

نگاه روز

ارتباط دوسویه مباحث اجتماعی با فرهنگ و اقتصاد



مباحث اجتماعی و دید افکار عمومی در مورد مواجهه با یک موضوع خاص، تأثیرات غیر قابل انکاری دارند و اینجاست که موضوع روابط عمومی و علوم ارتباطات با حساسیت بیشتری مدنظر قرار می‌گیرد...

این بعد دانش در همه‌اوری و زمان‌هاغیر قابل چشم‌پوشی است. روابط عمومی باید به‌عنوان بازویی توانمند، مباحث را در سطوح خاصی با قوه نظریت‌های موجود بسیار مناسب است...

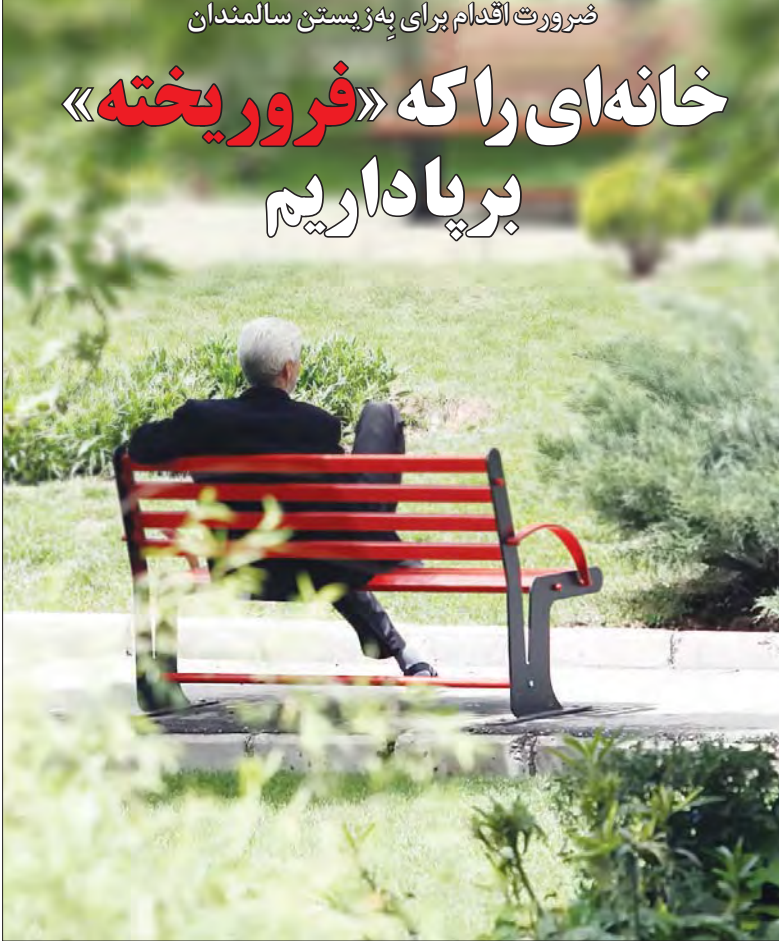
علت این قضیه را می‌توان در نگاه مردم جستجو کرد. مباحث مختلف اجتماعی با قوت و ضعف و سایر مسائل به‌نگاه مستقیم مردم در اجتماع بر می‌گردند. بنابراین پیوسته ارتباطی در این موارد حایز اهمیت است...



ادامه در صفحه ۱۰

طرح نو شروید. تعالیم اخلاقی گات. انسان، غایت است نه وسیله. سیاوش جمادی

نگاهی از درون به چشم‌انداز و مشکلات بهزیستی در ایران را در «طرح نو» دنبال کنید



ضرورت اقدام برای بهزیستی سالمندان

خانهای را که «فروریخته» برپا داریم. مسالمندی مواجهه است و به این ترتیب ایران هم در دین کشورهای عقبه‌بندی می‌شود که به این سو در حال حرکت هستند...

مسالمندی مواجهه است و به این ترتیب ایران هم در دین کشورهای عقبه‌بندی می‌شود که به این سو در حال حرکت هستند. ۷۶۷ نفر از افراد جامعه را سالمندان تشکیل می‌دهند که روز بروز تعداد آنها افزوده می‌شود...

کمیته‌های تخصصی در این زمینه راهکارهای مناسبی را پیشنهاد کرده‌اند. اما به نظر می‌رسد که در این زمینه هنوز اقدامات جدی‌تری نیاز است. بهزیستی سالمندان نیاز به توجه ویژه‌تری دارد...

گپ روز

گفت‌وگو با سیدفرامرز حسینی از آزادگان ارتش



کتاب اسارت هزاران صفحه دارد به پهنای هفته ارتش. طرح نو! ۶۶ سال ۶۶ در جبهه غرب، همراه دو درجه‌دار و یک سرباز وظیفه، کمین خوردند...

به نظر شما موضوع اسارت در جامعه ما به‌طور شایسته تبیین شده‌است؟ اسارت و آزادی یکی از دستاوردهای مهم جنگ است و نمی‌توان آن را به هیچ وجه از تاریخ حذف کرد...

اسارت و آزادی یکی از دستاوردهای مهم جنگ است و نمی‌توان آن را به هیچ وجه از تاریخ حذف کرد. به نظر می‌رسد که تبیین شایسته موضوع اسارت و آزادی بیش از اینها در جامعه‌مان آموزش داده‌شود...

به نظر شما موضوع اسارت در جامعه ما به‌طور شایسته تبیین شده‌است؟ اسارت و آزادی یکی از دستاوردهای مهم جنگ است و نمی‌توان آن را به هیچ وجه از تاریخ حذف کرد...



ادامه در صفحه ۱۰