



شکایت بازیکن تیم ملی به پلیس فتا!

محمد آقاجانپور، ملی پوش تیم ملی امید و بازیکن پدیده یکشنبه شب در یک استوری اینستاگرامی الفاظ رکیکی را به کار برد و دقایقی بعد در یک استوری جدید از پیام‌های دریافتی که داشته است، ابراز تعجب و تأیید کرد که از جریان پیش آمده خبر نداشته است. او مدعی شد که پیشش مورد هک قرار گرفته است. استیلی در مورد اینکه پیغامی در صفحه منتسب به محمد آقاجانپور، بازیکن تیم امید منتشر شده که همانند پیغام محمدامین اسدی در بازی‌های آسیایی بود، گفت: «با او صحبت کردم و اعلام کرد این صفحه اصلاً برای او نیست و قرار شده به پلیس فتا شکایت کند، او بچه سالمی است و تاکنون چیزی از او ندیده‌ام.»

عکس نوشت



باران کوثری یک عکس از پشت صحنه فیلم «عرق سرد» به کارگردانی سهیل بیرقی در اینستاگرام گذاشت. در این عکس هدی زین‌العابدین و سحر دولتشاهی به همراه بچه‌های فوتبالیست نیز حضور دارند.



حمیدرضا گرشاسبی و حسین خبیری به نمایندگی از باشگاه پرسپولیس به عراق رفتند و با حضور در منزل بشار رسن ضمن عرض تسلیت برای آن عزیز از دست رفته طلب مغفرت کردند.



تازه‌ترین تصویر از هانیه توسلی و ننگار جواهریان به همراه چند بازیگر دیگر از فیلم سینمایی «گرگ بازی» که احتمالاً در آبان‌ماه اکران خواهد شد.



علیرضا فغانسی، داور بین‌المللی فوتبال ایران که به همراه کمک‌هایش برای قضاوت دیدارهای کره جنوبی به این کشور سفر کرده‌اند، عکسی عجیب به این شکل در اینستاگرام خود منتشر کرد!

تیتربازی

جیمزباند جدید سینما
 به نظر می‌رسد دوره دانیل کریگ در نقش جیمزباند رو به پایان است و حالا گمانه‌زنی‌های فراوانی برای یافتن نام‌جانشین کریگ وجود دارد. سرمووی گزارش می‌دهد که ریچارد مدن، بازیگر نقش راب استارک در سریال بسیار پربیننده گیم آو ترونز، قرار است جیمزباند بعدی باشد.

ایران-بولیوی؛ امروز ساعت ۱۹:۳۰

تیم‌های ملی ایران و بولیوی از ساعت ۱۹:۳۰ امروز در ورزشگاه آزادی تهران دیداری تدارکاتی را با یکدیگر برگزار می‌کنند. این مسابقه بعد از بازی با ازبکستان دومین دیدار تدارکاتی شاگردان کی‌روش در مسیر جام ملت‌های آسیا محسوب می‌شود.

تاریخ‌اعلام نامزدهای اسکار

به گزارش هالیوود ریپورتر آکادمی علوم و هنرهای سینمایی اسکار اعلام کرد فهرست نامزدهای شاخه‌های مختلف اسکار از قبیل بهترین فیلم غیرانگلیسی، انیمیشن و ترانه، برخلاف سال‌های گذشته که هر کدام در تاریخی متفاوت اعلام می‌شد، امسال همزمان در تاریخ ۱۷ دسامبر (۲۶ آذر) اعلام خواهد شد.

ولیعهد عربستان به دنبال منچستر

بن‌سلمان، ولیعهد عربستان سعودی که عملاً پادشاه این کشور محسوب می‌شود، پای خود را در ورزش فوتبال نیز گذاشته و قصد دارد با پیشنهادی نجومی باشگاه منچستر یونایتد انگلیس را به مالکیت خود دربیآورد. این شخص پیشنهادی ۴ بیلیون پوندی ارائه داده است.

شهروند | مهاجران به پوشش جنجالی

داور زن ایران چگونه مجوز قضاوت در آسیا گرفت؟
 شهروند | مهاجران به پوشش جنجالی
 شهروند | مهاجران به پوشش جنجالی که به‌عنوان نخستین داور بین‌المللی زن فوتبال ایران بین علاقه‌مندان به این رشته مشهور شده، در چند ماه گذشته به دلیل پوششی که در قضاوت‌های اخیرش داشت، حسابی جنجال‌ساز شد. این داور که چندباری در رقابت‌های خارجی سوت زده، با اینکه حجاب خود را با گذاشتن کلاه حفظ کرده، از لباس عادی داوران استفاده می‌کند. این موضوع با واکنش‌هایی همراه بود و حتی گفته می‌شد فدراسیون فوتبال به قربانی تذکر جدی داده تا با پوشش کامل و استفاده از ساق یا شلوار در مسابقات حاضر شود. شایعات اینگونه به گوش می‌رسید که فدراسیون به درخواست فیفا برای حضور این داور در مسابقات انتخابی المپیک ۲۰۲۰ زنان پاسخی نداده تا بدین ترتیب این شانس را از او بگیرد. از سوی دیگر گویا مهاجران خودشان از این موضوع مطلع شده و به فیفا نامه‌نگاری کرده است. ماجرا به این جا ختم شد که چند روز قبل فدراسیون فوتبال خبر از حضور این داور در دور مقدماتی رقابت‌های المپیک فوتبال بانوان ۲۰۲۰ به میزبانی میانمار داد. «نسیه خباز مافی‌نژاد» هم به‌عنوان کمک‌داور او را در این رقابت‌ها که ۱۷ تا ۲۲ آبان‌ماه برگزار می‌شود، همراهی خواهد کرد. برای اطلاع از اینکه چگونه مهاجران مجوز حضور در این رقابت‌ها را با وجود تذکر فدراسیون دریافت کرده، با وی تماس گرفتیم. این داور بین‌المللی فوتبال زنان در پاسخ به سوال «شهروند» درباره حاشیه‌های اخیر می‌گوید: «اختلافی با فدراسیون ندارم و مشکلی که وجود داشت، حل شد.» او که می‌گوید عادت ندارد قبل از حضور در مسابقات مصاحبه کند و خیلی تمایل به باز کردن موضوع پوشش خود در مسابقات به‌عنوان داور ندارد. در پاسخ به این سوال که از چه پوششی در رقابت‌های پیش‌رو استفاده می‌کند، می‌گوید: «همی خواهم در این باره صحبتی کنم. ان شاءالله بعد از مسابقات در خدمت شما هستم! فعلاً خودم را آماده قضاوت در این رقابت‌ها خواهم کرد.» حال باید دید تذکرات فدراسیون باعث می‌شود تا مهاجران قربانی از پوشش جدیدی در میانمار استفاده کند یا خیر.



#سید جلال حسینی کی‌روش

#نظارت ناکار آمد

#برنامه نود

توضیحات روز گذشته کارلوس کی‌روش درباره کنار گذاشته شدن سیدجلال باز هم هواداران پرسپولیس را قانع نکرد تا با داغ کردن هشتگ نام این بازیکن به شدیدترین شکل ممکن علیه آقای سرمربی موضع بگیرند. کی‌روش دیروز عکس سیدجلال را در کنفرانس خبری بالای سر خود قرار داده بود و اعلام کرد او را کنار نگذاشته و فقط تصمیم گرفته اولویت استفاده از مدافع را به بازیکنان جوان تر بدهد. او هر چند اعلام کرد درهای تیم ملی اگر نیاز باشد به روی سیدجلال باز است، اما شواهد و قراین به خوبی نشان می‌دهد که سیدجلال دیگر هیچ جایی در تیم ملی نخواهد داشت و قطعاً از سوی کی‌روش دوباره به تیم دعوت نخواهد شد. اینکه کی‌روش اعلام کرد کاپیتان پرسپولیس بخشی از قلب او را تسخیر کرده نیز با واکنش تند هواداران پرسپولیس روبه‌رو شده است. به هر حال باید قبول داشت که کی‌روش روزبه‌روز نزد هواداران پرسپولیس بیشتر از قبل محبوبیتش را از دست می‌دهد.

بامزه است، اما واقعی. اینکه یک بازی آنلاین چون بازی GTA در رسانه‌های مجازی ترند شود، شاید در هیچ جای جهان رخ ندهد، اما در فضای مجازی ایران چرا...

روز گذشته، دو روز بعد از جلسه مجلس با وزیر ارشاد، موضوع شبکه نمایش خانگی و البته سامانه‌های آنلاین همچنان در سایت‌ها و دیگر رسانه‌های مجازی پر مخاطب بود. بخصوص شبکه نمایش خانگی که به واسطه سود کلان بیشتر تولیدات - اگر موضوع پولشویی را که در ماه‌های اخیر مطرح شده، نادیده بگیریم - باعث شده تعداد زیادی از سرمایه‌گذاران سینمایی به این وادی کشیده شوند. رسانه‌های مجازی متمایل به یک جریان سیاسی البته نگاهی منتقدانه به این وادی دارند و مدام بر طبل اهمال کاری مدیران شبکه نمایش خانگی و نظارت ناکارآمد در این عرصه می‌کوبند. بهانه‌ها هم بسیار است. ممنوعه‌ای که در چند هفته اخیر نگاه‌ها را به این وادی متوجه کرد و بعد هم ۱۳ شمالی؛ که هر دو هم به مدت کوتاهی توقیف شدند. حالا به نظر می‌رسد سامانه‌های ویدیویی آنلاین و صنعت بازی‌های ویدیویی و اینترنتی هم بهانه جدیدی شده برای زیر سوال بردن اقدامات مدیران دولتی.

یکی دو روز گذشته، شمار زیادی از سایت‌های مربوط به این طیف با بولد کردن سخنان نصرالله پژمانفر، رئیس سابق کمیسیون فرهنگی مجلس خطاب به وزارت ارشاد نظرات‌های این وزارتخانه را زیر سوال بردند.

خارج شدن برنامه نود از کنساکتور پخش شبکه سوم سیما در روزهای اخیر سروصدای زیادی در محافل ورزشی و رسانه‌ها ایجاد کرد. روز گذشته اما توییت‌های بسیار زیادی در ارتباط با پخش نشدن برنامه در توییت منتشر شد و در ساعات پایانی شب واکنش کاربران به اتفاقاتی که برای عادل فردوسی پور و برنامه نود رخ داده است مقدم به اوج خود رسید. در شرایط کنونی اختلافات عادل با مدیران شبکه سه تقریباً برای همه آشکار شده و همه منتظر هستند ببینند در آینده چه سرنوشتی در انتظار پربیننده‌ترین برنامه ورزشی تلویزیون ایران خواهد بود. با دنبال کردن هشتگ برنامه نود می‌توانید در جریان واکنش‌های مردم هم به این موضوع قرار بگیرید.

جش ۱۰ هزار تومانی آلبوم‌های موسیقی

شهروند | بالاخره نوسانات بازار ارز و طلا تأثیر خود را روی بازار موسیقی نشان داد و قیمت آلبوم‌های موسیقی را خیلی آرام و بی‌سر و صدا بالا برد. تا ۳ ماه قبل قیمت تمام شده یک آلبوم موسیقی برای مصرف‌کننده رقمی میان ۱۰ تا ۱۵ هزار تومان بود، اما در حال حاضر در بازار رسمی فروش موسیقی رقم آن به ۲۰ تا ۲۵ هزار تومان رسیده است. اردوان جعفریان، نایب هیأت رئیس مدیره مجمع صنفی تولیدکنندگان آثار شنیداری هم به مهر گفته که افزایش قیمت به ویژه در روزهای اخیر را تأیید می‌کند.

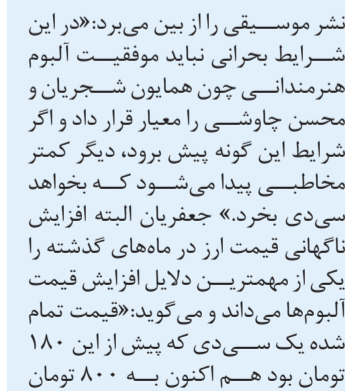
«متأسفانه وضعیت فعلی فروش محصولات موسیقی در کشورمان در شرایط بسیار نامطلوبی قرار دارد و فقط ناشرانی می‌توانند از این وضعیت بحرانی نجات پیدا کنند که غیر از کار نشر در حوزه برگزاری کنسرت هم فعالیت داشته باشند.» او معتقد است که افزایش بی‌رویه قیمت‌ها، صنعت

ماجرای پیج‌های اینستاگرامی جعلی چیست؟

این پیج به بزرگترین صفحه اینستاگرامی با نام پرسپولیس تبدیل شد و در حال حاضر هم ۱.۸ میلیون فالوور دارد، اما گفته می‌شود که مدیریت پیج در اختیار یکی از مسئولان سابق و پیشکسوت پرسپولیس است که از این تیم جدا شد و باشگاه دخیل و تصرفی در آن ندارد. چطور می‌شود پیج‌هایی که متعلق به باشگاه بود، حالا اخبار و عکس‌های دست اول تیم را مخابره می‌کند؟ چه فرد یا افرادی از نام پرسپولیس برای بزرگ کردن پیج‌ها و سپس شخصی کردن آن سوءاستفاده کرده‌اند؟ ماجرای عجیب‌تر اینجاست که در حال حاضر اکانتی در توییت با نام اکانت رسمی باشگاه پرسپولیس فعالیت می‌کند و مسئولان باشگاه تأکید کرده‌اند هیچ اکانتی در توییت ندارد! اما بازیکنان تیم هم این صفحه را فالو کرده‌اند و روزبه‌روز مخاطب‌شان بیشتر می‌شود. به نظر می‌رسد که برخی جریان‌ها با سوءاستفاده از نام پرسپولیس توانسته‌اند پیج‌های باشگاه را به تصرف شخصی دریاورند و درآمد آنچنانی هم به جیب بزنند. باید دید مسئولان باشگاه چه تصمیمی برای این فاجعه می‌گیرند.

شهروند | زمانی که مدیریت باشگاه پرسپولیس به علی‌اکبر طاهری واگذار شد، مدیریت روابط عمومی باشگاه صفحاتی اینستاگرامی را در سایت باشگاه به‌عنوان صفحه اصلی و رسمی معرفی کرد که در روزهای ابتدایی ۳۵ هزار دنبال‌کننده داشت.

با مرور زمان و فعالیت با نام صفحه رسمی باشگاه پرسپولیس و تبلیغات همیشگی در سایت اختصاصی باشگاه و همین‌طور عوامل پرسپولیس به یک میلیون دنبال‌کننده رسید. در چنین شرایطی به یکباره این پیج به نام صفحه هواداری تغییر کرد و الان هم گفته می‌شود در اختیار باشگاه نیست، اما از تمام اخبار، اطلاعات و تصاویر درون تیم استفاده می‌کند و درآمد زیادی هم از تبلیغات دارد. در رابطه با این مسأله بدون هیچ تردیدی مدیر کنونی روابط عمومی باشگاه به‌صورت شفاف باید پاسخگو باشد. با این حال، بعد از مدتی عوامل باشگاه اقدام به راه‌اندازی پیجی دیگر کردند و این‌بار حتی در مکاتبات با اینستاگرام شرایطی را فراهم کردند که این پیج تیک آبی احراز هویت هم بگیرد، اما جالب اینجاست که



نشر موسیقی را از بین می‌برد: «در این شرایط بحرانی نباید موفقیت آلبوم هنرمندانی چون همایون شجریان و محسن چاوشی را معیار قرار داد و اگر شرایط این گونه پیش برود، دیگر کمتر مخاطب‌پیدا می‌شود که بخواهد سی‌دی بخرد.» جعفریان البته افزایش ناگهانی قیمت ارز در ماه‌های گذشته را یکی از مهمترین دلایل افزایش قیمت آلبوم‌ها می‌داند و می‌گوید: «قیمت تمام شده یک سی‌دی که پیش از این ۱۸۰ تومان بود هم اکنون به ۸۰۰ تومان رسیده است. بعد از تهیه سی‌دی، قیمت تمام شده آن برای تولید اثر موسیقایی ۲ هزار تومان می‌شد که تا رسیدن به عمده‌فروشی ۶ هزار و ۵۰۰ تومان و برای مصرف‌کننده ۱۵ هزار تومان می‌شد. ولی به دلیل جهش ارزی یک‌باره به قیمتی حدود ۲۰ تا ۲۵ هزار تومان رسیده است؛ موضوعی که فروشنده و ناشر در آن واقعا مقصر نیستند.»

خجالت

این پیج به بزرگترین صفحه اینستاگرامی با نام پرسپولیس تبدیل شد و در حال حاضر هم ۱.۸ میلیون فالوور دارد، اما گفته می‌شود که مدیریت پیج در اختیار یکی از مسئولان سابق و پیشکسوت پرسپولیس است که از این تیم جدا شد و باشگاه دخیل و تصرفی در آن ندارد. چطور می‌شود پیج‌هایی که متعلق به باشگاه بود، حالا اخبار و عکس‌های دست اول تیم را مخابره می‌کند؟ چه فرد یا افرادی از نام پرسپولیس برای بزرگ کردن پیج‌ها و سپس شخصی کردن آن سوءاستفاده کرده‌اند؟ ماجرای عجیب‌تر اینجاست که در حال حاضر اکانتی در توییت با نام اکانت رسمی باشگاه پرسپولیس فعالیت می‌کند و مسئولان باشگاه تأکید کرده‌اند هیچ اکانتی در توییت ندارد! اما بازیکنان تیم هم این صفحه را فالو کرده‌اند و روزبه‌روز مخاطب‌شان بیشتر می‌شود. به نظر می‌رسد که برخی جریان‌ها با سوءاستفاده از نام پرسپولیس توانسته‌اند پیج‌های باشگاه را به تصرف شخصی دریاورند و درآمد آنچنانی هم به جیب بزنند. باید دید مسئولان باشگاه چه تصمیمی برای این فاجعه می‌گیرند.

هشتگ روز

در پیچه