

فرهنگی. اجتماعی. سیاسی. اقتصادی
www.shahrvand-newspaper.ir
صاحبانیتار جمعیت‌های اسلامی ایران
مدیر مسئول: اسماعیل رضانی
دفتر مرکزی: تهران، فلکه دوم صادقیه- ابتدای بزرگراه
محمدعلی جناح - کوچه شهید طاهریان، شماره ۲۴
کدپستی: ۱۴۳۷۷۸۶۱۷-۱۴۳۷۷۸۶۱۷ | فکس: ۴۴۹۵۶۱۰۰
تلفن: ۴۴۹۵۶۱۰۱-۸
چاپ: هنر سرزمین سبز - تلفن: ۶۶۸۱۸۱۶۸
شبکه توزیع فروش: شرکت نشر گستر امروز
تلفن: ۵۴۰۸۱۰۰۰
تلفن سازمان آگهی‌ها: ۴۴۹۵۶۲۰۱-۴
فکس: ۴۴۹۵۶۲۰۳-۳ سامانه پیامکی: ۵۰۰۲۶۲۶۶۲
میتان نامه اخلاق حرفه‌ای روزنامه شهروند را در سایت بخوانید
http://shahrvand-newspaper.ir/Misagh_Name
instagram.com/Shahrvand-Newspaper

یادداشت

«گر به کن» سیخی چند؟



روزنامه‌نگار

شهروند | «گر به کن نداری، و گرنه خودت مصیبتی.» این یکی از دیالوگ‌های مجید سوتهدلان است که حالا انکار در مورد مردم قبایل غرب آفریقا صدق می‌کند، چون آنها با اینکه غرق در بدبختی‌اند، دنبال گریه‌کن می‌گردند. هر چه تعداد گریه‌کن‌ها بیشتر باشد، مراسم خفن‌تری برپا شده است. در واقع گریه با صدای بلند برایشان افتخار می‌آفریند و آدم‌ها می‌توانند با آن به یکدیگر پُر دهند. اصلاً ششویون‌های غیرمنتظره جزو رسم و رسوم اهالی غرب آفریقا محسوب می‌شود و نمی‌توانند به راحتی از کنارش بگذرند. حتی اگر آنها در مراسم تدفین اشکی در بساط نداشته باشند، باید فکری به حال خودشان بکنند و با اشک فراوان حاضر شوند، چون اشک زیاد نشانه احترام فرد از دست‌رفته است و به همین دلیل اشک‌تر یختن قابل قبول نیست!

همین مسأله باعث شده که گریه کردن در قبایل غرب آفریقا تبدیل به یک شغل شود. افراد زیادی هر ساله آموزش می‌بینند تا با حضور در مراسم تدفین اشک بریزند و احترام متوفی را به رخ اطرافیان بکشند! این گریه و زاری‌ها البته متر و معیار خاص خود را هم دارد؛ مثلا با پول بیشتر در کشوری مثل غنا می‌توان گریه‌کن‌های زیادی را در اختیار گرفت تا از اول تا پایان مراسم یکریز اشک بریزند و ناله کنند. غنایی‌ها آن قدر به نحوه برگزاری مراسم عزا اهمیت می‌دهند که خیلی اوقات هزینه‌اش از مراسم عروسی هم بیشتر می‌شود.

شاید شما تا به این جای کار یاد فیلم «چند می‌گیری گریه کنی» خودمان افتاده باشید. فیلمی که در آن یک پیرمرد چون دوست و فامیلی ندارد، سراغ آدم‌هایی می‌رود تا بعد از مرگ به احترامش گریه کنند. برای همین، برپایی مراسم خود را به یک موسسه تشریفات مجلس واگذار می‌کند، چرا که دنبال «شکوهمندترین مراسم ختم ممکن» است.

این فیلم سال ۸۴ ساخته شد و در زمان اکران برای بسیاری جالب و خنده‌دار بود. در واقع پیش از ساخت این فیلم کمتر درباره موسسات برگزارکننده مراسم ترحیم حرفی به میان آمده بود.

ارتباط با ما

روزنامه شهروند در هفته‌های اخیر در شکل و محتوا متحول شده است. ما را از نظرات و انتقادات خود بی‌نصیب نگذارید و با ما از طریق شماره پیامک ۵۰۰۲۶۲۶۶۲ در تماس باشید

در هر اتاقی، محلی‌های امن را مشخص کنید (مثلا زیر یک میز محکم یا کنار ستونها یا دیوارهای مجاور آنها).



علی اکبر ولایتی:

نتایهو دوره گردی با حرف‌های بی‌اهمیت

علی اکبر ولایتی، مشاور امور بین‌الملل رهبر معظم انقلاب در بدو ورود به مسکو، در پاسخ به این سوال که همزمانی سفر نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی به روسیه را با سفر خود چگونه ارزیابی می‌کند، گفت: آقای نتایهو دوره گردی است که هر روز به یک نقطه از جهان سفر می‌کند و اظهارات بی‌پایه و منطقی را هم بیان می‌کند. کار این آدم کم‌کم به جایی رسیده که دیگر کسی برای حرف‌های او اهمیتی قابل نیست، لذا خود با عدم حضور او در روسیه هیچ تأثیری بر ماموریت استراتژیک ما ندارد.

آخرین خبرسازی‌های تلویزیون: از موی «پوپول» و «به وقت جام» تا اعترافات «مأنده» و ...

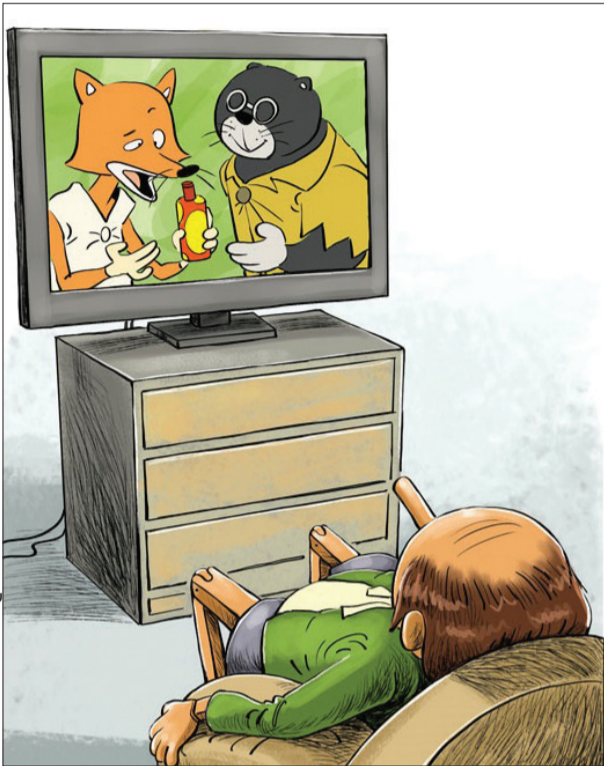
سیاه رفتار غیرمتعارف سیمای ملی

حسین یکتا و همکارانش دوربینی دست می‌گیرند و به کار گاه‌ها، تولیدی‌ها و بازار سر می‌زنند و با مردم هم صحبت می‌شوند و از مشکلات می‌گویند. پخش این برنامه در شرایط حاضر، انتقاد بسیاری همراه داشته. غلامعلی جعفرزاده، نماینده رشت ضمن انتقاد از ساخت «روایت مردم» در شرایط فعلی گفته: صداوسیما به مثابه یک حزب سیاسی در حال بهره‌برداری از شرایط فعلی کشور به نفع یک جریان است. این مجموعه اوج بی‌تدبیری صداوسیما در شرایط فعلی را نشان می‌دهد که آنتن خود را در اختیار عده‌ای گذاشته که به شکل کاملاً واضحی دنبال چیزی جز ماهی گرفتن از آب گل‌آلود در شرایط فعلی نیستند. «به وقت جام» هم نام دیگر مستندی است که توسط تیم برنامه «ثریا» ساخته شده. این برنامه برعکس اسم و زمان پخشش ربطی به فوتبال ندارد. فوتبال برایش ابزاری است که به مدد آن رویکرد خود را تبلیغ کند. در واقع این مستند به بهانه بازی‌های جام‌جهانی، سیاست‌گذاری‌های کشورهای مختلف حاضر در جام جهانی را انتخاب و متناسب با رویکرد خود نقد می‌کند.

جناب صداوسیما!

دَم از کدام حق قانونی می‌زنید؟

محمدحسین نجبران، مدیرکل روابط عمومی صداوسیما در واکنش به حواشی مستند «بیراهه» گفته: «این وظیفه ذاتی رسانه ملی و خواست مردم به ویژه خانواده‌هاست که اطلاعات بیشتری در خصوص آسیب‌های فضای مجازی داشته باشند و نمی‌توانیم وقتی مسئولان مربوط در حوزه فضای مجازی به وظایف خود در ساماندهی فضای مجازی عمل نمی‌کنند ما هم بنشینیم و دست روی دست بگذاریم و برنامه‌های آگاهی بخش به خانواده‌ها ارائه نکنیم.» با توجه به واکنش نجبران و به کار بردن واژه «مردم» می‌توان گفت اهالی صداوسیما شناختی از افکار عمومی ندارند. چرا که با پخش بیراهه و اعترافات تلویزیونی یک دختر ۱۷ ساله تصویر غیرموجهی از خود بین مخاطبان و افکار عمومی به‌جا گذاشته‌اند. آنها متخصص راه رفتن روی اعصاب مردم‌اند.



طرح نقاشی: شهریار صیقلی

می‌توان میان انبوه زیرنویس‌ها و لوگوها و میان برنامه‌ها و تبلیغات ستاره و مربعی، توپ و بازیکنان فوتبال را تشخیص داد. کمتر کسی از این قابلیت برخوردار است. اگر شما جزو آن دسته از افرادی بودید که می‌توانید مسیر حرکت بازیکنان را تشخیص دهید و روح و روان‌تان در مواجهه با انبوه پیام‌های تبلیغاتی له نشده، به ما اس‌ام‌اس بزنید، تا در قرعه‌کشی «ستاره مربع، مربع ستاره» شرکت کنید.

برنامه‌هایی به نام «به وقت جام» و «روایت مردم»

تلویزیون پیش از پخش بازی‌های جام جهانی برای ما ویژه برنامه‌های خاصی تدارک دیده. مستندهایی مثل «به وقت جام» و «روایت مردم» که با انتقادات بسیاری مواجه شد. هر دو این مستندها کارکردی سیاسی دارند و به تمام وقایع باایدئولوژی ویژه خود نگاه می‌کنند. این مستندها در حالی پیش از بازی‌ها یا بعد از بازی‌ها پخش می‌شود که ویژه برنامه اصلی تلویزیون (بسیست هجده) معمولاً از کمبود وقت رنج می‌برد؛ در مستند «روایت مردم»

و با تکیه بر صحبت‌های میرباقری، معاون سیمیا به ابلاغیه ممنوعیت حضور چهره‌های پرخرج خارجی در صداوسیما اشاره می‌کنند، اما واقعا ماجرای پوپول چه بود و چرا صداوسیما روی اعصاب همه ما راه رفت؟ روز بازی با اسپانیا در ابتدا گفته شد؛ چون پوپول از اسپانسر برنامه «بسیست هجده» پولی نگرفته، نمی‌خواهد در برنامه شرکت کند. کمی بعدتر گفتند شرایط اقتصادی کشور خراب است و پوپول پول بسیار زیادی طلب کرده و مدیران صداوسیما هم جلوی این مسأله را گرفته‌اند. در آخر البته بحث موهایی بلند و پیراهن آستین کوتاه پوپول به میان آمد و گفته شد که دلیل عدم حضور این بازیکن اسپانیایی در برنامه زنده تلویزیون همین موارد است.

تماشای فوتبال، کنار ستاره

مربع مثلث، دوزنقه و ...

رومخی‌های صداوسیما تمامی ندارد. آنها در این مسأله خبره‌اند؛ چطور؟ صداوسیما لطف کرده و بازی‌های جام‌جهانی را با اعمال شاقه برایمان پخش می‌کند؛ آن قدر که به سختی

پخش می‌کند؛ آن قدر که به سختی

واکنش‌های رسمی به ماجرای مأنده هژبری همچنان ادامه دارد

پس لُرزه‌های یک اعتراف تلویزیونی

نه کسی را به دار آویخته‌اند و نه به کسی سلیلی زده و شکنجه‌اش کرده‌اند.

شکایت از صداوسیما

یک عضو ناظر مجلس در شورای نظارت بر صداوسیما از بررسی اقدام صداوسیما در پخش مستند بیراهه و نشان دادن اعترافات، در جلسه دوشنبه هفته آینده این شورا خبر داد. غلامرضا کاتب در این مورد گفت: حتماً به قصور نیروی انتظامی، به دلیل دراختیار گذاشتن جزئیات اعترافات (م.ه) رسیدگی خواهد شد. علاوه بر آن، به اشتباه پلیس فتان نیز رسیدگی خواهد شد. کاتب که با ایسنا گفت‌وگو می‌کرد، از برخورد با مسببان و مقصران برنامه‌ساز در صداوسیما خبر داد و افزود: در نشست هفته آینده با دعوت از مدیران صداوسیما به ویژه مدیر شبکه یک و سایر شبکه‌هایی که احتمالاً این مستند توسط آنها پخش شده است، از آنان درباره این اقدام غیراخلاقی و غیرحرفه‌ای توضیح خواهیم خواست و به نسبت قصور انجام‌شده به‌متخلفان برخورد می‌کنیم.

منافعشان به خطر افتاده

محمدجواد آذری جهرمی نیز در گفت‌وگویی

تربیتیون

تحریم‌ها به اندازه‌های که فکر می‌کنید نیست



سیدحسین قاضی زاده هاشمی، وزیر بهداشت می‌گوید: ستاد تدابیر ویژه برای تأمین دارو و تجهیزات پزشکی در شرایط تحریم برنامه‌هایی دارد و در عین حال امیدواریم بتوانیم از سوی بانک مرکزی و سایر بانک‌های عامل حمایت‌های کافی را دریافت کنیم تا بخش دارو و تجهیزات با کمترین آسیب روبه‌رو شود. او همچنین گفته‌است: از نظر رئیس جمهوری آمریکا، این تحریم‌ها، شدیدترین و بی‌رحمانه‌ترین نوع تحریم است. اما از نظر ما، تحریم در قرن ۲۱ به شدت کمی‌تر از تصور می‌کند، نیست، مخصوصاً برای کشوری مانند ایران که با ۱۵ کشور همسایه بوده و چنددهه تجربه تحریم را داشته است.

دل مردم را خالی نکنید



حجت‌الاسلام سید محمدغروی، عضو جامعه مدرسین حوزه علمیه قم گفته‌است: این طور نیست که کسی از تضعیف دولت بتواند سودی ببرد. توفیق دولت، توفیق نظام است. عدم توفیق دولت هم عدم توفیق نظام محسوب می‌شود. همه جناح‌ها باید متوجه شرایط حساس کشور باشند، دل مردم را خالی نکنند. الان وقت پرداختن به اختلاف‌سلیقه‌ها نیست.

قانون درباره «شل حجابی» چه می‌گوید؟



سردار سعید منتظرالمهدی، سخنگوی ناجلی می‌گوید: حجاب‌بیمنی بر قوانین کشور است و تمامی دستگاه‌ها، نهادها، افراد و سازمان‌ها باید برای ترویج عفاف و حجاب پیش‌قدم باشند. شل حجابی، هنجارشکنی و بدحجابی برخی از افراد هیچ ارتباطی با باورهای آنان ندارد بلکه این اقدامات براساس امثال آنها بروز می‌کند. مردان و زنان مابالغظره دینمدارانند.

خبر خوش برای خانواده‌های دارای دو معلول



نوشایران محسنی پشیدی، رئیس سازمان بهزیستی کشور گفت: برای حمایت از تهیه مسکن برای خانواده‌های دارای دو معلول به بالا ۳۰ میلیون تومان کمک بلاعوض توسط سازمان بهزیستی به این خانواده‌ها اعطای می‌شود.

اطلاعیه

استعفای جهانگیری و نهاوندیان چه پشوانه‌ای دارد؟

در پی انتشار مطلبی در روزنامه اعتماد به تاریخ ۱۹ تیرماه تحت عنوان «پشت پرده انتشار شایعه کناره‌گیری جهانگیری از دولت؛ آیا نهاوندیان جایگزین سیف می‌شود؟» دبیرخانه شورای اطلاع‌رسانی دولت با تکذیب انتخاب نهاوندیان به‌عنوان رئیس بانک مرکزی اعلام کرد که روابط جهانگیری و نهاوندیان، همیشگی به پایه همکاری نزدیک و صمیمانه بوده است. در بخشی از این اطلاعیه آمده است: «اصل خبر پیشنهاد ریاست بانک مرکزی به دکتر نهاوندیان صحت ندارد. روابط آقای دکتر جهانگیری و دکتر نهاوندیان، همیشگی پایه همکاری نزدیک و صمیمانه بوده است. جایگاه و کیفیت رابطه آقای جهانگیری با رئیس جمهوری نیز به‌گرنه گونه‌ای نبوده است که ایشان نیاز داشته باشد با تهدید به استعفا، نظر خود را به کرسی بنشانند. لازم است همه رسانه‌ها و جناح‌های سیاسی در شرایط تهدید خارجی، هم‌وغم خود را در مسیر تحقق وحدت و انسجام ملی و حمایت از دولت قرار دهند.»