

کار تون شهر

محمد رضا تقفی | کار نویسند | email: sunysaghafi@yahoo.com



تکلیف کی روش برای ماندن یا رفتن سه‌شنبه مشخص می‌شود

شهر ونگ

احمد رضا کاظمی | طنز نویس



داستانه

از دواج یعنی همین!

شاگردی از استادش پرسید: «عشق چیست؟» استاد در جواب گفت: «به گندمزار برو و پر خوشه‌ترین شاخه را بیاور. اما در هنگام عبور از گندمزار، به یاد داشته باش که نمی‌توانی به عقب برگردی تا خوشه بچینی؟» شاگرد به گندمزار رفت و پس از مدتی طولانی برگشت. استاد پرسید: «چه آوردی؟» شاگرد با حسرت جواب داد: «هیچ، هر چه جلو می‌رفتم، خوشه‌های پر پشت تری دیدم و به امید پیدا کردن پر پشت‌ترین، تا انتهای گندمزار رفتم.» استاد

حرف روز

زشت و زیبای حقیقت

زندگی، همین کشت و کشتار هاست. فیلم تازه جنایت‌های داعش را ندیده‌ای؟ گفتم چند روز پیش دیدم که کنار خیابان سی‌دی‌اش را می‌فروشنند اما نه آن را دیده‌ام و نه خواهم دید. راستش به جز یکی، دو صحنه و عکس از جنایت‌های داعش، چیزی از وحشی‌گری‌های آنان ندیده‌ام و نمی‌بینم. گفت تو از آنهایی هستی که از واقعیت زندگی می‌گریزی. در همین زمانی که من و تو داریم گفتگو می‌کنیم هزاران هزار حیوان در خشکی و دریا یکدیگر را در بند اما تو گوش‌ها و چشم‌هایت را بستتای و نمی‌بینی و نمی‌شنوی و می‌خواهی زندگی را گل و بلبل ببینی! واقعیت زندگی هم زشتی هست و هم زیبایی. آیا روشن درختان در فصل بهار را نمی‌بینی؟ واقعیت و حقیقت جهان هم بدست نیست. بستگی به تو دارد که دوست داری کدام را بیشتر ببینی. این که با دیدن و ندیدن تو، واقعیت دگرگون می‌شود یا نمی‌شود یک مسأله است و این که دو روزه زندگی را به بدین کدام واقعیت بگردانی مسأله‌ای دیگر. حقیقت زشت زندگی را تا جایی ببینی که آن را راسر زشتی ببینی و ندانی.

حالا می‌گویی از کودکی از کشتن و شکار حیوان‌ها، بیزار بودی؟! گفتم راست می‌گویی و در نوجوانی جوانی این حس بی‌زاری از کشتن حیوان‌ها را گویی از دست دادم و شاید هم از کشتن آنها لذت می‌برم. یک شب هم به همراه دوستی داشتیم می‌رفتم که با سسنگی زدم به سر موشی در جوی آب و آن را کشتم. یادم هست که آن شب هم از کشتن موش، دست‌کم بدم نیامد اگر تکویم کیف کردم. اما دارم راستش را می‌گویم. در کودکی و هم اکنون - دست‌کم از ۲۰ سال پیش - از کشتن حیوان‌ها بیزار بوده و هستم. گفت خوب، پس نباید گوشت مرغ و ماهی و گوسفند و گاو هم بخوری، اما می‌خوری، نمی‌خوری؟ گفتم می‌خورم اما ماهی زنده نمی‌خرم تا جلوی چشم جان بدهد. کشتن مرغ و گوسفند و گاو را هم نگاه نمی‌کنم. نظرم هم این است که در کشتن اینها، اگر راهی پیدا شود که حیوان هنگام کشته شدن، دست‌کم درد نکشد، درست‌تر و انسانی‌تر است. گفت داری به خودت کلک می‌زنی؟ گفتم آره، گفت از واقعیت زشت زندگی هراس داری؟ مگر نه این است که واقعیت



از زمان کودکی، از دیدن فیلم‌های حیات‌وحش چندان خوشم نمی‌آمد. البته منظورم فیلم‌هایی است که در آنها شکار و کشتن حیوان‌ها به نمایش درمی‌آید. این که آهو، گوزن یا گالوی دارد به همراه بچه‌اش می‌رود و به یک‌باره گله‌ای شیر به آنها حمله می‌کنند و جلوی چشم مادر - یا گاهی هم پدر و مادر - بچه‌اش را می‌درند. در دیدن این فیلم‌ها همیشه حسی دوگانه داشتم. از یک سو زیبایی‌ها و گیرایی‌های طبیعت هست و از سوی دیگر برخی واقعیت‌های دهشتناک و دردآور آن. می‌خواستم ادامه دهم که پرید وسط حرفم و گفت به گمانم نوجوانی‌ات را فراموش کرده‌ای که با تفنگ بادی می‌افتادی در کوچه و خیابان و گنجشک و سار و کفتر می‌زدی. یک بار هم زده بودی به یک کلاغ، که به گفته خودت تا خراندان دسته کلاغ و رفیق و رفقای کلاغ تیر خورده، گرد سرت می‌چرخند!

۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
اراک	اردبیل	ارومیه	اصفهان	اهواز	ایلام	بجنورد	بندر عباس	تهران	تهران	تهران	تهران	تهران	تهران	تهران	تهران	تهران	تهران	تهران	تهران	تهران	تهران	تهران

سه شنبه خلیج فارس آرام است. آسمان پایتخت امروز صاف با غبار صبحگاهی و با حداقل و حداکثر دمای ۱۶ و ۲۳ درجه سانتی‌گراد بالای صفر پیش‌بینی می‌شود. همچنین روز سه‌شنبه آسمان تهران صاف تا کمی ابری، همراه با غبار صبحگاهی، با دمای حداقل و حداکثر ۱۷ و ۲۵ درجه سانتی‌گراد بالای صفر خواهد بود. مرکز کنترل و پایش محیط زیست کشور اعلام کرد، هوای پایتخت پاک و کلان‌شهرهای اهواز، کرج، اصفهان و مشهد در شرایط سالم قرار دارند. همچنین بنا بر اعلام معاون نظارت و پایش محیط زیست استان تهران، شاخص کیفیت هوای پایتخت به دلیل وزش باد در شرایط سالم قرار دارد. میزان غلظت آلاینده ذرات معلق با ... آسمان صاف برای اغلب مناطق کشور بر اساس تحلیل آخرین داده‌های هواشناسی، با تضعیف جریانات شمالی بر روی دریای خزر از میزان ابرناکی در استان‌های ساحلی دریای خزر کاسته می‌شود و بارش‌های پراکنده در شمال شرق و شرق کشور و در برخی نواحی با احتمال وقوع رعد و برق پیش‌بینی می‌شود. امروز و سه‌شنبه در کل جو آرامی در غالب نواحی کشور خواهد بود. تنها در بعد از ظهر افزایش ابر با احتمال رگبارهای موقتی در شمال استان خراسان رضوی وجود دارد. خلیج فارس امروز موج خواهد بود که این در اواخر روز به نیمه شرقی خلیج فارس محدود می‌شود. روز

این شرح بی‌نهایت...

شکبایی، ترکیبی است که سرنگون نمی‌شود. امام علی (ع) دیده خون‌بار سعی کردم که بشود یار ز اغیار جدا آن نشد عاقبت و من شدم از یار جدا از من امروز جدا می‌شود آن یار عزیز همچو جانی که شود از تن بیمار جدا گر جدا مانم از او خون من خواهد ریخت دل خون‌گشته جدا، دیده خون‌بار جدا زیر دیوار سراسیمه تن کاهیده من همچو کاهی ست که افتاده ز دیوار جدا من که یک‌بار به وصل تورسیدم همه عمر کی توانم که شوم از تو به یک بار جدا؟ دوستان قیمت صحبت شناسید، که چرخ دوستان را ز هم انداخته بسیار جدا غیر آن مه، که هلالی به وصالش نرسید مادرین بی‌اغ ندیدم گل از خار جدا هلالی جفتایی

تقویم تاریخ

اعلان جنگ به آلمان ۹۸ سال پیش، برابر با ششم آوریل ۱۹۱۷ میلادی، ایالات متحده آمریکا در سومین سال از شروع جنگ جهانی اول به امپراتوری آلمان اعلان جنگ داد. وودرو ویلسون، رئیس‌جمهوری وقت آمریکا دوم آوریل اجازه اعلان جنگ به آلمان را از کنگره این کشور گرفته بود. سنای آمریکا با ۹۰ رأی موافق در برابر ۶ رأی مخالف پیشنهاد ویلسون را تصویب کرد. در این پیشنهاد با ۲۲۷ رأی موافق در برابر ۵۰ رأی مخالف به تصویب مجلس نمایندگان آمریکا رسید.

حکومت نظامی کلنل

۹۴ سال پیش، برابر با هفدهم فروردین ۱۳۰۰ خورشیدی، کلنل محمدتقی خان سپیان که ۱۳ فروردین همان سال قوام‌السلطنه والی وقت خراسان را حکومت نظامی اعلام و به بازداشت و خلع سلاح هواداران قوام و عوامل لندن و عزل آنان از مقامات ایالت اقدام کرد. کلنل سپیان، قوام را عامل انگلستان در ایران می‌دانست و با او سر مخالفت داشت. عمر حکومت کلنل که مردی وطن پرست بود ۶ ماه بیشتر به طول نینجامید. او دهم مهرماه ۱۳۰۰ خورشیدی در نبرد با نیروهای دولتی کشته شد.

در گذشت نعمت گرچی

۱۵ سال پیش، برابر با هفدهم فروردین ۱۳۷۹ خورشیدی، نعمت‌الله گرچی، بازیگر پیشکسوت تئاتر، سینما و تلویزیون ایران، در ۷۴ سالگی درگذشت. او در جوانی با گروه‌های سیاری که نمایش‌های سیاه بازی روی صحنه می‌پرد، همکاری داشت و پس از بازگشت به تهران، در تئاترهای «جامعه باربد»، «انصر» و «دهقان» فعالیت کرد. بازی در مجموعه‌های تلویزیونی در اوایل دهه ۱۳۵۰ از جمله «قصه عشق» و «تلخ و شیرین» موجب شهرت او شد. گرچی طی عمر هنری خود در بیش از ۱۰۰ فیلم سینمایی ایفای نقش کرد و پس از پیروزی انقلاب در مجموعه‌های بسیاری از جمله «هزار داستان»، «شاه درد» و «این خانه دوست‌آقا» ظاهر شد.

فوکوس ...



۳۳ سال پیش، برابر با ششم آوریل ۱۹۹۲ میلادی، آریک آسیموف (اسحاق عاصم‌اف)، نویسنده روس تبار آمریکایی، در سن ۷۲ سالگی در نیویورک درگذشت. آسیموف نویسنده‌ای پرکار بود. او نزدیک به ۵۰۰ کتاب در زمینه گسترده‌ای از موضوعات، از کتاب‌های کودکان گرفته تا کتاب‌های درسی دانشگاهی نوشته است. هر چند که بیشترین شهرت او به خاطر داستان‌های علمی-تخیلی و نقش‌پیش‌بینانه او در بالا بردن این داستان‌ها از سطح مجلات بی‌زرق و برق فکری مربوط به جامعه‌شناسی و تاریخ و ریاضیات و علم است. شهرت او در زمینه داستان‌های فضایی و علمی-تخیلی تا بدین جا رسیده است. آسیموف، ۵۰۰ به افتخار او نامگذاری شد. از آسیموف کتاب‌هایی در نقد مسائل فیزیک، شیمی، زیست‌شناسی، اخترشناسی، طنز، شکیبایی، کتاب مقدس و موضوعات دیگر نیز به چاپ رسیده است. دائره‌المعارف بریتانیکا آسیموف را واضع واژه «رباتیک» در زبان انگلیسی می‌شناسد و قوانین سه‌گانه رباتیک او از شهرت جهانی برخوردار است. این قوانین به این شرح هستند: ۱- یک ربات نباید با ارتکاب عملی یا خودداری از انجام عملی باعث آسیب دیدن یک انسان شود. ۲- یک ربات باید از فرمان‌های انسان‌ها تبعیت کند مگر آنکه آن فرمان‌ها در تعارض با قانون نخست باشد. ۳- تا هنگامی که قانون نخست یا دوم بر برتری گذاشته نشده است ربات باید وجود خود را با حفظ خود در بقای خود بکوشد.