#### ] ارتباط با گروه طرح نو: Tarheno@shahrvand-newspaper.ir

سه شنبه ۲۳ تیر ۱۳۹۴ | ۲۷ رمضان ۱۴۳۶ | ۱۴ جولای ۲۰۱۵ | سال سوم | شماره ۶۱۲



#### سیدعلی حسینی بزوهشگر

مفهوم زمــان از دیرباز فکر بشــر را به خود مشغول کرده واز قدیم تا به حال نظرات فلسفی و فیزیکی متفاوت و گاه متناقضی درباره مفهوم و تعريف زمان ارايه شده است ر. در بهر از رو در مبحث زمان عبارتند از: وجود زمــان، ارتباط ميان زمــان و حركت و بیوستگی زمان. از نظر واژهشناسی ایرانی، «زم» یکی از فرشــتگان دین زرتشــت بوده است که با پسوند «ن» دی رو با سوند «یـن» زمان و با پسوند «ن» زمان و با پسوند آورده است. جهان مـادی توام بـا کنش و ر واکنش های متفاوتی است که اینها تح بردارهای خاصی تغییر میکنند. ابتدا حالت از آنها که بیانگر بعد مثلثاتی آن است. سپس مکان که بیانگر تغییر حالت مثلثاتی است؛ هنگامی که مکان و حالت تغییر پیدا کند باید همامی نه مکان و خات نعیر پیدا سه دیاد. بردار سومی هم پاسخگوی این واکنش باشد که آن بعد را زمان می نامیم. چنین انتخابی به این دلیل است که تغییر مکان را مبنای درنظر گرفتین زمان طبقهبندی می کنیم. نور را که سریع ترین معیار تغییر مکان در جهان هست، بهعنوان معیار زمان نیز درنظر می گیریم. پس زمان؛ معیار بررسی تغییر در حالت و مکان اجسام چند بعدی است. دو دیــدگاه گوناگــون در تعریـف زمان

وجود دارد. دیدگاه نخست بیان می کند که زمان قسمتی از ساختارهای اساسی جهان است، بُعدى اســت كه اتفاقات يشت جهن العندي المحاق العندي محمونيين سبر هــم در آن رخ مى دهنــد. ممچنين اين ديــدگاه بيــان مى كند كه زمــان قابل اندازه گيرى است. ايــن يک نــوع ديدگاه واقع گرايانــه اسـت كــه آيزاكـااسـحاق] يوتسن بيان مي كند و از ايسنرو گاهي با نام زمان نيوتني ش ـناخته میشـود. درمقابل، دیــدگاه دیگری چنیــن بیــان می کند که مان قسمتی از ساختارهای ذهنی انسان ست (همراه فضا و عدد) آنچنان که ما در ذهن خود رشته رویدادها را دنبال می کنیم، همچنین در ذهن خود برای طول آن تفاقات كميتهايي را از قبيل ثانيه، دقيقه و ساعت تعریف می کنیم. تعریف دوم به هیچ هویت مســـتقلی برای زمان اشاره نمی کند كە اتفاقات درون آن رخ دھــد. اين ديدگاه حاصل كار گوتفريـد لايبنيتس (لايبنيتز) و امانوئــل كانت اســت كــه زمــان را قابل اندازه گیبری نمیدانند و می گویند تُمنام ندازهها در سیستم ذهنی بشر رخ میدهد. انسان زمانُ قسمتّی از ســاختارهای دُهنی انسان است (همراه فضا و عدد) آن چنان که ما در ذهن خود سلسله اتفاقات را دنبال و در ذهن هايي را از خود برای طول آن اتفاقات کمی قبيل ثانيه و دقيقه تعريف مي كنيم. تعريف دوم به هیچ هویت مستقلی برای زمان اشاره نمی کند که اتفاقات درون آن رخ دهد. ی بهطور کلیی در فیزیک، زمان و فضا بهعنوان کمیتهای بنیادی محسوب میشوند ، امکان بیــان تعریفی دقیق بــرای آنها در ر قالب دیگر کمیتھا نیست ہے اینخاطر که بقیه کمیتھا از قبیل سرعت، نیرو و انرژی همگی به وسیله این دو کمیت تعریف

از لحظــه بهوجود آمــدن انســان مفهوم زمان همواره ملازم و همراه آن بوده است. به جــرأت مىتــوان گفــت در قديمىترين نوشته های بشری نیز به این مفهوم پرداخته شده است چراکه انسان ها با تغییرات شبانه روز، تغييرات فصل هـــا، بهطور كلى تغييرات بهوجود آمــده در طبيعت، تغييرات در وضع خود، به دنيــا آمدن، خر دســالي، نوجواني، بزرگســالی، پیری و مــرگ، همــواره آن را درک کردهاند و بهطوریکــه میتوان گفت هرُ آن کس که دُر این کرهخاکی به موفقیتی ت یافت تنها عاملش بهرهبردن از زمان دست یاف سها حمس بهرمبرس ر ر . بوده است با ایـن تعریف که اوقــات خود را خود گذرانده و نگذاشــته کــه این اوقات بَگذرد.

یتین تعابیر نگاشته شــده درباره ۔ اما نخس ماهیت زمــان، به تعبیر ارسـطو برمی گردد. ارسطو زمان را به صورت تعداد حركتها با نیوتن (همانطور که در بالاذکر شُـدُ) تعریف خود را براساس کمیت بنا کردہ و تعریف زمان قَابلُ اندازه گیــری را به وجود آوردهاند. اما نکته مهم این اســت که ساعت چه مدت وحه مقدار را نشان نمی دهد بلکه عدد ثبت و چه همدار را سعی می می معابد است .... شده اکنون است؛ این اکنون چیست و آیا من انسان بر آن چیرگی و احاطه دارم یا نه؟ آیا این اکنون من هستم یا فرد دیگری است؟ اگر اینطور باشــد پس زمان خود من هستم و هر فرد دیگر نیز زمان است و ما همگی در ر رو رو بر ایر رو بر این مستیم و هیچ کس و هر کس خواهیم شد. ساعت به ما حالا را نشان میدهد اما هیچ ساعتی به ما آینده و گذشته را نشان نداده است. ست. ادامه در صفحه ۱۰



### مقالهای از استیو دنینگ

یگانه ومهم ترین ایده برای یهسازی آموز ش و برورش بادگر گونی در هدف پیوند دارد. هدف بایداز ساختن سامانهای که برنامه در سی را به شیوهای کار آمدتر به بچه ها آموزش می دهد به ساختن سامانهای کار آتر باالهام گرفتن از بادگیری همه عمر در دانش آموزان تغییر کند تا آنان بتوانندد ریک اقتصاد به سر عت دگر گون شونده، زندگی بربار وزایایی داشته باشند.

ر خلاف بســیاری از ایدههای دیگر که هماکنــون در آموزش و پرورش دنبال میشــوند، نگر گونی در هدف نیاز مند سال ها پژوهش یا جمعیت مشاوران یا بودجه هنگفت نیست

صفحه ۱۱ را بخوانید



## نگاه فر هنگی

بود که ناگهـان خودشـان را در آپارتمانهای ر مسکونی یی نور و کوچک و زشتی دیدند که نه زیبایی شناسی داشت ونه راحتی، من این وضع را

ورودمدرنیته بدون زمینه سازی می دانم. اگر دنبال مسببان هستیم می شود با صبر و حوصله به آن پرداخت و دید چه کسانی بیشتر مقصر هستند. اگر به من بگویید؛ خواهم گفت، معماران مدرن ما که حدود ۶۰سال است وارد این کارزار شــدهاند و هرسَــال هم تعدادشان زیاد میشود (و الان هم تعدادشان سر به فلک کشیده) در این بین بیشترین تقصیر را دارند. این افراد درست مانند پزشکها، حرفهای دارند ـــتندارزش های نه الزاما ســـنتـ و موظف هس ر کر ۔ بلکہ ارزش ہــای محیطی، انســانی و مدنی ر رعایت کنند اما تا آنجایی که به معماری مربوط می، شود، این کار را نمی کنند. از سـوی دیگر کسـی هم نمی خواهد به این معمـاران راه را نشان بدهد، گروههایی هستند که نمی گذارند معمارها سر شوق بیایند. گروههای مهندسی ساختمان از جمله این افرادنـد. آنها هر وقت توانستند جای معماران را تنگ کردهاندوبسیار سازمان یافته عمل میکنند. البته ما هم برای سازماندهي معماران تلاش مي كنيم، اماالان ســازماندهی معمرس ۔ ـ ـ \_ \_ ۶۰سال است که به هیچ جانر سیدهایم. ادامه در صفحه ۱۰

## مدرنيته؛ آن طور كه هست آياامروزبامدرنيتهمواجهيم؟

می بینند مشتری در خانه هایشان را می کوبد و ی: از ۱۰ خانه قدیمی موجود در کوچه تنها سه تای آنها باقی ماندهاند، طاقتشان تاخت می شود. این وضع را نه می توان به حسباب خواست عمومی مردم گذاشت و نه هم ه آن را گردن حکومت انداخت.از سوی دیگر باید به این نکته هم توجه کنیم که دولت یک کلیت نیست. مجموعهای از قوانين و تعدادي انسـان در سيستم هستند كه هرطور بخواهندد يابتوانند مجموعه قوانين را تعبير مي کنند. در قانون کشــور ما براي اين رفتارها ضمانت اجرایی پیش بینی نشده است. بنابراین میشود پذیرفت این که بافت تاریخی در هر دورماند تحریب می شود و ارتباط چندانی با یه ندار د.

دریات سارد. زمانی که تعریف خانه تغییر کــرد، در حوزه معماری اتفاقات بسیاری در سُراسر دنیا افتاد و شکل خانهها عوض شد.ایران نیز از این اتفاقات بینصیب نماند. میل ایرانی ها هنوز به ســمت خانههای بزرگ حیــاطدار و اندرونی و بیرونی

# محمدمنصور فلامكى دكتراى معمارى وشهرسازى باشد؛ انتفاعات صرفا مالی و نه چیز دیگر. در

. چنین شرایطی آن طور که می شود تصور کرد، شهرها به شکل موزه در نمی آیند. برخی افراد معتقدند، از دوره قاجار به این و که شکلی از مدرنیته در کشور ما تجربه شد، هر حکومتی آمده، دست به تخریب بناهای تاریخی زده است، مسع به تحریب به تحریب می کاریخی رنه است. با این وجود از نظر من حکومتها یک کلیت نیستند. این که بافت تاریخی در همه حکومتها تخریب می شود به غیر از نگرش حکومتی، دلایل دیگری هم دارد. هر کشوری در تاریخ روزمره خود برای کسانی که مالکان این بناهای قدیمی هستند، تعیین تکلیف میکند. این موارد تا روزی که کسانی که \_\_\_\_\_ \_\_\_انی که نفع مالی زیـادی از تخریب خانههای تاریخی میبرند، دستشان به پستهای دولتی برسد، به حكومت ربط مستقيم پيدا نمي كند.

ً برخــی مواقـع درون خانوادههـای قدیمی این عرق وجود دارد که خانههایشــان را دست ناخورده نگ دارند. اما از روزی که همان افراد

ت کـــه مدام ــهر ذاتــا فضايـــى پويا اس دگرگونی می پذیرد ایس دگرگونی ها حتی می توانند از انواع نامطلوب باشند. در دورهای که شــهر، دارای تقــدس اســت- در اروپای مر کــزی-و تقدســش متکــی بــه تاریخ آن ت، این ُ تاریسخ معمولا یسک تاریخ مدنی قوی است که شیهر را بهراحتی به ده لسبی نمی سیارد. مدیریت شبهر در این فضا، که مجموعــهای از قوانین و ســ 1.16.7 پیگیری می کند، معمولا جلوی رشــد شهر را نىي گېرد آم مېژ مې نمې كېزار دىرصد زورى مېر ... يا هر بېلېزى كەرار دىرصد رو بختىراى زايد شېر بىراى زىندمانىن ختى در بختىراى زايغى ان هىدې بىك كاملى از مورضه بېزىست منتى كېر گۈن شى ئېر در بختى زايغى وقديىن با به كېرىش كىمانى مەنىي ستار امىي تاند سنتى خودى به اين راختى يابىرم دكې قىز، وياق سايقه او د بياد د مى دكې قىز، دېرا نمی گیرد اما هر گز هم نمی گذارد هر کسیی سلیقه افراد نباید دست به دگرگونی در بافت تاریخی شیهر زد. آدمها میتواننید هوس یا منافع مالی سنگین داشته باشند. مدیریت هم ممکن است مثل آنچه در کشور خودمان شهاهدش هسستیم، زودگذر و صرفا انتفاعی



در قوانین کشور برای هر جرم، تعریف خاصی وجود دارد. جرم ســـازمان یافته نیز همچنان که برای هر جرم دیگر در قوانین کشور، تعریفی ارایه شده است، تعریف خاص خود را دارد. متاسفانه در قانون مجازات اســلامی ایــران درخصوص جرایم سازمان یافته، صرفا تعریف کلی ارایه جرایم سازمان یافته، صرفا تعریف کلی ارایه شـده و بدون ذکر مصادیق و رفتارهای فیزیکی سنده و بدون د در مصدیق و رضارهای میریدی کــهمی تواند ممداق جرم ســازمانیافته تلقی شـود این جرایم را مشــمول مجازات داست و برای آنها کیفــر پیش بینی کرده است. این در حالی است که لازم اسـت قانون گذار حدود و نفور و مشـخصات کامل اعمال و رفتاری که مىتواندجرمسازمانيافتەتلقىشودرابەسورت منجز و كامل،در مواد قانونى ذكر كند. بنابراين بهدلیل کلیبودن تعریفی کهقانون گذاراز جرایم سازمان یافته بهعمل آورده است، دست قضات و دادرسان رسیدگی کننده به چنین جرایمی را براى أنطباق اعمال ورفتار متهمان بامواد قانوني ىربوطەباز گذاشتەاست.ھمچنىن رامھاى گريز از این قوانین را برای بزهکاران حرفهای در جرایم سازمان یافته نیز فراهم کرده است، به گونهای که این افراد بتوانند با آگاهی از رادهای فرار قانونی، بین مرحبوعت با منین روستان مرحولی. مرتکب جرایم سازمان یافته شوندولی مراجع نظارتی وقضایی نتوانندآنان رامورد پیگردقانونی مجازات قرار دهند.

. ر – رر مهمترین بزهکارانی که در اکثر کشــورهای جهان از جملـه ایران، مرتکب جرایم ســـازمان یافتــه میشــوند «یقهسـفیدها» هســتند. «یقهسـفیدها» افرادی هســتند که با نفوذدر ار کان اقتصادی کشور و برقراری ارتباطات بازرگانی و اقتصادی بهویژه با نهادهای دولتی و بنگاههای اقتصادی و سایر زمینههای در آمدزا، مرتکب جرم (بهویژه جرایم سازمانیافته) شده واز این حیث درآمدهای هنگفتی به دست مراً ہوتی ہے۔ می آورند و بەدلیل این کے در روند ار تکاب این جرایم، برخی مسئولان دولتی را آلودہ کردہاند، بریم، بر می مسور می دومی را بوعد بریماند. دستگاه نظارتی و قضایی به راحتی نمی تواند به جرایم آنان مطابق روید معمول قانونی، رسیدگی کند. به طور معمول در تمام سیستم های قضایی و در کشورهای مختلف، رویه این است که اکثر این گونه پروندهها یا اصولا در دادگاه مطرح نمی شــوند یا در صورت طرح پرونده در دادگاه، مجرمان به مجازات قانونی خود نمی رســند. به همین دلیل بهنظر می سد پیشگیری از جرم بهویژه جرایم سازمان یافته،بایددر مراحلی قبل از مرحلهرسيدگي قضايي واعمال مجازات، صورت گیرد. بهترین و کمهزینه ترین راه پیشـگیری از جرایم بهویژه جرایم سـازمان یافته اقتصادی، اطلاع سانی سوء رفتار افرادی است که در این راستا فعالیت دارند. مهم ترین راه اطلاع رسانی دربــاره این موضــوع نیز رســانههای گروهی و ئندهنگامی کهرسانههای گروهی .روی اعم از نوشتاری و مجازی و خبرنگاران به عنوان سار و ساری و ساری و باری و باری سون نمایندگان مردم بر رفتارها و اعمال بنگامهای اقتصادی و شرکتهای بازرگانی و نحومهمکاری آنها بانهادهای دولتی نظارت کامل داشته باشند وافرادی که در این نهادها فعالیت می کنند، خود را در رصد و مراقبت لحظه به لحظه رسانه ها و خُوانُندُگان اینُ رسـانهها به عنــوانُ آخاد مردمُ ببینند، به یقین تلاش خواهند کــرد که رفتار ند. خود را مطابق باقوانین و مقررات اصلاح کرده و از این طریق رفتار های مجرمانه و خلاف، کاهش چشمگیری خواهدیافت.علاوه بر لزوم مشارکت پ رسانهها،وجودنهادهای نظارتی و بازرسی کنترل و مراقبت آنها، بهویژه درباره فعالان احتمالی جرایم سےاز مار یافتہ، مے تواند راہے باشد بر ای ، ریم کر کی۔ هرچه کمتر شدن این جرایم. راهی که نه تنها به آن توجه نمی شود بلکه دیگر راههای کاهش جرم نيز كمترموردتوجهقرارمي گيرد.

