌های مختلف ۲۴ آبان به اتمام می‌رسد و چنین شرایطی در حوزه ورزش بالاترین حرف اول و آخر را می‌زند! دلیل هم این است که روسا و مدیران بازنشسته چندین فدراسیون ورزشی اصلاً تصویب قانون مورد نظر راضی نیستند و دوست ندارند استعفا بدهند! از طرفی دیگر مدیران وزارت ورزش به صراحت اعلام کرده‌اند قانون بدون هیچ گونه مصلحت‌اندیشی اجرا خواهد شد و هر کسی که بازنشسته باشد، باید از سمت خود استعفا دهد. منتهی نکته قابل تامل اینجاست که در یک ماه گذشته هیچ مدیر بازنشسته‌ای از حوزه ورزش به این قانون تن نداد و همه در تلاش برای پیدا کردن راهی هستند تا در سمت خود باقی بمانند. داستان فدراسیون فوتبال البته در بین تمام فدراسیون‌های ورزشی شکل و شمایل پیچیده‌تری دارد. در خبرنامه‌ها که تاج هم یکی از چهار رئیس فدراسیون ورزشی بوده که در مذاکره با فدراسیون‌های جهانی موضوع فشار دولتی برای استعفا دادن را مطرح کرده و خواهان جلوگیری از بکناری خود شده است. او البته در مرحله نخست بحث جانبازی بالای ۵۰ درصد خود را مطرح کرد و بعد مشخص شد که در صدد جانبازی‌اش تنها ۲۵ درصد است و باید برای بالا بردن در صدد جانبازی‌اش با بنیاد شهید وارد مذاکره شود که به نظر می‌رسد این پروژه هنوز با موفقیت همراه نشده است. او حالا برنامه دیدار با نمایندگان مجلس را برای پیدا کردن یک راه‌حل قانونی در دستور کار خود قرار داده و نیمه‌امیدی به تصویب طرحی در مجلس دارد که براساس آن روسای فدراسیون‌های ورزشی شامل این قانون نباشد که خیلی بعید است چنین اتفاقی رخ بدهد. البته تاج مذاکراتی هم با مقامات دولت داشته تا بتواند روی صندلی ریاست در فوتبال باقی بماند، اما چاره‌ای جز اجرای قانون ندارد. صحبت‌های مدیران فوتبال درباره غیردولتی بودن این مجموعه و تبعیت از فیفا هم البته دیگر اهمیتی برای مسئولانی که قرار است قانون را اجرا کنند، ندارد، چرا که تاج دوسال قبل ۴۲ نفر از کارمندان فدراسیون و سازمان لیگ را به خاطر بازنشستگی اخراج و تاکید کرده بود چاره‌ای جز تمکین از قانون ندارند. با این حال شنیده شده تاج در مذاکره با وزارت ورزش اعلام آمادگی کرده خودش در پست ریاست باقی بماند و عذر تمام مدیران بازنشسته در فدراسیون را بخواهد. منتهی وزیر هم روی اجرای قانون تاکید داشته است. به هر حال مسعود سلطانی فر هم به تمام روسای بازنشسته گفته که به جای وارد کردن هزینه به ورزش ایران مفاوضت در برابر قانون خودشان به صورت مسالمت‌آمیز از سمت خود استعفا بدهند، اما این اتفاق هنوز رخ نداده است. با این حال باید دید نتیجه تلاش‌های همه‌جانبه تاج برای ماندن در فوتبال چه خواهد شد.

اختلافات عادل فردوسی پور و مدیران سیما علنی شد
آیا «عادل» از تلویزیون دور می‌شود؟!

پولاد امین | بالاخره اتفاقی که مدت‌ها بود رسانه‌ها درباره‌اش می‌نوشتند این هفته به وقوع پیوست و تمام بینندگان آن که دوشنبه شب پای شبکه ۳ نشسته بودند تا به سیاق هر هفته برنامه نود را تماشا کنند، آخر شب ناامید از دیدن برنامه محبوبشان به رختخواب رفتند. این اتفاق از نظر بسیاری از رسانه‌ها مهمی اثباتی بود بر تمام زرمه‌هایی که درباره اختلافات عادل فردوسی پور با مدیران شبکه ۳ در هفته‌های اخیر سر زبان‌ها افتاده بود.

از فردای روزی که علی فروغی به مدیریت شبکه ۳ رسید، زرمه‌ها درباره اختلافات او با عادل فردوسی پور رسانه‌ای شد. آن روزها گفته می‌شد مدیر جدید شبکه ۳ علاقه چندانی به همکاری با مجریان سلبی‌تری از جمله عادل فردوسی پور ندارد. اما فروغی بعدها از رابطه خویش با فردوسی پور گفت و حتی یک‌بار نیز به صراحت عنوان کرد که از همکاری با چهره‌های مطرح استقبال می‌کند، اما در نهایت این هفته نود از کنکاکتور بخش بیرون ماند.

شنیده‌های خبرنگاران حوزه تلویزیون و حتی خبرنگاران ورزشی حکایت از بسوز اختلافاتی میان فردوسی پور و مدیران سیما دارد. اختلافاتی که بیشتر ناظر بر دامنه اختیارات مجری برنامه نود است و به اصطلاح قصد محدود کردن دامنه اختیارات عادل فردوسی پور محبوب را دنبال می‌کند که به اتکالی همین محبوبیتش در تمام سال‌های اخیر برنامه‌اش را با استقلالی بیش از تمام برنامه‌های دیگر و تقریباً به دور از دامنه نفوذ مدیران شبکه روی آنتن برده است. با این که رسانه‌ها در این زمینه به علی فروغی اشاره می‌کنند و اختلاف او با عادل را دلیل دیگر گیری اخیر می‌دانند، اما مروری گذرا بر موضع گیری‌های مدیران سیما نشان از اختلاف نظری دیرپاتر دارد. به عنوان مثال می‌شود به گفته‌های مرتضی میرباقری معاون سیما اشاره کرد که در گفت‌وگو با خبرنگار آنلاین درباره گفته بود: «درباره برنامه ۹۰ به نظرم دوستانی که سلبی‌تری می‌شوند احساس می‌کنند در هر زمینه دستی دارند. برنامه‌های تخصصی هم تجربه و هم شناسنامه لازم دارد اما گاهی دوستان تابع احساسات می‌شوند.» میرباقری این صحبت‌ها را ماه‌ها پیش از انتصاب علی فروغی به مدیریت شبکه ۳ کرده بود.

تعجب از بازی پخش «فوتبال یک»

در حالی که بازی نه چندان جذاب ایسلند و سوئیس از ساعت ۲۲:۱۵ دوشنبه شب روی آنتن شبکه ورزش رفته بود، بلافاصله بعد از این مسابقه بازی پخش برنامه «فوتبال یک» برای مخاطبان شبکه تخصصی ورزش پخش شد. این اتفاق در شرایطی رخ داد که هر هفته بازی پخش این برنامه صبح شنبه و بامداد یکشنبه پخش می‌شود، اما به شکلی عجیب در هفته‌ای که خیلی‌ها به خاطر چرابی پخش نشدن برنامه نود از شبکه سه و انتقال پخش دیدار انگلیس و اسپانیا از شبکه ورزش انتقاد می‌کردند، بازی پخش برنامه «فوتبال یک» در نخستین تقابلی بامداد سه‌شنبه روی آنتن رفت. حتی عوامل برنامه «فوتبال یک» که به بررسی بازی‌های لیگ دسته اول فوتبال می‌پردازند، هم از بازی پخش برنامه خود خاج از برنامه هفتگی تعجب کرده بودند.

کرده‌اند و به پخش این بازی‌ها روی آورده‌اند. این اتفاق روز شنبه برای برنامه سینمایی کیوسک رخ داد و روز یکشنبه نیز متن و حاشیه پخش نشد. بعد از حذف نود، در آخرین ساعات دیروز گفته می‌شد که قرار نیست مسابقه هفت در سه هم روی آنتن برود.

حالا دیگر عادل فردوسی پور آن جایگاه قدر قدرتی خود را در شبکه از دست داده. او حالا به روزهایی فکر می‌کند که پور محمدی در صندلی مدیریت شبکه مثل کوه پشتش ایستاده بود و مقابل انواع و اقسام انتقادات از عادل و برنامه نود حمایت می‌کرد. امروز اما آن روزها دور شده‌اند و عادل هم بدل شده به یکی از چند برنامه‌ساز محبوب شبکه که می‌شود از او انتقاد کرد و حتی برنامه‌اش را هم از کنکاکتور بیرون کشید. هواداران عادل و نود اما نگراندن اوضاع از این هم بدتر شود. آیا این اتفاق رخ خواهد داد؟ باید منتظر ماند و دید.

برنامه نود این هفته در شرایطی روی آنتن رفت که بیشتر در عمر ۲۰ ساله این برنامه در روزهایی به مراتب شلوغ‌تر و با کنکاکتورهایی به مراتب مهم‌تر نیز به جایگاه این برنامه خدشه‌ای وارد نشده بود، آن هم در شرایطی که مجری و تهیه‌کننده نود چند روز پیش از این اتفاق اعلام کرده بود که برنامه‌اش را بسته و تمام آیتیم‌هایش را آماده کرده و منتظر دوشنبه است تا نودی دیگر را اجرا کند. دوشنبه شب این هفته بهانه دور ماندن نود از آنتن بازی انگلیس و اسپانیا عنوان شد. بازی نه چندان مهمی از یک لیگ تازه راه‌افتاده و البته نه چندان مهم که می‌توانست از شبکه ورزش هم پخش شود و اتفاقی نیفتد. اما این اتفاق نیفتاد و آن بازی جایگزین نود شد تا حواشی این ماجرا ابعاد عظیمی پیدا کند. این اتفاق در حالی رخ داد که حتی اگر اجباری بر پخش آن بازی هم بود می‌شد نود را بعد از اتمام بازی، حوالی نیمه‌شب پخش کرد. به هر حال نودی‌ها با پخش نیمه‌شب بیگانه نیستند و همین دو هفته پیش هم بعد از بازی‌های آسیایی استقلال و پرسپولیس این برنامه در همین ساعت پخش شده بود. روزهای جشنواره هر سال را هم یادمان نرفته که همواره نود بعد از برنامه هفت ویژه جشنواره و در همان حوالی نیمه‌شب روی آنتن رفته.

شنیده می‌شود مدیران تلویزیون برای جلوگیری از بازتاب‌های غیر قابل کنترل و عکس‌العمل‌های مخاطبان تصمیم گرفته‌اند چنین وانمود کنند که پخش لیگ اروپا برای شبکه مهم بوده و بنابراین تمام برنامه‌های کنکاکتور بعد از اخبار ساعت ۲۲ شبکه را حذف



تربیون

روزبه بمانی: «بالاخره آلبوم «کجا باید برم» منتشر شد. آلبومی که برای انتشارش بسیاری زحمت کشیدن که نامشون در آلبوم هست و از مصمم قلب از شون سپاسگزارم که بهتریناشون رو در این آلبوم ارایه دادن. باید تشکر صمیمانه‌ای کنم از علیرضا افکاری برای زحمات بی‌دریغی که در این مجموعه کشید و نشد نامی از او برده شه و همچنین از محمد جلیلی‌پور که برادرانه کنارم بود و این آلبوم رو تهیه کرد در آخر از شما همراهان همیشه که در طول این سال‌ها پشتیبانم بودید و تنهام نذاشتید. با تمام وجودم به داشتنتون افتخار می‌کنم.»



نیکلاس کیچ: «راستش را بخواهید، من فکر می‌کنم سوپرمنی که می‌خواستم بازی کنم، متعلق به گذشته‌های بسیار دور است و حالا تمایلی برای ظاهر شدن در نقش مرد پرندهای سیاره کرپیتون ندارم. در عوض می‌توام یک «لکس لوتسر» پر قدرت ارایه دهم.»



خداداد عزیزی: «هن شخصاً با هاشمی طبا که آن روزها به عنوان رئیس سازمان تربیت‌بدنی بود مشکل داشتم. مشکل از جایی شروع شد که بعد از بازی با عربستان در مقدماتی جام جهانی که حاجی مایلی من را بازی نداد، تعدادی از طرفداران به تمرین آمدند. آن روزها این شکلی نبود که تمرین را ببینند و پشت درهای بسته برگزار کنند. طرفداران آمدند و شعارهایی در حمایت از من سر دادند. من باز یکن سال آسیا شده بودم، اما هاشمی طبا در واکنش به این انتقاد گفت ما بهتر از فلاتی خیلی بازیکن داشتیم، نمی‌دانم چرا AFC خداداد عزیزی را به عنوان مرد سال آسیا انتخاب کرد!»



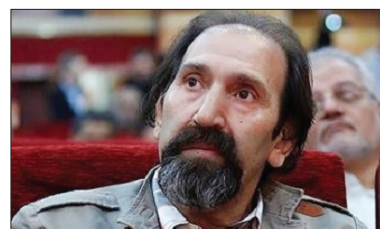
بهمن فروتن: «کی‌روش نمی‌داند که آن پایین‌ها چه خبر است، آقای کی‌روش در کنار ساختمان یک، اتاق وزمنی که برای ما به میراث گذاشته، نمی‌رود در بین مردم ببیند بیرون چه خبر است. او یک دفعه از قفس تیم ملی خارج نشده که ببیند بیرون از آن چه خبر است. این ایراد بزرگی است که من از آقای کی‌روش می‌گیرم و او فقط یک تکنوکرات است؛ یک آچار دستش است. بگذارید واضح‌تر بگویم تکنوکرات‌ها آدم‌هایی هستند که اگر کنارشان بچه‌هایی باشند که تحصیل نکرده باشند، اهمیت نمی‌دهد.»



خبر

میرباقری فیلم «حضرت خدیجه (س)» را می‌سازد

شهروند | بعد از ۲۰ سال، پای داوود میرباقری هم به سینما باز شد. او احتمالاً تا پایان سال فیلم سینمایی «حضرت خدیجه (س)» را با همکاری سازمان هنری رسانه‌ای اوج جلوی دوربین می‌برد، آن هم در شرایطی که همچنان حرف و حدیث‌هایی درباره ساخت سریال «سلمان فارسی» توسط او وجود دارد. محمد خزاعی، تهیه‌کننده این فیلم البته دیروز گفت: «اگر ساخت پروژه «سلمان فارسی» به‌تعمیق بیفتد، داوود میرباقری کارگردانی این اثر را بر عهده خواهد گرفت، در غیر این صورت تعهد کارگردانی در خصوص ساخت این فیلم سینمایی قبل یا پس از پروژه «سلمان فارسی» را ندارد.»



ماجرای حضور در جام رسانه یادرگیری اسپانسرها؟

۲ روایت عجیب از پخش نشدن نود

بر تر بر گزار نشده بود، مسئولان صداوسیما و شبکه سه ترجیح دادند برنامه‌ای را روی آنتن ببرند که از نظر اسپانسرینگ نفع بیشتری برایشان داشته است. در طول برگزاری جام جهانی هم شاهد بودیم که وقتی یکی، ۲ شب برنامه عادل فردوسی پور روی آنتن شبکه سه نرفت، در اقدامی عجیب مسئولان صداوسیما برنامه‌ای که از شبکه ورزش با اجرای جواد خیابانی پخش می‌شد را همزمان در شبکه سه هم به صورت زنده پخش کردند. این موضوع هم باز این تصور را در ذهن ایجاد می‌کند که فردوسی پور به خاطر اسپانسرهای مستقلی که در برنامه خودش استفاده می‌کند، خیلی با استقبال مسئولان صداوسیما روبه‌رو نمی‌شود. حذف نود از جام رسانه‌ها موضوع دیگری که روز گذشته مطرح شده و جنجال هم به پا کرده، صحبت‌های مسئول مسابقات فوتسال جام رسانه‌هاست. عادل فردوسی پور

بروند | در حالی که مطابق دوشنبه شب هر هفته علاقه‌مندان فوتبال منتظر پخش برنامه نود بودند، عادل فردوسی پور در جام رسانه‌ها همراه با سایر همکارانش در ترکیب تیم شبکه سه به زمین رفته بود و خبری هم از این برنامه با سابقه و پر مخاطب روی آنتن شبکه سه نشد. درباره چرابی پخش نشدن برنامه نود ۲ روایت جدید وجود دارد. پای اسپانسر هادر میان است! برنامه نود بر خلاف خیلی از برنامه‌های صداوسیما اسپانسر مستقل دارد و هر هفته هم شاهد هستیم که عادل فردوسی پور در جریان برنامه نام اسپانسرهای برنامه‌اش را اعلام می‌کند. برنامه گزارش ورزشی که دوشنبه شب در زمان پخش نود هر هفته روی آنتن رفت، بر خلاف برنامه فردوسی پور اسپانسر دارد که یکی از شرکت‌های طرف قرارداد با اسپانسر اصلی کلیه برنامه‌های تلویزیون است. در واقع این طور به نظر می‌رسد در هفته‌ای که لیگ

فغانی هرفرت در کار آگهی!

تنها کافی است سری برتید به اینستاگرام علیرضا فغانی، او و کمک‌هایش حالا یکی از گروه‌های داوری روی بورس در فوتبال دنیا هستند که مدام برای بازی‌های دوستانه هم دعوت می‌شوند. فغانی که یک‌سال و نیم قبل تجربه‌ای ناموفق برای حضور در انتخابات شورای شهر تهران را داشت و به نتیجه نرسید، چندی قبل تاکید کرد که امکان ندارد دیگر دنبال کارهای مدیریت شهری یا سیاست برود. او اگر چه فالوورهای میلیونی ندارد اما در ماه‌های اخیر توانسته از مرز ۱۰۰ هزار فالوور عبور کند، می‌توان دید که وارد کار تبلیغات شده و شاید مثل خیلی از سلبریتی‌های ورزشی هم دنبال این است تا از این مسیر به درآمدی برسد.

