



فرهنگی، اجتماعی، سیاسی، اقتصادی

www.shahrud-newspaper.ir

صاحب امتیاز: جمعیت هلال احمر

مدیر مسئول: عبدالرسول وحال

سر دبیر: سید افشین امیرشاهی

نشانی: تهران، فلکه دوم صادقیه

ابتدای بزرگراه محمدعلی جناح

کوچه شهید طاهریان، شماره ۲۴

کد پستی: ۱۴۸۳۷۸۶۱۷

فکس: ۴۴۹۵۶۱۰۰

تلفن: ۷-۴۴۹۵۶۱۰۱

چاپ: جام جم

توزیع: شرکت نشر گستر امروز

تلفن: ۶۱۹۳۳۰۰۰

تلفن سازمان آگهی ها: ۲-۴۴۹۵۶۲۰۰

فکس: ۴۴۹۵۶۲۰۳

telegram.me/Shahrud_Newspaper

instagram.com/Shahrud-Newspaper

این شرح بی نهایت

هر کسی گروهی را دوست ندارد، خدا او را در زمره آنان محصور خواهد کرد. حضرت محمد(ص)

رخ زیبای تو

توتیای دیده عشاق خاک پای توست
عازقان را نقل مجلس نقل شکر خای توست
ما به تو محتاج و متضرر، تو از ما بی نیاز
مشکل ما احتیاج ما و استغنی توست
هر چه زان بالاتر استاد از لخت نکرد
بر تو و بالاتر از آن قلمت و بالای توست
سز ز پاناشناختن در راه عشقت عیب نیست
قدر و قیمت آن سری دارد که خاک پای توست
هر کجا یا خاطر دیگر توان مشغول کرد
یا توام در خاطری یا در سرم سودای توست
آن همه نقش بدیع روم و یونان قدیم
یک گل از باغ تو و یک قطره از دریای توست
خون من بر گردن تو، چشم من بر راه تو
همدل و هم جان ما، هر یک صوبی زان تو
بر سر و بر چشم ما، هر جانشینی جای توست
شاهکاری هست هر صنعتگری را در جهان
شاهکار آفرینش، خلقت زیبای توست
مظهر حسنی به این غایت که این مفهوم عام
گفت نتوان معنی حسن است یا معنای توست
هم لطف، هم صباحت، هم ملاحه، هم جمال
جمله این چار در هر عضو از اعضای توست
هم بدبضای موسی، هم دم گرم مسیح
از لب لعل نگار، رخ زیبای توست
شاطر عباس صبحوی

قاب کوچک



اپسرهاهای ایرلندی تبار در معادن پنیسلوانیا - ۱۹۱۱ میلادی [از اواسط سالهای ۱۸۶۰ میلادی انتقال نیروی جویای کار از اروپا به ایالات متحده آمریکا برای فعالیت در معادن این کشور رونق چندانی یافت. این میان کودکان نیز از موجد کاغذ در رنگه‌دنیای مصیبت‌نمندان و با توجه به استقبال شرکت‌های بزرگ معدن از بکارگیری افراد کم سن و سال برای انجام کارهایی چون شکستن و فرود کردن سنگ‌ها، بسیاری از خانواده‌ها پسرها را در سن خود را به استخدام شرکت‌های فعال در امر حفر معدن در می‌آوردند.

وضع قوانین سفت و سخت ضد دخانیات در فرانسه حلقه‌های دود تنگ‌تر می‌شود

شهرودند از ننگ‌های هشدار برای سیگاری‌ها در فرانسه به صدا در آمده است. چرا؟ چون این کشور قرار است سختگیرانه‌ترین قوانین مربوط به دخانیات در دنیا را اجرا کند. در این کشور قرار است که به هر چه در این موضوع باعث اعتراض شرکت‌های تولیدکننده سیگار نیز شده است. بر همین اساس وزیر بهداشت فرانسه با طرحی قاطع غلم میبارزه تا دخانیات را برافراشته و طبق یک برنامه میان مدت و بلندمدت قصد دارد عسادت برخی از مردم این کشور در استعمال سیگار را از بین ببرد. مجموعه این قوانین باعث شده است فرانسه عنوان سختگیرترین کشور در زمینه مبارزه با سیگار را از آن خود کند. هر چند این قوانین قرار نیست تا پایان سال ۲۰۱۶ اجرایی شوند اما رادبو و تلویزیون این کشور از هم اکنون پیش برنامه‌هایی را آغاز کرده‌اند که در آن هشدارهایی در خصوص ضررهای مصرف سیگار به مخاطبان داده می‌شود. به عنوان مثال در یکی از این هشدارها روی این نکته انگشت گذاشته شده است که از هر دو نفر سیگاری یک نفر بر اثر مصرف این ماده مریض می‌شود.

به گزارش ایندیپندنت، بر اساس یکی از بندهای این طرح، رنگ‌های شفاف و درخشان و همچنین نام‌های به هشدارهای بهداشتی بزرگ و عکس‌های برجسته اندام‌هایی می‌دهند که بر اثر استعمال سیگار ننگشان تغییر یافته و دچار نقصان عملکرد شده‌اند. همچنین در بخش دیگری از این قوانین که با عنوان «نه در مقابل کودکان» از آن یاد شده، آمده است که رانندگان و مسافران حق ندارند در مقابل کودکان زیر ۱۲ سال سیگار روشن کنند. مالیات شرکت‌های تولید سیگار نیز در راه فعالیت‌های ضد استعمال دخانیات و اقداماتی که منجر به افزایش لایه‌های پنهان در این صنعت می‌شود، هزینه خواهد شد.

خانم وزیر قاطع و ضد دود مارسیسول تورین، وزیر سلامت فرانسه با دفاع از این قوانین طی اظهار نظری تأکید می‌کند: «ما بیش از این نمی‌توانیم اجازه دهیم شماری فرانسوی‌هایی که بر اثر استعمال دخانیات به طور روزانه می‌میرند یا تعداد کشته‌شدگان سقوط یک هواپیمای ۲۰۰ نفره برابری کنند.» این وزیر زن برنامه بلندمدت خود را پایان بخشیدن به عادت ۴۰ ساله استعمال سیگار بین فرانسوی‌ها عنوان خواهد شد.

قانون نه در مقابل کودکان استقبال انجمن‌های ضد دخانیات در این میان انجمن‌های ضد دخانیات، طرح وزیر سلامت را یک انقلاب توصیف کرده‌اند. یکی از اعضای این سازمان هادر خصوص قانون ضد دخانیات چنین اظهار نظر کرده است: «برای اولین بار در فرانسه ما یک برنامه کامل برای حل مشکلات داریم.» عمده‌نگرانی سازمان‌های فعال در عرصه مبارزه با مصرف دخانیات از آنجا ناشی می‌شود که طی سال‌های اخیر میزان جوانان سیگاری در مقایسه با والدینشان افزایش قابل توجهی یافته و امروزه در حدود ۳۰ درصد جوانان ۱۷ ساله سیگار می‌کشند. هر چند که شواهد نشان می‌دهد نرخ آنها بالاتر از این نیز می‌تواند باشد.

استقبال انجمن‌های ضد دخانیات در این میان انجمن‌های ضد دخانیات، طرح وزیر سلامت را یک انقلاب توصیف کرده‌اند. یکی از اعضای این سازمان هادر خصوص قانون ضد دخانیات چنین اظهار نظر کرده است: «برای اولین بار در فرانسه ما یک برنامه کامل برای حل مشکلات داریم.» عمده‌نگرانی سازمان‌های فعال در عرصه مبارزه با مصرف دخانیات از آنجا ناشی می‌شود که طی سال‌های اخیر میزان جوانان سیگاری در مقایسه با والدینشان افزایش قابل توجهی یافته و امروزه در حدود ۳۰ درصد جوانان ۱۷ ساله سیگار می‌کشند. هر چند که شواهد نشان می‌دهد نرخ آنها بالاتر از این نیز می‌تواند باشد.

فوکوس

۵۵ سال پیش، برابر با هجدهم سپتامبر ۱۹۶۱ میلادی، داگ هامر شولد (Dag Hammarskjöld) دبیرکل سوندی سازمان ملل متحد که در آفریقا سرگرم حل مسأله کنگو بود در روزی شمالی (زیمبابوئه امروز) کشته شد. هامر شولد از آوریل ۱۹۵۳ تا هنگام مرگ در ۵۶ سالگی دبیرکل سازمان ملل بود. شایعه توطئه قتل هامر شولد که مورخان از او به عنوان بهترین دبیرکل سازمان ملل یاد کرده‌اند هنوز منتفی نشده است. در شب حادثه هامر شولد با یک هواپیمای دی‌سی-۶ به منظور مذاکره در رود ویا موسی چومپه - که ایالت کانگارا از جمهوری کنگو جدا کرده و به پایتخت جنگ داخلی شده بود - عزیمت کرد و در روزی شمالی بود که هواپیمایش در آسمان منفجر شد.



پیشخوان

ماهانمه «شبکه آفتاب» سی و دومین شماره خود را با تیتیر «هان، عاشقانه فسادپذیر روزمره» به روی پیشخوان مطبوعات فرستاد. این ماهنامه که در بیشتر شماره‌های خود موضوعی خاص را به عنوان سوره اصلی انتخاب می‌کند، برای شماره جدید خود (شهریور و مهر) که چند روزی است به روی دکه‌ها آمده به موضوع «هان» پرداخته است. بخش اجتماعی این مجله شامل مطالبی با تیتیرهای «روایت‌هایی از گندمزاران غمگین»، «هان و کوچک» و «روزگار سیری شده باغ را از آلوده» است. این میان بخشی هم به سینما اختصاص داده شده است. در این بخش مطالبی در خصوص «بازتاب تنگنای معیشت در تاریخ سینما»، «بهشت در گندمزار، اثری از ترنس

«شبکه آفتاب» به سراغ نان رفت

مالیک، «در باره احتکار گندم، فیلمی از گریفیت»، «خطر گرسنگی دهقانان در هالیوود» و «مایکل چیمینو، چه‌چهره‌های هالیوود» می‌توانید بخوانید. در بخش تئاتر هم گزارش‌ها و مطالبی با عنوان «کارنامه نویسنده یک تکه نان»، «ماهی‌سازنامه: اشک‌های تلخ پترافون کانت»، «خشنودی در گرو خشونت»، «ماهی‌سازنامه: نان» و در بخش موسیقی «به عمل آوردن‌گان موسیقی پاپ»، «سه زن، پشت پرده موسیقی قرن بیستم»، «در باره آرت کلمن» و «گفت‌وگو با رنت کلمن» آمده است. در بخش تجسمی شبکه آفتاب نیز مطالبی با عنوان «دهقان و دهقانی در دو اثر ژان فرانسوا میله»، «جهان بصری حسین ولانمش» و «مروری بر نهمین

حرف روز



مهدی مالکیر
روزنامه‌نگار

در این چند روز که خیر نشست زمین در بزرگراه آزادگان و چند نقطه شهر تهران روی خوجی رسانه‌ها نشسته است، گرفتاری‌های شهر تهران کم بود؛ حالا باید شهروندان تهرانی نگران این باشند که یک روز سرد و آلوده پاییزی یا یک روز گرم و تاب‌زای تابستانی در حالی که از فرط سر و صدا و ازدحام به مرز سرسام رسیده‌اند، یک‌باره زمین زیر پایشان دهان باز کند و در معدن این شهر گوارده شوند و خلاصی بهره‌بردارانی نادرست از منابع آبی سبب شده تا روزانه یک میلیون متر مکعب آب زیرزمینی کاسته شود و حالا با این وصف، خطر نشست زمین در گوشه‌گوشه کلانشهر تهران شوخی‌نابردار است. نکته عجیب ماجرا اینجاست که در شهری که آلودگی هوا بیش‌تر است و در گرانی زندگی و آلودگی زیست‌محیطی و ارتکاب جرم زاینده است و هر لحظه به شهادت زلزله‌شناسان خطر زلزله‌های مهیب، شاهین‌وار در آسمان دودآلودش چرخ می‌زند، بهای خانه و اجاره ملک و املاک همچنان بالا و بالاتر می‌رود و برای خیلی‌ها داشتن یک خانه ۴۰ متری در چنین شهری جزو آرزوهای بزرگ است؛ به عبارت دیگر، با همه مشکلات شهر تهران هنوز

تهران خیلی خوش قیافه بود...

هم روند مهاجرت و حاشیه‌نشینی در اطراف پایتخت در زمره معضلات بنیادی است و همه این مشکلات سبب نشده تا از اهمیت این شهر کاسته شود و همچنان زندگی در پایتخت برای بسیاری جزو گزینه‌های اصلی به شمار می‌رود. در دهه ۶۰ میلادی جمله‌ای در میان مردم فرانسه دهان‌بدهان می‌گشت به این مضمون: «شهر پاریس، بیابان فرانسه.» این جمله صرف نظر از مایه‌های اغراق آمیز آن؛ افسار‌های بود به مشکل انباشت امکانات زندگی در شهر پاریس در مقام مقایسه با سایر شهرهای کشور فرانسه. در حالی که امروز به همت مدیران فرانسوی فاصله چندانی میان شهرهای کشور فرانسه از نظر سطح زندگی به چشم نمی‌آید اما در کشور ما امکانات شهر تهران در قیاس با برخی شهرها و شهرستان‌ها حکایت همان شهر و بیابان است؛ تا آن‌جا که حافظه یاری می‌دهد، کارشناسان و دلسوزان به انباشت امکانات پزشکی، شغلی، سیاسی و تجاری در شهر تهران انتقادهای جدی داشته‌اند و در درازمدت آن را برای کشور خطر خیزی می‌دانستند؛ خطری که اگر تا دیروز سالانه‌سالانه به سوی ما می‌آمد، حالا با خبرهای دلهره‌آوری که از نشست زمین در فلان بزرگراه و فروریزی ساختمان‌ها در پهمان جامی‌رسد، با گام‌های بلند نزدیک می‌شود. بسیاری از کشورها با معضل شهر - هیولا رودرو بوده‌اند و توانسته‌اند با توزیع فرصت‌های زندگی در سراسر کشور از این معضل‌رهایی یابند،

غروب

■ **جیمز کوپر** - رمان نویس بنام قرن ۱۹ آمریکا، نویسنده داستان‌های تاریخی و قصه‌های مربوط به ملوانان و دریانوردی (۱۷۸۹ میلادی)
■ **آر توره راکهام** - نقاش و تصویرگر معروف انگلیسی، صاحب آثار گروتسک در زمینه تصویرگری کتاب (۱۸۶۷ میلادی)
■ **قوام نکرومه** - بانای استقلال کشور غنا، نخستین رئیس‌جمهوری و نخستین نخست‌وزیر این کشور (۱۹۰۹ میلادی)



جیمز کوپر

آر توره راکهام

طلوع

■ **جیمز آبرام گارفیلد** - بیست‌مین رئیس‌جمهوری ایالات متحده آمریکا از حزب جمهوریخواه، معاصر با دوران سلطنت ناصرالدین شاه در ایران (۱۸۸۱ میلادی)
■ **جان لاجی برد** - مهندس برق و مخترع اسکاتلندی تلویزیون (۱۹۵۶ میلادی)
■ **جیمی هندر بکس** - نوازنده گیتار، آهنگساز، ترانه‌نویس و خواننده آمریکایی، صاحب ترانه اول در ده‌بندی ۱۰۰ گیتاریست بر تمامی دوران به انتخاب مجله رولینگ استون (۱۹۷۰ میلادی)

غروب

■ **جیمز آبرام گارفیلد** - بیست‌مین رئیس‌جمهوری ایالات متحده آمریکا از حزب جمهوریخواه، معاصر با دوران سلطنت ناصرالدین شاه در ایران (۱۸۸۱ میلادی)
■ **جان لاجی برد** - مهندس برق و مخترع اسکاتلندی تلویزیون (۱۹۵۶ میلادی)
■ **جیمی هندر بکس** - نوازنده گیتار، آهنگساز، ترانه‌نویس و خواننده آمریکایی، صاحب ترانه اول در ده‌بندی ۱۰۰ گیتاریست بر تمامی دوران به انتخاب مجله رولینگ استون (۱۹۷۰ میلادی)

غروب

■ **جیمز آبرام گارفیلد** - بیست‌مین رئیس‌جمهوری ایالات متحده آمریکا از حزب جمهوریخواه، معاصر با دوران سلطنت ناصرالدین شاه در ایران (۱۸۸۱ میلادی)
■ **جان لاجی برد** - مهندس برق و مخترع اسکاتلندی تلویزیون (۱۹۵۶ میلادی)
■ **جیمی هندر بکس** - نوازنده گیتار، آهنگساز، ترانه‌نویس و خواننده آمریکایی، صاحب ترانه اول در ده‌بندی ۱۰۰ گیتاریست بر تمامی دوران به انتخاب مجله رولینگ استون (۱۹۷۰ میلادی)

غروب

■ **جیمز آبرام گارفیلد** - بیست‌مین رئیس‌جمهوری ایالات متحده آمریکا از حزب جمهوریخواه، معاصر با دوران سلطنت ناصرالدین شاه در ایران (۱۸۸۱ میلادی)
■ **جان لاجی برد** - مهندس برق و مخترع اسکاتلندی تلویزیون (۱۹۵۶ میلادی)
■ **جیمی هندر بکس** - نوازنده گیتار، آهنگساز، ترانه‌نویس و خواننده آمریکایی، صاحب ترانه اول در ده‌بندی ۱۰۰ گیتاریست بر تمامی دوران به انتخاب مجله رولینگ استون (۱۹۷۰ میلادی)

غروب

■ **جیمز آبرام گارفیلد** - بیست‌مین رئیس‌جمهوری ایالات متحده آمریکا از حزب جمهوریخواه، معاصر با دوران سلطنت ناصرالدین شاه در ایران (۱۸۸۱ میلادی)
■ **جان لاجی برد** - مهندس برق و مخترع اسکاتلندی تلویزیون (۱۹۵۶ میلادی)
■ **جیمی هندر بکس** - نوازنده گیتار، آهنگساز، ترانه‌نویس و خواننده آمریکایی، صاحب ترانه اول در ده‌بندی ۱۰۰ گیتاریست بر تمامی دوران به انتخاب مجله رولینگ استون (۱۹۷۰ میلادی)

غروب

■ **جیمز آبرام گارفیلد** - بیست‌مین رئیس‌جمهوری ایالات متحده آمریکا از حزب جمهوریخواه، معاصر با دوران سلطنت ناصرالدین شاه در ایران (۱۸۸۱ میلادی)
■ **جان لاجی برد** - مهندس برق و مخترع اسکاتلندی تلویزیون (۱۹۵۶ میلادی)
■ **جیمی هندر بکس** - نوازنده گیتار، آهنگساز، ترانه‌نویس و خواننده آمریکایی، صاحب ترانه اول در ده‌بندی ۱۰۰ گیتاریست بر تمامی دوران به انتخاب مجله رولینگ استون (۱۹۷۰ میلادی)

غروب

■ **جیمز آبرام گارفیلد** - بیست‌مین رئیس‌جمهوری ایالات متحده آمریکا از حزب جمهوریخواه، معاصر با دوران سلطنت ناصرالدین شاه در ایران (۱۸۸۱ میلادی)
■ **جان لاجی برد** - مهندس برق و مخترع اسکاتلندی تلویزیون (۱۹۵۶ میلادی)
■ **جیمی هندر بکس** - نوازنده گیتار، آهنگساز، ترانه‌نویس و خواننده آمریکایی، صاحب ترانه اول در ده‌بندی ۱۰۰ گیتاریست بر تمامی دوران به انتخاب مجله رولینگ استون (۱۹۷۰ میلادی)

غروب

■ **جیمز آبرام گارفیلد** - بیست‌مین رئیس‌جمهوری ایالات متحده آمریکا از حزب جمهوریخواه، معاصر با دوران سلطنت ناصرالدین شاه در ایران (۱۸۸۱ میلادی)
■ **جان لاجی برد** - مهندس برق و مخترع اسکاتلندی تلویزیون (۱۹۵۶ میلادی)
■ **جیمی هندر بکس** - نوازنده گیتار، آهنگساز، ترانه‌نویس و خواننده آمریکایی، صاحب ترانه اول در ده‌بندی ۱۰۰ گیتاریست بر تمامی دوران به انتخاب مجله رولینگ استون (۱۹۷۰ میلادی)

غروب

■ **جیمز آبرام گارفیلد** - بیست‌مین رئیس‌جمهوری ایالات متحده آمریکا از حزب جمهوریخواه، معاصر با دوران سلطنت ناصرالدین شاه در ایران (۱۸۸۱ میلادی)
■ **جان لاجی برد** - مهندس برق و مخترع اسکاتلندی تلویزیون (۱۹۵۶ میلادی)
■ **جیمی هندر بکس** - نوازنده گیتار، آهنگساز، ترانه‌نویس و خواننده آمریکایی، صاحب ترانه اول در ده‌بندی ۱۰۰ گیتاریست بر تمامی دوران به انتخاب مجله رولینگ استون (۱۹۷۰ میلادی)

دنیال‌کننده‌ها

سربازها روی خط خبر

بعد از کشته‌شدن تعدادی از سربازها در یک حادثه جاده‌ای که چندین هفته قبل روی داد، بار دیگر خبری از آنها جریان‌ساز شده است. صفحه اینستاگرام روزنامه شهروند این بار خبر تیراندازی در کانون اصلاح و تربیت در نزدیکی شهر یاسوج را مورد توجه خود قرار داده است. ماجرا به سرباز وظیفه‌ای برمی‌گردد که نتنها به زندگی خود پایان داد، بلکه باعث مرگ سه سرباز دیگر نیز شد. طبق این خبر، بر اثر تیراندازی یکی از سربازان کانون اصلاح و تربیت شهر مادوان در ۱۰ کیلومتری یاسوج، سه تن از سربازان وظیفه کشته و دوتن دیگر نیز مصوم شدند. نام سه تن از سربازان کشته شده، حامد آهون، حسین یزدان‌پناه و افشین کمالی عنوان شده است. در این حادثه ضارب که القاب معرفی شده با شلیک گلوله به حیثیت خود خاتمه داد. هنوز از انگیزه ضارب اطلاعی در دست نیست. قحاح محمدی، معاون سیاسی و امنیتی استانداری کهگیلویه و بویراحمد نیز گفته که امنیت کامل در محل حادثه برقرار شده است. انتشار این خبر در صفحه اینستاگرام «شهرود» توجه تعدادی از کاربران را برانگیخت که در ادامه نظرات آنها را می‌خوانیم:

Sara-e ای وای سربازای بیچاره... بچه‌های مردم مثل دسته گل پرپر می‌شن تو سربازی...

lah.e.faghinasiri فشار روحی و دوران سخت‌سربازی...

behrooztavana فکر کردم تو تکران آمریکا بودی... آخه تلویزیون خونه ما همش می‌گه توی آمریکا تیراندازی وقتل می‌شه...

mirzaghasemy آخه شما چطور روزنامه‌نگاری هستید که این همه خودکشی‌ها هر روز در راه اتفاق می‌افته، ولی می‌ترسید انگیزه خودکشی‌ها رو بنویسید؟

ahmad.asemon هرکس انگیزه رو پیدا کرده، به روزنامه شهروند خبر بده چون انگار گم‌شده‌ام مثل دکل نفتی و کشتی‌ها...

petrichor آخه چرا... می‌خواست خودکشی‌کنه به‌بقیه‌چیکار داشت؟ بیچاره خانواده‌هاشون دردناکه...

Masome حالا که این اتفاق تو کشوری خارجی بود، این خبر می‌شد تیر اول صدا و سیما، صد بار تو همه اخبار پخش می‌کردن...

Fatemeh-ch ای وای بیچاره سرباز...