سبک زندگی در روستاها، شهرها و استان های ما (بخش پنجم)

درختان نارنج، حوض آب و حلاوت روزه

یکی از ویژگی‌های بارز مردم ایران‌زمین پایبندی و توجه به برگزاری آیین‌ها و آداب و رسوم خاص هر منطقه است. هر چند گاه عناصر فرهنگ ایرانی فراتر از مرزهای شهری، استانی و ملی است. در این میان ماه‌رمضان در برخی استان‌ها و شهرها همراه با آدابی است که خانواده‌های ایرانی طی سالیان طولانی آن آداب و رسوم را حفظ کرده‌اند. آشنایی با این فرهنگ بومی می‌تواند گام‌موثری در ایجاد سبک زندگی مطابق با آموزه‌های ملی، بومی و مذهبی داشته باشد. رمضان از سال‌ها دور تاکنون، در فرهنگ مردم از جایگاهی ممتاز برخوردار بوده و همواره آیین‌ها و ویژه‌ای در ارتباط با این ماه، در میان مردم کشورهای اسلامی به اجرا در آمده است. آداب و رسوم ماه مبارک رمضان یکی از مباحث مهم فرهنگ مردم است که به واسطه قدمت خود، از قداست ویژه‌ای برخوردار است. متاسفانه در زندگی شهری و ماشینی، بسیاری از این سنت‌های زیبا به بوته فراموشی سپرده شده و بسیاری دیگر نیز کم‌رنگ‌تر شده‌اند و از آن جا که این رسوم زمینه‌ساز همبستگی در جامعه به‌ویژه در میان آحاد خانواده‌هاست، اهمیت فراوانی نیز دارد.

زنان شاد منطقه آب‌گوار از شیوه افطاری خود را تهیه می‌کنند

آداب و رسوم مردم آذربایجان‌غربی در ماه مبارک رمضان

مردم آذربایجان‌غربی با داشتن رسمی با عنوان «قایاخلاما» سه‌روز قبل از آغاز ماه مبارک رمضان به پیشواز این ماه الهی می‌روند و بنابر رسم‌های دیرینه در روزهای پایانی ماه شعبان برای رویت ماه به پشت‌بام منازل می‌روند و در صورت مشاهده هلال ماه با ذکر صلوات به شادمانی می‌پردازند. بعد از مشاهده هلال ماه به چهره کودک معصوم یا فرد مومن نگریسته و معتقد هستند که نگاه‌کردن به چهره فردی که به واجبات دینی عمل نمی‌کند خوش‌یمن نیست هرچند این رسم بـا ایجاد گروه‌های رصد هلال ماه کمرنگ‌تر شده است ولی در برخی مناطق روستایی همچنان رواج دارد. در محله‌های قدیمی که رسم و آیین‌ها هنوز بر جای خود باقی است، یک ساعت مانده به اذان صبح در خانه همسـایه‌ها را می‌زنند و آنها را برای سحری یا به زبان ترکی «اویـاش‌دان» بیدار می‌کنند. در برخی روستاها نیز فرد مومنی با صدای گیرایی بر پشت‌بام خانه اهالی را برای سحری بیدار می‌کند.

پهن‌کردن سـفره‌های افطار در بیـن نیازمندان و فقرا از دیگر رسـم‌های مردم این خطه است و در برخی خانواده‌ها نیز حداقل یکبار به فامیل افطاری می‌دهند و زنان نیز با درست‌کردن غذا و افطاری از مهمانان پذیرایی می‌کردند درحالی که امروزه اکثر مهمانی‌ها در غذاخوری و رستوران برگزار می‌شود و صفا و صمیمیت بین خانواده‌ها کمرنگ‌تر شـده به‌طوری که ریش‌سفیدان این مرز و بوم با حسرت از افطاری‌های سالیان گذشته سخن می‌گویند.

نان روغنی، سـوپ، آش‌رشـته، آش‌دوغ، حلیم، خرماهای تزیین‌شده با گردو و گل‌محمدی، پنیر، سبزی، ماسـت و شـیر از مهم‌ترین غذاهای مردم آذربایجان‌غربی بر سر سفره‌های ماه‌رمضان است.

با فرارسیدن شب‌های قدر مردم مومن و دیندار آذربایجان‌غربی با حضور در مساجد و حسینیه‌ها به عزاداری و شـب‌زنده‌داری می‌پردازند و با دادن نان، پنیر، گردو و غذاهای خانگی از شـب‌زنده‌داران پذیرایی می‌کنند.

کیسـه‌دوزی در شـب قصاص این‌ملجم از دیگر رسـم‌های مردم این خطه است که بنابر رسم‌های قدیمـی دختران و زنـان در شـب (۲۷رمضان) با دوختن کیسـه‌ای به نام «این‌ملجم» با هر سوزنی که به کیسـه می‌زننـد یکبارلـه ابن‌ملجم لعنت می‌فرستادند.

و آخرین روز ماه مبارک رمضان که در بین مردم این دیار به نام «عرفه» مشـهور است به زیارت اهل قبور می‌روند و در این روز مردم میزان فطریه خود را که شامل آرد، گندم یا برنج است محاسبه و آن را در جایی نگهداری می‌کنند تا در اولین فرصت در اختیار نیازمندی قرار دهند و برخی از مردم بر این باورند که فطریه باید در همان روز اول به فقرا داده شود.

با حلول ماه شـوال مردم این دیار با شادمانی و به شـکرانه یک ماه روزه‌داری به اقامـه نماز عید فطر می‌پردازند و با پختن شلغم‌زرد و خیرات آن، این روز را جشن می‌گیرند.

آداب و رسوم ماه‌رمضان در شیراز

برای افطار در شـیراز مردم از غذاهای خاصی که فقط مخصوص این ماه است استفاده می‌کنند که ترحلوا، زولبیا و بامیه و رنگینک جزو آنهاست و بعد از افطار به دیدن یکدیگر می‌روند و این دیدوبازدیـد را «ماه رمضانی» می‌گویند. شـیرازی‌ها شـب‌های قدر را بسیار محترم می‌شمارند و در این شب‌ها به مساجد و حسینیه‌ها می‌روند تا صبح بیدار می‌مانند و دعا می‌خوانند.

شیرازی‌ها آخرین جمعه قبل از ماه مبارک رمضان را کلوک‌اندازون می‌گویند در این روز رسـم است که اگر مامرمضان در تابسـتان افتاده باشـد مردم دسته‌دسـته به گردشـگاه‌های اطراف‌شهر مثل باغ‌های سـرسـبز قصردشـت و مکان‌های دیدنی شیراز می‌روند و آن روز را به خوبی و خوشی به شام می‌رسانند چون معتقدند که ماه‌مبارک رمضان، ماه عبادت است و در این ماه تنها باید به عبادت پرداخت و بس. بعضی به پیشواز ماه مبارک رمضان رفته و از مدتی قبل از ماه مبارک رمضان در روزهایی که بشود روزه می‌گیرند. در ایام ماه مبارک رمضان بعضی نذر دارند و افطاری می‌دهند و به‌طور کلی مهمانی‌ها در این ماه به‌صورت افطاری برگزار می‌شـود. چه‌بسا اتفاق می‌افتد که تا هنگام سحر دور هم نشسته به صحبت از این طرف و آن طرف می‌پردازند که بدان شـجره می‌گویند. شـجره تنقلاتی است که در این شب‌ها مصرف می‌کنند مثل رنگینک، زلیبی «زولبیا» و بامیه.

خانواده‌هایی که دختری را شوهر داده باشند در اولین ماه مبارک رمضان بعد از عروسی پدر و مادر دختر موظف هسـتند که یک افطاری کامل تهیه دیده همراه با گلی (در شـیراز هر نوع کادو عروسی را گل می‌گویند) مثل گوشواره، انگشتری، سـینه‌ریز، النگـو... به خانه داماد می‌فرسـتند. به این افطاری در شیرازی‌ها «جمعه‌الوداعی» می‌گوینـد.

شـیرازی‌ها بـه آخریـن جمعه مـاه رمضان جمعه‌الوداعـی می‌گویند. در این زمینـه از کتاب رمضان در فرهنگ مردم گردآوری و تالیف سـید احمد کیلیان مطلبی برگزیده شده که می‌خوانید:

«شـیرازی‌ها بـه آخریـن جمعه مـاه رمضان «جمعه‌الوداعـی» می‌گوینـد. روز جمعه‌الوداعی مسجدجامع شیراز بسیار شلوغ می‌شود به‌طوری که داخل تمام شبستان‌ها، ایوان‌ها، صحن مسجد حتی دالان‌ها سجاده پهن اسـت و زنان شهر هر کدام به نیت خاصی از پیش از ظهر و اوایل روز برای گرفتن جای مناسب به مسـجد می‌روند، یک دسته برای درست کردن چل بسـم‌الله، جماعتی برای گرفتن دعای کمیـل از دسـت آقا «پیشنماز و امام‌جماعت مسجد» یک عده برای نوشتن دعای سیاسمر که روی پوست کدو، یک گروه از دخترهای دم‌بخت به نیت گشایش بخت، جمعی از زن‌های بی‌فرزند به قصد بچه‌دار شدن، عده‌ای از زنان بچه‌دار به نیت گرفتن فرزندشان از شیر و خلاصه هر کسی به امید و نیتی به مسجدجامع می‌رود در مسجدجامع شیراز منبری بلند و بسیار قدیمی با پله‌های متعدد وجـود دارد که به منبر امام‌حسـن(ع) معروف است. روز جمعه الوداعی بعد از نماز جماعت و وعظ و سخرانی عده زیادی از زن‌ها اطراف منبر جمع می‌شـوند. گروهی از دختران دم‌بخت به نیت بازشدن بخت سـه مرتبه از منبر بالا و پایین می‌روند و معتقدند که با این کار تا سه روز یا سه هفته یا سه ماه بعد به خانه بخت می‌روند.

خانواده‌هایی که دختری را شوهر داده باشند در اولین ماه مبارک رمضان بعد از عروسی پدر و مادر موظف هستند که یک افطاری کامل تهیه دیده همراه با گلی (در شـیراز هر نوع کادو عروسی را گل می‌گویند) مثل گوشواره، انگشتری، سـینه‌ریز، النگـو... به خانه داماد می‌فرسـتند

زنان بی‌فرزند که آرزوی داشتن فرزند دارند، نذی «نذو» کوچک درسـت می‌کنند و یک عروسـک قندناق کرده داخل نذی می‌گذارند و با خود به مسجد می‌آورند و در گوشه‌ای می‌بندند و چند مرتبه نذی را می‌جنبانند و نیت می‌کنند اگر تا سال بعد صاحب فرزندی شوند جمعه آخر ماه رمضان داخل صحن مسـجد حلوا ببرند و خیرات کنند. بسیاری از زنان عقیده دارند اگر نذی را پشـت منبر امام حسـن(ع) بیندازند اثرش بیشتر است.

اما زنانی که باردار هسـتند مخصوصـا آنهایی که شکم اولشان اسـت مقداری پارچه، ریسمان، قیچی، سوزن و انگشـتانه با خود به مسجد می‌آورند و بعد از نماز ظهر و عصر پارچه را می‌برند و رختکی می‌دوزند چنانچـه فرصت نکردنـد، رختک را در مسجد بدوزند چند بخیه به آن می‌زنند و رختک را در خانه می‌دوزند و این رختـک را تا زمان تولد فرزندشـان نگه می‌دارند و به‌عنـوان اولین لباس بچه تن نوزاد می‌پوشانند و عقیده دارند با پوشیدن این رختک فرزندشـان تا آخر عمر لباس عافیـت می‌پوشـد و ناخوش و بیمار نمی‌شود.

مادرانی هم که می‌خواهند بچه از شـیر بگیرند روز جمعه آخر ماه رمضـان چند عدد انار شیرین به مسجد می‌آورند اگر خود سواد داشته باشند سوره مبارکه یاسـین می‌خوانند و به انارها می‌دمند و اگر سـواد نداشـته باشـند از شخصی با سـواد خواهـش می‌کنند تا سـوره یاسـین را خوانده و به انارها بدمد. انارها را تا زمانی که می‌خواهند بچه را از شـیر بگیرند نگه می‌دارنـد و چنـد روز از آب انار شـیرین به طفل می‌دهند معتقدند از برکت سـوره یاسین و میوه بهشتی انار بچه صبور می‌شود و بهانه نمی‌گیرد.

مسجد فتح و جمعه آخر ماه مبارک رمضان:

بسـیاری از زنـان شـیرازی بعـد از مراسـم جمعه‌الوداعی به مسجد فتح که در محله پهودیان بنا شده اسـت می‌روند. بیشتر جمعیت را دختـران دم‌بخت و زنـان حاجتمند تشکیل می‌دهند و این مسجد در بعدازظهر جمعه آخر ماه مبـارک رمضان پر از جمعیت می‌شـود، هرکس برای برآورده‌شدن حاجتش شمعی روشن می‌کند به‌طوری که شبستان مسجد از دود شمع دیده نمی‌شود.

عده‌ای از زنان هم در صحن مسـجد مشـغول پختن حلوا شده و بچه‌ها هم برای گرفتن حلوای نذری جمع می‌شـوند. در حیاط مسجد در دختران نارنج و حوض آبی اسـت و هـر حاجتمندی برگ نارنجی می‌چیند و به امید برآورده‌شدن حاجتش در حوض آب می‌اندازد هرکدام از حاجتمندان هم در آخر مراسم ۲ رکعت نماز «تهجد» می‌خوانند و ثواب آن را به روان بانی و کسانی که مسجد را تهیه کرده‌اند می‌فرسـتند مردم با انجام این عمل اعتقاد دارند تا جمعه آخر ماه رمضان سال بعد حاجتشان برآورده می‌شود.

روز آخر ماه رمضان که رسـید مردم به پشـت‌بام خانه یا خارج از شـهر می‌روند تا ماه شوال را رؤیت کنند و اگر رؤیت شـود فـردای آن روز عید فطر است.

صبـح عید فطر همه مردم شـیراز به مسـاجد می‌روند و نماز مخصوص ایـن روز را می‌خوانند و افراد خیر صبحانه که شـامل (نان، پنیر و سـبزی) است بین مردم تقسـیم می‌کنند و در این روز نیز باید فطریه خود را ببردازند. فطریه یک نوع صدقه است که مردم به تعداد افراد خانواده، قبل از غروب باید کنار بگذارند و درواقـع از مال خود جدا کنند و صبح عید بـه فقرا بدهند. اگـر چنانچه آخر ماه رمضان فرد یا افرادی در منزل کسـبی باشند باید فطریه آنها را نیز پرداخت کنـد. در این روز مردم شیراز به جشن و سرور می‌پردازند و خدای بزرگ راشکر می‌گویند.

روزه بچه‌ها:

بچه‌ها دوست دارند که هنگام سحر کنار سفره نشسـته باشـند، پدر و مادرها بچه‌ها را تشـویق می‌کنند تا کنار سفره بنشینند و سحری بخورند. بچه‌ها معمولا نیم‌روز روزه می‌گیرند که بدان روزه کله‌گنجشـکی می‌گویند. ایـن کار نوعی تمرین است برای بچه‌ها چون با این کار آمادگی لازم را به دست می‌آورند تا وقتی که به سن تکلیف رسیدند بتوانند روزه کامل بگیرند.

خوراکی‌های ویژه ماه رمضان در شیراز:

۱- رنگینـک ۲- ترحلـوا ۳- کوفتـه هلـو ۴- کشمش پلو ۵- قنبر پلو

مردم شیراز به‌طور کلی خوراک‌هایی در این ماه بیشتر مصرف دارند که جالشـی داشته باشند. از شیرینی‌ها در این ماه زلبیی و بامیه است که بین مردم رواج کامل دارد.

نان شـیرین‌فروش‌ها هم در این ماه بازار گرمی دارند و نوعی نان شـیرین تهیه می‌کننـد به نام نان‌چاهی که هنگام افطار قبل از این که خوراک را بخورند این نان را با چای میل می‌کنند. کسی که از روزه درمی‌آید ابتدا یک اسـتکان عرق گلوزبان می‌خورد. مردم شـیراز می‌گویند روزه سرد است عرق گلوزبان گرم را می‌خورند که سـردی آن را از بین ببرد.

آداب ویژه ماه مبارک رمضان در استان لرستان

مردم اسـتان لرسـتان قبل از فرارسـیدن ماه مبارک مایحتـاج اولیه این مـاه را تهیه می‌کنند و این مسـأله در روسـتاهایی که فاصله زیادی تا شهر دارند، نمود بیشـتری دارد. برخی از مردم در روزهای آخر ماه شعبان با گرفتن روزه به استقبال ماه مبارک می‌روند. در روزهای آخر از ماه شعبان مساجد اسـتان را نظافت کرده و با غبارروبی آن را برای برگزاری مراسـم ماه مبارک مهیا می‌کنند. در برخی نقاط نظافت مسـاجد را زنـان عهده‌دار می‌شوند.

در غروب آخریـن روز ماه شـعبان، مردم نقاط مختلف استان از پشـت‌بام‌های خود و نقاط بلند منطقـه به‌دنبال هـلال ماه مبـارک می‌گردند و اگر هـم ماه را رؤیت نکردند، با توجه به وسـایل ارتباط جمعی ازجمله رادیو و تلویزیون از آغاز ماه مبارک آگاه می‌شـوند. با آغاز ماه مبارک از سوی سـازمان تبلیغات اسـتان به هریک از روسـتاها و مسـاجد اسـتان روحانی‌ای برای امر تبلیغ اعزام می‌شـود. در این ایام نمـاز جماعـت در تمامی مسـاجد برگزار شـده و در برخی جاها بعد از نماز ظهر و عصر مراسم سخنرانی برگزار می‌شود و در بعضی مسـاجد بعد از نماز مغرب و عشـا مردم به سخنرانی روحانی گوش می‌دهند.

در ایـن ماه در اکثر مسـاجد مجالـس قرائت و تجوید قرآن برپا می‌شـود. خانم‌ها نیز برای خود مجالس قرائـت قرآن و احـکام برپـا می‌کنند و اسـتقبال از این مجالس نسبتا خوب است. هنگام سـحر صدای مناجات از اکثر مسـاجد به گوش می‌رسـد و مردم با شـنیدن صدای مناجات از خواب بیدار شـده و ضمن خوردن سـحری و مناجات با پروردگار، خود را بـرای روزه آماده می‌کنند. البته امروزه صدای زنگ سـاعت هنگام سـحر اسـت که مـردم را از خـواب بیدار می‌کنـد و اگر احیانا خانواده‌ای نیز بیدار نشـود، همسایگان یا نواختن زنگ خانه، آنها را از خواب بیدار می‌کنند.

با فرا رسـیدن مغرب و پخش اذان از مسـاجد، در بیشـتر جاها مردم در مسـاجد حاضر و پس از اقامه نماز مغرب و عشـا به منازل برگشته و افطار می‌کنند. سنت پسندیده افطاری دادن نیز در بین مردم استان رایج است.

البته این افطاری دادن بیشتر در حد گروه‌های خویشـاوندی اسـت و در برخی مناطـق نیز در مسـاجد بـه مـردم افطـاری داده می‌شـود. در شـب نیمه ماه مبـارک کـه مصادف بـا ولادت امام‌حسن مجتبی علیه‌السلام اسـت، در مساجد استان مجالس جشن و سرور برپا و در این مراسم ضمن سخنرانی واعظ از شرکت‌کنندگان پذیرایی می‌شود.

در شب‌های قدر مردم پس از افطاری خوردن و مختصری اسـتراحت به مساجد می‌روند و مشغول عبادت و مناجات با پروردگار خود می‌شوند. در این شب کسانی که در مسـجد آمده‌اند تا سحر بیدار مانده و دعای جوشن کبیر و زیارت عاشورا را قرائت می‌کنند. با توجه به اینکه شب‌های احیا مصادف است با ایام ضربت‌خوردن و شهادت امیرالمؤمنین، در مسـاجد مردم به عـزاداری و مدیحه‌سـرایی مشغول می‌شوند.

در روز بیسـت‌ویکم مـاه مبارک نیز مـردم در مساجد جمع شده و در فراق اولین مولای شیعیان به سوگ می‌نشـینند. روحانی‌ای که در این ایام به نقاط مختلف استان اعزام می‌شود، در خانه یکی از مردم‌واهالی منطقه سکنی می‌گزیند و تا پایان ماه مبارک می‌بایستی در همان منزل ساکن باشد.

فرصتی برای تقویت هویت فرهنگی

اسما رواتخواه
پژوهشگر اجتماعی

شده است گاهی اوقات با خودمان فکر کنیم در دنیای امروز، برعایت آداب‌ورسوم و گوش به زنگ ماندن برای رسیدن مناسبت‌های خاص و انجام مناسـک مربوط به آن مناسبت دیگر جایگاهی ندارد. گاهی هم فکر می‌کنیم آداب و رسوم گذشـته باید در همان گذشته باقی بمانند و در زندگی روزمره ما کاربردی ندارند. اما قبول از این که بخواهیم مثل خطوط کتاب‌ها و نظریات از ضرورت توجه به آداب‌ورسـوم و رعایت مناسک و تأثیر آنها در انسجام اجتماعی حرف بزنیم، بهتر است کمی به عقب برگردیم و کمی خاطراتمان را مرور کنیم به زمان‌هایی که هرکـدام از ما ماه‌رمضـان را در خانه‌های پدری تجربـه می‌کردیم. بیدار شـدن برای سـحری‌هایی که بهانه‌ای بود تا همه اعضای خانواده سر یک سـفره جمع شوند و افطارهایی که باز هم همه اعضای خانواده را می‌توانست کنار هم بنشاند. شاید کمتر زمانی را می‌توانیم به‌خاطر بیاوریم که همه اعضای خانواده فرصت دیدار هم را در طول روز داشتند.

معمـولا در روزهایـی به جز روزهـای ماه رمضان هرکدام از اعضای خانواده از پدر و مادر گرفته تا فرزنـدان، باتوجه به مشـغله‌ای که داشـتند از هم دور می‌افتادنـد. کمتر زمانی اتفاق می‌افتاد که پدر یا مادر خانواده همزمان با فرزندان سـر سفره حاضر باشـند. فرزندان هم به غذاهای داخل یخچال یا فریزر شـده عادت داشـتند و می‌دانسـتند از مدرسه که می‌آیند باید نیم‌ساعت بعد غذا را گرم کنند و به تنهایی بخورند و... اما ماه رمضان حکایتی دیگر داشت. فرصتی بود برای مشارکت همه اعضای خانواده در منزل. یکـی افطار را آماده می‌کرد، یکی نان می‌خرید، یکی باید سـفره را پهن می‌کرد و یکی هم می‌شـد مسـئول شسـتن ظرف‌ها جدای از مشارکت، می‌شد بدون دغدغه کنار هم نشست و به صحبت‌های یکدیگر گوش داد!

قبـلا در همین صفحه گزارشـی آمده بود با موضـوع «زمان گفت‌وگـو در خانواده» که اشاره‌ای داشت به فقدان زمان‌های گفت‌وگو در خانواده و این که تا چه حد می‌تواند آسـیب‌زا باشد و خانواده‌ای که زمانی را برای گفت‌وگوی اعضـای آن بـا هـم، اختصـاص نمی‌دهد نمی‌تواند دارای محیط آرام و کم‌تنش باشد، زمانی که در گذشـته مـاه رمضان جـدای از همه کارکردهای اجتماعـی و اعتقادی برای خانواده‌ها ایجاد می‌کرد.

امروز مقاله‌ای می‌خوانـد در ارتباط با هویت فرهنگی و نسبت آن با نشـاط اجتماعی. در بخشی از آن مقاله اینگونه آمده است: «یکی از موضوع‌هایی که بایـد در همه جوامع به آن توجه شـود موضوع تقویت هویت فرهنگی اسـت. تقویت هویت فرهنگی همبسـتگی اجتماعی در جامعه را تقویت می‌کند و علاوه بر آن انسـجام اجتماعی و نشـاط اجتماعی در جامعه را افزایش می‌دهد. از دیگر مزیت‌های تقویت هویت فرهنگی، جامعه‌پذیری مناسب افراد است، یعنی وقتی افراد با هویت خودشان آشنا می‌شـوند جامعه‌پذیری بهتری صورت می‌گیرد. هویت فرهنگی شـامل باورها، زبان و آداب و رسـوم... اسـت و طبیعتا در چنین جامعه‌ای افراد مانند درختی که در خاک ریشه دوانده است، در مقابل توفان‌ها مقاوم خواهند بود.

برای این که ارتباط بین نسلی مناسبی ایجاد شـود و شکاف نسـلی به وجود نیاید، تقویت هویت فرهنگی راه موثری بـرای تحقق این هدف است. در این شرایط جامعه‌ای با امنیت اجتماعی پایدار، مسـتمر و همه‌جانبه خواهیم داشت.

در برخی از کشورها به‌عنوان مثال افراد برای نشاط و شادی به همدیگر گوجه‌فرنگی پرتاب می‌کنند یا تن به حوادث خطرناکی می‌دهند درحالی که ما مراسـم و آیین‌هایی داریم که ضمن انتقال شـادی دارای مفاهیم اجتماعی و فرهنگی نیز هسـتند. فراموش نکنیم اگر به دنبال تقویت این حوزه نباشیم به ناچار جوانان ما تحت‌تأثیـر فرهنگ بیگانه قـرار خواهند گرفت که یکی از اثرات تأثیرپذیری از فرهنگ بیگانه، بیگانگی با فرهنگ اجتماعی است که عدم مسـئولیت‌پذیری و بی‌تفاوتی نسـبت به خانواده را به دنبال خواهد داشـت، ضمن آن‌که برای تقویت هویت فرهنگی، خانواده‌ها و نهادهای فرهنگی و اجتماعی نقش اساسی دارند و نباید منتظر باشیم تا دیگران از بیرون مرز برای هویت فرهنگی ما سیاسـت گذاری و برنامه‌ریزی کنند.»

اما آنچه که در این مقالـه آمده بود و ارتباط با آن را آنچـه کـه پیش از این گفتـه بودم در اینجاست که ماه رمضان و رعایت آداب‌ورسوم مخصوص بـه آن و توجه به مناسـک مربوط به‌این ماه یکـی از همان مواردی اسـت که می‌تواند هویت فرهنگی را تقویت کند. آداب و رسومی که قرار نیسـت در همان گذشته باقی بمانند و اتفاقا حضورش در زندگی پر سـرعت خانواده‌های امروزی، لازم و ضروری است.

خانواده‌های امروزی هـم می‌توانند همان لذتی را کـه در کودکی از دیدن سـفره‌های افطار و آماده شدن برای سحری و جمع‌شدن اعضای خانواده در کنار هم تجربه می‌کردند، برای فرزندانشـان فراهم کنند، ضمن آن که با ایجاد فضایی دوسـتانه می‌توانند بسیاری از ارزش‌های دینی و اخلاقی که در این ماه بر آنها تأکید می‌شود را به فرزندان خود منتقل کنند.