

این شرح بی نهایت

زکات قدرت، انصاف است.

لعل شکرپار

عاشق این جزا برای دیدن یار آمدست
بلبل شوریده بهر گل به گلزار آمدست
این جهان بازار کار عشق جانانست، از او
آن برسد مقصود کسو با زر به بازار آمدست
عاشقم او را ندانم دولتتست این با فصول
کان توانگر را چو من مفلس خریدار آمدست
تا چه نسی خلق را چون ذره سرگردان کند
آفتاب حسن در رویش پدیدار آمدست
دوست چون در نیگویی یکناست همچون آفتاب
عاشقش زان در عدد چون ذره بسیار آمدست
بر چو یوسف جمالی سوره آیت حسن
راست چون تورات بر موسی به یکبار آمدست
در میان جمع خوبان یار ما گویی مگر
در چمن طلاس روحانی به رفتار آمدست
بس گلهداران دولت را قباها خرقه شد
تا سر این تاج خوبان زیر دستار آمدست
چون عسل جانم به یادش کام شیرین می کند
تا نیتت خط بر آن لعل شکرپار آمدست
هر که را بر لوح دل پیوست عشقش حرف خوش
بی زبان و بی دهان چون خط به گفتار آمدست
روح بساغ میوه عشق است و همت باغبان
وین تن خاکی به گردش همچو دیوار آمدست
سعدی از قدر تو غافل بود آن ساعت که گفت
این تویی یا سرو بستانی به رفتار آمدست
سیف فرغانی سنایی شد به شعر و نظم اوست
ناقه مشکی که از وی بوی عطرا آمدست
سیف فرغانی

تقویم تاریخ

رخداد

■ آغاز محاکمه لویی شانزدهم پادشاه فرانسه پس از دستگیری توسط انقلابیون فرانسوی (۱۷۹۲ میلادی)
■ اعلان جنگ المان و ایتالیا به ایالات متحده آمریکا در جریان جنگ جهانی دوم، در پی اعلان جنگ واشنگتن به ژاپن (۱۹۴۱ میلادی)
■ اعلام تشکیل دولت فرقه دموکرات آذربایجان، در تبریز و اعلام نخست‌وزیری جعفر پیشه‌پوری در آن (۱۳۲۳ خورشیدی)
■ تأسیس صندوق حمایت از کودکان ملل متحد موسوم به یونیسف (۱۹۴۶ میلادی)

طلوع

■ هکتور برلیوز - آهنگساز فرانسوی، از چهره‌های تأثیرگذار در موسیقی عهده‌مانتیک و از بهترین رهبران ارکستر در زمان خود (۱۸۰۳ میلادی)
■ نجیب محفوظ - نویسنده و نمایشنامه‌نویس مصری، برنده جایزه نوبل ادبیات سال ۱۹۵۸ میلادی، صاحب اناری چون: بچه‌های محله ما، کوچه مداف، دزد و سگ‌ها (۱۹۱۱ میلادی)
■ آلکساندر سولژنیتسین - نویسنده روسی، برنده جایزه ادبیات نوبل سال ۱۹۷۰ میلادی، صاحب اناری چون: شعله در باد، شب‌های پروس و جشن پیروزی (۱۹۱۸ میلادی)

غروب

■ الکساندر دوما (پسر) - نویسنده فرانسوی، پسر الکساندر دوما، صاحب اناری چون: مسأله پول، گناهان دوره جوانی، فرزند نامشروع (۱۸۹۵ میلادی)
■ ابوالحسن صدیقی - نقاش و مجسمه‌ساز برجسته ایرانی و از شاگردان کمال الملک، سازنده تندیس فردوسی در میدان فردوسی، تندیس خیام در پارک لاله تهران، تندیس نادرشاه افشار در مشهد (۱۳۲۴ خورشیدی)
■ راوی شانکار - آهنگساز و نوازنده هندی، ساز سیتار، برنده چندین جایزه گرمی (۲۰۱۲ میلادی)

قاب کوچک



یک گروه هنری بلژیکی با ساخت مجسمه‌های از یک نهنگ عمبر (با ابعاد واقعی) در ساحل رودخانه شهر و آرسای لهستان، نسبت به آلودگی آب‌ها و تخریب اکوسیستم جانوری اعتراض کردند. عکس: پاول سوپرناک/EPA

از هر دری سخنی

خالی از تکلف

اگر کسی در بازار با پر پای بیگانه‌ای بنگار، با نزاکت بپوش خواسته و دلیل می‌آورد: «خیلی عذر می‌خواهم، اینجا خیلی شلوغ است.» اگر برادر بزرگتر یا بر پایه برادر کوچکتر بنگارند، چیزی نگویند. نتیجه اخلاقی: برترین نزاکت خالی از تشریفات است. برترین عمل خالی از نگرانی است. برترین خرد خالی از طرغ، برترین عشق خالی از نمایش است و برترین صداقت خالی از ضمانت.

ارزش مقام

حکیمی را گفتند سه بار به مقام وزارت رسیدی و به شوق نیامدی، سه بار بر کنار شدی و پریشان نگشتی، چگونه چنین دل رابه زبر مپار در آردی؟ گفت: «ندانستم که افتخار در چه خفته است، در مقام با من، گر در مقام است، پس مرا چه باشد و اگر در من است، پس مقام را چه ارزش است!»

رزق عابد

شخصی بالای یکی کوه سال‌ها مشغول عبادت بود، همیشه هم رزق مقدر شده‌اش می‌رسید، روزی به عنوان امتحان یک شبانه‌روز، روزی او قطع شد. گرسنگی بر عابد چیره شد، به چادرهای پای کوه سر کشید و فرصی نان اعانه گرفت. در راه برگشت سگی که از یکی از چادرها گنگه‌پایی می‌کرد او را تعقیب کرد. عابد هر چه بر او نهب زد، فایده نداشت. بالاخره عاجز شد و گفت: «ای بست‌فطرت مگر من به جز یک تکه نان از صاحب تو گرفته‌ام؟» سگ به زبان آمد و گفت: «بست‌فطرت تویی، من سال‌ها در خانه این مرد پاسبانی می‌دهم تا تک‌های نان خشک به من بدهد یا ندهد ولی هرگز به جای دیگر نرفته‌ام ولی تو یک شبانه‌روز، روزی‌ات را خداوند نرساند، آمدی و از صاحب من که کافر است نان خواستی!»

بازی زندگی

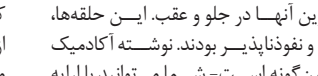
روزی ثروتمندی مسردی را دید که در سطل زباله دنبال چیزی می‌گردد، زیر لب گفت: «خدا و شکر فقیر نیستم.» مرد فقیر اطرافش را نگاه کرد و دیوانه‌ای با رفتار جنون‌آمیز در خیابان دید و با خود گفت: «خدا و شکر دیوانه نیستم.» آن دیوانه در خیابان آمبولانسی دید که بیماری را حمل می‌کرد، فریاد زد: «خدا و شکر بیمار نیستم.» آن بیمار در بیمارستان دید که جنازه‌ای را به سر خفته می‌برد، پس گفت: «خدا و شکر زنده‌ام.»

حرف روز

چگونه یک جستار خوب بنویسیم؟

سربازان گرد هم اهمیت می‌دادند؛ با حلقه کردن نیرومندترین آنها در جلو و عقب. ایسن حلقه‌ها، نیرومند و نفوذناپذیر بودند. نوشته آکادمیک هم بر همین گونه است - شما می‌توانید با ارایه یک پیش‌درآمد نیرومند و اندیشه‌برانگیز، فرمان کامیابی در نوشتن هر نوع مقاله آکادمیک را به دست گیرید. تا رسیدن به سطح کار نویسندگی حرفه‌ای نویسندگان، به شکل مقاله‌تان دقت کنید، اما به جز این نکته، چه چیز دیگری را باید به یاد داشته باشید؟ ۱- هنگام انجام پژوهش، اطلاعاتی که می‌دانید و به دست آورده‌اید را واریسی کنید. با داشتن یک شالوده خوب از دانش، شما باید بتوانید استدلال‌های آرایه‌شده را واریسی کنید، همچنین ادعاها و دلیل‌ها و شواهد را. ۲- نخستین نکته که باید به هنگام اندیشیدن به چگونگی نوشتن یک جستار خوب دقت کنید، نوشتن گزاره‌ای است که تز نویسنده را در برمی‌گیرد - ایده اصلی نوشته‌تان. تز نویسنده باید در اصل، مشخص و کوتاه باشد و در سراسر نوشته، تجزیه و تحلیل شود. هر ایده تازه‌ای باید طی کلی را پشتیبانی کند و به‌عنوان یک بند جداگانه نوشته شود. ۳- نمونه جستارهای رایگان در اینترنت نگاهی بیندازید تا در یادید که

مهدی بهلولی



در جریان طولانی پژوهش، سرانجام شما می‌توانید مسلط بر نوشتن یک مقاله شوید و بی‌درنگ پرسش‌های ناخوشایند پدیدار می‌شود؛ چگونه یک جستار انشاء essay خوب برای سنجیدن و برابرنه‌اند یا نقد کردن موضوعات به نگارش درمی‌آید؟ این دشواری همچنین شاید در یک موضوع خود را نشان دهد، از آن‌جا که شمار زیادی از موضوع‌ها با ویژگی‌های خاص خودشان وجود دارند. با این وصف، باید برخی فرمول‌های جادویی باشد که شما شاید دوست داشته باشید بدانید؛ و حق شما هم هست. ما برای این که متن آکادمیک شما آسان‌تر نوشته شود، لیستی از ویژگی‌ها به شما معرفی می‌کنیم که جستار شما باید آنها را داشته باشد. من به تازگی ایده‌های نوشتن یک جستار دیدم که آن را با یک راهبردی نظامی سنجیده بود. اصل سخن این بود که در شیوه‌های نظامی قدیمی، به جمع‌آوری همه

تأمین اجتماعی و مشکلات آن

مطابق حقوق دوسال آخر خدمت. ۲- بازنشستگی پیش از موعد بدون پرداخت‌های لازم به‌صندوق‌ها. البته شرایط دیگری نیز به این صندوق‌ها تحمیل شده که نیازمند تبیین آن از سوی مسئولان و کارشناسان حرفه‌ای است که از عهده این یادداشت خارج است. هدف این یادداشت بیان راهکاری برای جلوگیری از این فاجعه اجتماعی و اقتصادی است و سپس پیشنهاد راهکاری که بتواند مانع از بروز این بحران شود. الف: برای جلوگیری از ورود این صندوق‌ها به چنین بحرانی، باید مدیریت این صندوق‌ها به شکل مشترک بین دولت و اعضای حرفه‌ای و کارشناسان بازنشسته این سازمان‌ها انجام شود. بطوری که دولت ۴۹ درصد مدیریت و اعضای بازنشسته و حرفه‌ای این صندوق‌ها ۵۱ درصد مدیریت آن را به صورت هیأت‌امنا یا هیأت‌مدیره عهده‌دار شوند. این مهم می‌تواند در قالب بودجه سال ۹۷ تدوین و از تصویب نمایندگان مجلس شورای اسلامی بگذرد. این هیأت‌امنا یا هیأت‌مدیره هر قانون و مقرراتی که باعث خسارت و کسری دولت شود، صندوق‌ها را به مراجع مختلف از جمله دیوان عدالت اداری و دیوان محاسبات اعلام و در صدد ابطال آن

در پیچه

حسین مسعودیان اصولاً صندوق‌های بازنشستگی به‌گونه‌ای برنامه‌ریزی می‌شوند که در طول خدمت افراد مبلغی به‌عنوان حق بازنشستگی از حقوق آنان کسر و بعد از ۳۰ تا ۳۵ سال خدمت، مبلغی را مطابق آنچه که از حقوق او کسر کرده‌اند، در دوران بازنشستگی به وی پرداخت کنند. اخیراً مرکز پژوهش‌های مجلس گزارشی را از منابع و مصارف تأمین اجتماعی تهیه کرده است: «در سال ۹۵ منابع نقدی حاصل از حق بیمه رقمی حدود ۵۳ هزار میلیارد تومان را نشان می‌دهد، این درحالی است که مصارف سازمان حدود ۶۲ هزار میلیارد تومان و در نتیجه شکاف نقدی حدود ۹ هزار میلیارد تومان ایجاد شده است. این شکاف نقدی سببی حدود ۱۴/۶۳ درصد از کل مصارف سازمان تأمین اجتماعی را به خود اختصاص داده است. بر این اساس، در صورت تداوم شرایط جاری در ۹ سال آتی میزان کل کسری نقدی سازمان تأمین اجتماعی در سال ۱۴۰۴ قریب به ۱۹ میلیارد تومان خواهد شد. حال سوالی که ذهن را درگیر می‌کند، آن است که چرا این واقعیت تلخ به‌وقوع پیوسته است؟ از دید نگارنده به نظر می‌رسد تصمیم‌های زیربافت چنین مشکلاتی برای صندوق تأمین اجتماعی و سایر صندوق‌ها شده است: ۱- تصویب برخی از قوانین بیمه و بازنشستگی خارج از چارچوب‌های اقتصادی مثل دریافت حقوق بازنشستگی

فوکوس

۱۷۴ سال پیش، برابر با یازدهم سپتامبر ۱۸۴۳ میلادی، روبرت کخ، پزشک و دانشمند شهیر آلمانی در یکی از شهرهای مرکزی آلمان به نام کلاوستال تسلاز فلذ به دنیا آمد. عمده شهرت این دانشمند آلمانی به کشف باسیل بیماری مهلک سل توسط او بر می‌گردد. در سال ۱۹۰۵، روبرت کخ به دلیل تلاش در راه کسرت علم و کشف راه‌حل در درمان بیماری سل، موفق به اخذ جایزه نوبل پزشکی شد و دانشمندان زمان، پس از تأیید نظر انجمن، او را در شمار بزرگترین متکشفین علم پزشکی قرار دادند. به عقیده بسیاری روبرت کخ بعد از لویی پاستور و الکساندر فلمینگ (کتشف‌کننده پنی‌سیلین)، بزرگترین میکروب‌شناس دنیا بوده و خدمات ارزنده او در راه بسط علم قریب‌گامان است.

