

**هیجان انگیز**

استقلال و تراکتور حساس ترین بازی هفته سوم را برگزار می کنند

**دوئل پیر مردهای اروپایی در آزادی**

شهروند | همه نگاهها در هفته سوم لیگ برتر فوتبال به دیدار استقلال-تراکتورسازی در ورزشگاه آزادی است. این مسابقه که اکثرا پرگل و پرحاشیه در سالهای اخیر از آب درآمده، این بار در شرایطی برگزار می شود که هر ۲ تیم برای عقب نماندن از جمع مدعیان محکوم به پیروزی هستند.

**دزآگه و شجاعی با پیراهن قرمز در آزادی**

مجوز بازی ۲ خرید بزرگ و پرسروصدای تراکتورسازی صادر شده و به نظر می رسد آنها فردا فرصت بازی مقابل استقلال را داشته باشند. اشکان دزآگه برای نخستین بار در لیگ ایران به میدان خواهد رفت و مسعود شجاعی هم بعد از ۱۲ سال به ایران بازگشته است. کاپیتانهای تیم ملی بدون شک جزو چهره های ویژه بازی فردا خواهند بود و با پیراهن قرمز برابر استقلال قرار میگیرند. البته هم شجاعی و هم دزآگه بارها در ورزشگاه آزادی به میدان رفتند و با جو این استادیوم باآشنایی هستند.

**رونمایی از خریدهای جدید استقلال**

استقلال هم برای هوادارانش در بازی جمعه سورپرایز خواهد داشت. مرتضی تبریزی، مارکوس نویمایر و همام طارق ۳ بازیکنی هستند که به تازگی به جمع آبی های پیوستند و فردا می توانند برای تیمشان به میدان بروند. در حالی که در بازی های قبلی دست وینفرد شفر حساسی از بازیکن باکیفیت خالی شده بود، به نظر می رسد لوضاع استقلال بعد از گذشت ۲ هفته کمی بهتر خواهد شد.

**نخستین دوئل پیر مردهای اروپایی**

وینفرد شفر که هنوز سابقه اش در لیگ ایران به یک فصل هم نرسیده، فردا باید تیمش را برابر تیمی به میدان بفرستد که یک پیر مرد اروپایی روی نیمکتش دارد. این دوئل برای نخستین بار بین ۲ مربی پاسابقه اروپایی در استادیوم آزادی رخ می دهد. هر ۲ مربی هم در ۲ هفته نخست بدون باخت و بدون برد فقط ۲ امتیاز کسب کرده اند و بازی فردا نیاز مبرمی به امتیاز دارند. همین حالا استقلال و تراکتورسازی ۴ امتیاز از پرسپولیس عقب هستند و باید برای اضافه شدن به جمع مدعیان در بازی بزرگ پیروز شوند.

**آمار به سود سرخها**

جالب است بدانید ۲۰ روبرویی قبلی استقلال و تراکتورسازی با برتری سرخپوشان تبریزی همراه بوده است. استقلال از این بازی ها صاحب ۵ پیروزی، ۷ مساوی و ۸ شکست است. آنجا ۲۴ بار به تراکتور گل زده و ۲۷ بار از این تیم گل خورده اند. به نظر می رسد مسابقه هفته سوم در لیگ هجدهم فرصت خوبی است تا وینفرد شفر محبوبیتش را در میان استقلالی ها افزایش دهد؛ فرصتی که برای جان توشاک هم موجود است.

**خبر**

**تام هاردی ساز بازنشستگی اش را کوک کرد**

تام هاردی بازیگر معروف هالیوود در ۴۰ سالگی ساز بازنشستگی را کوک کرده است. او که روزهای به شدت شلوغی را پشت سر می گذارد و هر سال حداقل دو فیلم روی پرده دارد در مصاحبه ای درباره ۴۰ سالگی اش گفته است که ترجیح می دهد در این سن به جای بازیگری برود و خودش را در یک جزیره گم و گور کند. او کارش را به بالا رفتن از اورست تشبیه کرده و گفته است که نمی خواهد بعد از رسیدن به قله دوباره کوه را از اول بالا برود. هاردی در این مصاحبه گفته است: «در این سن، نمی دانم، به نظرم دیگر کافی است. اگر بخوام، به طرز بی رحمانه ای صادق باشم باید بگویم دوست دارم دنبال زندگی خودم بروم.»



واکنش سریع هنگام وقوع زلزله می تواند شما را از جراحات احتمالی محافظت کند. حداقل دو بار در سال پناه گیری را تمرین کنید.

**نسخه زاننه سوپر من می آید؛ سوپر گرل**



شهروند | همواره دنیای ابرقهرمانان سینمایی یک دنیای مردانه شمرده می شد؛ اما به نظر می رسد تغییراتی در این دنیا به وجود آمده است... پس از فیلم زن شگفت انگیز که در آن شاهد یک زن ابرقهرمان بودیم؛ حالا شنیده می شود ساخته شدن فیلمی بر اساس شخصیت سوپر گرل روند زنانه شدن ابرقهرمانان را ادامه خواهد داد. سوپر گرل به عنوان همتای مؤنث سوپرمن که نامدارترین ابرقهرمان دنیای سینما به شمار می آید خلق شده، توانایی هایی مشابه توانایی سوپرمن دارد و به گفته اورن ایزل فیلمنامه نویس سوپر گرل می تواند امکانات دراماتیک فیلم های ابرقهرمانی را رتقا دهد. این فیلم در شرکت برادران وارنر ساخته و گفته می شود برای اکران سال ۲۰۲۰ آماده خواهد شد...

**۶ انتخاب اخیر برای پرچمداری کاروان ایران از ورزشکاران زن بوده اند**

**فعلا خانمها مقدم ترند!**

یک کارشناس ورزش زنان به «شهروند» می گوید پرچمداری زنان تبعیض های دیگر را جبران می کند



دید می شود، در حالی که سهمی برای ورزشکاران مرد و پرافتخار در نظر گرفته نشده است.

**چرا زنان انتخاب می شوند؟**

بعد از اتفاقی که برای کیمیا علیزاده رخ داد، برخی معتقد بودند باید از میان گزینه هایی مثل احسان حدادی، حسن یزدانی و سهراب مرادی یک نفر انتخاب شود که دارای عنوان جهانی و المپیکی است. بعد از انتخاب الهه احمدی برخی این نگاه را جنسیتی دانستند و عنوان کردند که بهتر است در حوزه های دیگر از جمله افزایش سهم زنان در بازی های آسیایی به آنها نگاه ویژه ای شود و با پرچمداری مشکلات ورزش زنان رفع خواهد شد. با این حال، صالحی امیری دیروز به این انتقادات این طور واکنش نشان داد: «وقتی یک دختری یا یک مادر به عنوان پرچمدار جلوی کاروان ایران رژه می رود، این موضوع در بعد بین المللی برای ایران بازتاب های بسیار مثبتی در پی خواهد داشت. قطعا این انتخابها به توسعه ورزش زنان و بالاتر رفتن روحیه آنها کمک می کند. الهه احمدی یک مادر قهرمان است که

**سریال جنجال های آقای خاص ادامه دارد**

**تهدید چاوشی، انتشار آلبوم بی مجوز**

وزارت ارشاد: ۹ ماهه که هیچ؛ ۹۰ ماهه دیگر هم با این شرایط مجوز نمی دهیم

انتشار یک آلبوم اگر چه می تواند نگران کننده به نظر برسد، اما از سوی دیگر صحبت های ابوالفضل صادقی نژاد مدیر نظارت و ارزشیابی دفتر موسیقی وزارت ارشاد یک بار دیگر توپ را به زمین محسن خان و تهیه کننده اش می اندازد. این مدیر پاسخگو در گفت و گو با «شهروند» با اشاره به این که «نداختن تقصیر تاخیر انتشار آلبوم ابراهیم بر گردن ارشاد بی انصافی است.» می گوید: «۹ ماهه که هیچ؛ ۹۰ ماهه هم اگر با این شرایط بگذرد، این آلبوم مجوز نمی گیرد.»

اشاره آقای مدیر ناظر به این ادعا است که آلبوم از سوی موسسه تولیدکننده آلبوم راکد مانده و این تهیه کننده است که کارهای آلبوم را پیگیری نمی کند. او پیشتر در توضیح روند اقدامات انجام شده گفته بود که «یک روز پس از این که درخواست مجوز برای آلبوم کردند، ما آن را به شورای شعر ارسال کردیم و شورای شعر هم از قطعات آلبوم دو قطعه را تایید و به ۵ قطعه اصلاحیه وارد کرد. نکته ما این است که تهیه کننده هنوز اصلاحیه ها را اعمال نکرده است.»

**سهل انگاری چاوشی؟!**

حالا توپ در زمین محسن چاوشی است. به عبارت بهتر آقای شاکو زیر اتهام سهل انگاری رفته که خودش کارش را پیگیری نمی کند، اما در این بین ارشاد را مقابل هوادارانش قرار می دهد. البته در این میان باور دیگری نیز وجود دارد که حاکی از این است که این خواننده هنوز چوب چاوشی پر شمار ترانه خوزستان را می خورد. ترانه ای که در روزهای اعتراضات مردمی به کمبود آب منتشر شد و در کوتاه زمانی بدل شد به ترانه محبوب کانال ها و شبکه های ماهواره ای. اتفاقی که حتی در دوره ای شایعه ممنوع الکراری چاوشی را هم رسانه ای کرد؛ که البته خود چاوشی آن را تکذیب کرد.

**روزهای داغ موسیقی**

اگر چه به سنت معمول، خود محسن چاوشی به این موضوع پاسخ نمی دهد و همه چیز را موکول می کند به همان چند سطری که در اینستاگرام نوشته، اما به هر حال به نظر می رسد روزهای آتی ایستن حوادثی جنجالی باشد.

این که چاوشی و تهیه کننده آلبوم اصلاحیه ها را اعمال خواهند کرد یا نه؛ این که آیا گرفت و گیر کار آلبوم چاوشی در مراحل اداری و بروکراسی است یا پای مشکلات دیگری نیز در میان است؛ این که آیا آلبوم بالاخره به طور رسمی یا غیر رسمی منتشر خواهد شد؛ یا هر اتفاق دیگری همه و همه بی شک دمای دنیای موسیقی ایران را بالا خواهند برد. پس روزهای داغی در راه است، منتظر می مانیم.

**۹ ماه انتظار**

اشاره محسن چاوشی به ۹ ماه انتظار برای دریافت مجوز

**مشکل بی مشکل!**

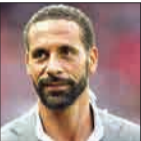
در این بین امام مهدی معزی مدیر اجرایی آلبوم ابراهیم وجود هر گونه مشکلی با ارشاد را تکذیب می کند و می گوید که در حال تعامل با ارشاد هستند: «چرا مجوز بگیریم؟ ما در تعامل کامل با ارشاد هستیم تا اصلاحیه ها انجام شود و مجوز بگیریم. شرکت ناشر وظیفه دارد تا کارهای مربوط به مجوز را انجام دهد و در این باره من کارهای اجرایی آن را انجام می دهم.» مهدی معزی درباره سخنان مدیر نظارت و ارزشیابی ارشاد هم با این توضیح که از چیزی خبر ندارد، واکنشی نشان نمی دهد و به هواداران محسن چاوشی وعده می دهد که به زودی تمام مشکلات برطرف شده و آلبوم ابراهیم را منتشر خواهند کرد: «اصلاحیه شعرا به ارشاد نامه ارتباطی ندارد اگر چه ما برای اصلاحیه ترانه ها اقدام کرده ایم. قرار است نیست مادر مقابل ارشاد قرار بگیریم بنابراین هر چه مدیر ارزشیابی ارشاد انجام می دهد، ما هم انجام می دهیم. چلووشی هم اند که در حال هستیم»



**تربیون**



**سیامک نعمتی:** برد مقابل فولاد خستگی را از هواداران گرفت. خوشحالم که در این بازی ۲ گل زدم اما مهمتر از آقای گلی من قهرمانی پرسپولیس است که امیدوارم برای سومین سال متوالی به دست بیاید. قطعا نقش برانکودر موفقیت های تیم یاداست.



**ریو فر دیناوند:** امیدوارم مورینیو فصل آینده هم در منچستر بماند چون اگر او همچنان در یونایتد باشد، این یعنی منچستر یونایتد موفق بوده و جامی را فتح کرده است. من از او انتقاد نمی کنم، چون او ۲۰ قهرمانی به دست آورده است. مورینیو می داند چگونه با تحریک ذهنیت بازیکنان، تیم را تقویت کند و باید از «جادوی سیاه» خود استفاده تا بتواند تیم را دوباره قدرتمند کند



**سننول گونش:** ما در درون دروازه نیز به یک گلر جدید نیاز داریم اما موضوع جذب بیرنوند هم فعلا جدی نیست. البته من خودم خواهان جذب انصاری فرد بودم و مسئولان باشگاه بشیشکتاش نیز برای جذب وی مذاکراتی را با باشگاه یونانی انجام دادند اما این امر امکان پذیر نشد



**بهاره رهنما:** من یک استایلیر هستم، و اگر بازیگر و نویسنده نمی شدم به این مسیر کشیده می شدم. من ذهن ایده پردازی دارم و در همین راستا با شرکت های مختلفی در حوزه مشاوره هنری همکاری داشته ام. به اصطلاح به صورت تجربی در طول این سال های توانم بگویم که یک استایلیر هستم و در اکثر مراسم های دوستانم هم همیشه همه چیز از تزئینات و چیدمان وسایل و... به من سپرده می شود و اگر بازیگر و نویسنده نمی شدم به این مسیر کشیده می شدم.



**جیم کری:** وقتی یک دم بزرگ پشت ترامپ می چسبم برای این است که همه دارند همین را می بینند. می بینند که او این دم را دارد. جماعتی مدام دارند به من می گویند که همین احساس را نسبت به ترامپ دارند و او را همین طور می بینند که کری تصویر می کند

**رویداد**

**سامان قدوس لالیگایی شد**

سامان قدوس کاپیتان ایرانی اوستر سوئد و بهترین ستاره ماه گذشته لیگ سوئد در میان تمام گمانه زنی هایی که پیرامون حضورش در تیم های فرانسوی و انگلیسی به گوش می رسید، در انتقالی غیرمنتظره راهی یکی از معتبرترین لیگ های اروپا شد تا از این پس شاهد هنرنمایی او در لالیگا باشیم. عصر دیروز باشگاه اونسکا اسپانیا که برای اولین بار به لالیگا صعود کرده، از امضای قراردادی سه ساله با سامان خبر داد تا این بازیکن سومین ایرانی لالیگا در تاریخ بعد از جواد نکونام و مسعود شجاعی لقب بگیرد.

