

تقویم تاریخ

رخداد

تأسیس پلیس تازه سازمان دهی شده بریتانیا در لندن با عنوان اسکا تلند یارد (۱۸۲۹ میلادی)  
 واگذاری قیمومیت سرزمین‌های عربی خاورمیانه به انگلستان و فرانسه در پی پایان جنگ جهانی اول (۱۹۲۱ میلادی)  
 امضای قرارداد تقسیم لهستان بین آلمان نازی و اتحاد جماهیر شوروی در جریان جنگ جهانی دوم (۱۹۳۹ میلادی)  
 آغاز به کار سازمان اروپایی پژوهش‌های هسته‌ای (سرن) در ژنو سوییس (۱۹۴۵ میلادی)

طلوع

میگل سروانتس - رمان نویس، نمایشنامه‌نویس و شاعر مشهور اسپانیایی، خالق دون کیشوت یکی از بزرگترین شاهکارهای ادبی جهان (۱۵۴۷ میلادی)  
 کاراواجو - نقاش ایتالیایی، چهره شاخص سبک باروک در نقاشی (۱۵۷۱ میلادی)  
 میکل آنجلو آنتونیونی - فیلم‌نامه‌نویس و کارگردان ایتالیایی، صاحب اثری چون: شب، حرفه خبرنگار، اگر ندیسمان (۱۹۱۲ میلادی)

غروب

رودلف دیزل - مخترع و مهندس مکانیک آلمانی، مخترع موتور دیزل (۱۹۱۳ میلادی)  
 ایلیا ریپین - نقاش برجسته روس، از پیشگامان سبک رئالیسم، صاحب اثر معروف ترانه قایقرانان ولگا (۱۹۳۰ میلادی)  
 تونی کرسیس - بازیگر آمریکایی، نقش آفرین در فیلم‌هایی چون: وایکنگ‌ها، تاراس بولبا، کنت مونت کریستو (۲۰۱۰ میلادی)

فرهنگی، اجتماعی، سیاسی، اقتصادی  
 www.shahrvand-newspaper.ir  
 صاحب امتیاز: جمعیت هلال احمر  
 مدیر مسئول: عبدالرسول وصال  
 سردبیر: سید افشین امیرشاهی

نشانی: تهران، فلکه دوم صادقیه  
 ابتدای بزرگراه محمدعلی جناح  
 کوچه شهید طاهریان، شماره ۲۴  
 کد پستی: ۱۴۸۳۷۷۸۶۱۷  
 فکس: ۴۴۹۵۶۱۰۰  
 تلفن: ۰۲۱-۴۴۹۵۶۱۰۱  
 چاپ: جام جم  
 توزیع: شرکت نشر گستر امروز  
 تلفن: ۰۲۱-۶۱۹۳۳۰۰۰  
 تلفن سازمان آگهی‌ها: ۰۲۱-۴۴۹۵۶۲۰۰  
 فکس: ۴۴۹۵۶۲۰۳

telegram.me/Shahrvand\_Newspaper  
 instagram.com/Shahrvand-Newspaper

این شرح بی‌نهایت

تقوایاب هر توبه و سرآمد هر حکمت است.  
 امام حسن (ع)  
**باد خزان**  
 شوری نه چنان گرفت مارا  
 کز دست توان گرفت مارا  
 ماهیج گرفته ایم از او  
 او هیچ از آن گرفت مارا  
 هر گه به تو عرض حال کردیم  
 در حال زبان گرفت مارا  
 درد دل نامنی کنی گوش  
 درد دل از آن گرفت مارا  
 همدار که صراجل جان  
 چون باد خزان گرفت مارا  
 مردیم و زکس وفاندیدیم  
 دل از همه زان گرفت مارا  
 هر دوست که در جهان گرفتیم  
 دشمن به آن گرفت مارا  
 هر چند که راستیم چون تیر  
 او همچو کمان گرفت مارا  
 گفتیم که بشکنیم توبه  
 ماه رمضان گرفت مارا  
 یارب به زبان چه رانده بودیم  
 کاتش به زبان گرفت مارا  
 دیدیم جهان به جز طرب نیست  
 زان دل ز جهان گرفت مارا  
 باز سرمانمی کشد غم  
 گویی به ضمان گرفت مارا  
 بس حرف که بر رضی گرفتیم  
 بعضی سخنان گرفت مارا  
 رضی الدین آر تیمانی

قاب کوچک



▲ [سراسر کشور و] ابی‌الله فلاحی، در کنار سرهنگ جواد فکوری [۳۵ سال پیش، بر ابر با هشتم مهر ۱۳۶۶ خورشیدی، در پی انجام موفقیت آمیز عملیات ثامن‌الامنه (شکست حصر آبادان) جمعی از فرماندهان بلند پایه ارتش برای ارائه گزارشی به فرماندهی کل قوا پایک فرود هواپیما هرکولس ۱۳۰ - ۴ با ۴ نفر سرتش، ۲۷ مجروح و ۳۳۲ از شهدای این عملیات از اهواز عازم تهران بودند که در ۳۰ کیلومتری فرودگاه مهرآباد، هواپیما بر اثر نقص فنی سقوط کرد و ۴۹ سرتشین آن به شهادت رسیدند. سر لشکر ولی‌الله فلاحی، جانشین ستاد مشترک ارتش، سرتیپ موسی نامجو، وزیر دفاع و فرمانده دانشکده افسری، سرتیپ جواد فکوری، فرمانده نیروی هوایی و مشاور ستاد مشترک ارتش، یوسف کلاهدوز، قائم مقام سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و محمدعلی جهان‌آرا، فرمانده سپاه فر مشرف از جمله فرماندهانی بودند که در این حادثه جان خود را از دست دادند.

گزارش شهر

گرمای هوا تا سیسات مخفی جنگ سرد راه پیدا کرد  
 پرده برداری از پایگاه هسته‌ای در عمق یخ‌های قطبی

شهروند | یک پایگاه هسته‌ای مخفی که در زمان جنگ سرد از سوی آمریکا ساخته شد تا برای پرتاب موشک به سمت مسکو استفاده شود، بر اثر گرمایش زمین و آب شدن یخ‌ها آشکار شد.  
 داستان قدیمی جنگ سرد میان اتحاد جماهیر شوروی سابق و آمریکا این روزها بار دیگر وارد سرتیتر خیرها شده است. یک پایگاه هسته‌ای مخفی و متروک بر اثر آب شدن یخ‌های گرینلند (ناحیه خودگردانی از دانمارک در آب‌های اقیانوس منجمد شمالی) سر از سر پرتاب و یخ بیرون آورده است. به گزارش گاردین، این پایگاه پروژه‌ای است که در سال ۱۹۶۰ از سوی سران آمریکا پیگیری شد تا برای راه اندازی تا سیسات بزرگ در زیر دریا مورد آزمایش استفاده قرار بگیرد. دولت آمریکا یک نقشه سری برای ساخت شبکه وسیعی از تونل‌ها در بیرون از پایگاه طرح‌ریزی کرده بود تا ۶۰۰ موشک بالستیک هسته‌ای را که قادر به حمله به مسکو هستند، در زمان خطر به سوی شوروی پرتاب کنند. این محل علاوه بر پایگاه هسته‌ای، شامل کمپی می‌شد که ۸ متر زیر زمین قرار داشت و دارای آزمایشگاه، فروشنده، بیمارستان، سینما، کلبه‌ای کوچک و محل اقامت بود.

پایگاه زیر زمینی نامحل انباشت زباله‌های اتمی درهای این کمپ که به «شهر زیر یخ» هم شناخته می‌شد در آن زمان به روی ۳۰۰ سرباز باز شد، با این حال مهندسان متوجه شدند که این پروژه کارکرد ندارد چرا که حرکت دائمی یخ‌ها و تغییر شکل آنها باعث نابوداری و حتی فرورفتن تونل‌ها می‌شود. این پایگاه تا سال ۱۹۶۴ به طور ممتد استفاده می‌شد اما ۳ سال بعد رها شد و بعد از آن بر اساس این فرض که پایگاه توسط یخ‌ها پنهان نگه داشته می‌شود به محلی برای دفن زباله‌های رادیواکتیو... تبدیل شد. به گزارش ایندپندنت، گرمای هوا، این فرض را بر هم زد و هم‌زمان کارشناسان هشدار داده‌اند که اگر کوه‌های یخ در اطراف پایگاه هسته‌ای شروع به ذوب

شدن کنند، باید انتظار داشت که زباله‌های سمی به دریا راه یابند. این پایگاه که شامل ۳ کیلومتر شبکه تونلی در زیر کلاهکی از یخی است به محل نخستین ژنراتور هسته‌ای جهان تبدیل شد و این در حالی است که دولت دانمارک به عنوان مالک گرینلند، اطلاعاتی از اهداف واقعی این تا سیسات یعنی پرتاب موشک‌های هسته‌ای از طریق تونل‌ها به اتحاد جماهیر شوروی و کشورهای متحد آن نداشت.

نشست مواد سرطان‌زا در صورت آب شدن یخ‌ها پس از آن که گرمای هوا، پسرده را از این پایگاه برداشت، محققان شروع به تحقیق بر روی تاثیر وجود این پایگاه بر محیط زیست کردند. آنها اولین باورند چندین تن از موادی که می‌توانند باعث ایجاد سرطان در انسان شود، با ذوب شدن یخ‌ها، می‌توانند در اطراف تا سیسات هسته‌ای منتشر شوند. هر چند این زباله‌ها در زیر یخ‌هایی به ضخامت ۳۵ متر دفن شده‌اند، مجله «تحقیقات ژئوفیزیک» در گزارش اخیر خود نشان داده است که گرمای هوای تونل باعث شود این یخ‌ها طی ۷۵ سال ذوب شوند. این مطالعه مدعی است که زباله‌های مخفی به عنوان یک مشکل چندملیتی و چند نسلی می‌توانند منبع تنش میان آمریکا، گرینلند و دانمارک بشوند.

وزیر امور خارجه گرینلند در این خصوص اظهار نظر کرده و ضمن ابراز نگرانی برای آینده این کمپ بر این نکته نیز پای فشرده است که آن‌ها مصمم به مسئولیت‌پذیری برای حل موضوع هستند. همچنین وزیر امور خارجه دانمارک تاکید کرده که برای بررسی مشکل با مسئولان گرینلند در تماس نزدیک خواهند بود. در مقابل پنتاگون در پاسخ به سوالات مطرح شده در مورد وضعیت این پایگاه تنها به ذکر این نکته اکتفا کرده است که دولت آمریکا با دولت دانمارک و مقامات گرینلند برای حل و فصل مشکلات مربوط به امنیت مشترک این منطقه همکاری می‌کند.

فوکوس

۱۱۴ سال پیش، برابر با بیست و نهم سپتامبر ۱۹۰۵ میلادی، امیل زولا، نویسنده، نمایشنامه‌نویس و روزنامه‌نگار فرانسوی در پاریس درگذشت. زولا مهم‌ترین نماینده مکتب ادبی ناتورالیسم (طبیعت‌گرایی) و عاملی مهم در گسترش تئاتر ناتورالیستی بود. او برای اولین و دومین نوبل ادبیات به سال ۱۹۰۱ و ۱۹۰۲ ناهز در یافت این جایزه بود. زولا عمیقاً به علم و به ویژه علم روز و انت‌کامل علاقه‌مند بود و عقیده داشت مردم به شدت تحت تاثیر روز و انت و محیط زیست اطراف خود قرار دارند. زولا را در تاریخ ادبیات پیش از هر چیز با مجموعه کتاب‌های «۲۰ جلدی» «وکن‌مالک» می‌شناسند. این مجموعه از کتاب‌ها در اصل شرح ماجراها و سرگذشت اجتماعی خانواده‌ای است که در دوران امپراتوری دوم فرانسز زندگی می‌کردند. نویسنده در این مجموعه به وضعیت زندگی کارگران و تسلط سرمایه‌داری بر نظام سرمایه‌داری پرداخته است.



نفس عمیق

بزرگ دور نگه دارند. از حضور یک مورچه به عنوان موجودی کوچک تا کپکشان‌هایی با فاصله میلیاردها سال نوری هماهنگی و هارمونی به وجود می‌آید که نهایتاً هستی را معنا می‌دهند. نکته اینجاست که اهمیت «بودن» مورچه به ظاهر کوچک به هیچ وجه کمتر از اهمیت «بودن» یک کپکشان نیست و هر دو لازمه تشکیل هستی هستند. این هارمونی زیبارا می‌توانیم به وفور در طبیعت مشاهده کنیم. از روابط میان اتم‌ها و عناصر و موجودات و زنجیره‌هایی که هیچ انتهایی ندارند تا حرکت سیارات و قوانین حاکم بر آنها، همه و همه فقط بازگو کننده این موضوع هستند که تمام هستی حول یک قانون کلی در حال حرکت است که این قانون فقط پیگانگی و یکی بودن را معنا می‌کند. حال به موضوع نخست خود برمی‌گردیم که این‌ها آگاهی از «بودن» فقط مختص انسان‌هاست ولی با این حال فقط همین انسان است که دقیقاً خود را از این «بودن» کنار گذاشته است. جدا ماندن از متن هستی انسان‌ها را به موجوداتی خودخواه تبدیل کرده است که خود را محور کائنات می‌بینند و این خودخواهی نه تنها آنها را از آن هارمونی و هماهنگی زیبا دور کرده است بلکه باعث جدایی خود انسان‌ها از



انسان تنها موجودی است که از «بودن» خود در جهان آگاه است. فارغ از برداشت‌های متفاوتی که از واژه «بودن» وجود دارد، وجه تمایزی این چنین در بین تمام موجودات، به خودی خود هدیه‌ای ارزشمند محسوب می‌شود. آزادی داشتن شناخت نسبت به خود و جهان بیرومن، تنها نصیب ما انسان‌ها به عنوان بهترین آفریده آفریده‌ها شده است. هر چند که این هدیه و این ابزار با همان عقل انسانی، کارکردی دوگانه دارد و در واقع چگونگی استفاده کردن از آن نیز کاملاً به انتخاب خودمان بستگی دارد. اگر بخواهیم جهان هستی را به یک رودخانه که مدام در حال حرکت است تشبیه کنیم، نفس «بودن» همان حضور در این جریان همیشگی و جاری رودخانه خواهد بود که تمام موجودات در آن مشارکت دارند. اساساً «حضور» شرط مهم برای «بودن» است و نبود اصل باعث می‌شود که فقط عده معدودی از انسان‌ها در این رودخانه عظیم شناور باشند و مابقی خود را از این ماجراجویی

بودن به مثابه حضور

یکدیگر نیز شده است. به جرأت می‌توان گفت که تمام مشکلات بشر از همین استفاده نادرست از ابزار شناخت خود ریشه گرفته است. انسان قرار بود به عنوان نماینده تمام مخلوقات باز طریق دانش و آگاهی دنیایی را بسازد که در آن تمام هستی به این حرکت و هارمونی زیبای خود بیالند. جنگ‌های بی‌شمار، فقر، بی‌عدالتی... همه و همه زاییده همین استفاده نادرست از ابزار عقل است که نهایتاً جهان را به سمت نابودی می‌کشاند. مشکلات عدیده زیست‌محیطی و کشتار حیوانات و عدم استفاده درست از منابع زمینی و انرژی، بازگو کننده همین عدم حضور انسان‌ها در جریان هستی است. باید اذعان کرد که درک نادرست ما نسبت به خود و دنیای خود جایگاه منزلتی را درست کرده است که هر لحظه امکان فرورختن آن می‌رود. تمامی فجایعی که امروزه در عرصه دنیا شاهد آن هستیم از مشاجرات فردی و خانوادگی گرفته تا جنگ‌های ملی و قومی فقط این نکته را برای ما روشن می‌سازد که انسان به عنوان بهترین آفریده‌ها، نه تنها خود را از «حضور» و «بودن» در سفوفی کائنات محروم کرده بلکه با سوء استفاده از ابزاری که خداوند به او هدیه داده است موجب نابودی خود و تمام هستی را نیز فراهم کرده است.

چشم به انتظار نشسته

صادق رضازاده |

تهران رسیده بودند. جنوب غربی کهریزک در دست در ۳۰ کیلومتری فرودگاه مهرآباد. پاییز سستی است، پاهای مردان جنگ در پوتین‌ها خرت شده است. آنها از هُرم داغ آبادان و زمینی که تشنه است و فقط خون و اشک به آن دار دارد، آمده‌اند به پاییز تهران آن هم در غروب سرد. سرتشینان تهران را نگاه می‌کنند. آن پایین باد سردی می‌وزد. بخاری‌ها اجاق‌ها کم‌کم روشن می‌شوند و بوی نفت با صدای گوینده رادیو درهم می‌آمیزند: «توجه! توجه! علامتی که هم اکنون می‌شنوید اعلام خطر یا وضع قرمز است و معنی و مفهوم آن این است که حمله هوایی انجام خواهد شد. محل کار خود را ترک و به پناهگاه بروید.» این آژیر قرمز تشبها و روزهای مردمان بود. چشمان به انتظار نشسته‌اند و از اشک‌آلود پدران سوز سرمای پاییز را بیشتر می‌کرد. ساعت به ۸ شب نزدیک می‌شد. هماهنگی‌ها

دنبال‌کننده‌ها

وضعیت سالمندان ایرانی موضوع گزارش سرویس جامعه «شهرود» شده است. براساس این گزارش ۲۵ درصد سالمندان ایرانی فقیر هستند. فقر یک و نیم میلیون سالمند که ۲۵ درصد از کل سالمندان کشور را تشکیل می‌دهند، منجر شده است تا این افراد تحت پوشش حمایت‌های کمیته امداد امام (ره) قرار گیرند به گفته فاطمه رهبر، معاون حمات و سلامت خانواده کمیته امداد، استان سیستان و بلوچستان به رقم دارابودن پایین‌ترین آمار سالمندان، ناشی در میان استان‌هایی قرار دارد. کمیته امداد در خراسان رضوی، فارس، سیستان و بلوچستان و گیلان نیز دارای بیشترین تعداد مدجویان سالمند است. این میان استان‌های سمنان، البرز، یزد و قم از جمله استان‌هایی هستند که دارای کمترین مدجوی سالمند در کمیته امداد بوده و این نشان‌دهنده آن است که بیشتر سالمندان در این استان‌ها در خانه نگهداری می‌شوند. فاطمه رهبر درباره سوءتفاهم برخی سالمندان تحت پوشش این نهاد به علت ضعف مالی گفته است: «این نهاد انواع کمک‌های معیشتی و موردی را به سالمندان تحت پوشش خود ارایه می‌کند و این مبلغ از ۵۰ تا ۱۰۰ هزار تومان با توجه به تعداد خوار است، به طوری که برای خانواده‌های یک‌نفره ۵۳ هزار تومان، دونفره ۶۰ هزار تومان، سه‌نفره ۷۵ هزار تومان و بیش از پنج نفره ۱۰۰ تومان پرداخت می‌شود.» کاربران اینستاگرام «شهرود» در خصوص مطالب مطرح‌شده در این گزارش چنین واکنش نشان دادند:

**Moonesjan** اینده از آنچه که می‌بینیم، به‌مس نزدیک‌تر است. این تصاویر آینه‌فرای ماست...

**Sh-kh** به جای آمار دادن و ذوق کردن کاری کشین که تعداد این فقرا کاهش پیدا کنه.

**ahmad.asemon** چشمش روشن. چه بافتخار آمار می‌دن...

**aliyashgar.kavoosi** باید فکری کرد. قدیمی برداشت کاری کرد، والا این آینده جوانان و میانسالان فعلی خواهد شد. تا نگاه زود دیر می‌شود. با حرف چیزی درست نمی‌شود!

**peri-x** آخی، نه این‌که جوونا فقیر نیستن، تیرتر رو عرض کن چون همه سنین زیر خط فقرن. چه بافتخار معکس گذاشتن و آمار می‌دین...

با فرودگاه برای فرود انجام شده بود که ناگهان ۴ موتور هواپیما خاموش می‌شود. دلیل آن را کسی نمی‌دانست نه خلبان و نه سرتشینان. آن درد مبهم چه بود که بر پیکره هواپیما چنبره زده بود؟ خلبان سعی می‌کرد هر طور که شده هواپیما را در همان منطقه، در همان نقطه به زمین بنشانند. همه راه‌های امتحان شده و نشده به بن بست می‌خورد. چرخ‌های هواپیما به وسیله دستگیره دستی باز می‌شود و هواپیما در زمین ناهموار فرود می‌آید و پس از طی مسافت ۲۷۰ متری، بال چپ هواپیما به زمین اصابت می‌کند، متلاشی می‌شود و آتش می‌گیرد. تمام سرتشینان هواپیما یک اوج ابدی می‌گیرند در سرمای پاییز تهران ۱۳۶۰.

**۸ مهر؛ سالروز شهادت سرداران اسلام فکوری، فلاحی، نامجو، کلاهدوز و جهان‌آرا در سانحه هوایی (۱۳۶۰ خورشیدی)**