



ایمیل صفحه آخر: safhehakhir@shahrvand-newspaper.ir

تقویم تاریخ

رخداد: به رسمیت شناخته شدن موجودیت کشور ایالات متحده آمریکا از سوی فرانسه (۱۷۷۷ میلادی)
طلوع: لودیوگ فسان بتهوون - موسیقیدان برجسته آلمانی، از تأثیرگذارترین شخصیت‌های موسیقی در دوران کلاسیک و آغاز دوره رمانتیسیسم (۱۷۷۰ میلادی)
غروب: جلال‌الدین محمد بلخی - صوفی بزرگ و شاعر مشهور ایرانی، صاحب‌اثر سترگ مثنوی، سراینده هفتادها بیت شعر به زبان فارسی (۶۵۲ خورشیدی)
ولیم تامسون - ریاضیدان، فیزیکدان، مهندس بریتانیایی، از پیشگامان علوم طبیعی می‌باشد (۱۸۰۷ میلادی)
فرخ عفتاری - سینماتان، مورخ، منتقد و کارگردان سینمای ایران، پایه‌گذار کانون فیلم و فیلم‌خانه ملی و از پیشگامان سینمای مدرن ایران (۱۳۸۵ خورشیدی)



قاب کوچک



پنهان‌کاران و هیبکی‌باز در صف دریاقت غذا، اردوگاه بلوچان در منطقه بازار کاسک بنگلادش. بحران انسانی در میانمار چهارمین ماه‌ها در ایشتر گذشت. عکس: آگنیز کستانتینی دیس / Reuters



حرف روز

حقه مهر بدان نام و نشان است که بود؟!

را با تلخی بینبارد. هنوز با همه مشغله‌هایی که سر تا پای زندگیمان را فرا گرفته، حافظه‌مان آن قدر یاری می‌دهد که به یادبیاوریم معاون محترم رئیس‌جمهوری چگونه در هنگامه انتخابات لحنی دراماتیک و الحقی تأثیرگذار از درد صورت خود هنگام سبیلی خوردن بانوی دستفروشی گفت که مامور بی‌لاحظه شهرداری بر گونه بانوی زحمتکش نواخته بسود اما گویا جنس کتک خوردن دستفروشانش پیش از انتخابات با پس از انتخابات تفاوت دارد و دولتیان بیشتر ترجیح می‌دهند در حلق و حوش رای گرفتن یادی از آنها کنند چون ریزش‌های که توسط ماموران ورزیده شهرداری همانند گونی سبیلی‌زینی به این‌ور و آن‌ور بر تان می‌شد، در ابتدای دهه سوم عمرش قرار داشت. جوانی که در هر سوزمین پیشرفته‌ای سرمایه‌یابی لایزال به‌شمار می‌رود جوان سالیانی که آن قدر خربزه دارد که برای کسب روزی پاکیزه و طاهر، استین بالا بزند و به هزار خلاف جرواچون تن ندهد! پاسخ جوانی که می‌خواهد سالم‌زندگی کند و شپ‌باچوانی آسوده‌سر بر بالین بگذارد، چیست؟ مشتت و لگد ماموران شهرداری؟! به راستی این است نزد جوانی که اراده کرده درد نیاندش و به گروه تبهکاران و... نپیوندد؟ در همه شهرهای ما به‌ویژه در تهران مکان‌های خالی از سربالان است که می‌شود با اندکی برنامه‌ریزی و البته دلسوزی از آنها جا و مکانی برای کسبان موسوم به دستفروش فراهم کرد. در خارج از شهر تهران این موقعیت کاملاً فراهم است و زمین‌هایی هست که می‌شود با کمی دست‌کنیدن



مهدی مالک / روزنامه‌نگار



خبر درونی سخنی

خیالات باطل

مردی در یک مرسدس بنز لوکس رانندگی می‌کرد. ناگهان لاستیک‌اش ترکید. می‌خواست لاستیک را عوض کند، اما متوجه شد که چک ندارد. به دنبال کمک رفت، در راه با خودش فکر می‌کرد: «خب، به نزدیکترین خانه می‌روم و یک چک قرض می‌گیرم.» بعد پول بگیرد. باچین ماشینی وقتی کمک بخواند، احتمالاً ۱۰ دلار از من می‌گیرد. نه، شاید حتی ۵۰ دلار، چون می‌داند که من واقعاً به یک احتیاج دارم، شاید حتی از موقعیت من سواستفاده کند و ۱۰۰ دلار بگیرد! او هر چه جلوتر می‌رفت، قیمت را در ذهنش بالاتر می‌برد. وقتی به نزدیکترین خانه رسید و صاحبخانه در را باز کرد، مرد فریاد زد: «تو زدی! یک چک که این قدر قیمت ندارد! مال خودم!»

وزن یک‌پژ

مردی صحرانشین می‌خواست به واحد دیگری مهاجرت کند. پس شروع کرد به بار کردن شترش. فرش‌ها، لوازم بخت و بیز، صندوق‌های لباسش، همه را بار کرد. وقتی می‌خواست به راه بیفتد، پز ایی زبانی را به یاد آورد که پدرش به او داده بود. در برابر داشت و بر پشت شتر گذاشت. اما با این کار، جانور زیر بار تاب نیاورد و جان سپرد. مرد با خود فکر کرد: «این شتر حتی نتوانست وزن یک پر را تحمل کند!» نتیجه اخلاقی: گاهی ما هم در مورد دیگران همین طور فکری نمی‌کنیم. نمی‌فهمیم که شوخی کوچک ما شاید همان قطره‌ای بوده است که جامی پر از درد و رنج را لبریز کرد.

شاه‌گدا

پادشاهی مغرور و بی‌رحم به ایل و تبار و دودمان خود بسیار می‌بالید. یک روز، که نزدیکان خود در دشتی راه می‌رفتند که سال‌ها قبل، پدرش در جنگی در آن کشته شده بود. در آن راه مرید عارفی برخودند که در میان تشنه‌های عظیمی از استخوان‌ها، چیزی را جست و جو می‌کرد. پادشاه از مرد پرسید: «بناچه چه می‌کنی؟» مرد گفت: «هنگامی که شش‌مدم پادشاه به این جا می‌آید، تصمیم گرفتم استخوان‌های پدرتان را پیدا کنم و به شما بدهم. اما هرچه نگاه می‌کنم، نمی‌توانم پیداایشان کنم، چون مثل استخوان‌های کشاورزان، فقرا، گناهارها و بردگان است.»

دریچه

خواهران برومند

مریم سمیع‌زادگان

تلویزیون جدا، اختصاص داد به خودش و به سربال‌های مرضیه برومند. گاهی جایی هستم و وسط کاری، رنگ می‌زند که تو رو خوابزین شبکه ای فیلم، دارد فلان سربال مرضیه برومند را پخش می‌کند. دستم را می‌گذارم روی گوشه که مادر جان من جایی هستم، این‌جا تلویزیون ندارد. می‌گوید حیف، باز تو دیدن این سربال را از دست دادی، اما نگران نباش، شب رنگ می‌زنم و برایت تعریف می‌کنم. پرسش‌ب رنگ زد که آخرین قسمت سربال «همه‌چیزهای من» پخش شد و سکانس به سکانس آن را با آب و تاب تعریف کرد برایم، چندتا می‌هم شکر خواند. می‌گفت هنرپیشه‌های سربال با هم مشاعره کردند و فال حافظ گرفتند و آن بیت معروف «تنت به ناز طیبیان این‌میز مباد» آمد. خواهر بزرگتر چون مشغول شیمی درمانی بود، به فال نیک گرفتند آن را مادر معتقد بود من مثل همیشه دیدن یک سربال خوب از دست داده‌ام. گویا از دیروز «قصه‌های تابه تا» شروع شده و مادر خوشحال است که زری گولو اوسی پولیکا می‌بیند.

مازدم عاشق خواهرهای برومند است! از وقتی خاطرهم هست تعدادشان را شمرده و اسم‌هاشان را پشت هم ردیف کرده همیشه سر انگشت اشاره‌اش را می‌گذارد روی انگشت کوچک و با گفتن اسمی، می‌رود و می‌رسد به انگشت اشاره دست دیگر! این فرایند همیشه با مرضیه شروع و به احترام‌السادات ختم می‌شود. مرضیه، راضیه، طاهره و احترام‌السادات. احترام‌السادات را از بقیه خواهرها بیشتر دوست دارد، طوری که موقع تلفظ اسمش، چشمانش برق می‌زند. بعد هم می‌گوید: «تو یادت نیست، آن موقع ما مجری برنامه کودک بود.» منظورش از آن موقع هادوران پهلوی است. از وقتی شبکه ای فیلم شروع کرد به پخش سربال‌های قدیمی، مادر یک

یکی، دوروز پیش ویدیویی در اینترنت منتشر شده که دل‌های بسیاری را زرد، در ویدیوی منتشر شده، جوان دستفروشی نشان داده می‌شد که مورد لوت و کوب ماموران شهرداری قرار می‌گرفت. جوان ریزش‌های که بیشتر دانستن در فرادچاد شود. نیل دکراس تاپسون استاد فیزیکدان آمریکایی، نویسنده و دانشمند ارتباطات است. تاپسون تعدادی کتاب محبوب در مورد نجوم نوشته است. به گزارش اپینا، «اختر فیزیک برای افرادی قرار» شامل ۱۳ فصل با عنوان «بزرگترین داستانی که تاکنون خوانده‌اید»، «روی زمین همچو آسمان‌ها»، «بگذر نور باشد»، «میان کهکشان‌ها»، «ماه تاریک»، «ترژی تاریک»، «کیهان در جدول»، «دریاره گردیودن»، «نور نامریی»، «میان سیار‌ها»، «زمین فراخورشیدی»، «تاملاتی در باب دیدگاه کیهانی» است که با مطالعه هر کدام به شناخت نظریات دربار موضوع خاص خود می‌انجامد. «اختر فیزیک برای افرادی قرار» با شمارگان ۱۱۰۰ نسخه به بهای ۱۰ هزار تومان از سوی نشر مازار منتشر شده‌است.

کتاب «اختر فیزیک برای افرادی قرار» را به آنها پیشنهاد می‌کنم. نویسنده در این کتاب آشنایی اساسی با تمام ایده‌ها و کشفیات عمده‌ای که محرک‌در کنونی ما را می‌سازد، از طریق کلاس درس، کتاب‌های درسی و یا با فیلم‌های مستند با کیهان آشنا شوند ولی در عین حال خواهان آشنایی مختصر ولی معنی‌دار با این رشته هستند.

کتاب «آزادی حیوانات» نوشته پیت سینگر با ترجمه بهنام خداپناه از سوی نشر ققنوس روانه بازار نشر شده است. مخاطبان در این کتاب در فصل با عنوانی چون همه حیوانات برابرند، ابزارهای پژوهش، درون‌مداری صنعتی، گیاهخواری، سلطه انسان و گونه پرستی در جهان معاصر آشنا می‌شوند. «آزادی حیوانات» اثر فیلسوف شهیر استرالیایی، پیت سینگر، برای نخستین بار در سال ۱۹۷۵ منتشر و از آن زمان تاکنون با ویراست‌های مختلف و جدیدی با جزئیات شده است. این کتاب تاکنون به ۲۰ زبان دنیا ترجمه شده است. که ترجمه فارسی اثر بیست و یکمین زبانی محسوب می‌شود که این اثر بدان برگردانده شده است. نشریه تایم در سال ۲۰۱۱ کتاب آزادی حیوانات را در بین فهرست ۱۰۰ اثر غیرادبی همه‌دوران قرار داد. سینگر در این اثر، با متداول ساختن اصطلاح «گونه پرستی» به استدلال علیه شیوه‌هایی می‌پردازد که انسان‌ها به آن‌ها مختلف حیوانات را مورد سواستفاده قرار داده و از آنها بهره‌کشی می‌کنند. مطابق استدلال سینگر در مقام یک فیلسوف فایده‌جو در کتاب «آزادی حیوانات»، به موجودی که «توانایی احساس درد و رنج» را داشته باشد و پایه‌تعبیری «حساس» باشد، «منافع» نقلی شده و بر ما انسان‌هاست که به حکم اخلاق، منافع آن موجود را در دست به اندازه منافع هر موجود ذی‌نفع دیگری، از جمله منافع گونه‌های انسانی خودمان، به شمار آورده و بدان‌ها احترام بگذاریم. «آزادی حیوانات» با شمارگان ۹۹۰ نسخه در ۴۸۸ صفحه به بهای ۳۵ هزار تومان از سوی نشر ققنوس منتشر شده‌است.

کتاب «اختر فیزیک برای افرادی قرار» را به آنها پیشنهاد می‌کنم. نویسنده در این کتاب آشنایی اساسی با تمام ایده‌ها و کشفیات عمده‌ای که محرک‌در کنونی ما را می‌سازد، از طریق کلاس درس، کتاب‌های درسی و یا با فیلم‌های مستند با کیهان آشنا شوند ولی در عین حال خواهان آشنایی مختصر ولی معنی‌دار با این رشته هستند.

کتاب «اختر فیزیک برای افرادی قرار» را به آنها پیشنهاد می‌کنم. نویسنده در این کتاب آشنایی اساسی با تمام ایده‌ها و کشفیات عمده‌ای که محرک‌در کنونی ما را می‌سازد، از طریق کلاس درس، کتاب‌های درسی و یا با فیلم‌های مستند با کیهان آشنا شوند ولی در عین حال خواهان آشنایی مختصر ولی معنی‌دار با این رشته هستند.

کتاب «اختر فیزیک برای افرادی قرار» را به آنها پیشنهاد می‌کنم. نویسنده در این کتاب آشنایی اساسی با تمام ایده‌ها و کشفیات عمده‌ای که محرک‌در کنونی ما را می‌سازد، از طریق کلاس درس، کتاب‌های درسی و یا با فیلم‌های مستند با کیهان آشنا شوند ولی در عین حال خواهان آشنایی مختصر ولی معنی‌دار با این رشته هستند.

