#### اهل خراسان رضوي

# **یک بار بیشتر زندگی نمی کنیم**

محمد على ابطحى رئيس دفتر رياست جمهوري دوره اصلاحات

سال تحویل بنامیم گزافه نگفته ایم. نقش لحظه سال نو، قوى ترين لحظه اميد و سرشار - عرين. 4 همه ما آدم هااين است که آن لح از انرژی مثبت است. این را بیشتر از هرچیزی در آغاز سال نو دوست دارم. همیشه در طول سال، خیلی هسااصطلاح رایجی دارند که می گویند دُر زندگی مان گسترش دهیم امید و لبخند به آیندهنیاز مبرم جامعه امروز ماست. یک بار بیشتر زندگی نمی کنیم. زندگی سی امیدو بی لبخند و نا شاد، زندگی نا موفقی است. هیچکس هم تعهد نداده است که زندگی مان را خوب می کند. دریغ از پارسال.این یعنی ناامیدی از موفقیت. هاهم وقتی سال تحویل می شود، امیدوارانه به خلقت نگاه میکنند و سفره هفت سین می باید و با خلیوص وصف ناسدنی میگویند: خود بایدامید به آینــده رآ در خود تقویت کنیم در مشهد، لحظه ســال تحويل بيش از هر جايے امید آفرین است. یکی از بزرگترین اجتماعات تاریخ حول حالنا الى احسسن الحال. بهترين حالت ها ت یدی از بزر ضرین اجمعه می دری مذهبی لحظه سال تحویل در حرم رضوی است آدمها هم به احسان الحال و آینده بهتر امید دارندو هم در آن ر را در سال پیش رو آرزو می کنند. هیچکس تحویل سال، فال بد نمیزند. حرف تلخ نمی گوید. عصبانی نیست. تقریبا همه لبخند به لب دارند. لباس متفاوت می پوشند. آن لحظه راهمـه لحظه امید می دانند. سرنوشت خوب برای سال آینده شان از خداوندمی خواهند این همان نقطه اوج لحظـه خـودراوصل به دسـتگاه خداونـد کـه برتريسن قسدرت اسست میٰینند و در نتیجه سرشار از امید میشوند سال سال تحویل است. نا آمید ترین آدم ها و پر مشکل ترین آنها هم در لحظه سال اهل کرمانشاه

# **چونانمردیازایرانزمین**

ميرجلالالدين كزازي استادادبيات

نزدما ایرانیان دمهایی که سال کهن به پایان میرسد تا ســال نو آغاز بگیرد، دمهایی است دیگر سان. هر چند نشانههایی گونه گون است نو باشـد، سـالی که با سالیان پیشـ ر با یکسان دانست. سالی که گرد کهنگی، یکنواختی، اندوه و هر آنچه قایل به ناخشنودی " استُ و خبر از ویرانگی و نابهنجاری دارد، در آن زدوده شده باشد. سالی که هر زمان از آن پس " گویای دیگرسانی این دمهاست، حتی اگر ما به این دیگرسانی باور نداشته باشیم، مرا فرا یاد ایرانیان می آید، ماهی شادمانی شان دست کم می پذیریم که چون بسیاری از ایرانیان به این دیگرسانی باور دارند، این دمها ر ر بر یا در در کی در بیشاند. من آرزویی بشود و لبخندی بر لبانشان بنشاند. من آرزویی جز این نــدارم. همواره در آغاز هر ســال آنچه دمهایی دیگرسان می تواند بود. به سخن دیگر، ر درگاه دوست میخواهم، این است که آن سال، سالی باشد متفاوت از دیگر سالیان. زین آن باور همان هنجار درونی و اندیشــهای است که از ایــن دمها، دمهایی دیگرســان می تواند رو همه ایرانیان را ســالی همراه با تندرســـتی، شــاد کامی، بهــروزی و پیــروزی در ساخت. از همین روی ما آنگاه که در گرد آن

یین نوروز پاسخره هفتسین می شیند. زمان را شایسته می دانیم که آرزوهای خود را با آفرید کار جهان در میان بههم، بسر آنیم که بیشتر امید میرود که این آرزوها براورده شود. آرزوی میز، دام زمينه ها و قلم وهياي گوناگون یده و عمروسی موت ون آرزومندم. سالی که سرزمین سیند و اهورایی ایسران که سود. آرزوی من برای آن و مایه های نهفته خویش را دمهای دیگرسان، آن بشکفاند و به نمود بیاورد و به پسرگار برساند. ایسن در آغاز است که ســالنو سالی که به تازگی گ فتــه ت، چونان مسردي از اسـت، به راستی ايران زمين.

قراراست تابهار پرنده بخواند

اسدالله شكرانه | نويسنده

يرنده بخواند،

. شكوفه بخندد،

آرزوی من این است که با وارد شدن به اولین

دقایق سال جدید، زندگی سالم تر، هوای پاک تر

و لحظههای خوش تری بسرای تمام مُردم ایرانُ در راه باشد. آرزو می کنم سال جدید سالی

بست بسرسار از آسایش، رفاه و عشق را برای تکتک آنها که دیده یا نادیدهام و دوستشان

دارم آرزو می کنم. آرزو می کنم زندگی هایمان بهتر شـود. هرقدر وضع زندگی ها در شــئون و

شقوق مختلف، بهتر باشد، همه ما در مسائل

ری خانوادگــی، اجتماعی و جهانــی موفق ُتر جلوه خواهیــم کــرد. اگر فصــل بهار

موسم جلوه گلهاست در یک زندگی بهتر، قطعا گلهای

بباتــرى خواهيم داشــت.

انسان ها در محيطي پاكيزه، اندیشـههای پاکیزهتــری

خواهند داشت. آنها در این

اهل کردستان

# موسيقي واتحادي كهمي آفريند

اردشير كامكار | نوازنده و آهنگساز

آرزومی کنم سال نو برای همه هموطنانم از هر سالهای پیشرو آن است که موسیقی ایران بزرگ راباهمکاری دوستانم استخراج کنم و آن را به مردم ــتند، و هر زبان و قومیتی که دارند سُرزمینم ُارایه ُدهم. پتانسیل موجودُ در مُوسیقی نواحی مختلف ایران، انگیزه من برای قدم گذاشتن \_ پیمن و میمون باشد. اُمیدوارمُ غمهایی که در قبل به هر کدام از شما وارد شده و ناراحت تان درراهی چنین دشواراست. موسیقی نواحی مختلف ایران که برآمده از لالایی های مادرانه و نغمههای ماندگار مناطق مختلف ایران است یکی از گونههای کرده، امسال بروندو دیگر سراغتان نیایند. آرزوی من بهبود وضعیت اقتصادی، اجتماعی و سیاسی ایران در سال جدید است. البته آرزوهای موسیقایی کارآی مُوسیقی است که می توانداقوام مُختلف این سرزمین رابه هم نزدیک تر کند به این موضوع اشاره کردم تااهمیتموضوع اتحادو یکیار چگی اگوشزد فانونى وجود نداشته باشد، هنرمندان پشتوانداى کرده باشم. من به عنوان یک کرد زبان به اندازه یک اصفهانی از خشک شدن زاینده رود . ظُ و تولید آثار شان ندارند، بنابراین مُمکن ت هر کسی به خود اجازه دهد با ناراحت میشسوم. وقتسی میبینم دریاچهارومیه خشسک میشود، فکر آسـوُدہ و بدون نگراُنــی از اُین که بااو برخــورد میشــوداز آثار هنری من هم ناراحت هستم و باید به نوبه خود به داد آن دریاچه برسم. بنابراین میخواهم حالا که داریم سوءاستفاده کند. من سال هاست سوهاستهاده تند من سالهاست در عرصه موسیقی فعالیت می کنم. یکــی از مواردی که طی مسـبیر در عرصــه موســیقی را برایم آســان میکند حضور جوانهایی است که

با شور و شوق زایدالوصفشان آدم را سر ذوق می آورند. یکسی خواسته هایم

اهل آذربایجان غربی

بم، نیست. من عاشق زندگی کردن

ـه میخواند، بالــه کار میکند.

می گفتــم بیاید برای شــما ویولــن بزند و با کمال افتخار هم ایــن کار را می کرد. با ۲-۸

تا دختر دوست شـده و میآیند اینجا با هم سـاز میزنند، تصور کنید من چه حالی

پیدامی کنم. می ایند به من می گویند «بابای رعنا. بیایید ببینید ما «مادر

ابابای رعنا. بیایید ببینید ما «مادر من، مادر مسن» را تنظیم کردهایم

مىخواھم از خُوشحالى پرواز كنم بنها آرزوهایی هس

۵۰٬۲۰۶ - یی همه را با چشمهایم میبینم

. بصبیاش و یولن اسبت. اگر خانبه بود،

بر نشــاط و امندی برای همه ملت

ایران آرزومندم.سالی که همهاش لحظه

#### ديگرچه حاجت به آرزوست؟

#### ناصر چشم آذر | آهنگساز |

می کنم آدمها هر گز به هیچ کس و حتی خودشان جایگاه ندهند. جایگاه مابیش از آن مین ۱دری مسیم، بید سرر ی ر آرامش را دوست دارم و باز آرامش را دوست دارم. آرزِویم آن است که کارهای دلی ام را به صورت آلبوم منتشر كنم. من شاعر سرخودم. با كودك درونم هستم. «با من بگو چرا چُرا/ بادباً کا می رُن هوا».. ما در جامعه کفاش داریم، نجار داریم، نانوا داریم... ما میلیاردها خواننــده ســرخودم. ادعا نــدارم، ولی برای حواننده سرحودم، ادعا سداره، ولی برای توصیف خودم هر کاری می کنیم، موسیقی پخش مهمی از زندگی من است. اصلا تمام زندگی[م... موسیقی سنگین، آدم را غمگین می کنده: چون سرشت بشر باغم گرهخورده رُعنای من که به او افتخــار میکنم روز پیش رفته هنرستان موسیقی دختران و رور پیس رحه سرستان کرنیهی - طربی کارنامهاش را گرفته و از اول تا آخر ۲۰است. شده است شاگرد نمونه هنرستان موسیقی. دختر من از ۳سالگی انگلیسسی می خواند، است. ما هر لحظُه که بنشینیم و فکر کنیم، شادیهایمان یادمان نمی آید، ولی غممان هزار هزار. خوشا به حال آن که دلش غمگین 

تحویل، امیدوارند پس اگر زیباترین لحظه

زیباست در سکوت یکدیگر را نگریستن. به پاس ارادت و عشق قدیسی... به آسمان شب نگاه کردهاید که چه سکوت عمیقی جريانُ دارد با اينٌ همه ستُاره و با این ماه زیبا؟ و سکوت ر. . . سرشار از ناگفته هاست. صادقانه می گویم. اولین نتهایی که از پدرم یاد گرفتی، نتهایی از موسیقی آذری بود. این ر ہی سری بود اپن موسیقی میرا محصور میکند

می گیرنــد و احتمالا روان آرام تــری هم دارند. ه باید بکوشیم چراکه هر چند سهم اندکی در پاکسازی فضّای زندگی داریم، اما با در کنار همّ بودن محیط پاک تری خواهیم داشت. انسان هرجه سيال هاي بنشيتري راعيد كنيد، بهتر مى تواند لحظه تحويل سال را با ديگران تقس کند، بهتر می تواند بودن را معنا کند و بهتر می تواند باشد آن گونه که بایسته بودن است. دل تونیز خیس از بارانههای عشق شود، ر در به بی روز. با واژههای سبز، صورتی و سفید، در تار و پود فرش زمین، ہین نام تے آغاز سیادگی

ی بــرای ســال<sub>و</sub> کــه پیــش ر

## اهل اصفهان

وارد سال جدید می شویم آرزو کنم به واژه اتحاد بیشتر و بیشتر نزدیک

## ز کوی یار می آیدنسیم بادنوروزی

محمدعلی کشاورز ا بازیگر

نوروز، میراث ایران برای جهان، نوروز کی از گیار تا برخ حسنهای به جامانده از ایران باستان است که همچنان در ایران و برخی کشورهای جهان بر گزار می گردد،ســــازمان ملل نوروز را جشنی با ریشه و قدمت ۲۰۰۰ ساله معرفی کرده است که بیش از ۲۰۰۰ میلیون نفر آن را جشن میگیرندنوروز ۱۴ رو به تمامی ایرانیان و عریزانی که در سراند نتایا به حشن رو بر بهای کن تریزک میگره و آن رویدکره همگان تندرست، سلامت، پیروز موفق و شاد باشید و به تمام آرزوهاتون و خواسته هاتون برسین حافظ می فرماید: راسته هاتون برسین.حتص می درسید. از این باد ار مدد خواهی چراغ دل برافروزی ارادتمندو کوچک ر کوی یار می آید نسیم باد نُوروزی



اهل کرمان

ــاد، تەســال

بــره، صفای خش یادت

اهل يزد

# همزيستي ومهراز لابهلاي سطرها

# هوشنگ مرادی کرمانی | نویسنده

نه آنهانیاز به من دارند سال نو در پیش است و روزی برای آرزو کردن. هنرمند می تواند فرهنگی را در آثار خود بیاورد تا به آن فرهنگ وجههای کار کردی بدهد. به سهم آرزوی اولی برای نوسیندگان است. میا نویسندگان باید دیوارهای موجود بین خودمان را کنار بزنیم. می شود همه را کنار هم جمع کرد. خود فرا رسیدن سال جدید را به مردمان کشورم ر سار برعها، بمع سوطه و سار عمار بمع برد. نویسندگان رابط عاطفی میان مردمان هستند. بنابراین باید با هم ارتباط خوبی داشته باشند. البته هر کسی باید فکر خودش را داشته باشد. ایراُن تبریک میگویسچ، تبریک می گویم به کودک ۱۲ سسالهای که در جمعهای دانش آمسوزی او را مشخول و علاقهمند به نوشــتن دیدهام و تبریک به دوســتان نویســنده نود و چندســالهام که در فرهنگســتان آنها را می بینـــم. تبریک به تک تک در کشوری مثل ایران با قومیتها و سلایق مختلف این تفاوتها طبیعی است. اما می شود همه را دوست داُشت، با کسی دشمنی بی جهت نکرد و مجیز کسسی را هم نگفت. آرزوی دومم مردمان کرمان و ایران. امیدوارم در سال جدید رزو می کنم همه دوستانم سالم باشند اگرچه برای مردم کرمان است و به همین بهانه برایتان آرزوی محالی است. آرزو می گنم موقعیتی فراهم شـود تـا دوباره

خُاطرهُـای تُعریف میکنُم. به مدرس بجنورد رفته بودم. مدیر مدرسه می گفت گرد هـ م جمع شويم و دولت يازدهم و ديگر دولتهافضايي را فراهم كنند تا با وجود موقعيت ما و بُچههای بُجنــورد فُرهنگ کرمان و کرمان را از آثار شــما میشناسیم. من مه و پوچههای پجسوری فرهنگ فرهان و کرمان را از آثار شسما می شناسیم، من از مردم و فرهنگ کرمان سپاسگزارم که این فرهنگ را در من کاشتند تا من در داستان هایم از آن استفاده کنم. فكُرى متفاوت، احُـ نسبت به هم، به کودکانمان و به ص کرمان هم باید به این توجه داشته باشد که من این فرهنگ را ايرانمان داشته باشيم. اين همان احساس همزیستی و مهری است که از لابهلای سیطرها به مخاطب . گسترش دادم. نه من تخم

#### اهل خراسان شمالي

گاهی یک اقدام درست از سوی هر کدام از ما نسیمی

در شهر به راه می اندازد و بوی عطرش را به مشام

دیگــر مردمــان کشــور خواهــد رســاند بیایید

همه در شهرمان نسیم

بهراه بیندازیم.

N. Carlon

#### بیاییددر شهرمان، نسیم به راه بیندازیم

اسفند می رسد و برگهای تقویم تندتند ورق می خورند، آدم دلش تنگ می شود برای آرزو. خیلی از آرزوها برای نبودن و نداشتن. نبودن بیماری و نداشتن مشکلات اقتصادی و اُجتماعی. شـاُید محال باشـد اما آرزوست دیگر. سـقف که ندارد. میخواهـم آرزو کنم درسال پیش رو تمام در دها و رنجها از دل تک تک مے دم , خت بر بندند و جای خود , ا تک تک مسردم رخت بربندنسد و جای خُود را به آرامش و شادی دهند. سالی که گذشت بیماری و درد، مرگ هنرمندان و عزیزانمان

مردم سرزمینم در شوک از دست دادنها و از دست دادنها قرار گرفتیم. حالا بهدنبال رسیدن به تجدید قوایسی دوباره و ادامه راه زندگی هستنی همه باید دوبـــاره از نو شـــروع کنیم زیســتن را. باید کــه امید ر داشت. امید به نــو بودنی تمامعیار. این که سال دیگری سابند کیہ با آنجیہ تاکنہ:

# **شهره سلطانی |** بازیگر |

سال که نو می شود، یا حتی نه! وقتی متفاه ت باشد تجربه جالبي است. چه خوب که تمام خوبی ها بیایند و ما را دوره کنند. در سالی که گذشت، آدمهای سرحال، شاد و سرزندهای نه تندست، ادههای سرخان، ساد و سرزندهای را از دست دادیم که سرطان آنها را از ما گرفت. همه به خوبی بی ارزش بودن زندگی را با جان و دل حس کردیم، می خواهم آرزو کنم سالی که پیشروست مالامال از تحول مثبت برای تمامی هموطنانم باشد. البته که خودمان هم باید تغییر کنیم. اگر تک تک ما به سمت داشتن نظر گاهی مثبت حرکت کنیسم، موج مثبت با میدان می آید و یکسی پس از دیگری همه ما را متوجه خود مي كند. اين موج مثر را در پَسَی داُشتَ. من و بس یاری از تولید شده، بنزرگ و بزرگتر 

نجربهاش كردهايم

# اهل چهار محال و بختیاری

## بهاریهای برای زادگاه تشنهام...

#### پیام دهکردی ا بازیگر

