

امروز با سعدی شیراز



یکی تشنه می گفت و جان می سپرد
پندو گشت ناله های کای مجرب
بگفتا نه آخر دهان تر کنم
فقد تشنه در آستان کسیم



یک خبر یک نگاه

راه اندازی شبکه اجتماعی دانش آموزی

حمیدرضا کلتن در نشست با دانش آموزان
فراز گاهای دانش آموزی سراسر کشور در اردی
آموزشی ششگانه دختران آفتاب در دبیران اظهار
کردند ما در نگاه نخست آموزش امروز خود قرار



برش

اگر امیر سوسیست ها دندان زینت شک بوند

اودی آرن

راستی زندگی هیچ وقت نمی خواهد با من
بیرون می زند با این همه نظر من زیادت او دعا
دنگ دنگ حدی صدامی کند خاتم سسل شوهرم از
می تواند بچود با منی تولد تو من دیگر نمی توانم



شاتر

در حسرت مدرسه



در خردن و روستاهای اطراف سقز با وجود استعدادهای خوبی که دارند به دلیل فقدان مدرسه بعد از اتمام
قطع ابتدایی، نتوانند در مساره های تحصیلی خود ادامه دهند. شاید بهترین نتیجه روز دختر اینها یک
مدرسسه راهنمایی و دبیرستان باشد.



جامعه ما درد را متوجه نمی شود!

مختلفی که برخورد می کند (حتی اگر آنها برخورد
بدی با ما نداشته باشند) به نوعی مثبت و سازنده
رفتار می کند و سعی ام این است تا آنها را به سوی
حسن مشیتی که از جنبه های اطراف و جامعه ای که در
آن زندگی می کنیم سوق دهم.

سعدی دوست
بازگر
نگاه به جامعه پیرامونی، مریضتر از این که
هنرمند باشیم یا فردی از درون هر صنف دیگر،
تکلیف همه جانبه و البته متشخصی طلب می کند. برای

از سر دلتنگی

باید به جامعه اعتماد کرد

که اگر نخواهم عراق فرهنگ، فرهنگ فعالیت های
دولتی و کما که به هموعان در طیف کوچکی از
افراد باقی مانده است. نمی خواهم بیشتر و
تعالی چنین رفتارهایی شود اما چیزی که برای همه
ما روشن است این است که همه این اتفاقات روی
میه، به اندازه ای نیست که رضایت خاطر را به دنبال
داشته باشد. هنوز بسیاری از مردم ما به حد کافی به
چنین تفرقهایی نرسیده اند که به طور وسیع و گسترده
وارد چنین فعالیت هایی شوند. کما که به هموعان از
اخلاقی فرار دارند. دهنده هم چیز باید است که دست
دهد تا چنین رفتاری شکل نگیرد. باید در جامعه
در سطوح مختلف جامعه، شکل گیری اوجمن ها و
تشکل های حیرت بر مردنهاد، تبلیغ و ترویج مردم
اهدای وضو و به طور کل، به منظور رسیدن به چنین
نگرش، همگی باید در کنار یکدیگر و در عرض هم
قرار بگیرند تا به سوی چنین جامعه اخلاقی گام
برداریم.

بی مناسبیت

تأثیر و تأثر جامعه و هنر

گسترش یافته هنرهای مختلف نشان می دهند که
مأمی برای خلاقیت طبع انسانی وجود ندارد
اما هنر هم بر جامعه تأثیر گذار است. هنر به جامعه
تازگی می بخشد و در پیش از این نگاه کردن
به اشیا با می کند. هنر از این میزان کیفیت هنری
بعنوان زیبایی س نظر گرفته می شد اما در حال
حاضر تعاریف زیبایی در حال گسترش هستند و
دیگر امکان تعریف هنر در این اسیف زیبایی وجود ندارد
نقل و شرح روایات و تجربه ها، هدف اولیه هنر است
و هنرمندان فرقی نیست که به این کار می کنند.
عین حال آنچه که در اهمیت هنر وجود است این است
که باید با دیگر می ارزش تمام این قباچی مختلف
هنری را در کنار هم دید. اگر هنر ترویج و تحسینی وجود
نشانده باشد، این قباچی هنری نیز مثل فن ترسیم
حروف، از بین خواهند رفت. در کنار ارزش هنر، امری
ضروری است زربا اینکه هنرها، آنها را براساس
عقاید و چارچوب ذهنی خود درک و مشاهده کند.
به این معنی که هنر است همان طور که از طریق
بینندگان مختلف، معانی متفاوتی داشته باشد. درک
منظور همه هنرمندان و دریافت پیام همه آثار هنری
برای همه بینندگان امکان پذیر نیست. از این رو انتخاب
یک هنر مشخص، به شما کمک می کند که به جزئیات
آن نیز بپردازید و این هنر را به طور مستخرج
درک کنید. درست است که هنر از نظر
بگیرد و سعی کنید عمل گزارش خود به آن هنر را
پیدا کنید. در همه هنرها، زیبایی همیشه عامل جذب
نیست.

معنای اصیل وفا و همدلی

نادرست، به قول مولوی این نراغها عمدتا ناشی از
اختلاف در فهم، در لفظ و در برداشت است. دستاوی
دارند به گفت و گو می شود بر این مضمون که مولوی بر
مذهب حقن بود، و استانش شمس مذهب شافعی
اختیار کرده بود بسیاری به مولوی ایراد گرفتند که
نمی شود چنین حلق شافعی باشد. پاسخ مولوی به
درستی نشان می دهد که آنها فهم درستی از دین و
بواجبه و عقیده ندارند. این تفاسیر ما می نویسیم
وفاقی را در سطح گسترده ای در دنیا اسلام مطرح
کنیم که این وفاقی می تواند ناشی از گفت و گو موثر

ادامه از صفحه ۹
اینها در دیدگاه سومت که
این فریقی به وجود می آید. یعنی تجربه تک تک
انسان ها جامعه می شود که در جامعه به آن می گویم
عقل جمعی، نم و عقل جمعی می شود. حیات
اجتماعی بسیار این در دیدگاه سومت ما به گفت و گو
می دهد. در واقع تن و عقیده به این که با دیگران
همواری داشته باشیم، مهم می باشد.
اگر انسان ها بتوانند به بر تو متعلق و مملکت بگویند
که به فهم یکدیگر برسند، بسیاری از اختلافات حل
می شود، اما بیکار عمدتا ناشی از اینها است.