



گفت‌وگوی «شهروند» با شاهین ایزدیار، مایکل فلیس ایرانی

علی دایی، هیجان زده ام کرد

شناگران سالم ایران هم در پارالمپیک به مدال نمی‌رسند!

رویداد ۳

کودکان ایرانی با اسامی تکراری

سازمان ثبت احوال کشور بیشترین اسامی نوزادان در ۶ ماهه نخست سال را اعلام کرد. اسامی برتر همان نام‌های سال گذشته‌اند

جهان ۷

جزییاتی از رسوایی جنسی فوق ستاره فوتبال

این تویی کریس؟ باور نمی‌کنیم



رویداد ۳

مراسم یاد بود پروفیسور کیوان مزدا در بیمارستان نورافشار برگزار شد

به یاد مهربانی‌های پروفیسور کیوان مزدا

روایت داغ ۱۵

ماجرای پیچ‌های اینستاگرامی جعلی چیست؟

ردپای آقای پیشکسوت در سوءاستفاده از نام پرسپولیس!

روایت داغ ۱۵

داور زن ایران چگونه مجوز قضاوت در آسیا گرفت؟

مهسا قربانی و واکنش به پوشش جنجالی



دخول و خرج ۹

افزایش هزینه حمل‌ونقل زائران اربعین با ریزش ارزش پول

خودرویتان را به عراق ببرید!

روایت داغ ۱۴

خبرگزاری‌ها از ساخت «۱۰ پهلوان» به جای «شهرزاد» خبر دادند

فتحی با اوج به تلویزیون برمی‌گردد؟

گزارشی از دو خانه بومگردی که دوزن به امید کمک به زنان روستایی آنها راه‌اندازی و اقتصاد محلی‌ها را دگرگون کرده‌اند

دل‌کندن از شهر برای نجات روستا

۴ صفحه

دو کودک در گناوه و اصفهان قربانی کودک‌آزاری شدند سرنوشت غم‌انگیز دو کودک آزاری از گناوه تا اصفهان

دختری ۷ ساله هم توسط پدر با آب جوش مورد هجوم قرار گرفت

۱۰ صفحه

رویداد

انتشار آماری از کاهش مخاطبان شبکه‌های پیام‌رسان داخلی همزمان با تأکیدات بر محدودیت بیشتر شده است

رقبای تلگرام همچنان عقب‌نشینی می‌کنند

۲ صفحه

بیانیه مرکز الگوی اسلامی ایرانی پیشرفت در خصوص الگوی پیشرفت

تدوین الگوی اسلامی ایرانی پیشرفت تنها سرآغازی است برای پیمودن راهی طولانی و دشوار

پیروزی انقلاب اسلامی ایران هنگامی کامل می‌شود که کشور به جایگاهی در خورشید ظرفیت‌های بنیادین معنوی و مادی‌اش دست یابد. این ظرفیت‌ها در مقایسه با ظرفیت‌های بسیاری از کشورها چنان عظیم است که جایگاهی در خورشید فاصله زیادی با وضع فعلی کشور دارد.

رسیدن به آن جایگاه شایسته با پیشرفت کشور بر طبق الگوی علمی و عملیاتی تحت‌تعالیم عالی اسلامی و با استفاده از دستاوردهای متقن بشری و تجاربومی و جهانی و متناسب با مقتضیات ایرانی میسر می‌شود که به ابتکار رهبر معظم انقلاب اسلامی بر طبق نقشه راه علمی و به همت بیش از سه‌هزار تن از متفکران و متخصصان و صاحب‌نظران و چند هزار تن از جوانان فرزانه تدوین شده و در معرض بررسی و ارتقا قرار داده شده است.

واقع‌بینی و آرمان‌گرایی، صراحت و ایجاز، بالادستی و عملیاتی بودن، انسجام و تحول‌آفرینی از ویژگی‌هایی است که در طراحی الگو مطرح نظر بوده است. برای طراحی الگو مطالعات و تحقیقاتی از جمله تحت‌عناوین سنت‌های الهی، تحلیل تاریخ اسلام و ایران، تبیین پیشرفت از نگاه امام راحل و مقام معظم رهبری، معنویت در زندگی، تحلیل و ارزیابی نظریه‌ها و تجربیات جهانی توسعه، آینده پژوهی ایران و جهان، قابلیت‌های ماندگار ملی، مسأله‌شناسی ایران، آسیب‌شناسی اسناد برنامه‌های کشور و گفت‌وگو پیشرفت، انجام گرفته و بیش از یک هزار نشست تخصصی

پیریزی انقلاب اسلامی ایران هنگامی کامل می‌شود که کشور به جایگاهی در خورشید ظرفیت‌های بنیادین معنوی و مادی‌اش دست یابد. این ظرفیت‌ها در مقایسه با ظرفیت‌های بسیاری از کشورها چنان عظیم است که جایگاهی در خورشید فاصله زیادی با وضع فعلی کشور دارد. رسیدن به آن جایگاه شایسته با پیشرفت کشور بر طبق الگوی علمی و عملیاتی تحت‌تعالیم عالی اسلامی و با استفاده از دستاوردهای متقن بشری و تجاربومی و جهانی و متناسب با مقتضیات ایرانی میسر می‌شود که به ابتکار رهبر معظم انقلاب اسلامی بر طبق نقشه راه علمی و به همت بیش از سه‌هزار تن از متفکران و متخصصان و صاحب‌نظران و چند هزار تن از جوانان فرزانه تدوین شده و در معرض بررسی و ارتقا قرار داده شده است.

واقع‌بینی و آرمان‌گرایی، صراحت و ایجاز، بالادستی و عملیاتی بودن، انسجام و تحول‌آفرینی از ویژگی‌هایی است که در طراحی الگو مطرح نظر بوده است. برای طراحی الگو مطالعات و تحقیقاتی از جمله تحت‌عناوین سنت‌های الهی، تحلیل تاریخ اسلام و ایران، تبیین پیشرفت از نگاه امام راحل و مقام معظم رهبری، معنویت در زندگی، تحلیل و ارزیابی نظریه‌ها و تجربیات جهانی توسعه، آینده پژوهی ایران و جهان، قابلیت‌های ماندگار ملی، مسأله‌شناسی ایران، آسیب‌شناسی اسناد برنامه‌های کشور و گفت‌وگو پیشرفت، انجام گرفته و بیش از یک هزار نشست تخصصی

راه‌نمایی برای مسافرت در ۱۰ جاده حادثه‌خیز کشور (بخش اول)



قاتلان دریا

۱۱ صفحه

شهرتنگ ۱۶



«رحمت قاسمی» مدادگرو روانشناس از آسیب‌های روانی کودکان بعد از حوادث می‌گوید



معجزه‌های به نام «بازی درمانی»

۵ صفحه

یادداشت

مگر چندتا عادل و نود داریم؟



سیامک رحمانی

بی‌بو و خاصیت ورزشی که نه حاصلی برای رسانه ملی دارند و نه افتخاری برای مدیران شبکه‌ها، می‌توانند چند دهه روی آنتن بمانند و نود با این همه مخالفت و سنگ‌اندازی مواجه است. شاید نکته را باید در تفاوت‌های این برنامه و شکل‌گیری در دیگر برنامه‌های ورزشی دید. نود هیچ وقت این شیوه رایج اجرا که با میهمانان تعارف کنیم و مجیز مدیران ورزشی را بگوییم و دنبال گرفتن امتیاز باشیم، رعایت نکرده است. عادل فردوسی‌پور با همان لحن و راحتی صحبت می‌کند که باید. نه تملق می‌گوید و نه سعی در لاپوشانی مشکلات دارد. ادا در نمی‌آورد و به بیننده‌ها و روسای ورزش و فوتبال باج نمی‌دهد. اگر می‌دهد، آن قدر نیست که بیننده‌هایش اعتمادشان را به او از دست بدهند. اگر مجبور است ریاکاری کند، آن قدر تابلوست که هوادارانش از او می‌پذیرند کم‌وبیش.

میلیونی‌اش را نگه داشته است. اگر نه، فوتبال و اشتباهات دوری و حاشیه‌ها را که بقیه هم نشان می‌دهند. اگر نود یک شب است، بقیه هر شب، ساعت‌ها وقت دارند هنرنمایی کنند. اما نود لحن شفاف و افشاکننده و اصلاح‌گری دارد که بقیه ندارند. برای همین هم در همه این سال‌ها عده‌ای دنبال این بوده‌اند که نود سینمایی و نود سیاسی و نود اقتصادی در تلویزیون دنبال گرفتن امتیاز باشیم، رعایت نکرده است. عادل فردوسی‌پور با همان لحن و راحتی صحبت می‌کند که باید. نه تملق می‌گوید و نه سعی در لاپوشانی مشکلات دارد. ادا در نمی‌آورد و به بیننده‌ها و روسای ورزش و فوتبال باج نمی‌دهد. اگر می‌دهد، آن قدر نیست که بیننده‌هایش اعتمادشان را به او از دست بدهند. اگر مجبور است ریاکاری کند، آن قدر تابلوست که هوادارانش از او می‌پذیرند کم‌وبیش.

کلنجار با برنامه نود موضوع تازه‌ای نیست. این برنامه بارها با حملاتی مواجه شده و در گذشته بارها زیر یک‌خیم برنامه را گرفته‌اند تا خاکش کنند. غیر از این مواردی که ترمز برنامه کشیده شده و برایش مشکلاتی تراشیده‌اند هم در یاد همه هست. دفاعاتی که پیامک برنامه قطع شده، زمان برنامه کوتاه شده، شروع برنامه به ساعات دیرتری هل داده شده یا جلوی حضور میهمانان گرفته شده. در این مورد کسی فراموش نکرده که چطور جلوی پخش مصاحبه با پویول گرفته شد یا مصاحبه با دکتر ظریف پخش نشد تا بلوایی به پا شود. به این بهانه که از قبل هماهنگ نشده بود. همان‌طور به آیتمی که درباره آتش‌سوزی ساختمان پلاسکو تهیه شده بود، ایراد گرفتند و گفتند برنامه ورزشی نباید در موضوعات نامربوط وارد شود. البته برنامه نود، پیش و بعد از آن در مورد مسائل اجتماعی پرشماری آیتم ساخته و کسی با آنها مشکلی نداشته است. تعجبی هم نداشت که برنامه ساختمان پلاسکو به آقای قالیباف و دوستانش بر بخورد و بخواهند عادل را کمی بچرانند. مجری موفق و پرطرفداری که خیلی‌ها دل خوشی از او ندارند. اما چرا یک رسانه باید با بهترین مجری و پولسازترین برنامه‌سازش مشکل داشته باشد. چطور می‌شود برنامه‌های