



تقریب تاریخ

این شرح بی نهایت

صله رحم انسان را خوش اخلاق و پاکیزه جان می نماید، روزی را زیاد می کند و مرگ را به تأخیر می اندازد.
امام صادق (ع)

دل سودایی

هدیه پای توزر بایستی
رشوه رای توزر بایستی
غم عشقت طرب افزای من است
طرب افزای توزر بایستی
جان چه خاک است که پیش تو کشم
پیشکش های توزر بایستی
دیدم در پای تو گشتن هوس است
کشته در پای توزر بایستی
گردم اجرای امروز تو جان
خرج فرمای توزر بایستی
ترش روی است ز صفا بر
وقت صفرای توزر بایستی
آتش بسته گشاید همه کار
کار پیرای توزر بایستی
بی زری داشت تو را بر سر جنگ
صلح فرمای توزر بایستی
کوه سیمینی و هم سنگ توام
در تمنای توزر بایستی
تا کنم بر سر و بالات نثار
هم به بالای توزر بایستی
دید سیمای مرا عشق تو گفت
که چو سیمای توزر بایستی
دل سودایی خاقانی را
هم به سودای توزر بایستی
خاقانی شروانی

قاب کوچک



▲ در آفریقا پس از چهار ماه از مرد می شوند حضور این کودک در صحنه متقاضیان خدمت در ارتش سودان جنوبی می کنند. عکس: استفتانی گلینسکی/ AFP

پارک شهر

دروغگو

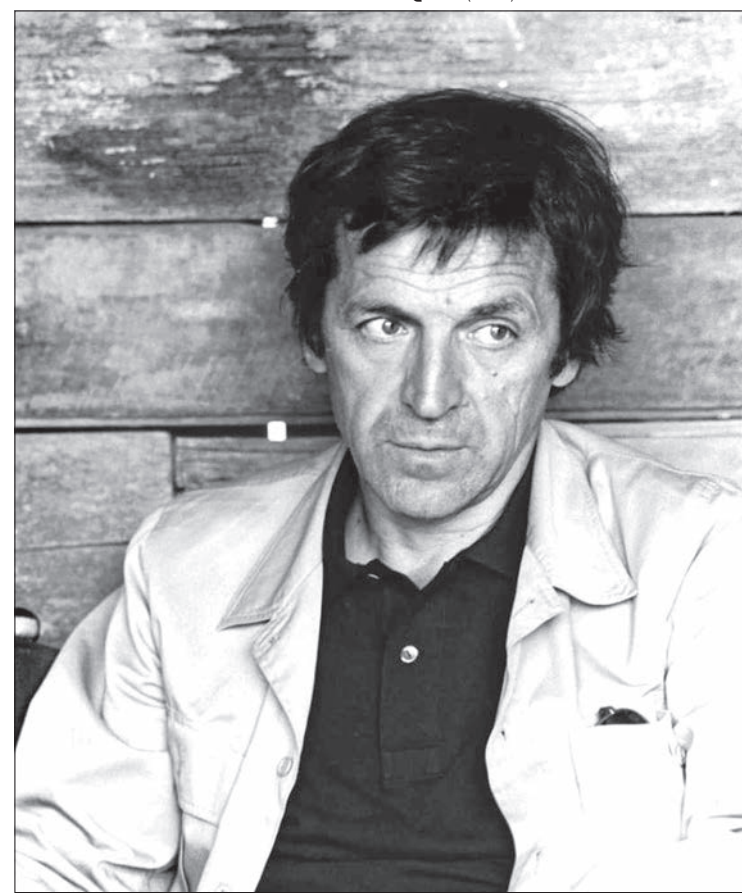


مریم سمیع زادگان
نویسنده

یک بار دکتر بود و یک بار مهندس. کنجکاو و بدنام این بار چه کاره است و کجا درس خوانده می گوید بی اچ دی دارد و روانشناسی خوانده است. نمی گوید کدام کشور و چند سال از همسر خویش می گوید و سه فرزندش اولی پزشک است و دومی مهندس. از سومی چیزی نمی گوید. تا کدی بیشتر روی خوبی همسرش است. می پرسد: «شما که روانشناسی خوانده اید، چه می شود که یک نفر دروغ می گوید؟» سوالم را با سوال جواب می دهد: «تو چکاره هستی؟» می گوید: «همی نویسم.» می پرسد: «چرا نمی نویسی؟» می گوید: «کم می کنم و جواب می دهم.» «بناظوری می روم در قالب یک خیاط، یک بنا، یک نقاش، یک ناوا.» می گوید: «هنر پیشه ها هم همین کار را می کنند، نقاشی را بازی می کنند تا بروند در قالب یک خیاط، یک بنا، یک نقاش، یک ناوا.» صدایش را یک برده پایین می آورد و زمزمه می کند: «دروغگو هم برای همین دروغ می گوید.» می گویم: «که برود در قالب یک خیاط؟ یک بنا؟» می گوید: «که برود در قالب یک دکتر، یک مهندس، یک پروفیسور...» لبخند می زدم و می پرسم: «با این اوصاف ممکن است زن و بچه های هم نداشته باشد و بگوید که دارد، نه؟» نه را محکم به زبان می آورم. عصارا استون دو دست لاغر و استخوانی اش می کند و چانه را آهسته روی آنها می گذارد و به رو به رو نگاه می کند، می گوید: «شاید دلش می خواهد زن و بچه داشته باشد و ندارد، شاید خواسته نشده، خدا می داند، اگر نه چرا باید دروغ بگوید؟ آدم بدبخت نقش آدم های خوشبخت را بازی می کند.» به نیم رخ نگاه می کنم، خوب حرف می زند، خیلی خوب، انقدر که به شکمی افتخروانشناس نباشد.

فوکوس

۸۵ سال پیش، برابر با سیزدهم فوریه ۱۹۳۳ میلادی، کوستا گاوراس، کارگردان شهر سینمای فرانسه در یونان به دنیا آمد. گاوراس در ۲۱ سالگی به فرانسه مهاجرت کرد و یکی از دلایل اصلی شهرتش ساخت فیلم های پاپوس زمین سیاسی است. معروفترین فیلم او «زده سال» ۱۹۶۹ میلادی برنده جایزه اسکار بهترین فیلم خارجی زبان شد. در کنار نامه گاوراس فیلم کمدی نیز دیده می شود. اکثر فیلم های او به زبان فرانسیسی ساخته شده اند ولی ۶ فیلم او به زبان انگلیسی هستند. کارشناس سینما گاوراس را استاد بزرگ خلق فیلم های جدی، پرهیجان و در عین حال سرگرم کننده سیاسی می دانند. از دیگر آثار گاوراس می توان به «اعتراف» (۱۹۷۰) «در باره زندان های پشت دیوار آهنین بلوک مشرق»، «کومت نظامی» (۱۹۷۳) «در باره مبارزات گروه های ضد آمریکایی در اوکونو، «کمشده» (۱۹۸۲) «در مورد کودتای ژنرال پینوشه در شیلی، «هاناک» (۱۹۸۳) «در مورد جنایات اسرانیل، «جعبه موسیقی» (۱۹۸۹) بر محور حضور جنایتکاران نازی در آمریکا و «آمین» (۲۰۰۳) «پاموشی و روابط تاریخی ما و اتیانک انشار مکرر».



آزهر دری سخنی

معلم عاشق

یک استاد جامعه شناسی به همراه دانشجویانش به محله های فقیرنشین شهر رفت تا در مسورد ۲۰۰ نوجوان و زندگی فعلی و آینده آنها تحقیقی انجام دهد. از دانشجویان خواسته شد از زیبایی خود را در باره تک تک این نوجوان ها بنویسند. دانشجویان برای همه آنها یک جمله را تکرار کردند: «او شناسی برای موفقیت ندارد.» ۲۵ سال بعد، استاد جامعه شناس دیگری به سراغ این تحقیق رفت. او از دانشجویانش خواست که دنباله این تحقیق را بگیرند و ببینند بر سر آن نوجوان ها چه آمده است. به استثنای ۲۰ نفر از نوجوانان که از آن محل اسباب کشی کرده یا مرده بودند، از میان ۱۸۰ نفر باقیمانده ۱۷۶ نفر به موفقیت های غیر عادی دست پیدا کرده و وکیل، پزشک و تاجری موفق شده بودند! جامعه شناس تصمیم گرفت روی این موضوع تحقیق بیشتری انجام دهد. او توانست بیشتر آن افراد را پیدا کند و از تک تک آنها خواهد پرسشنامه تحقیقی اش را پر کنند. همه آنها در مقابل سوال: «دلیل موفقیت شما چیست؟» یک پاسخ یکسان داشتند: «دلیل موفقیت ما، معلم ماست.» آن معلم هنوز زنده بود. استاد جامعه شناس او را که حالا پیرزنی فرتوت، و هنوز هم بسیار هوشمند و زیرک بود پیدا کرد. جامعه شناس از پیرزن فرمول «معجزه گری» اش را که از نوجوان های محلات فقیرنشین، انسان های شایسته و موفق ساخته بود، پرسید. معلم پیر هنگام جواب دادن به این سوال برقی زد و لبخندش از هم گشوده شد. پاسخش بسیار ساده بود: «من فقط عاشق آن بچه ها بودم.»

قصه پیر مرد

پیرمردی صبح زود از خانه اش خارج شد، اما در راه با یک ماشین تصادف کرد و آسیب دید. عابران او را به اولین درمانگاه رساندند. پرستار زخم های پیرمرد را پالسمان کردند اما او برای رفتن عجله داشت. دلیل عجله اش را پرسیدند. پاسخ داد: «زنم در خانه سالمندان است. هر صبح آنجا با او صحبت می خورم.» پرستاری به او گفت: «خودمان به او خبر می دهیم.» پیرمرد با آسودگی گفت: «او از ایمر دارد. چیزی را متوجه نخواهد شد. حتی مرا هم نمی شناسد!» پرستار با حیرت گفت: «وقتی که نمی داند شما چه کسی هستید، این کار چه فایده ای دارد؟» پیرمرد به آرامی گفت: «ما من که می دهم او چه کسی است!»

غروب

«شلیپر یک دوم - پادشاه مروونزی و نوستر، پادشاه همه فرانک ها از ۷۱۸ میلادی، واپسین شاهان دودمان مروونزی (۷۲۱ میلادی) «راجر بوسکوویچ - فیزیکدان، ستاره شناس، ریاضی دان، فیلسوف، دیپلمات، شاعر، الهیات دان، از یسوعی های جمهوری راگوسا، کرواسی امروزی (۱۷۸۷ میلادی) «ریشارد واگنر - آهنگ ساز، رهبر ارکستر، نظریه پرداز موسیقی و مقاله نویس آلمانی، معروف به ادامه دهنده راه لودویگ ون بتهوون در دنیای موسیقی کلاسیک (۱۸۸۳ میلادی)



طلوع

«ژرژ سیمون - نویسنده رمان های پلیسی اهل بلژیک، خالق یکی از معروفترین کارآگاه های پلیسی با عنوان بازرس ژول مگره (۱۹۰۳ میلادی) «ویلیام شاکلی - فیزیکدان و مخترع آمریکایی بریتانیایی الاصل، برنده جایزه نوبل فیزیک سال ۱۹۵۶ میلادی برای اختراع ترانزیستور (۱۹۱۰ میلادی) «پیتر برایان گابریل - آهنگ ساز، خواننده و موسیقیدان انگلیسی، صاحب آلبوم های چون: «ما، بر خاستن، او» (۱۹۵۰ میلادی)



رخداد

«تصویب یک رشته از قوانین در انگلستان منجر به محدود شدن اختیارات پادشاه و انتقال قدرت به پارلمان (۱۶۹۰ میلادی) «چاپ نخستین مجله جهان با عنوان مگزین توسط یک روزنامه نگار آمریکایی به نام اندرو بدفورد در شهر فیلا دلفیا (۱۷۴۱ میلادی) «کشف بار الکتریکی اجسام توسط توماس ادیسون، مخترع آمریکایی (۱۸۸۰ میلادی) «ساخت نخستین خودروی شخصی و ۷۵۰ دلاری شرکت فورد (۱۹۰۳ میلادی)

انتشار و فروش

اوراق گواهی سپرده مدت دار

ویژه سرمایه گذاری (عام)، یک ساله، با نام بانرخ سود علی الحساب ۱۶ درصد سالانه پرداخت سود به صورت ماهانه، معاف از مالیات، قابل انتقال به غیر قابل بازخرید قبل از سررسید با نرخ ۱۴ درصد سالانه در شعب بانک پارسیان

فروش از تاریخ ۲۳ تا ۲۹ بهمن ماه به مدت ۶ روز کاری

www.parsian-bank.ir

مرکز ارتباط با مشتریان ۸۱۱۵۱۰۰۰



برای کسب اطلاعات بیشتر به شعب بانک پارسیان مراجعه فرمایید