

داستان عجیب و غریب عمل‌های زیبایی

چال‌های میلیونی

مینامهدی |مردم آسیای شرقی آن را نشانه طالع و بخت‌ستد و اقبال زیاد می‌دانند و در اروپا یک ویژگی منحصره فرد زیبایی است. چال‌های کوچک روی گونه و فک که فقط یک لیخند کافی است تا فرو بوند و بشوند یکی از معیارهای این روزهای زیبایی. همان‌ها کلقب‌گر فته‌اندز بیاترین معلولیت‌دنیامعلولیت‌های خودخواسته‌ای که این روزها به بازار داغ جراحی‌های زیبایی اضافه شده‌اند و فقط کافی است چندمیلیون خرج صورتان کنید تا یکی از جراحان معروف زیبایی عمل‌های زیبایی مربوط به بینی بودو بعد هم جراحی گونه. کم کم تغییر فرم گوش، جراحی پلک، بالا بردن ابرو، تغییر فرم فک، لب، جراحی غنغب و تغییر فرم بدن، پیکرتراشی… و هزار عمل عجیب و غریب دیگر هم به لیست بلندبالای جراحی‌های زیبایی اضافه شد و این روزها هم که تب چال‌انداختن روی صورت مد شده. چال‌گونه به‌صورت طبیعی معمولاً زمانی آشکار می‌شود که عضلات صورت در حال حرکت است. روند طبیعی ایجاد چال روی صورت هم این‌طور است، تا یکی، دو سال پیش به زمان لیخندزدن پوست موجود روی این‌نقص کوچک به سمت داخل کشیده می‌شود، این بخش از سایر بخش‌های صورت جدا و در نهایت یک تورفتگی می‌افتد روی صورت. اگر تا قبسل از این چال‌دار بودن یا نبودن صورت افراد یک ویژگی منحصر به فردشان محسوب می‌شد، امروز فقط کافی است چند دقیقه در مطب دکترهای زیبایی ببهوش شویدو بعد با چالی روی لب‌ه هوش بیایید. عمل جراحی‌ای چال‌گونه حدود ۱۰ دقیقه طول می‌کشد، ابزار نمونه‌براری در محل‌گونه وارد و با حرکت جراحی در بافت‌گونه، مقداری از بافت چربی و عضله‌گونه تراشیده می‌شود. یک سوراخ کم‌عمق در زیر پوست ایجاد می‌شود و بعد هم این بخش برداشته‌شده از داخل پوست‌گونه جای زخم توسط سیمست‌بدن ترمیم‌ای ش‌ود.

راه‌حلی برای چهره‌های تکراری

ساعت ۸شب و مطب دکتر هم نسبتاً شلوغ است. گوشه موبایل به دست لم داده روی صندلی چرمی مطب دکتر و اینستاگرامش را چک می‌کند. سال پیش بود که دخترخاله‌اش با بینی قوزدار و هم‌دین

مطب شد و بعد از عمل بینی دوبار دیگر هم پایش به این مطب رسید، یک بار برای پروتز گونه و بار سوم هم برای رفع افتادگی پلک. حالا ومنتظر نشسته کهدکتر اسمش را صدا بزند تا برود برای معاینه اولیه و اسکن سه‌بعدی: «شیوا دخترت خالم خیلی از کارش تعریف کرده‌منم چون کارش روز از نزدیک دیدم، اومدم خیلی به تبلیغ و این حرفا اهمیت نمی‌دم، مهم کار عملی دکترو نتیجه عمل‌هاش رومریضانه». گوشه موبایل را می‌چرخاند و عکس دخترخاله‌اش را نشان می‌دهد: «یک‌ماه بعد از عمل مهمونی تولد یکی از دوستانم بود وقتی رفتم هر کسی می‌دیدش به شوخی می‌گفت که چرا شیوا نیومده؟ پس که قیافش عوض شده بود». مهتاب اما بر خلاف شیوانه بینی‌اش مشکل دارنده افتادگی پلک‌ونه حتی مشکل ظاهری دیگری. او آمده تا دکتر روی گونه‌اش چالی بکند و چهره‌اش را از قبل متفاوت‌تر کند: «واقعتش اینه قیافه‌ام برای خیلی عادی شده از بچگی عاشق چال لپ بودم. حالا اومدم تا دکتر ع برام عمل کنه.» دکتر ع همان جراح معروفی است که تا به حال خیلی‌ها صورت‌شان را به تیغ جراحی‌اش سپرده‌اند، تا یکی، دو سال پیش به مهارت‌ش در شیب درست بینی معروف بودو این‌روزها به عمق چال‌هایی که حفر می‌کند: «خیالم راحت‌ه چون صورتم استخوانیه دکتر گفته خیلی عمیق نباشه چالم که تونوق بزنه. منم اعتماددارم به حرف‌های خودت دخالت نمی‌کنم توناداشی». هنوز نبمی از مراجعان داخل اتاق انتظار نشسته‌اند. مهتاب دیگر کلافه شده از منشی مطب می‌پرسد که چقدر بعداز ۲ ساعت نوبت مهتاب می‌شود. دکتر برعکس منشی با لیخند حال مهتاب را می‌پرسد و او را به صندلی نزدیک میز خودش راهنمایی می‌کند، از مهتاب می‌خواهد چند بار بخندد و عضلاتش را حرکت بدهد. بعد از چند بار تکرار این عمل و بررسی صورت مهتاب به او می‌گوید که ماه آینده بیاید برای چک نهایی اسکن صورت که مبادا در این یک‌ماه صورتش چالی یا لاغرتر شده باشد وبعدهم آماده‌شوندبرای عمل.

تحلیل‌گاز دین‌دوست‌های عروسکی

ایرانی

سال ۹۱ بود که روزنامه‌گردین برتانیابا انتشار گزارشی نوشت که جراحی‌های زیبایی در ایران بالاترین آمار جهانی را دارد. در آن گزارش با اشاره

زیر تیغ جراحی رفتن با هدف زیبایی

| **اردشیر گراوند** - جامعه‌شناس

یکی از مسائلی که امروزه در شهرها به‌ویژه شهرهای بزرگ با آن مواجه هستیم روند فراینده جراحی‌های زیبایی است. این مسأله به‌ویژه در دختران و زنان به چشم می‌خورد، این درحالی است که نباید به‌سادگی از کنار این قضیه عبور کرد و نیاز است در این‌گونه موارد تحقیقات جامعه‌شناسی و آسیب‌شناسی انجام شود. در سایر کشورهای بیشتر آمار جراحی‌های پلاستیک به درمان مربوط می‌شود و در موارد ضروری پزشکان دست به این اقدام می‌زنند، درحالی‌که در جامعه‌ما مشاهده می‌شود حتی کسانی که نیاز به جراحی پلاستیک ندارند، هزینه و وقت فراوانی صرف کرده و با هدف زیباتر شدن حاضرند زیر تیغ جراحی بروند. متأسفانه امروزه در جامعه‌ما به‌جای این‌که تشخیص و هویت افراد مطرح باشد، تعداد عمل‌های زیبایی که انجام داده و مارک لباسی که پوشیده‌مورد توجه قرار می‌گیرد، این مسأله واقع آسیب اجتماعی و یک مشکل فرهنگی است که نیازمند کار کارشناسی است. در چنین مواردی از آن‌جا که روش‌های تشخیصی به‌ویژه بی‌بی‌تی چنان فراگیر شده که شخصیت افراد را از روی ظاهر آنها قضاوت می‌کنند، بنابراین خواهان این می‌شوند که زیباتر و به‌روزتر به چشم بیایند. حتی در مواردی دیده می‌شود که افراد برای تأمین هزینه‌های چنین عمل‌مجبورند زیر بار قرض و وام بروند یا با اعضای خانواده درگیری پیدا می‌کنند ولسی جای مبر که می‌فانند.

انصراف دهند. صرف‌نظر از این‌که لازم است روی اعتمادبه‌نفس این افراد کار شود، نمی‌توان آنها را مقصر دانست، بلکه این جامعه است که آنها را به این سمت‌وسو سوق می‌دهد. هنگامی که ارزش‌های فردی، خانوادگی، سطح سواد و پایبندی به ارزش‌های اخلاقی در دهه‌های پایین‌تر نسبت به ظاهر و نوع پوشش افراد و مدل خودرو و توانایی مالی آنها قرار بگیرد، طبیعی است که افراد جامعه خود را در مسابقه‌ای احساس کنند که باید هر چه در توان دارند برای کسب این ملاک‌ها صرف کنند. این مسأله جای نگرانی زیادی دارد، زیرا با کمی دقت می‌توان متوجه شد

چگونگی ارزش‌های ظاهری می‌کنند. دولت نیز می‌تواند با ایجاد اشتغال برای جوانان، به آنها هویت ببخشد. ضمن این‌که وقتی جوانان دارای کار شده، ازدواج کنند و زندگی تشکیل بدهند و در آرامش به دنبال کسب مهارت‌های جدید و ارتقای سطح سواد خود باشند، کمتر دچار کمبود اعتمادبه‌نفس شده و برای تغییر موقعیت خود و کسب محبوبیت اجتماعی به فکر تغییر ظاهر خود می‌افتند.

مهارت‌اندیشیدن را بیاموزیم

| **عالیه‌شکریبگی** | جامعه‌شناس

امروزه فرهنگ به معنی ارزش‌های مادی و معنوی نیست؛ چشم‌وهم‌چشمی و رقابت میان زنان و مردان است که سبب شده شاهد جراحی‌های مختلف باشیم. ارزش‌های مادی‌گرایانه و صوری‌گرایانه جای خود را به ارزش‌هایی داده است که توجه به‌ظواهر را به جای تعقل و تعالی اندیشه‌مورد هدف قرار داده‌اند. در زمان حاضر هویت درونی جوانان جامعه دچار بحران شده و مادی‌گرایی و ظاهر‌پسندی جای خود را به تعقل و رشد اندیشگی داده است. راهکار قوی حل این معضل در یک خانواده قوی نقش می‌بندد. زمانی که در خانواده‌ای پدر و مادر نیز دچار مشکلات و بحران‌های مختلفی شده‌اند، به‌طور قطع در این بستر نامناسب نیز نمی‌توان انتظار نجات افراد را داشت. بسیاری از فرزندان‌ی که در این خانواده‌ها پرورش پیدا می‌کنند، به دلیل نداشتن مهارت

در اندیشه و تفکر عمیق برای آینده نخواهند توانست آن را نهادینه کنند. زمانی که الگوی مناسبی از نسوی پدر و مادر برای فرزندان معرفی نمی‌شود و خود نیز الگویی نمی‌یابند، به ناچار با ارزش‌های سطحی و نادرست موجود در جامعه همراه می‌شوند و رو به چنین رفتارهایی می‌آورند.



جشنواره‌های کوچک با یک شکل دیگر ظاهر شد! ۱۴سال می‌رسد، نوشته شده بود که ایرانی‌هایی که جراحی زیبایی می‌کنند و «صورت‌های عروسکی» از خود می‌سازند، بیشتر می‌خواهند خود را شبیه هنرپیشه‌های مطرح هالیوود یا مجریان مشهور برنامه‌های ماهواره‌ای کنند. گاردین در گزارشتش به نقل از یک زن ایرانی که جراحی بینی انجام داده نوشته بود که زنان ایرانی به دلیل این‌که حجاب دارند همه هنرشان را به جای پوست و موی صورت‌شان خرج می‌کنند، چون موی و بدن آنها زیر حجاب دیده نمی‌شود؛ این‌رو ما مراجعه‌به کلینیک‌های زیبایی برای جراحی‌های صورت‌از جمله بینی بسیار بالاست. اگر چه گاردین علت انجام جراحی‌های زیبایی را ربط داده‌بودبه این‌که مردم دوست‌دارند شیبه‌سلبریتی‌ها باشند اما موضع ستارگان سینما در قبال جراحی‌های زیبایی بسیار متفاوت است. دو سال پیش بود که رنه زلوگر برای مدت زمانی طولانی در هیچ مراسمی شرکت نمی‌کرد، خیلی‌ها این سوال برایشان پیش آمده‌بود که او کجاست و در حال انجام چه کاری‌است؟

ستارگان موافق ومخالف

در میان ستارگان ایرانی هم این موضوع مخالفان و موافقان زیادی دارد. تعدادی از بازیگران مانند تینا آخوندنبار موافق عمل‌های زیبایی هستند و عقیده دارند که نباید با انجام این عمل‌ها مخالفتی کرد، چرا

که هر انسانی میل به زیبا شدن دارد و برخلاف نظر آنها بعضی از ستارگان مانند نیکو کریمی مواضع تند و سختی در مخالفت با جراحی‌های این‌چنینی دارند. کریمی چندسال پیش با عنوان کردن همین مسأله آتش‌بزرگی را بر پا کرد: «بعد از دیدن فیلم «گذشته» و دیدن سیمای ساده «برنیس بزو» یا خودم فکر کردم واقعا چه بر سر این جامعه آمده؟ بازیگری که فیلمش برنده اسکار است و این‌قدر شانس کار در اروپا و هالیوود را دارد و تازه شاید رقابت گسترده‌تری پیش‌رو دارد، با این سیمای ساده در فیلم‌ها حاضر می‌شود اما بازیگران ما برای دیده شدن در تنها گستره پیش‌رو یعنی سینمای ایران دست به هر کاری می‌زنند که تازه نتیجماش قیافه‌های مصنوعی و غیرعادی و غیرقابل باور است.» سحر زکریا هم از جمله بازیگرانی است که از عمل زیبایی صورتش پیشمان است و معتقد است همین موضوع باعث شده و بسیاری از موقعیت‌های شغلی‌اش را از دست بدهد او چندی پیش در مصاحبه با یکی از مجله‌های سلامت گفته بود: «از جراحی بینی‌ام پیشمانم. دوره‌ای که من وارد سینما و تلویزیون شدم یعنی حدود ۲۰سال پیش، بسیاری از نقش‌ها را بابت همین عمل زیبایی از دست دادم و همین برای من اتفاق خیلی بدی بود؛ در صورتی که الان اینقدر چهره‌ها در سینما و تلویزیون مصنوعی شده که دیگر هیچ‌کس به اندازه سابق اهمیتی به این موضوع نمی‌دهد. این همه عمل زیبایی روی چهره‌ها را هم فقط در جهان نسوم و کشورهای آسیایی و بازیگرهای ترک، عرب و ایرانی می‌بینیم، وگرنه تقریباً اکثر بازیگران هالیوود جراحی‌های زیبایی ندارند یا اگر دارند کاملاً حساب‌شده و اصولی این کار را انجام می‌دهند. ما ایرانی‌ها صرفاً با دیدن مثلاً لب آنجلینا جولی یا بینی فلان هنرپیشه دست به هر کاری می‌زنیم که نتیجه‌ای جز بدظاهر شدن و حتی از بین رفتن زیبایی طبیعی ندارم. من خودم پیشمان هستم اما من بینی‌ام را قبل از ورودم بسه بازیگری جراحی کردم و اگر از قبل‌تر می‌دانستم که می‌خواهم وارد این حرفه شوم هیچ‌وقت همین یک جراحی را هم انجام نمی‌دادم، چون به‌نظرم بازیگر نباید با صورت و ظاهر خود بازی کند و آن را تغییر دهد چون حس و بازی چهره‌های مصنوعی هیچ‌وقت پذیرفته‌نمی‌شود. یادم می‌آید در مصاحبه‌ای از سوفیا لورن خواندم که از او پرسیده بودند چرا صورتت را جراحی پلاستیک نمی‌کنی و گفته بود که «هنس از تک‌تک خطوط صورت خاطر دادم، چه ایرادی دارد.»

ساعت نزدیک ۱۱شب است و مهتاب با مادرش در حال خروج از مطب که صدای اس‌ام‌اس موبایلش می‌پیچد در مطب خالی. گوشه را جلوی صورتش می‌گیرد و می‌ریزد بخنده. با صدای بلند گفت که را برای مادرش می‌خواند: «چال روی گونه‌ات آخر مرا قی می‌دهد/ خواهشا دولت تمام چاله‌ها را پُر کند»

تب‌واگیر دار عمل زیبایی

| **مصطفی تبریزی** | روانشناس اجتماعی

جراحی‌های زیبایی برای برخی از افراد نان شب‌واجب‌تر شده‌و آنان حاضرند به هر قیمتی‌شده یکی از بخش‌های صورت خود را عمل کنند که این امر تا حدود زیادی به کاهش اعتمادبه‌نفس، رقابت‌کردن با هم‌سن‌وسالان و ضعف شخصیتی باز می‌گردد. تومل خودرشت‌پنداری گرایش افراد جامعه را نسبت به جراحی‌های زیبایی افزایش داده و در حال حاضر تمامی اقشار جامعه در هر سنی علاقه دارند بینی خود را عمل کنند. توقع بیش از حد از چهره سبب شده بسیاری از شاخص‌های زیبایی نیز میان جوانان تغییر کند و این مقوله بی‌تردید ریشه‌های اجتماعی دارد، هر چند اکنون جو جامعه عوض شده و تبلیغات روی اذهان مردم تأثیر گذاشته است. در بازار پرشتری عمل‌های زیبایی تبلیغات شبکه‌های ماهواره‌ای نیز بی‌تأثیر نیست، چرا که بسیاری از جراحی‌های زیبایی به تبلیغات گسترده و فرهنگ‌وراداتی بازمی‌گردد و در این میان جوانان مهم‌ترین قربانی این عمل‌ها محسوب می‌شوند. در صد زبانی از جراحی‌های زیبایی تلاش برای زیباتر شدن و کلاس گذاشتن در بین هم‌سن‌وسالان است. عقده‌خوارت، داشتن احساس امنیت در جامعه و اختلالات روانی سبب شده تا امروز گروه‌های مختلفی در جامعه نسبت به انجام جراحی‌های زیبایی و صرف هزینه‌هنگفت چراغ سبز نشان دهند. شاید اگر خانواده‌ها از همان ابتدا اعتمادبه‌نفس فرزندان خود را بالا می‌برند و به آنان نشان می‌داندند که زیبایی همه چیز نیست؛ این روزها احساس نامنی‌روانی و خوارت در افراد ایجاد نمی‌شد. افرادی که گمان می‌کنند بدقیافه‌و زشت هستند برای این‌که کارهای اجتماعی‌شان بتواند بر خور‌های نامناسبی نداشته باشند و دچار اضطراب، وسواس و افسردگی نشوند، تن به جراحی زیبایی می‌دهند اما جالب این است که برخی از آنان پس از جراحی‌های خودنشیفته می‌شوند. نکته جالب در همه عمل‌های جراحی‌چه در میان مردان و چه زنان این است که پس از عمل نیز از چهره خود ناراضی هستند، چرا که گمان می‌کردند بعد از عمل بسیار زیباتر خواهند شد. بنابراین این عامل بیش از گذشته منجر به سرک، افسردگی و اضطراب این افراد خواهد شد. معمولاً افراد ناراضی از عمل جراحی پس از انجام عمل زیبایی برای ترمیم مجدد مراجعه می‌کنند، چرا که آنها انتظاری را که در تصور خود داشته‌اند به دست نیآورده و احساس پیشمانی می‌کنند. تب‌واگیردار عمل‌های زیبایی این روزها بسیاری از افراد را درگیر خود کرده و این امر شاید در آینده‌ای نچندان دور بزرگترین ضربه را به اجتماع وارد کند، زیرا جامعه‌ای که افراد آن در تب زیبایی می‌سوزند یا از کاهش اعتمادبه‌نفس رنج می‌برند، قطعاً در آینده دچار مشکلات عدیده‌ای خواهد شد.

رکورددار جراحی زیبایی هستیم

| **حسین باهر** | جامعه‌شناس

امروزه جراحی زیبایی در میان خانم‌ها و سپس آقایان در ایران تقریباً در حال حرکت به سمت یک اپیدمی است. متأسفانه به نظر می‌رسد ایران در این زمینه در سطح جهانی و به‌طور نسبی رکورد دار است، یعنی تعداد افرادی که در ایران به سمت جراحی زیبایی روی می‌آوردن نسبت به کل جمعیت کشور از سایر کشورهای دنیا بیشتر است. جراحی‌های زیبایی برای آقایان و به‌خصوص جوانان دلایل مختلف دارد که مهم‌ترین علت آن خودکم‌تربینی ظاهری و باطنی است، یعنی چون فرد وضع خود را قبول ندارد، سعی می‌کند با تغییر در ظاهر خود مطلوب دیگران شود. گاه این خودکم‌تربینی ممکن است ظاهری باشد، یعنی فرد چون گمان می‌کند صورت زشتی دارد روی به جراحی زیبایی می‌آورد. اما گاهی ممکن است باطنی باشد، یعنی فرد کمبودهای درونی دارد، بنابراین برای جلب توجه جراحی زیبایی می‌کند. اما دلایل دیگری که وجود دارد شاید کمتر به آن توجه‌شده‌ای است که به‌نظرم در جامعه ایران هورمون‌های پسرانه به سمت هورمون‌های دخترانه و بالعکس هورمون‌های دخترانه به سمت هورمون‌های پسرانه در حال تغییر است. این اتفاق در طول زندگی رخ می‌دهد، یعنی وقتی از یک نوجوان کارهای مردانه‌خواسته‌نشده یا انجام‌نداده‌باشد، روحیه لطیفی پیدامی‌کند و به سمت رفتارهای دخترانه‌سوق پیدا می‌کند. سبک‌زندگی هم در تغییر کرموزوم‌ها تأثیر گذار است. اکنون از جوان مذکر مردانگی، کار خشن، امور سخت و مسؤلیت‌های دشوار خواسته نمی‌شود، بنابراین فرد رفتارهای زنانه پیدا می‌کند. این‌گونه افراد دو دسته هستند. دسته نخست خیلی رفاه‌دو دانی‌د برای جلب توجه به سمت جراحی‌های زیبایی و انتخاب رفتارهای جنس مخالف روی می‌آورد. اما دسته دوم خیلی فقیر هستند و به دلیل بیکاری بدنبال بی‌عاری می‌گردند، به هر حال مرد باید مردانگی و زن‌هم باید زنانگی داشته باشد. حال اگر این شرایط برعکس شود، تبعات مختلفی حادث خواهد شد که از آن جمله کاهش میزان ازدواج در جامعه‌است.