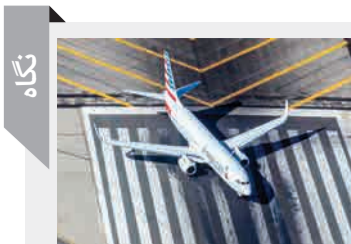


اشبای بزرگ یا سنگین و همچنین ظروف شیشه‌ای، ظروف چینی و سایر اشیای شکستنی و ظروف حاوی مواد خوراکی و شیمیایی را در قفسه‌های پایین کابینت و کمد قرار دهید.



کشف جنین مرده در توالت هواپیمای آمریکایی

خدمه هواپیمای خطوط هوایی آمریکان ایرلاین در فرودگاه لاگوردیا نیویورک، یک جنین مرده در توالت این هواپیما پیدا کردند. این جنین در پرواز شماره ۱۹۴۲ این خط هوایی یافت شده است. مقامات اعلام کرده‌اند تحقیقات در این خصوص را آغاز کرده‌اند. جنین مرده زمانی کشف شد که هواپیما به پارکینگ اشیانه رفته بود. این هواپیما روز دوشنبه شارلوت را به مقصد کویزن ترک کرد و جنین مرده روز سه‌شنبه صبح پیدا شد.

عکس خبر



لومبوک، اندونزی - یک کودک دختر ۱۰ ماهه پس از زمین‌لرزه ۷ ریشتری روز یکشنبه، توسط پزشکان داوطلب در یک بیمارستان در حال مداواست.

AFP



هامبورگ، آلمان - کارگران در حال گرفتن قوها هستند تا آنها را به مکانی خشک‌تر ببرند.

Reuters



یونگ‌وول، کره جنوبی - با افزایش موج گرما و خطر خشکسالی، مقامات کشور مراسمی را در بالای کوه به منظور آمدن باران برگزار می‌کنند.

EPA

اخبار روز

آشپزی رهبر سابق شین فین

رهبر سابق شین فین که زمانی شنیده‌شدن صدایش از تلویزیون انگلیس بسیار ترسناک می‌نمود، قرار است تا کریسمس یک کتاب آشپزی منتشر کند. جری آدامز، رهبر سابق شین فین قرار است «کتاب آشپزی» را مذاکره‌کنندگان را در ماه‌های آتی منتشر کند و شامل دستور غذاهایی است که در جریان مذاکرات منتهی به توافق صلح جمعه نیک در سال ۱۹۹۸ در ایرلند شمالی سرو شد.

جنگ با اشتباه در ترجمه

چین در واکنش به خبر منتشر شده در یک رسانه سوری مبنی بر آمادگی پکن برای مشارکت در عملیات آزادسازی ادلب اعلام کرد که این خبر صحت ندارد. سفارت چین علت انتشار این خبر را به ترجمه نادرست سخنان سفیر و وابسته نظامی چین در دمشق مرتبط دانست. در این بیانیه آمده است: موضع چین برای همه واضح و آشکار است، ما خواهان حل مسالمت‌آمیز بحران سوریه هستیم و چین هیچ نیروی نظامی در سوریه ندارد که امکان مشارکت در هر عملیات نظامی در کنار ارتش سوریه را داشته باشد.

چهره

آسانژ تا ابد نمی‌تواند در سفارت اکوادور بماند

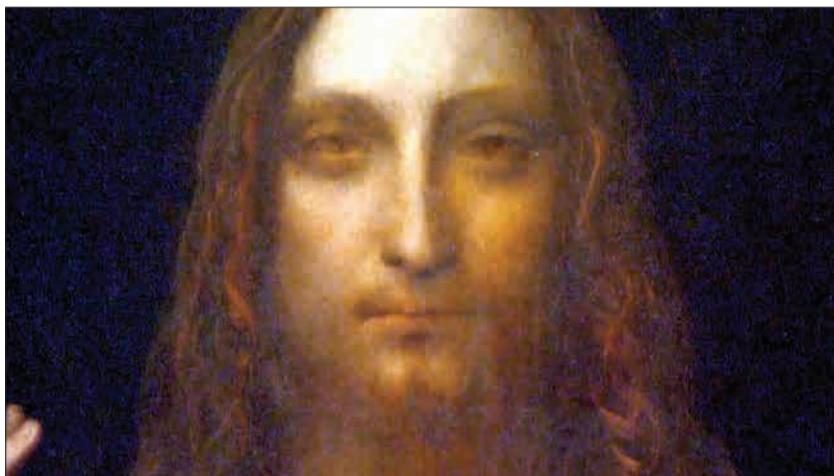
جولیان آسانژ، بنیانگذار ویکی لیکس که مدت‌ها به سفارت اکوادور در لندن پناهنده شده است، نمی‌تواند به راحتی از ساختمان این سفارتخانه خارج شود. او تحت تعقیب پلیس انگلیس قرار دارد. حالا امارت رئیس جمهوری اکوادور اعلام کرده آسانژ برای خروج از سفارت اکوادور در لندن در هر زمانی که بخواهد آزاد است اما تنها زمانی که انگلیس امنیت وی را ضمانت دهد. لنین مورنو، رئیس جمهوری اکوادور اعلام کرد: مقامات این کشور در حال حاضر در حال مذاکره با وکلای آسانژ، موسس ویکی لیکس برای دستیابی به یک توافق برای تضمین امنیت وی در راستای قوانین بین‌المللی هستند. وی ادامه داد: اگر ما به این توافق دست یابیم، خوشحال خواهیم شد که از آسانژ بخواهیم سفارت را ترک کرده و خود را برای تحقیقات حقوقی تسلیم کند.

پیشتر رئیس جمهوری اکوادور اواخر ژوئیه گفت: خواهان آن است که مسأله آسانژ بدون بروز مشکلاتی برای کشورش حل و فصل شود. او گفت که در همین راستا رایزنی‌هایی با مقام‌های بریتانیا و نمایندگان ویکی لیکس انجام گرفته است. خوزه والنسیا، وزیر امور خارجه اکوادور نیز بر لزوم رسیدگی به وضع مربوط به آسانژ تأکید کرده و گفته که او نمی‌تواند تا ابد در این سفارتخانه باقی بماند. آسانژ طی چندسال اخیر با تأسیس سایت افشاگر ویکی لیکس، اقدام به افشای بسیاری از موارد پشت پرده سیاست‌های کشورهای مختلف کرده و حتی گاهی این افشاگری‌ها موجب تیره‌شدن روابط برخی کشورها با هم شده است.



رازهای نقاشی ۴۵۰ میلیون دلاری داوینچی

نقاشی لئوناردو داوینچی موسوم به «سالواتور موندی» که گران‌ترین نقاشی جهان است، شاید کار استاد دوره رنسانس نباشد



لندروس که نقاشی «سالواتور موندی» را دو بار دیده و مطالعات دقیقی را بر روی اسکن بارزولوشن بالای نقاشی داشته، گمان می‌کند که امضای لوئینی در بخش‌هایی از لباس مسیح دیده می‌شود. با این حال او معتقد است که کار نقاشی را لئوناردو به پایان رسانده است و جزئیاتی را به دست‌ها، صورت و گوی بلورین در دستان مسیح اضافه کرده است.

لندروس می‌گوید: «لئوناردو بر روی این نقاشی کار کرده است و من فکر می‌کنم که این موضوع را باید به رسمیت بشناسیم. ما دائماً تمایل داریم که فکر سیاه و سفیدی داشته باشیم. می‌خواهیم بگوییم که این نقاشی یا کار فلانی است یا کار بهمان. اما واقعاً قدیمی این گونه نبوده است؛ کمک گرفتن از دستیاران سنت بوده است.»

اعتقاد بر این است که نقاشی سالواتور موندی حوالی سال ۱۵۰۰ میلادی توسط لویی دوازدهم پادشاه فرانسه سفارش داده شده بود. این اثر هنری در اواخر قرن هجدهم گم شد و پس از آن به عنوان نسخه کپی در سال ۱۹۵۸ شناخته شد و به قیمت ۴۵ پوند (۵۸ دلار) فروخته شد. بعدها این نقاشی توسط یک گروه دلالان هنری به دست آمد و در سال ۲۰۱۱ معلوم شد که متعلق به لئوناردو داوینچی است.

بنا به اعلام «خانه حراج» کریستی، محل حراج این نقاشی که آن را به قیمت ۲۰۳ میلیون دلار در سال ۲۰۱۷ فروخت، بیش از ۶ سال طول کشید تا روند تأیید اعتبار این نقاشی کامل شود. بعدها خبر پیدایش نقاشی آن را به وزارت فرهنگ و گردشگری ایتالیایی برد.

حالا این سوال مطرح می‌شود که آیا با تأیید این موضوع که این اثر هنری تا حد زیادی حاصل کار فرد دیگری بوده، قیمت آن تحت تأثیر قرار می‌گیرد؟

لندروس در پاسخ به این سوال می‌گوید: «قاعدتاً بله! اما من معتقدم اینکه وقتی همکاری به کشیدن این نقاشی کمک می‌کنند، ارزش آن را بالای می‌برند؛ بسته به اینکه چه افرادی در کشیدن آن کمک کرده‌اند و من معتقدم این نقاشی که لوئینی در آن به داوینچی کمک کرده، نه تنها ارزش این نقاشی را پایین نمی‌آورد بلکه آن را بالای می‌برد.»

نقاشی لئوناردو داوینچی موسوم به «سالواتور موندی» (به ایتالیایی به معنای منجی جهان) که گران‌ترین نقاشی جهان است، شاید کار استاد دوره رنسانس نباشد و بیشتر توسط دستیاران او کشیده شده باشد؛ این را آکادمی دانشگاه آکسفورد می‌گوید.

«متو لندروس» مورخ هنری و متخصص آثار داوینچی ادعا می‌کند که بیشتر نقاشی ۴۵۰ میلیون دلاری توسط «برناردینو لوئینی» هنرمند ایتالیایی کشیده شده است. لندروس معتقد است که تنها ۲۰ تا ۳۰ درصد این نقاشی توسط شخص لئوناردو داوینچی کشیده شده است.

لندروس در مصاحبه‌ای تلفنی به سن‌ان‌ان می‌گوید: «این نقاشی لئوناردو داوینچی است اما با کمک دستیارانش و من فکر می‌کنم که کمک برناردینو لوئینی نقش بسزایی در کامل کردن این نقاشی داشته است.»

لندروس ایده خود را در کتاب «لئوناردو داوینچی» که قرار است ماه دیگر منتشر شود، توضیح داده است. هم‌زمان قرار است که نقاشی منسوب به داوینچی در ابوظبی به نمایش درآید.

در این کتاب و نقاشی را به لئوناردو و دستیارانش منسوب کرده است. او معتقد است که لئوناردو به عنوان استاد، طرح اصلی و اولیه را زده و در نهایت با کمک دستیارانش نقاشی را کامل کرده است. لندروس معتقد است که سبک این نقاشی بسیار به سبک لوئینی نزدیک است و ایده او را تأیید می‌کند. لندروس می‌گوید: «با نگاه به سایر نقاشی‌های لوئینی و مقایسه نزدیک آن با نقاشی سالواتور موندی شما می‌توانید متوجه شوید که این نقاشی هم کار او است.»

امضای لوئینی

برناردینو لوئینی نقاش اهل شمال ایتالیا است که در حوالی سال ۱۴۸۰ میلادی متولد شد. او به سبک لئوناردو نقاشی می‌کشید و عموماً بر روی موضوعات مسیحیت تمرکز داشت. یکی از نقاشی‌های او به نام «مدونا و فرزند با سنت جورج و یک فرشته» اخیراً در یک حراجی در لندن به قیمت ۱۷۳ هزار پوند (معادل ۲۲۴ هزار دلار) به فروش رسید.

داستان دختری که ۱۵ سال در غاری زندانی بود

پلیس اندونزی خبر دختری را یافته که ۱۵ سال تمام توسط یکی از طبیبان مذهبی روستایی (شمن) در غاری زندانی و به طور متناوب به او تجاوز شده است. این دختر که ۲۸ ساله است و مقامات پلیس از بیان اسم او خودداری کرده‌اند روز یکشنبه در سوراخی غار مانند در نزدیکی روستای بازوگان در استان سالواوسی اندونزی پیدا شده است. افسران پلیس به این نتیجه رسیده‌اند که او توسط مردی ۸۳ ساله به نام جاگو در این غار به زور نگهداری شده است. براساس گزارش پلیس، خانواده این دختر وقتی که او ۱۳ سال داشت، برای درمانش او را نزد جاگو بردند اما به نظر می‌رسد جاگو به جای درمان قربانی بعدی‌اش را انتخاب کرد. مدت کوتاهی بعد از آن، جاگو به خانواده دختر می‌گوید که او رفته است. مدتی می‌گذرد اما دخترک پیدا نمی‌شود. پلیس اندونزی می‌گوید جاگو به مدت ۱۵ سال به طور متناوب به این دخترک تجاوز کرده و تمامی این رفتارها تحت پوشش جادو و سحر انجام



پوشش جادو و سحر انجام می‌دهد. پلیس در حال بررسی احتمال حمله عامدانه به خانه جوئل است.

و اینکه

روزنامه دیلی میل به حادثه دلخراش مرگ کودکی در اثر حمله مشکوکی به خانه آنها پرداخته است. جوئل هفت‌ساله بعد از اینکه خانه‌شان به آتش کشیده شد، نتوانست به موقع از آتش بگریزد. مادر و خواهرش خودشان را از آفت همتی به پایین انداختند و نجات یافتند اما جوئل موفق نشد خودش را نجات دهد. پلیس در حال بررسی احتمال حمله عامدانه به خانه جوئل است.



روزنامه یواس‌ای تودی از وضع فعلی شهری در نیویورک انتقاد کرده و نوشته است: کندی مترو، وضع نامناسب مسکن در این شهر موجب شده اعتماد مردم به شهرداری که زمانی یک کلاتر شهر نامیده می‌شد، سلب شود. اما به نظر می‌رسد که امروز همه آن امکاناتی که زمانی در خدمت مردم بود، دیگر کارایی لازم را ندارند و مردم شهر را کلافه کرده است.



روزنامه ایندیپندنت در صفحه‌ای ویژه به اعتراضات علیه اظهارات بوریس جانسون درباره برقع پرداخته و نوشته بسیاری از سیاستمداران انگلیسی از بوریس جانسون خواسته‌اند در این خصوص عذرخواهی کند. جانسون سخنانی انتقادآمیز و تند درباره پوشش برقع توسط زنان بیان کرده بود که بسیاری این سخنان را در راستای اسلام‌هراسی تحلیل کرده‌اند.



کیوسک