یادداشت

واقعیت و حقیقت، خبر و نظر

احمدرضا دالوند

در زبان عامیانه حقیقت عبارت است از آن چیزی که باید باشد و واقعیت آن چیزی است الان جاری است. اگر در ریشه واژگان حقیقت و واقعیت دقیق شویم، تفاوت‌هایی را مشاهده می‌کنیم. ریشه کلمه حقیقت، «حق» و به معنای راستی و درستی، ثابت و ضد باطل است و ریشه کلمه واقعیت، «وقع» به معنای روی دادن، با اتفاق افتادن است. حقیقت، اشاره به ماهیت راست و درست و صحیح دارد و واقعیت اشاره به امور عینی یا اموری که اتفاق می‌افتند. آنچه در جهان به صورت عینی دیده می‌شود، واقعیت نام دارد. برای نمونه، این که گل یکسی از گیاهان است، برگ درخت در پاییز زرد می‌شود یا درخت سرو همواره سبز است به مواردی واقعی اشاره دارند. ما با گفتن این جملات واقعیت‌هایی را بیان می‌کنیم. در هنر، ادبیات و سینما نیز رئالیست‌ها «واقع‌گرایان» هنرمندان، نویسندگان با کارگردانانی هستند که با دقت واقعیت‌های عینی را ترسیم می‌کنند. «حقیقت» شامل ذات هر چیزی بوده و غیرقابل تغییر است و به همین دلیل برخلاف «واقعیت» امری است که لزوما با برهان‌های علمی قابل اثبات نیست. اما این جملات که انسان، خواهان دستیابی به سعادت و خوشبختی است یا تحصیل دانش، باعث تکامل انسان می‌شود، اشاره به حقیقت‌هایی دارند. به عبارت دیگر، هر چه وقوع خارجی دارد واقعیت است و بخشی از امور واقع. حق و باطل‌های اخلاقی هستند. مثلا راستگویی هم واقع است، هم حق اما دروغ در عین اینکه واقعیت دارد، حق نیست. با چنین نگره‌ای چگونه باید به مفهوم «خبر و خبررسانی» فکر کنیم؟ در میان برداشت‌ها و تعاریف گوناگون برای تبیین مفهوم «خبر»، یکی آن است که «خبر باید فوری و پس از حادثه به جریان افتد، برای عموم جالب باشد، حاوی اطلاعات تازه باشد، خنثی نباشد و ادراکات فرهنگی جامعه خاص خود را منعکس کند». برخی دیگر چنین می‌گویند که خبر خوب، خبری است که توسط مخاطب دیده شود و بعد از خودنمایی، تاثیرگذار باشد. برای دیده‌شدن باید به فرم توجه کرد و برای تاثیرگذاری باید محتوا داشت یا «خبر دربرگیرنده نکاتی است که بیشتر جنبه تازگی و نو بودن دارد و مردم را از حوادث و تحولاتی که به تازگی روی داده آگاه می‌کند». ازجمله: «برای دیده شدن می‌توان به مواردی همچون تیتر جذاب، شروع ترکیب‌بندی مناسب و یک پایان موثر اشاره کرد و ساختار حرف‌ای، اگر هرچه وقوع خارجی دارد «واقعیت» است و بخشی از امور واقع، حق و باطل‌هایی اخلاقی هستند، تکلیف دروغ که هم واقع است و هم باطل، در خبررسانی چه می‌شود؟ در تعاریف مرسوم از ارزش‌های خبری به‌تازگی و نو بودن خبر، به شگفت‌انگیز بودن، فراگیری خبر، شهرت موضوع خبر، بزرگی و فراوانی و... برمی‌خوریم. برخی می‌گویند خبر چیزی است که دیوز آن را نمی‌دانستی اما اگر خبر، گزارش واقعیت‌ها باشد که هست، آیا هر واقعیتی را می‌توان «خبر» نامید؟ عبور از لبه وقایع، بازنویسی چندباره و چندباره یک خبر کوتاه، دقت در بار معنایی، اخلاقی، سیاسی، فرهنگی یک کلمه، در زیر خنجر زمان و در فشرده‌ترین کلام و... همه شکوه و زیبایی این حرفه را معنی می‌کند. با همه تلخی‌های در کمین و شتاب گذرنده‌ای که بال‌های رسانه را نیمی از واقعیت و نیمی از حقیقت، هموار در تیررس داوری قرار می‌دهد.

میز خبر

تأیید قرارداد مترو با خندوانه

مهر| معاون فرهنگی اجتماعی شرکت بهره‌برداری مترو تهران، گفت: قرارداد مترو با برنامه «خندوانه» یک قرارداد قانونی و رسمی است و احتمال دارد در صورت موافقت، شهردار تهران نیز در آن حضور داشته باشد. محمدصالحی پاشا، به‌رغم تاکید بر انتقادات از حضور مدیرعامل شرکت بهره‌برداری مترو در برنامه «خندوانه» اظهار داشت: قرارداد که توسط سایت‌ها منتشر شده است، قرارداد غیرقانونی نیست. این کار قانونی، رسمی و در راستای فعالیت‌های فرهنگی مترو است و ادامه داد: ما برای کاهش هزینه‌های مترو نیاز به برنامه‌های فرهنگی داریم و بهترین و پرفروت‌ترین راه برای انتقال پیام‌های فرهنگی صداوسیما است و شبکه «خندوانه» به دلیل مخاطب زیادی که دارد برای انتقال این پیام‌ها انتخاب شده است. معاون فرهنگی اجتماعی شرکت بهره‌برداری مترو گفت: روزانه بیش از ۵/۲ میلیون نفر در مترو تردد می‌کنند و ما نیاز به آموزش‌های شهروندی در حوزه مترو داریم. این قرارداد برای فرهنگ‌سازی و انتقال پیام‌های فرهنگی با برنامه «خندوانه» مطرح شده است اما دعوت از میهمانان و میزان برنامه ما ربطی ندارد و بر عهده برنامه‌سازان است. این که چرا حضور مدیرعامل مترو طولانی‌تر از سایر میهمان‌ها بود، ربطی به قرارداد ما ندارد. این دیگر انتخاب برنامه‌ساز است که با یک مصاحبه‌شونده چقدر مصاحبه می‌کند و با میهمان دیگر به چه میزان اما طبق قرارداد در ادامه برنامه افراد دیگری نیز از شهرداری به برنامه «خندوانه» خواهند آمد و امیدواریم در صورت پذیرش شهردار تهران به‌عنوان فینال، قالیباف در این برنامه حضور یابد و گزارشی در خصوص حوزه مترو به مردم ارایه کند.

یک عضو شورای شهر تهران اعلام کرد:

تخفیف ۶۰میلیارد تومانی به یک برج‌ساز

سالانه ۱۰۰۰ پرونده تخلف ساختمانی در کمیسیون ماده ۱۰۰ بررسی می‌شود

شهروند| درحالی که یک عضو شورا از ارسال دست‌کم ۱۰۰۰ پرونده تخلفات ساختمانی به کمیسیون ماده ۱۰۰ در هر سال خبر می‌دهد، یک عضو دیگر شورا می‌گوید شهرداری تهران به یک برج‌ساز ۶۰میلیارد تومان تخفیف داده و حالا هم شورا جواز ساخت این پروژه را باطل کرده است. خبرهایی که نشان می‌دهد پشت پرده روزمرگی‌های شهرداری تهران و ساخت‌وسازهای این کلانشهر چه ماجراهایی هست.

می‌گویند «مشت نمونه خروار است» هر چند که این مثلی است که مدیران ایرانی دوست ندارند آن را بشنوند و آنها معتقدند اگر جایی در سیستم مشکلی پیدا شد، نباید آن را به تمام عملکرد مجموعه تعمیم داد. دیروز دو نفر از اعضای شورا حرف‌هایی زدند که بخشی از آنچه این روزها در شهرداری تهران و مشخصا ساخت‌وسازهای این حوزه می‌گذرد را نشان می‌دهد. «اقبال شاکری»، رئیس کمیته عمران شورای شهر تهران در نشست خبری‌اش اعلام کرد که سالانه ۱۰۰۰ پرونده در کمیسیون ماده ۱۰۰ بررسی می‌شود. این یعنی در بهترین حالت یک‌هزار تخلف ساختمانی در جریان ساخت‌وسازهای جدید هر سال در تهران اتفاق می‌افتد. این کمیسیون علی‌القاعده باید با تخلفات ساختمانی در تهران برخورد کند اما به گفته شاکری «اغلب پرونده‌ها پس از اتفاق و ساخت‌وساز وارد کمیسیون ماده ۱۰۰ می‌شود و تقریبا اغلب پرونده‌ها با جریمه نقدی حل‌وفصل می‌شوند.» یکی از معدود مواردی که حکم تخریب دریافت کرد ساخت‌وساز آخرین طبقه بازار موبایل علاءالدین بود که شهرداری تهران ماموراتش را با پتک و تبر فرستاد تا آن را تخریب کنند و کار درنهایت به شکستن شیشه‌های چند مغازه و ترک انداختن روی دکوراهای آن ختم شد و هنوز که هنوز است حکم کمیسیون ماده ۱۰۰ درباره ساخت‌وسازهای غیرقانونی بازار موبایل ایران اجرا نشده است. شهرداری تهران اغلب به دلیل این که با دریافت جریمه چشم روی تخلفات ساختمانی می‌بندد مورد انتقاد قرار گرفته است، با وجود این رئیس کمیته عمران شورای شهر تهران درخصوص این که چرا همیشه با پرداخت جریمه موضوع حل‌وفصل می‌شود، گفت: درآمدهای حاصله از کمیسیون ماده ۱۰۰ قابل توجه نبوده و شهرداری به این درآمدها متکی نیست اما از آنجایی که برخی از پروژه‌ها بعد اجتماعی پیدا می‌کند، نمی‌توانیم به قلع‌وقمع آن رأی بدهیم.

تنها در یک مجتمع ۶۰میلیارد تومان به سرمایه‌گذار تخفیف دادند که با درخواست شورا، جواز ساخت این پروژه باطل شد تا مجددا این عوارض محاسبه شود و از جیب مردم تهران پولی به نفع برج‌سازان هزینه نشود

شاکری همچنین در مورد سرانجام پاساژ علاءالدین با بیان این که «علاءالدین رأی بر قلع‌وقمع دارد، گفت: مسئول پاساژ به دیوان عدالت اداری مراجعه کرده و درحال حاضر پرونده در دیوان عدالت اداری قرار دارد اما ساختمان استحکام و پایان کار ندارد و حقوق کسبه را نیز رعایت نکرده است.

رئیس کمیته عمران شورای شهر تهران در مورد مجتمع تجارت جهانی فردوسی نیز گفت: این سازه اشکال فنی دارد و براساس نظر سازمان نظام مهندسی مالک باید در راستای اصلاح سازه اقدام کند.

تخفیف ۶۰میلیارد تومانی

علاوه بر حرف‌های شاکری، دیروز محسن پیرهادی سخنگوی کمیسیون نظارت و حقوقی شورای شهر تهران هم خبرهایی درباره یک تخفیف چند ۱۰میلیاردی را اعلام کرد.

به گفته او کمیسیون نظارت شورا از سال ۹۳ نزدیک به ۷۰پرونده کلان ساخت‌وساز را با همکاری سازمان بازرسی شهرداری بررسی کرده است و بسیاری از این پرونده‌ها نیاز به اصلاح دارد و بیشتر این ساخت‌وسازها توسط بخش خصوصی درحال انجام است.

پیرهادی با بیان این که بیشتر تخلفات انجام‌شده به نحوه محاسبه عوارض بازمی‌گردد، گفت: در این پروژه‌ها پایین‌ترین نرخ عوارض دریافت شده است، به‌طور مثال تنها در یک مجتمع ۶۰میلیارد تومان به سرمایه‌گذار تخفیف دادند که با درخواست شورا، جواز ساخت این پروژه باطل شد تا مجددا این عوارض محاسبه شود و از جیب مردم تهران پولی به نفع برج‌سازان هزینه نشود.

به گفته او کمیسیون ماده ۱۰۰ در هر سال خبر می‌دهد، یک عضو دیگر شورا می‌گوید شهرداری تهران به یک برج‌ساز ۶۰میلیارد تومان تخفیف داده و حالا هم شورا جواز ساخت این پروژه را باطل کرده است، خبرهایی که نشان می‌دهد پشت پرده روزمرگی‌های شهرداری تهران و ساخت‌وسازهای این کلانشهر چه ماجراهایی هست.

خبر

یک فوق تخصص آسم و آلرژی هشدار داد:

یک نخ سیگار، ۴۰۰۰ ماده سمی وارد بدن می‌کند

روزانه بیش از ۱۷۰ نفر به دلیل مصرف دخانیات می‌میرند

شهروند| بررسی‌ها در ایران نشان می‌دهد روزانه بیش از ۱۷۰ نفر به دلیل مصرف دخانیات جان خود را ازدست می‌دهند. همه اینها درحالی است که هر یک نخ سیگار ۴۰۰۰ ماده سمی وارد بدن می‌کند که نقش مهمی در بروز و تشدید آلرژی دارد. حبیب سهیلی فوق‌تخصص ایمونولوژی و آسم و آلرژی با اعلام این مطلب گفت: «آلرژی از بیماری‌های شایع به شمار می‌روند به‌طوری که حدود ۳۰درصد افراد در شهرهای بزرگ دچار آلرژی می‌شوند. همچنین بیش از ۳۰۰میلیون نفر در جهان نیز مبتلا به آسم هستند اما نکته قابل تامل این است که دخانیات می‌تواند در بروز آلرژی نقش داشته باشد.» او افزود: «دخانیات به دلیل مواد سمی که دارد باعث تغییرات ساختاری و سلولی در بافت ریه می‌شود که متاسفانه این تغییرات برگشت ناپذیر است و باعث آسیب‌پذیری بافت ریه در برابر عوامل خطرزا مثل انواع بیماری‌های عفونی، سرطان‌ها و بیماری‌های آلرژی می‌شود و حتی حساسیت‌زایی را در افراد بیشتر می‌کند.»

سهیلی با اشاره این که مصرف دخانیات عامل مهمی در مختل کردن سیستم دفاعی ریه است، افزود: «مژک‌های تنفسی وظیفه دفاع از ریه در برابر عفونت‌ها را دارند، این در حالی است که سیگار باعث فلج شدن این مژک‌ها شده و به‌دلیل تغییراتی که در بافت‌های ریه ایجاد می‌کند، باعث می‌شود فرد سیگاری همیشه احساس تنگی نفس کرده یا مشکلاتی از این قبیل داشته باشد.»

این متخصص کلینیک آسم و آلرژی جهاد دانشگاهی علوم پزشکی تهران ادامه داد: «طبق مطالعاتی که در ایران انجام شده روزانه حدود ۱۷۰ مرگ‌ومیر به دلیل مصرف دخانیات اتفاق می‌افتد که متاسفانه آمار بسیار ناخوشایندی است. همچنین براساس یافته‌های علمی، هر یک نخ سیگار ۴۰۰۰ ماده سمی وارد بدن می‌کند درحالی که مواد سمی منتقل شده از قلیان چند برابر است.»

او گفت: «عوارض دخانیات و قلیان به صورت تدریجی خود را نشان می‌دهد و به دلیل این که سن مصرف دخانیات در کشور پایین آمده و اکثر کسانی که سیگار یا قلیان مصرف می‌کنند، سن پایینی دارند، ظرفیت ریه آنها فعلا در جوانی بالاست و مدت زمان زیادی طول می‌کشد تا عوارض خود را نشان دهد و متاسفانه مشکلاتی که در سیستم ریوی فرد ایجاد می‌شد، دیگر قابل برگشت نیست.» به گفته او، بررسی‌ها نشان داده که یک بار مصرف قلیان معادل ۲۰ نخ سیگار است و این عوارض در قلیان‌های عطری بسیار بیشتر است و عوارض بسیار زیادی را بر جای می‌گذارد. او ادامه داد: «تغییر سر شلنگ قلیان اگرچه ممکن است که عفونت دهانی را برای مصرف‌کنندگان تا حدی کاهش دهد اما به هیچ عنوان مانع از ورود مواد سمی از شلنگ قلیان به بدن افراد نمی‌شود.» براساس اعلام این متخصص، ۹۰درصد افرادی که دچار سرطان‌ها یا برونشیت مزمن می‌شوند، سابقه مصرف دخانیات را دارند.

سهیلی خاطرنشان کرد: «امکان تشخیص و درمان بیماری‌های ناشی از دخانیات از طریق تست ریوی یا عکس در کلینیک آسم و آلرژی جهاد دانشگاهی علوم پزشکی تهران وجود دارد.»

خبر

ایست قلبی علت اصلی مرگ پایتخت‌نشینان

مدیرعامل سازمان بهشت‌زهرا(س)، ایست قلبی را بیشترین علت فوت تهرانی‌ها در یک ماهه نخست سال ۱۳۹۴ عنوان کرد و گفت: از میان چهارهزار و ۵۱۲ فوتی در فروردین‌ماه سال جاری ۶۰۶ نفر علت مرگشان ایست قلبی اعلام شده است.

اکبر توکلی افزود: در نخستین ماه سال ۹۴ دوهزار و ۵۸۶ مرد، یک هزار و ۷۷۴ زن و ۱۵۲ نوزاد در تهران فوت شده‌اند که در مجموع سه‌هزار و ۱۹۱ نفر در بهشت‌زهرا(س) دفن شده‌اند.

او افزود: در این ماه منطقه ۲۲ با ۲۱ فوتی (۱۴ مرد و ۷ زن) کمترین تعداد متوفیات و منطقه ۴ با ۲۴۷ فوتی (۱۴۶ مرد و ۱۰۱ زن) بیشترین تعداد متوفیات در میان مناطق شهر تهران را دارا است.

توکلی تأکید کرد: کمترین فوت‌شدگان از نظر سنی رده ۵ تا ۹ سال با ۲۳ فوتی است و رده سنی ۶۵ سال به بالا با دوهزار و ۶۰۵ فوتی بیشترین فوت‌شدگان از نظر سنی در فروردین‌ماه ۹۴ بوده‌اند.

با حضور ۴۰۰میهمان خارجی در کتابخانه ملی برگزار می‌شود

همایش بین‌المللی «جهان عاری از خشونت در اندیشه امام خمینی(ره)»

شهروند| همایش بین‌المللی «جهان عاری از خشونت در اندیشه امام خمینی (ره)» با حضور بیش از ۴۰۰شخصیت سیاسی، علمی و فرهنگی از کشورهای مختلف برگزار می‌شود.

به گزارش روابط عمومی سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران، این همایش به منظور تبیین اندیشه‌های بلند رهبر کبیر انقلاب اسلامی در عرصه سیاست خارجی و با تاکید بر جهان عاری از خشونت، از ساعات ۱۸ سه‌شنبه دوازدهم خرداد در مرکز همایش‌های کتابخانه ملی به اهتمام ستاد خارجی مراسم بزرگداشت حضرت امام خمینی(ره)، موسسه تنظیم و نشر آثار حضرت امام(ره) و سازمان اسناد و کتابخانه ملی برگزار می‌شود.

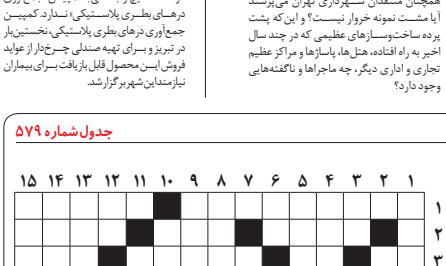
آیت‌الله هاشمی رفسنجانی، رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام، حجت‌الاسلام‌والمسلمین سیدحسن خمینی و جمعی از شخصیت‌های سیاسی و فرهنگی داخلی و خارجی ازجمله سخنرانان این مراسم خواهند بود.

توضیح موسسه محک درباره یک اقدام خیرخواهانه:

جمع‌آوری درهای پلاستیکی ارتباطی با محک ندارد

شهروند| در پی تماس‌های مکرر شهروندان با موسسه خیریه محک در رابطه با جمع‌آوری درهای بطری پلاستیکی برای خرید ویلچر، موسسه محک، در اطلاعیه‌ای اعلام کرد که این موسسه هیچ ارتباطی با کمپین «جمع‌آوری درهای بطری پلاستیکی» ندارد. کمپین جمع‌آوری درهای بطری پلاستیکی، نخستین بار در تیرماه و برای تهیه صندلی چرخ‌دار از عواید فروش این محصول قابل بازیافت برای بیماران نیازمند این شهر برگزار شد.

جدول شماره ۵۷۹



افقی

۱- داد و فریاد- از شهرهای زیارتی عراق
۲- قلوه- از تقسیمات نظامی- مسیر حرکت سیارات
۳- دوستی- از امراض جلدی- اتاقک زیرزمینی- قصد و آهنگ
۴- شیر کوهی- صحنه نمایش- تخت سلطنت
۵- از هر دو سوا از سوره‌های قرآن است- طفیلی و سربار- جگرخوار بنی‌امیه- حرف شانزدهم و سوم الفبای فارسی
۶- خاندان- شهری در گیلان با یل خشتی معروفش- دعای زیرلب
۷- سعی در خبر یافتن از امری محرمانه- بدبوی پرخاصیت- نایاب شدن مواد غذایی
۸- عبدوبتنامی‌ها- رودبزرگ سوییس- نام فابر گاس، مهاجم چلسی- عدد روستا
۹- اعضای کابینه- آزاد- غذای ساده
۱۰- عدد سه رقمی- مردی که هرگز نمی‌میرد- ضمیر غایب
۱۱- سرمربی فوتبال آلمان- اهلی و دست‌آموز- میزبان المپیک ۲۰۱۰- دورویی
۱۲- تعارف رایج- شکوبندطبی- گرامی
۱۳- عضو پرواز پرنده- فراوان و زیاد- خشکی- وحشی
۱۴- نورانی‌تر- ایالتی در افغانستان- مصاحب و همنشین
۱۵- فرهنگ لغت فرانسوی- سابقا به اداره پست اطلاق می‌شد

عمودی

۱- اثاث خانه؛ وسایل زندگی- از ورزش‌های گروهی
۲- جنگ تن به تن- از مبارزان توران و داماد افراسیاب که به دست گیو به قتل رسید- مادر آذری
۳- حرف صریح- گردبنوته- عدد چهار یونانی- شیشه وانگینه
۴- رودی در روسیه- سرسختی- طاقچه بالا- چهره
۵- نوعی چرم- خبرگزاری ایتالیا- سیبل
۶- عدد منفی- رجم- ناخن خشک
۷- جان پناه زمنده- گرو گذاشتن- واحد طول در کشورهای آنگلوساکسون
۸- ماده بیهوشی- ننر- خوردن- نظرات انتخاباتی
۹- از اسامی دختران- بشقاب بزرگ- سرمربی آرسنال
۱۰- از شهرهای کرمانشاه- ملحق کردن- رمق آخر
۱۱- نفت دریای شمال- ضرورت تیراندازی- ماه کامل
۱۲- مخفف هستم- چوب خوشبو- تکیه بر پشتی- از سیارات منظومه شمسی
۱۳- دندانه کلید- اتحاد- خدای خورشید مصریان- بنده و شما
۱۴- نظر و عقیده- باد موافق کشتیرانی- خدای یکتا
۱۵- تخصص استخوان پزشکی- اثنی عشر

حل جدول شماره ۵۷۸