

شماره روزنامه‌ای که هر روز با حتی به صورت مودری می‌خوانید، چه توفیق دارید؟ گفتاوت شما درباره مطالب منتشر شده در آن و سوره‌های کونگسون ایجاد کند. «شما می‌پرسید» حاوی پرستی‌های است که مخاطبان در زمینه انجام فعالیت‌های مدنی، مسئولیت‌های اجتماعی و کنش‌های شهروندی از چهره‌ها دارند. شما نیز می‌توانید مسائلات و چهره‌هایی که پرستی از آنها این بار یا با سایر و تلویزیون ایران، newspapershahrvand@gmail.com در میان بگذارید. «گلاب آدینه» مهمان این شماره «شما می‌پرسید» شده تا گفتگوهای اجتماعی و انسانی‌ها را قامت یک شهروند به بحث گذاشته شود. جوایز متعدد هنری را در طول سال‌ها فعالیت در کارنامه دارد. آدینه به همراه همسرش «مهدی هاشمی» و دخترشان «نورا هاشمی» خانواده‌ای هنر مند را تشکیل داده‌اند. او می‌گوید در مواجهه با مردم خوش‌برخورد است؛ سلسله موارد اهمیت او به اجتماع و محیط زندگی مجور گفت‌وگو با این هنرمند است.

«گلاب آدینه» در گفت‌وگو با «شهروند» پیشنهاد کرد:

ریختن زباله در جوی آب؛ امیلیار د تومان جریمه



جای جزای می‌اندازم، همیشه زباله‌های خشک و راز را جمع‌جا می‌کنم. به هیچ وجه زباله‌های ماشین را از شیشه به بیرون نمی‌اندازم، هرگز. در جوی خیابان‌ها چیزی نمی‌ریزم، رانندگی نمی‌شود و با وسایل حمل‌ونقل عمومی استفاده می‌کنم. **• در کنار اهمیت اشاره به این مورد، یعنی شستن دست در یک مورد هم به محیط زیست اسپینت می‌زند؟** می‌گویم که هنوز آن را کامل رعایت نمی‌کنم؛ گاهی وقت‌ها بعد و قبل از ساعت شب کپشه زباله منزل را داخل سطل آشغال شهرداری می‌گذارم. **• رابطه‌تان با وسایل حمل‌ونقل شهری چگونه است؟** من از اتوبوس، تاکسی و سرویس‌های اتوبوس کرایه استفاده می‌کنم، مترو را هم به ندرت کتف‌ک‌دهم و خیلی هم از این که سوار مترو می‌شوم لذت می‌برم. **• نگاه‌های مردم در مورد شما به عنوان یک بازیگر تاراج‌ت‌شان نمی‌کنند؟** نه ناراحت نمی‌شوم. من اکثر از وسایل حمل‌ونقل شهری استفاده نمی‌کنم. قلمی می‌گردو احساس می‌کنم از جامعه و مردم عقب و دور می‌مانم. **• چه کاری برای محیطی که بی‌ماری رایج شود - این دیگر برای خود شخص فوایدی دارد؟** زباله ریختن در جوی‌ها یکی از زشت‌ترین و کثیف‌ترین کارهای است که افراد در محیط‌های شهری انجام می‌دهند. **• خودتان به پاک نگه داشتن محیط زیست اهمیت می‌دهید؟** من بی‌ش از حد مسائلی که مرتبط به محیط زیست سالم است را اراعت می‌کنم. **• دقیقاً چه مواردی را رعایت می‌کنید؟** به شعار کاغذ زباله نیست خیلی باید هضم و حتی نگه‌ای بسیار کوچک کاغذ را هم در کنار می‌آید؟

«سه فرهنگ خدمت‌رسانانه» در این باره می‌گوید: «ما می‌خواهیم تصاویری از مردم باشد که در سایه خیریت یا خیرگزاری، بخش‌ها را «مظلم» کند. می‌کند تا در لحظه از آنچه در ذهن مخاطب پنهان است خبری نگارش یا گفتگو شکل می‌گیرد. مطلقه خود حتی اگر آن نظر قبل انتشار باشد، اما خبر دیده‌گه مخاطب را در اختیار می‌آورد. رسانه‌ها فراموش می‌کنند که در این عصر رسانه‌های آنلاین، جریان‌سازی رسانه‌ها مرهون اطلاعاتی بود که مردم به عنوان



وقتی خودم در چنین محیط‌های باشم و مثلا در ازدحام مترو تحت فشار جمعیت قرار بگیرم، آن موقع است که خیلی بهتر از همیشه میزان صبر و طاقتم معلوم می‌شود. وقتی در یک روز برمی در خانه هستم و از پشت پنجره بیرون نگاه می‌کنم در پارکرف خیالی شاعرانه نظر می‌دهم اما وقتی در همان روز در میان مردم باشم، لایم خیس شده باشد و مثلا در مترو همه به هم سبیده باشیم باید دید آن موقع در باره فریاد چه نظری خواهم داشت. **• به طور کلی در مواجهه با واکنش‌های عجیب و غریب مردم چه برخوردی می‌کنید؟** کار خاصی در زمینه این نمی‌کنم، برای این که ما به این واکنش‌ها عادت کرده‌ایم. من اگر روزی سر حال نیستم ترجیح می‌دهم آن روز از خانه بیرون نروم چون می‌توانم که کسی را مواجهه با مردم دیدار کنم. **• خیابان‌های تهران پر از زان‌تقارن و زان‌تقارن است، به آنها کمک می‌کنند؟** بله کمک می‌کنم. یعنی در این باره آنها خرید نمی‌کنم. از میان اجناسی که می‌فروشند اگر چیزی مورد نیاز باشد خریداری می‌کنم، البته به غیر از آن. **• چرا گل نمی‌خرید؟** بارها با چشمانم دیده‌ام مردم برای این که گل‌ها در طول روز تازه و شاداب جلوه کنند، آنها را در آب جوی‌های شهری فرو می‌زنند و تکان می‌دهند، جوی‌هایی که بر اثر موش و آلودگی‌های دیگر تاراج شده است. **• بوئین این گل‌ها برای سلامتی مضر نیست؟** **• به نظر شما خرید کردن از زنان دستفروش جزو کارهای خیر محسوب می‌شود؟** نه من به چشم کار خیر به آن نگاه نمی‌کنم. وقتی به یک کالایی احتیاج دارم و یک نفر به من مقلبل چشم می‌دهد که خمی‌ان را می‌فروشد، آن را می‌خرم. **• نسبت به خرید از کودکان دستفروش هم همین نگاه را دارید؟** بله در مورد آنها هم همین‌طور است که اگر کالایی را می‌فروشند که اگر مورد نیاز باشد از آنها خرید می‌کنم.

Three small images with captions: 1. A group of people at a social gathering. 2. A person sitting in a chair. 3. A person working on a craft project.

آیا خدویت برای معاینه دوم بیماران سودجویی است؟

قوانین کشوری و چه‌جا در مورد حق دریافت خدمات مشخص است. هر کس زمانی را بابت انجام کاری حرفه‌ای صرف کند، می‌تواند آن را برای این زمان از کسی که برای او چنین زمانی را صرف کرده است، طلب پول کند. مگر آن که قبلاً از طرف مرکز یا موسسه‌ای بابت انجام چنین خدماتی حق الزحمه دریافت کرده باشد. در این صورت، پرسنال مبالغ خود باید به دلیل دیگر چنین کاری را انجام ندهد، کما لیساً. اما شخصی بوده که در این خاطر نمی‌تواند سایرین را از انجام این کار منع کند. بخشنامه‌های وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی در مورد اجاره‌خیز و بیزنس پزشکی از بیماران نیز شامل مطلق سهمین دیده‌گاهه و قوانین نوشته شده است. این بخشنامه‌ها می‌گویند در صورتی که پزشک زمانی را برای ملاقات بیمار نگذارد و تنها به صورت تلفظی یا قلمی با بیمار آشناسده کند، اجازه دریافت حق ملاقات (ویزیت) مجدد نداشته اما در صورتی که برای مشاهده آزمایشات و بررسی پروتکل درمانی بیمار صرف کرده و بیمار را مجدداً بررسی کند، می‌تواند از همه نتایج‌های آسب ملاقات (ویزیت) دریافت کند. **• به نظر شما خرید کردن از بیماران بی‌مکانه یا بی‌مکانه می‌شود؟** **• آیا خدویت برای معاینه دوم بیماران سودجویی است؟** **• به نظر شما خرید کردن از بیماران سودجویی است؟**

Section titled 'قاب نوستالژی' with an image of a group of people sitting at a table, possibly a social gathering or meeting.

Large section titled 'مزوری بر نظرات کاربران «شهروند» درباره گزارش‌های منتشر شده در هفته‌های گذشته از ماجرای سگته مغزی ایرانیان تابخشش یک اعدا می' containing multiple sub-articles and images related to the 'Shahrvand' newspaper and its content.