روزنامه شهروند

صفحه آخر

فرهنگی. اجتماعی. سیاسی. اقتصادی

www.shahrvand-newspaper.ir

صاحب امتیاز: **جمعیت هلال احمر**

مدیر مسئول: **عبدالرسول وصال**

سردبیر: **کسری نوری**

نشانی: تهران، فلکه دوم صادقیه ابتدای بزرگراه محمدعلی جناح کوچه شهید طاهریان، شماره ۲۴

سامانه پیام کوتاه: ۳۰۰۰۰۹۷

کدپستی: ۱۴۸۳۷۷۸۶۱۷

فکس: ۴۴۹۵۶۱۰۰

تلفن: ۷ - ۴۴۹۵۶۱۰۱

چاپ: روزتاب

توزیع: شرکت پیام‌رسان پیروز

تلفن امور شهرستان‌ها: ۷-۴۴۹۵۶۱۰۱

فکس: ۴۴۹۵۶۱۰۰

اوقات شرعی:

|اذان صبح:۰۴:۰۲:۲۰|طلوع آفتاب:۰۵:۴۸:۰۵|

|اذان ظهر:۱۳:۰۳:۴۸|غروب آفتاب:۲۰:۱۹:۳۱|

|اذان مغرب:۲۰:۴۰:۳۵|

این شرح بی‌نهایت...

هرگاه خردمند پیر شود، خرد او جوان گردد و هرگاه نادان پیر شود، نادانی او جوان گردد.

امام علی (ع)

دل مسکین

تا زِ ماه طلعتت، طرف نقاب، افتاده است
لرزه از عکس رُخت، بر آفتاب، افتاده است
رحمتی فرما، که از باران اشک چشم من
مردم بیچاره را، در خانه آب، افتاده است
می‌کشد مسکین دلم، تاب طناب طُره‌ات
چون کند، در گردن او، این طناب، افتاده است
خیل خونخوار خیال، اطراف چشم من، گرفت
آنچنان کز دیده من، راه خواب، افتاده است
همدمی دارم عزیز، از من جدا خواهد شدن
لاجرم مسکین دلم، در اضطراب، افتاده است
چشم مستت دیده‌ام، روزی، وزان مستی هنوز
در خرابات مغان، سلمان، خراب افتاده است

سلمان ساوجی

تقویم تاریخ

رخداد

- آغاز تهاجم **امپراتوری روم** به ایران و پایان صلح ۵۰ساله(۱۱۰ میلادی)
- کشف حلقه دور سیاره **زحل** توسط گالیله، منجم و ستاره‌شناس ایتالیایی (۱۶۱۰ میلادی)
- شروع به کار خط **تلگراف** نیویورک به شیکاگو(۱۸۴۸ میلادی)
- اشغال شهر مکه در عربستان از سوی عرب‌ها، در پی فروپاشی امپراتوری **عثمانی** در جنگ جهانی اول (۱۹۱۶ میلادی)
- اعلان جنگ **ایتالیا** به بریتانیا و فرانسه و ورود رسمی این کشور به جنگ جهانی دوم (۱۹۴۰ میلادی)
- اعلام رسمی تأسیس جمهوری ایتالیا و فروپاشی **نظام سلطنتی** در پی یک همه‌پرسی(۱۹۴۶ میلادی)

طلوع

- **فخرالدین ابراهیم همدانی** - فیلسوف، صوفی و عارف بزرگ ایرانی (۵۹۲ خورشیدی)
- **گوستاو کوربه** -نقاش فرانسوی و رهبر جنبش واقع‌گرایی در نقاشی (۱۸۱۹ میلادی)
- **نیکلاوس اتو** -مهندس آلمانی، مخترع اولین موتور بنزینی و اولین موتورهای درون‌سوز، موتور چهار زمانه و دو زمانه (۱۸۳۲ میلادی)
- **سال بلو** - رمان‌نویس کانادایی، برنده جوایز نوبل ادبیات، پولیتزر و نشان ملی هنر آمریکا(۱۹۱۵ میلادی)
- **جودی گارلند** - هنرپیشه و خواننده آمریکایی، بازیگر فیلم‌های جادوگر شهر آز و بی‌تجربه‌ها(۱۹۲۲ میلادی)

غروب

- **لوئیس دکاموئش** –بزرگ‌ترین شاعر پرتغالی‌زبان، صاحب اثر حماسی لوسیادها (۱۵۸۰)
- **نادر شاه افشار** –فرمانروای ایران، قتل در فتح‌آباد قوچان، به‌دست تعدادی از افسران ارتش(۱۱۲۶ خورشیدی)
- **آنتونی گادی** - از بزرگ‌ترین معماران دو قرن اخیر، اهل کاتالونیای اسپانیا (۱۹۲۵ میلادی)
- **اسپنسر تریسی** - بازیگر آمریکایی و از ستاره‌های اصلی سینمای کلاسیک هالیوود(۱۹۶۷ میلادی)
- **علی‌اصغر بهاری** –از استادان موسیقی ایران و نوازنده برجسته ساز کمانچه (۱۳۷۴ خورشیدی)

شهروَنگ

اردوغان توی رودربایستی

پدرام ابراهیمی
طنزنویس
pedram7@gmail.com

انتخابات پارلمانی ترکیه انجام شد و حزب رجب‌طیب اردوغان بعد از ۱۳ سال اکثریت مطلق خود را از دست داد. او که قصد داشت نظام پارلمانی زورکی را به نظام ریاست‌جمهوری زورکی تغییر دهد و با افزایش اختیارات رئیس‌جمهوری، سیستم پوتین -مدودف را به سیستم پوتین - پوتین مبدل سازد، این‌بار نه‌تنها موفق نشد اکثریت مطلق آرا را به دست آورد که حتی نتوانست اکثریت برای تشکیل دولت را از آن خود کند. امروز به سطح شهر استانبول رفتیم تا نظر تنی چند از مردم ترکیه را در این‌باره جویا شویم.

•••

شهرونگ: دوست عزیز لطفا نظرتون رو درباره انتخابات اخیر ترکیه بفرمایید.

دوست عزیز: این انتخابات بار دیگر نشان از همبستگی مردم ترکیه و حمایت قاطع ایشان از سیاست‌های دولت خدمتگزار بود و پیام این انتخابات به جهانیان این بود که ملت بیدار ترکیه حامی و پشتیبان دولت عدالت و توسعه...

شهرونگ: دوست عزیز! ما از تلویزیون دولتی ترکیه نیومدیم‌ها! راحت باشید.

دوست عزیز: خب ما از تلویزیون دولتی ترکیه اومدیم! بنده سوخماز آک‌دنیز مجری اخبار ۲۰:۳۰ آنکارا هستم!

•••

شهرونگ: خواهر، شما هوادار کدوم حزب هستید؟

خواهر: (به فارسی) من طرفدار حق و حقیقتم.

شهرونگ: اِ شما که فارسی حرف می‌زنید. ما از روزنامه «شهروند» تهران اومدیم این‌جا.

خواهر: واو! نایس.

شهرونگ: خب پس هیچی... آهان! فقط یه سوال؛ برای چی اومدید ترکیه؟

خواهر: برای کنسرت!

•••

شهرونگ: آقای محترم شما در انتخابات اخیر به چه حزبی رأی دادید؟

آقای محترم: به حسن روحانی، کاندیدای اصولگرایان.

شهرونگ: نه شما هم که ایرانی هستی؟

آقای محترم: بله با اجازتون. مخلصیم.

شهرونگ: کلا نظری درباره انتخابات ترکیه ندارید؟

آقای محترم: نظر خاصی ندارم فقط امیدوارم پوشیدن شلوارک همچنان در ترکیه آزاد بمونه.

•••

شهرونگ: قربان به نظر شما حزب عدالت و توسعه با احزاب دیگه ائتلاف می‌کنه؟

قربان: ائتلاف؟ همین انتخاباتش رو هم توی رودربایستی برگزار می‌کنه.

شهرونگ: خب به هر حال باید دولتی سر کار بیاد. فکر می‌کنید چه راه‌حلی جلوی پای اردوغان هست؟

قربان: آقا، سگ زرد برادر شغاله... دست همه اینا توی یه کاسه‌س. مارک تواین گفته اگر انتخابات چیزی را...

شهرونگ: بله بله می‌دونم چی گفته. حرف دیگه‌ای ندارید؟

قربان: چرا. داغلار اوی اوی اوی / یولار اوی اوی اوی!

•••

شهرونگ: خانم شما آینده سیاسی ترکیه رو چطور می‌بینید؟

خانم: آقا آینده سیاسی روول کن. شما مجردی؟

شهرونگ: چطور مگه؟ به آینده سیاسی ترکیه مربوط میشه؟

خانم با اجازتون مصاحبه رو تموم کنیم.

خانم: نه، تموم نکن. نرو...

(در حالی که خانم با وقاحت تمام دارد سیم میکروفن رو به سمت خود می‌کشد) شهرونگ: اِ خانم ول کن زشته. ول کن ببینم. قباحت داره... ای بابا.

شهرونگ: :|

اردوغان: :|

حزب دموکراتیک خلق: :|

اَنـــــدی: :|

شاهکار بینش پژوه: :|

سلطان سلیم هایپر: :|

سردبیر شهروند: :|

شما خواننده فهیم شهرونگ: :|

دریچه

عاقبت کار

مریم سمیع زادگان

با آب و تاب از کیف گران قیمتش تعریف می‌کرد. با این کیفی که الان دستش بود به نظرم آمد، آن قبلی هم خیلی نمی‌ارزیده. تازه می‌گفت به محض ورود به یکی از برندهای معروف پاریس، فروشندگان دوره‌اش کردند و کیف را از اش گرفتند که «فیک» است و اعتبار برندشان را به خطر می‌اندازد. منظورش از فیک، همان تقلبی خودمان بود. گویا برایش سخت بود بگوییم تقلبی. از سر و وضع و طرز حرف زدنش معلوم بود اهل مارک است. برایش مارک لباسی که می‌پوشد مهم است، اما آخر کار، سر تا پی‌اش را که نگاه می‌کردی چیز دندان‌گیری به نظر نمی‌آمد. درست مثل آشپزی که تمام مواد اولیه غذایش را از بهترین سوپر محل خریده باشد و غذای خام سر سفره بگذارد. مثل نویسنده‌ای که سه چهارم کتابش تو را میخکوب می‌کند، فلج می‌شوی، تمام کار و زندگیت را می‌گذاری ببینی آخر کارش چه می‌شود، آن یک چهارم آخر انقدر ناامیدت می‌کند که تمام شیرینی اول کتاب یادت می‌رود. آدم‌هایی هستند که ساده می‌پوشند، بدون مارک و برند و قیمت، ارزان پوشند، اما به محض دیدن، تحسین‌شان می‌کنی، خوشت می‌آید. آشپزهایی هستند با مواد اولیه غذاهای خوشمزه درست می‌کنند، انگشتت را هم می‌خوری و نویسنده‌هایی که با داستان‌های ساده، با همین روزمرگی‌های کوچک زندگی، لذت بخش‌ترین ساعات را برای خواننده فراهم می‌کنند. به نظرم مهمترین قسمت کار، همان «آخر کار» است. یادش بخیر، مادربزرگ می‌نشست، بلند می‌شد می‌گفت: «خدا آخر عاقبت همه‌مان را ختم به خیر کند.» من توی دلم هی فکر می‌کردم چقدر این جمله را تکرار می‌کند. حالا می‌بینم حق داشت عاقبت کار مهم است. اینکه چه کرده‌ای را فراموش کنی، یقه آنچه که قرار است انجام بدهی را بچسبی.

فوکوس ...

۱۵ سال پیش، برابر با دهم ژوئن ۲۰۰۰ میلادی، ژنرال حافظ اسد رئیس‌جمهوری پیشین سوریه در ۷۰ سالگی درگذشت. او در سال ۱۹۳۰ میلادی در شهر لاذقیه سوریه به دنیا آمد و پس از طی تحصیلات متوسطه وارد دانشکده افسری نیروی هوایی سوریه شد. او پس از مدتی خدمت در ارتش، در نیروی هوایی سوریه به درجه ژنرالی رسید و پس از طی مقاماتی چون وزیر دفاع و فرمانده نیروی هوایی، نخست‌وزیری و دبیر کلی حزب بعث از ماه مارس ۱۹۷۱ میلادی پس از انجام کودتایی رئیس‌جمهوری سوریه شد. حافظ اسد با وجود آن که به دلیل مواضع سیاسی خود، اغلب با همسایگانش در خاورمیانه روابط صمیمی نداشت، اما توانست ثبات سیاسی و آرامش سوریه را در ۲ دهه آخر قرن بیستم حفظ کند. اسد، سیاست آشتی‌جویانه‌ای را با اعراب دنبال می‌کرد و به دنبال گسترش اتحاد دنیای اسلام و عرب در برابر دشمنان خارجی بود.

کارتون شهر

هادی حیدری | دبیر گروه کارتون و طنز | instagram: hadi_heidari

حیرت‌نامه (خاطرات اَفرنگی)(۶)

در باب کاربرد بند «پ» در بلاد فرنگ

سپهر دادجوی توکلی
روزنامه‌نگار

و این داستان که از رویت فرنگ مدرن توسط عام و خاص ایرانی و قیاس اسباب سیویلازیسیون آغاز شد، همچنان در مثال‌های گوناگون ادامه دارد. دنیای متفاوتی که محل سوال است از این بابت که بالاخره این دنیای پر زرق و برق خوب است یا بد. که شرق قامت تحلیل فرم و محتوا گزیده که آیا به باشد مانیز چنین تمیز و نظیف گردیم یا اصالت‌های بومی برگزینیم و اساسا همین خوش باشد که هستیم. کما اینکه فرنگ قرتی امروز، روزی در دیروز این سوال برگرفت و فردوسی و ابن‌سینا و رازی تحلیل کرد. القصه داستان رویت ما بر مدار هیچ‌یک نباشد و آن باشد صرفا نقل هرچه دیدنی است بر هریک از ما. چه راسا دیده چه از رسانه. و زیبا کلام در روایت «ماچگونه ما شدیم» به گزاره‌هایی اشارت دارد که ما دیدیم چگونه آنها «ما» نشدند.

۱- به فرنگ که درآیی تدبیری خواهی دید که عالم و عامی از آن اصل پیروی می‌کنند و آن تدبیر حفظ منافع خود باشد. این بدان معناست که آنها هرچه کنند بر این مصلحت است که نیک‌تر و بهتر روزی بگذرانند. فی‌المثل فرق جنوب و شمال ما. به ساحل کیش و بابلسر نظر افکنید پند بگیرید. یکی به غایت در نظافت و حفظ اصول و دیگری کاملا خودمانی! این رهاورد نه از مدیریت دولت‌های پیشین باشد نه پَسین که از کاسبان و بازدیدکنندگان تراوش می‌کند. آنی که به کیش می‌رود به غایت تلاش می‌کند ساحل زیبا را زیبا نگه دارد و مبادا تعدی کند. دومی از هراس جا ماندن از دیگران چیزکی جُوید که به خباثت مکان بیفزاید. در فرنگ اما چه نظیف چه کثیف، هر کس خود را متولی چند متر ساحلِ روبه‌روی کسباش می‌داند. آنچه در ولایت ما نمی‌دانیم. تلاش برخی هم‌ولایتی‌ها بر آن است که دنیا بجنبانند و مدیریت عالم بدست گیرند. فرنگی –نه از جنس گوجه و تره– بر آن است جلوی خانه خود، محله، همسایه و نهایتا شهر خود را بجنباند که می‌جنباند.

۲- یکی از ماندگارترین صفات ولایت ما «دایم الشکایت» بودن باشد به قرار هر روز و هر چیز و این چنان تلخ باشد که گه چنان خویشتن خویش تحقیر کنیم که راه از چاه باز نتوانیم شناخت. قرابت ولایت ما به سرزمین بکر و غیر بکر خشخاش و مشتقاتش افغانستان تابناک، مترادف اشکالی در مملکت است به نام اعتیاد. عام و خواص بر این معترفند که وای بر ما که این اعتیاد به هرچه مخدر است مِن جمله سیگار، بسی «دشواری» باشد بر این ولایت. اما آنچه در فرنگ می‌بینی بسی بدتر و تلخ‌تر باشد و تعجب کنید که بسیار معتاد باشد که قبح اجتماعی هم بر آنان نفشارد! نسوان متشخص و بی‌تشخص در معابر همپای آقایان سیگاری می‌گیرانند و ایضاً کالسکه کودک را راهبری می‌کنند و چه بسیار زن باردار که از این قاعده پیروی کناد و این داستان می‌گویم نه آنکه ماغره باشیم، که این معضل نه سبب تحقیر ولایت باشد که عمومیتی دارد و اوضاع ما و فهم ما و تلاش ما برای مبارزه با این بلا بسیار موثر است و دغدغه ماجدی. دممان گرم.

۳- از این وحشت کنی که ما در ولایت بندی داریم مشهور به بند «پ». و قطعا تصور کنی این بند سال‌هاست در بلاد مترقی فرنگ ریشه‌کن شده و من به کرات دیدم فضلای فرنگی بر مدار سلیقه بشری همچنان بند «پ» در دستور کار دارندی و چه بسیار برای من پیش آمد که به پسته رفسنجان و گز اصفهان دل متولی بربودم. لکن اندازه و عمق ماجرا ها به روال همه زیبایی‌های فرنگ «خوش گل» باشد و تشخیص این سره از ناسره برای تو که صرفا به سیاحت آمده‌ای ناممکن، اما اگر روزگاری به اقامت برگزینی بر تو آن بنماید که دیگران نبینند. لکن ازدیاد استفاده در بند «پ» همچون ولایت ما رایج نبوده و در بقالی و ترامواو عدلیه و نظمیه موارد برحسب لطافت میل به ظرافت کناد.

آب و هوا

شهر	حداکثر	حداقل
اراک	۳۴	۱۷
اردبیل	۲۲	۹
ارومیه	۲۹	۱۳
اصفهان	۳۷	۲۴
اهواز	۴۶	۲۸
ایلام	۳۷	۲۰
بجنورد	۳۵	۱۶
بندرعباس	۳۸	۲۸
بوشهر	۳۵	۲۸
بیرجند	۳۲	۱۱
تبریز	۳۵	۲۳
تهران	۳۷	۲۵
خرم‌آباد	۳۹	۱۷
زاهدان	۳۵	۲۰
زنجان	۳۴	۱۶
سنندج	۳۸	۱۳
شهرکرد	۳۴	۱۳
قزوین	۳۶	۱۶
کرمانشاه	۳۷	۱۶
کرمان	۳۳	۱۸
گرگان	۳۰	۲۰
رشت	۲۹	۲۰
ساری	۲۷	۲۳
کرج	۳۸	۱۹
شیراز	۳۶	۲۷
سمنان	۳۴	۱۲
همدان	۳۵	۱۰
قم	۴۱	۲۳
مشهد	۲۹	۱۵
یاسوج	۳۴	۱۶
یزد	۳۷	۲۴
ابوموسی	۳۷	۳۱

...ادامه وزش باد و گرد و خاک

بر اساس اطلاعات دریافتی از نقشه‌های پیش‌یابی، طی ۲ روز آینده در ساعات بعدازظهر و اوایل شب برای سواحل دریای خزر، دامنه البرز مرکزی، زاگرس مرکزی و جنوبی افزایش ابر، بارش پراکنده گاهی رعد و برق و وزش باد پیش‌بینی می‌شود. همچنین در نواحی شرقی کشور به ویژه منطقه زابل وزش باد شدید و توفان گرد و خاک رخ خواهد داد. با توجه به اثر توفان حاره‌ای تا پایان هفته جاری دریای عمان مواج و توفانی خواهد شد و برای جنوب غرب، برخی مناطق غرب و جنوب کشور وقوع باد و گرد و خاک دور از انتظار نیست.

هوای استان تهران امروز کمی ابری، گاهی همراه با وزش باد، در ارتفاعات افزایش ابر و بارش پراکنده گاهی رعد و برق پیش‌بینی می‌شود. بیشترین و کمترین دما در این روز ۳۷ و ۲۵ درجه سانتیگراد خواهد بود. روز پنجشنبه نیز هوای تهران کمی ابری گاهی با وزش باد در ارتفاعات افزایش ابر و بارش پراکنده خواهد بود. بیشترین دمای این روز ۳۸ و کمترین آن ۲۶ درجه پیش‌بینی می‌شود.

در شبانه‌روز گذشته اهواز مرکز استان خوزستان با بیشینه دمای ۴۸ درجه سانتیگراد گرم‌ترین و اردبیل مرکز استان اردبیل با کمینه دمای ۶ درجه سانتیگراد سردترین شهرهای کشور بوده‌اند. طی روزهای گذشته اردبیل و چهارمحال و بختیاری، سردترین و هرمزگان و خوزستان، گرم‌ترین استان‌های ایران بودند.